

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
И ПРОДОВОЛЬСТВИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И КАДРОВ

Учреждение образования
«БЕЛОРУССКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

И. Н. Курлович, Е. А. Сафронова

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ. ТЕКСТЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

*Пособие
для слушателей курсов русского языка
как иностранного*

Горки
БГСХА
2019

УДК 811.161.(076.6)

ББК 81.2Рус я73

К93

Рекомендовано

*методической комиссией по социально-гуманитарным
и лингвистическим дисциплинам 21.06.2019 (протокол № 7)
и Научно-методическим советом УО БГСХА
26.06.2019 (протокол № 10)*

Авторы:

старший преподаватель *И. Н. Курлович*;
старший преподаватель *Е. А. Сафронова*

Рецензенты:

кандидат филологических наук, доцент *Н. С. Шатравко*;
кандидат филологических наук, доцент *Е. Г. Федорцова*

Курлович, И. Н.

К93

Русский язык как иностранный. Тексты для чтения. Базовый уровень : пособие / И. Н. Курлович, Е. А. Сафронова. – Горки : БГСХА, 2019. – 62 с.

ISBN 978-985-467-918-1.

Пособие включает речевые темы, объединяющие ряд текстов вместе с системой предтекстовых и послетекстовых заданий. Цель пособия – формирование навыков и умений чтения и говорения на материале текстов культуроведческого и страноведческого характера.

Для слушателей курсов русского языка как иностранного.

УДК 811.161.(076.6)

ББК 81.2Рус я73

ISBN 978-985-467-918-1

© УО «Белорусская государственная
сельскохозяйственная академия», 2019

ВВЕДЕНИЕ

Данное пособие предназначено для работы по русскому языку с иностранными студентами. Цель пособия – формирование навыков и умений чтения и говорения на материале текстов культуроведческого и страноведческого характера.

Пособие включает 10 речевых тем, объединяющих ряд текстов вместе с системой предтекстовых и послетекстовых заданий, которые являются основой занятий. Предтекстовые задания направлены на снятие фонетических трудностей при чтении и говорении, послетекстовые способствуют выработке навыков логико-смыслового анализа содержания и выделения наиболее существенной информации текста. Упражнения пособия также дают возможность проверить понимание прочитанного, что предусматривает параллельное и взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности.

Пособие дополнено приложением, содержащим ряд таблиц по склонению имен существительных, прилагательных, местоимений, а также по основным значениям падежей и предлогов.

Пособие предназначено для работы студентов под руководством преподавателя; некоторые тексты можно предложить и для самостоятельной работы. В случае самостоятельной работы студентов по материалам пособия целесообразно использование ряда послетекстовых упражнений на занятиях под контролем преподавателя, так как эти упражнения дают возможность не только проверить понимание прочитанного, но и способствуют выработке навыков и умений говорения и письма, что согласуется с характером обучения русскому языку иностранцев, предусматривающим параллельное и взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности.

РЕЧЕВАЯ ТЕМА 1. ПРАЗДНИКИ. ДНИ РОЖДЕНИЯ. ПОДАРКИ

Фонетическая зарядка

Задание 1. Слушайте, повторяйте за преподавателем.

Ла – гла – кла – фла; ры – дры – кры – пры; со – сво – сно – сто;
жа – жда – жде – жди; рю – крю – прю – фрю; ти – пти – сти – хти.

Задание 2. Познакомьтесь со скороговорками, произнесите их несколько раз, ускоряя темп.

Купи кипу красивых книг.

Пекарь Пётр пёк пирог.

Расскажите про покупку. Про какую про покупку? Про покупку, про покупку, про покупочку мою.

Не жалела мама мыла. Мама Милу с мылом мыла. Мила мыла не любила, Мила мыло уронила.

Задание 3. Прочитайте диалог вслух по ролям, следите за чистотой произношения.

– Шурочка, как хорошо, что ты зашла!

– Да вот пошёл дождь, а я не взяла зонт. Поэтому решила забежать к тебе.

– Не было бы счастья, да несчастье помогло. Сейчас я тебя чаем угощу. А хочешь салат или кашу?

– Щи да каша – пища наша. Да нет, лучше чашечку чая. Какой чудесный чай у тебя!

– Выпей ещё чашечку.

– Спасибо, я бы с удовольствием, но мне уже нужно бежать. И дождь уже прошёл!

– Не спеши, я тебя не отпущу, посиди ещё.

– К сожалению, пора бежать.

– Ну что же, обещай мне, что зайдёшь ещё как-нибудь.

– Обязательно! Спасибо за чай! Ты тоже не забывай меня, заходи почаще.

МОИ ПРАЗДНИКИ

Вчера у моей хорошей и любимой подруги Лены был день рождения. Её сестра Наташа подарила ей хорошую книгу «О женской красоте», мама и папа подарили ей англо-русский словарь, брат подарил ей

набор косметики. Лена очень рада, потому что день рождения – это прекрасный праздник. А завтра у Наташи тоже будет день рождения. Наташа думает: «Что подарит мне семья и что подарят мне мои друзья?» Сестра Лена хочет подарить ей красивую стеклянную вазу для цветов. Однокурсник Наташи Андрей хочет подарить ей большую коробку конфет. А её подруги Оля и Света хотят подарить ей новую модную сумку. А что подарят ей мама, папа и брат? Это маленький секрет.

Через четыре дня будет праздник Новый год и сёстры Наташа и Лена поедут в Минск. Там они встретятся с друзьями, будут гулять по городу, смотреть на праздничные красивые здания, заходить в кафе и рестораны, посетят театры, музеи и выставки. Они уверены, что все будут довольны и счастливы. Ведь праздник – это всегда прекрасное настроение. А вы любите праздники?

Задания и вопросы к тексту

1. Что подарили Лене её родственники и друзья?
2. Какой праздник будет после дня рождения Лены?
3. Перечислите праздники, которые любят и отмечают в вашей семье.

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ В ОБЩЕЖИТИИ

Нашу группу поселили в общежитии. Почти все студенты живут в комнатах по двое человек. Мы с Джоном живём на третьем этаже в 341-й комнате. Наши окна выходят во двор, а не на улицу, поэтому в комнате у нас всегда тихо. К сожалению, у нас нет телевизора, но зато есть большой холодильник. Телевизор есть в соседней комнате, у Дениса и Романа. Они приглашали нас заходить к ним смотреть телевизор.

Мне кажется, что мы хорошо устроились. Комната у нас простая, но удобная. Одежду мы повесили в шкаф, книги поставили на книжную полку, а продукты положили в холодильник.

Сегодня у Джона день рождения. Он пригласил своих друзей и знакомых из института к нам в гости послушать музыку и потанцевать. Мы решили сделать небольшую перестановку мебели: шкаф задвинуть в угол, а письменный стол вынести из комнаты. Мы подняли стол, но он был тяжёлый, и я случайно опустил его Джону на ногу. Всё осталь-

ное к приходу гостей делал я один: убирал комнату, подметал, взял у дежурной утюг и погладил Джону рубашку и брюки. Джон сидел в кресле и удивлялся, почему я всё так медленно делаю.

Потом в дверь постучали. Мы одновременно сказали: «Да-да-да, входите!» Мы думали, что пришли гости. Но это была дежурная. Она сказала, что наши гости застряли в лифте. Им там, наверное, не скучно, потому что они смеются и что-то поют. Лифт быстро починили, и мы, наконец, встретили гостей. Они принесли цветы, конфеты, торт. Кто-то из белорусских студентов сказал: «По-моему, лучший подарок – книга». Он подарил Джону красочный альбом «Замки Беларуси».

После того как мы съели торт и выпили чай, началась музыкальная программа. Ребята стали танцевать под музыку, а потом все дружно пели песни.

День рождения Джона всем понравился и запомнился надолго.

ЖЕНСКИЙ ПРАЗДНИК

Тает снег, текут ручьи, природа наполняется ароматом весенней свежести. Это наступила весна. Вот уже приближается Восьмое марта. Восьмое марта – прекрасный праздник, Международный женский день. Этот день – праздник всех мам на планете. Каждая женщина на этой планете является чьей-то мамой. И каждая женщина на земле отмечает этот праздник.

Я очень люблю свою маму и хочу, чтобы она прожила очень долго и счастливо. Мы с ней дружим, как лучшие подруги, поэтому у нас нет друг от друга секретов. Мы с мамой как две капли воды похожи друг на друга. Я и моя мама делаем всё вместе. Она мне помогает в учёбе. Если я не знаю, как поступить в той или иной ситуации, я спрашиваю совета у мамы.

У всех разные мамы. У кого-то – весёлые, у кого-то не очень. У кого-то они с тёмными волосами, а у кого-то – со светлыми. Но все они объединены одним чувством – любовью к своим детям. Они не делят любовь к себе и к своему ребёнку, они отдают её целиком. Может быть, поэтому первое, что говорит ребёнок, – это слово «мама».

Кто на свете лучший друг? Конечно, мама. С мамой ты можешь погулять, поговорить, спросить её о чём-то. Маме можно доверить все свои тайны. Как хорошо, что есть такой день, когда все женщины могут забыть о проблемах и радоваться празднику!

Я люблю делать своей маме приятное. Конечно, я буду думать о подарке к этому дню. Для мамочки нужно выбрать что-то интересное, чтобы она обрадовалась сюрпризу. Но каким бы ни был подарок, он доставит много радости, если его сделать с любовью и своими руками.

Я желаю всем мамам на свете терпения в воспитании своих детей, здоровья, счастья. Пусть они всегда остаются молодыми и красивыми.

ДИАЛОГ

– Знаешь, Светлана, завтра у меня день рождения. Я буду рада, если ты придёшь ко мне. Ты сможешь прийти?

– Конечно, я с удовольствием приду к тебе. Сколько лет тебе исполняется?

– Девятнадцать.

– А мне уже исполнилось девятнадцать лет. Скажи, пожалуйста, Лена, кто будет у тебя завтра?

– У меня будут Таня и Андрей. Кроме них, будут ещё две подруги, ты их не знаешь, но я думаю, что тебе будет приятно познакомиться с ними. Ещё будут друзья Виктора – Олег и Борис. Ты их знаешь.

– Во сколько у тебя соберутся гости?

– К семи часам, приходи тоже в семь.

– Хорошо, приду обязательно. Спасибо тебе за приглашение.

Вопросы к диалогу

1. Кого Лена приглашает на свой день рождения?
2. Светлана обещала Лене прийти к ней на день рождения?
3. Сколько лет исполняется Лене и сколько лет исполнилось Светлане?
4. Кто будет у Лены в день её рождения?
5. С кем познакомится Светлана у Лены?
6. С кем уже знакома Светлана?
7. В какое время у Лены соберутся гости?

РЕЧЕВАЯ ТЕМА 2. НАША КУХНЯ. БЛЮДА РАЗНЫХ СТРАН

Фонетическая зарядка

Задание 1. Слушайте, повторяйте за преподавателем.

Ма...мя...мья...масло...мясо...семья...по...пё...пьё...компот
Пётр...пьёт...сэ...се...сье...Сэм...сел...сьел...ло...лё...льё...ложка...
лёд...селёдка...льёт...бульон.

Задание 2. Познакомьтесь со скороговорками, произнесите их несколько раз, ускоряя темп.

Съел молодец тридцать три пирога, да все с творогом.

Вёз корабль карамель, наскочил корабль на мель, матросы две недели карамель на мели ели.

Бублик, баранку, батон и буханку пекарь из теста испек спозаранку.

Задание 3. Прочитайте диалог вслух по ролям, следите за чистотой произношения.

– Что-то я проголодался. А вы?

– Мы тоже.

– И я голоден как волк. Неплохо бы подкрепиться.

– А где здесь можно перекусить?

– Давайте сходим в пиццерию.

– А что это такое?

– Это кафе, где готовят итальянское национальное блюдо – пиццу.

– А это вкусно?

– Мне очень нравится.

– А я больше люблю домашние пельмени.

– А где их можно попробовать?

– У меня в холодильнике – штук сто! На всех хватит! Что может быть лучше домашнего обеда! Поехали сейчас ко мне!

– Уговорила! Мы согласны! Спасибо за приглашение!

Задание 4. Прочтите вслух стихи для детей И. Токмаковой. Обратите внимание на произношение твёрдых и мягких согласных.

На свете есть котята –

Касьянка, Том и Плут.

И есть у них хозяйка,

Не помню, как зовут.

Она котяткам варит

Какао и компот

И дарит им игрушки
На каждый Новый год.
Котят купить просили
Продуктов на обед.
Они сходили в город
И принесли... конфет.

Задание 5. Расскажите, где какие блюда можно съесть.

Образец: В *блинной* можно попробовать русское национальное блюдо *блины*.

Блинная, пельменная, пирожковая, шашлычная, чебуречная, пиццерия, Макдоналдс, кофейня, суши-бар, пивная, чайная.

ЧЕМ ЛЮДИ ЕДЯТ?

Здравствуйте! Я Чжай Чжуан, студент из Китая. Я люблю вкусно готовить и пробовать новые блюда. В разных странах люди едят по-разному: ложкой, ножом, вилкой. Например, в Германии люди пользуются ножом и вилкой. А в Италии пользуются вилкой и ложкой. Но в некоторых странах жители едят палочками. Например, в Китае, Японии и Корее люди используют палочки во время завтрака, обеда или ужина. Делают это они очень быстро. А в Индии и Пакистане люди могут есть руками, потому что это удобно. Но необычно. А когда люди пьют чай, кофе или другой напиток, они пользуются чашкой или стаканом.

Я горжусь китайскими традициями и китайской кухней. Все, кто пробовал наши блюда, восхищаются вкусом еды. Восхищаются пекинской уткой, лапшой, пельменями. Эти блюда придуманы китайцами.

Я знаю, что белорусы не умеют есть палочками. Я могу научить их есть палочками. Это очень просто. А как вы любите есть?

НЕВКУСНАЯ РЫБА

Мать и сын жили в деревне. Каждое утро мать уходила на работу в поле, а днём после работы возвращалась домой и готовила обед. А сын сидел дома.

Однажды мать ушла в поле очень рано. Сын тоже рано встал, но остался дома. Сначала он посмотрел в окно, потом полежал на кровати, потом опять посмотрел в окно, потом снова лёг спать. Когда мать вернулась с работы, он сказал:

– Мама, я голоден и очень хочу есть.

Мать дала ему тарелку рыбы и кусок хлеба. Но сын съел только ложку рыбы и сказал:

– Рыба невкусная. Я не хочу это есть.

Мать молчала и продолжала есть. Потом сказала сыну:

– Завтра ты тоже пойдёшь в поле.

На другой день сын пошёл с матерью в поле. Целый день он помогал матери. Вечером они вернулись домой. Мать опять дала ему тарелку рыбы и кусок хлеба. Сын быстро съел всё и сказал:

– Вот сегодня рыба вкусная.

Мать засмеялась и спросила сына:

– А знаешь, почему сегодня она вкусная?

Сын посмотрел на мать, потом тоже засмеялся и сказал:

– Я уже понял, почему рыба сегодня вкусная.

А что вы, ребята, скажете?

ПОУЧИТЕЛЬНАЯ СКАЗКА ПРО ЕДУ

Мальчик Федя Егоров заупрямился за столом:

– Не хочу есть суп и кашу не буду. Хлеб не люблю!

Обиделись на него суп, каша и хлеб, исчезли со стола и оказались в лесу. А в это время по лесу рыскал злой голодный волк и говорил: – Люблю суп, кашу и хлеб! Ой, как бы я их поел!

Услышала это еда и полетела волку прямо в пасть. Наелся волк, сидит довольный, облизывается. А Федя, так и не поев, ушёл из-за стола. На ужин мама подала картофельные оладьи с киселём, а Федя снова заупрямился:

– Мама, да не хочу я оладьи, я хочу блины со сметаной!

Не успел Федя это договорить, как оладьи исчезли с тарелки. Очужились в лесу, где жил злой голодный волк, и снова волк всё съел. За завтраком всё повторилось. Не успел Федя ещё даже договорить о том, что он не любит булку с маслом, булка исчезла. Осталась на столе стоять только кружка с какао. И так стало всегда, как только Федя плохо высказывался о еде, она исчезала и тут же оказывалась в пасти волка. Федя от недоедания перестал расти и даже стал слабеть. Во дворе ребята считали его самым маленьким и самым слабым. Волк же, наоборот, стал расти и крепнуть. Теперь ему не надо было трудиться, он стал зазнаваться и стал обижать маленьких. Когда сильно окреп, волк объявил себя хозяином леса и запретил зайцам, белкам,

ежам, мышам, лягушатам рвать в лесу грибы, ягоды и орехи. Только медведя волк немного побаивался и с лисой дружил.

Однажды мальчики из двора, где жил Федя, собрались идти в лес в поход, но Федю брать с собой не хотели. «Ты, – говорят, – слабый. Мы боимся, что ты отстанешь и потеряешься». Но Феде так хотелось пойти с ними, он так просил их, что ребята пожалели его и взяли с собой. Шли ребята в лес дружно, весело, с весёлыми песнями. Но Федя быстро устал и стал отставать от отряда. Тогда он решил присесть на пенёк, отдохнуть, набраться сил и догнать ребят. Как только Федя присел, то услышал, что в кустах кто-то плачет. Пригляделся, а это зайка серенький плачет, лапками мордочку утирает.

– Зайка, почему ты плачешь? – спросил Федя зайчика. А зайчик ему отвечает:

– Как же мне не плакать, был у меня огород с капустой, я так ухаживал за ним, так старался, а пришёл волк, потоптал и повыдергал всю капусту. Не вырастет она теперь, не будет у меня урожая.

– Так ты бы не допускал этого, прогнал бы этого волка! – сказал Федя, погрозив кулаком.

– Что ты, – отвечает зайка, – как же я его прогоню. Волк такой большой, такой сильный. Он ко всем придирается, всех обижает. Объявил себя хозяином леса и не разрешает нам собирать в лесу грибы и ягоды.

– Волк всех обижает! – возмутился Федя. – Где он, я сейчас с ним разберусь!

– Что ты, что ты, мальчик, – забеспокоился зайчик. – Тебе с ним не справиться, ты такой маленький, такой слабый, а волк сильный и большой. Какой-то плохой мальчик не кушает свою еду, и всю её поедает волк. Волк теперь не знает труда, ходит всегда сытый, крепнет день ото дня и делается всё злее и наглее. Ты, мальчик, уходи отсюда скорее, а то он увидит тебя и задаст тебе.

«Правда, – думает Федя, – я такой слабый, вот даже от ребят отстал». Понял Федя, что плохой мальчик, о котором говорил зайчик, – это он. Стыдно ему стало.

– Не расстраивайся, зайка, – сказал он зайчику, – в лесу много ягод и грибов, не пропадёшь, а с волком мы разберёмся.

Федя побежал догонять ребят, а те, увидев, что он отстал, уже возвращались к нему. Миша дал ему свою палку, с палкой удобнее ходить по лесу, Коля взял у него рюкзак, и ребята пошли дальше.

Вернувшись из похода домой, Федя быстро помыл руки и стал ждать, когда мама начнёт накрывать на стол. Как только мама начала накрывать, Федя стал ей помогать. Вместе быстро накрыли на стол, сели всей семьёй кушать. Федя скушал всё, что было подано, и даже попросил добавки. А волк остался голодным. В следующий раз Федя тоже съел всё сам, а волк снова остался голодным. Трудиться волк отвык, сидит он голодный и злой и ждёт, когда же Федя откажется от еды, а Федя всё стал съедать сам. Да ещё Федя стал каждый день делать зарядку, стал крепнуть день ото дня, а волк, наоборот, стал слабеть.

Когда в очередной раз ребята собрались пойти в лес, все дружно командиром выбрали Федю. Пришли ребята в лес, и спрашивает Федя у зверей: – Где злой волк, который вас обижает?

А зверята отвечают: – Наш волк уже исправился, он больше не обижает нас.

И правильно: некогда волку за ребятами гоняться, надо ему трудиться, надо еду добыть.

Задания к тексту

1. Дайте своё название этой сказке.
2. Придумайте другую сказку про еду, продукты.
3. Расскажите, какие продукты вы не любили в детстве и какие продукты вам не нравятся сейчас.

ПЕРВЫЙ БЛИН КОМОМ

Я – Дэвид, магистрант-иностранец. В нашем общежитии есть буфет. Там наша группа обычно завтракает и ужинает. Обедаем мы в академии или где-нибудь в кафе.

Но сегодня я решил сам приготовить что-нибудь на обед и угостить всех. Что же приготовить? Мой сосед Джон – вегетарианец, он не ест мяса. Анна сидит на диете, она не ест хлеба и не пьёт молока. Майкл не любит овощей – странный человек! А Мери даже не знает, что она любит и чего не любит.

А что если нажарить блинов? Вчера на уроке нам рассказывали, как это просто и быстро. Надо взять специальную блинную муку, добавить туда тёплой воды, хорошо размешать и жарить на сковородке. Я всё это сделал, но почему-то блин у меня не получился. Он приклеился к

сковородке, и я никак не мог его снять. Чтобы успокоиться, я повторил несколько раз русскую поговорку «Первый блин комом», добавил в тесто воды и опять поставил сковородку на огонь. Второй и третий блин тоже почему-то были комом. Наверное, я забыл рецепт. Настроение у меня испортилось. Конечно! Готовил я пять минут, а посуду мыл почти час. К тому же за это время я сильно проголодался.

Когда все вернулись из академии, я предложил друзьям пойти пообедать в кафе. Там нам повезло. Народу было немного. Мы заказали блины с сыром, блины с мясом, блины с грибами и курицей. Съели всё очень быстро, а потом подумали и заказали ещё блины с творогом и яблоками и блины с вареньем. Официант обслужил нас быстро. Блины были очень вкусные. Настроение у меня улучшилось, и я подумал: «Может быть, завтра приготовить блины ещё раз, ведь говорят, что повторенье – мать ученья!»

Задания и вопросы к тексту

1. В какое время дня завтракают, обедают и ужинают люди в Беларуси? А в вашей стране?
2. Где и как вы обычно питаетесь? Что вы едите на завтрак, обед и ужин?
3. Кто готовит у вас в семье? А вы умеете готовить? Как вы научились готовить – сами или по кулинарной книге?
4. Назовите традиционные блюда национальной кухни вашей страны. Расскажите, как они готовятся.

РЕЧЕВАЯ ТЕМА 3. КЛИМАТ РАЗНЫХ СТРАН. ПОГОДА. ПРИРОДА

Фонетическая зарядка

Задание 1. Слушайте, повторяйте за преподавателем.

По-про-пло-плохо-погода, пи-пли-при-примерно-природа, фа-фра-факт-фактически, мё-мёрз-мёрзлый-морозный, га-гра-градус-градусник, апе-апре-апрель-апрельский.

Задание 2. Познакомьтесь со скороговорками, произнесите их несколько раз, ускоряя темп.

На горе Арарат зреет крупный виноград.

Апрель – с водой, а май – с травой.

Улыбается лету приятель тепла приветливо и терпеливо.

Дятел лечит древний дуб, добрый дятел дубу люб.

Галка села на забор, грач завёл с ней разговор.

Белые бараны били в барабаны.

Задание 3. Прочитайте диалог вслух по ролям, следите за чистотой произношения.

– Нина, ты не хочешь поехать в воскресенье за город, на природу?

– С удовольствием. А кто ещё поедет?

– Мои товарищи по работе. Нас будет человек пять-семь.

– А куда вы едете?

– В деревню Порозово, на Браславские озёра. Там прекрасные места, можно купаться, кататься на лодке.

– Где и когда мы встретимся?

– Мы собираемся у касс железнодорожного вокзала в восемь часов тридцать минут. Сначала едем на дизеле до Орши, а потом на автобусе до деревни Порозово. Будем ждать тебя. Ты обязательно поедешь?

– Думаю, что поеду. Если почему-нибудь не смогу, я позвоню тебе и предупрежу заранее. Хорошо?

– Отлично, договорились.

ПОГОДА В БЕЛАРУСИ

Какая погода обычно бывает в Минске зимой? Трудно сказать. Зима обычно очень длинная, но не всегда холодная. Иногда в октябре уже зима, идёт снег. Например, как в этом году. В ноябре тоже всегда очень холодно, нужно ходить в шапках и тёплых куртках. Иногда на Новый год идёт дождь. А иногда бывает очень холодно, минус тридцать.

Например, в 2003 году зима была длинная и холодная. Люди надевают тёплые куртки, шубы и пальто, зимние сапоги и ботинки.

Весной погода у нас бывает разная. В марте обычно ещё лежит снег, в апреле может быть ноль – плюс два, может быть плюс двенадцать, а может быть и плюс девятнадцать. А в 2004 году было минус десять. Весной воздух чистый, дышать очень приятно. Часто светит солнце. Можно ходить в лёгких куртках и кроссовках, костюмах и туфлях.

А лето в Беларуси короткое, иногда идёт дождь, иногда сухо. Бывает жаркая погода – плюс тридцать – тридцать пять, а бывает прохладная погода – плюс пятнадцать – семнадцать градусов. Летом солнце бывает очень часто.

В 2019 году лето было очень жарким, особенно июнь. Некоторые жители Беларуси говорили, что такой погоды уже давно не помнят. Люди могли ходить в майках, шортах, платьях и рубашках.

Осень у нас тоже бывает разная: тёплая, прохладная или холодная, дождливая или сухая. В сентябре и октябре обычно очень красиво. Мы называем это время «золотая осень». Листья на деревьях жёлтые, красные, оранжевые. А поздняя осень обычно холодная и дождливая. Иногда идёт снег. Осенью обязательно нужно носить с собой зонт.

Погода в Беларуси меняется очень часто. Поэтому трудно сказать, какая всегда у нас погода.

А какая погода обычно бывает в вашей стране?

ВРЕМЕНА ГОДА

– Что ты знаешь об осени, о зиме, о весне и о лете в Москве и в Подмосковье?

– Я знаю, что осенние месяцы – это сентябрь, октябрь и ноябрь, зимние месяцы – это декабрь, январь и февраль, весенние месяцы – это март, апрель и май, а летние месяцы – это июнь, июль и август.

– Значит, каждое время года продолжается три месяца? А мне говорили о зиме, что это самое продолжительное время года.

– Я слышал, что зима иногда начинается в ноябре, а кончается в марте. Давай спросим об этом Таню или Виктора!

– Виктор, я хотел спросить тебя о зиме! Это правда, что зима продолжается дольше, чем другие времена года?

– Да, зима часто начинается уже в ноябре. Ноябрь в Москве – холодный месяц. В ноябре уже бывают морозы, а иногда идёт снег. Особенно холодная погода стоит в январе. В феврале часто бывают метели, выпадает много снега. В марте снег ещё лежит на земле, так что фактически зима кончается в марте.

– Виктор, расскажи, пожалуйста, о весне!

– В марте часто греет солнце и тает снег. Первая зелёная трава и первые цветы появляются обычно в апреле. Настоящая весна – это май. В мае стоят тёплые солнечные дни, а все деревья уже зелёные.

Могу рассказать и о лете. Лето начинается в июне и продолжается три месяца – июнь, июль и август. Летом в Москве бывает жаркая погода, особенно в июле. Асфальт сильно нагревается, отдаёт своё тепло домам. А дома задерживают тепло и не успевают за ночь остыть. Поэтому летом в большом городе особенно жарко.

– А осень в Москве всегда начинается в сентябре?

– Да, конечно. Сентябрь – это обычно ещё тёплый месяц. Иногда идут дожди, но часто бывает сухая солнечная погода. Вы видели, какие красивые деревья в сентябре? Они жёлтые, как золото. «Золотая осень» – так мы называем это время года.

ВЕСЕННИЕ МЕСЯЦЫ

Весенние месяцы – это тот замечательный период, когда природа просыпается от долгого зимнего сна. Начинается всё с яркого солнышка, которое щедро греет своими лучами землю, со звуков капли, потом появляются сосульки, чернеют первые проталины. Не успеешь оглянуться, а уже кругом бегут ручьи. Возвращаются домой перелётные птицы. А там и первые подснежники пробиваются сквозь подтаявшие сугробы.

Когда начинается весна? По календарю весна начинается первого марта. А вот по народным приметам весна приходит с первыми проталинами и с появлением подснежников. Учёные-метеорологи началом весны считают день, когда среднесуточная температура переходит через ноль. Астрономы началом весны считают 21 марта, день весеннего равноденствия, когда день становится равным ночи. Как называются весенние месяцы? У них красивые названия — март, апрель и май.

В марте весна только начинается. Март – это такой месяц, когда весна спорит с зимой. Весне помогает яркое солнышко и удлинняющийся световой день, а зиме – холодные ночи. Но весна постепенно побеждает зиму, и снег начинает повсеместно таять, с крыш капает звонкая капель, появляются проталины на полях и первые лужи. В марте начинают возвращаться домой перелётные птицы.

В апреле снег начинает неудержимо таять, кругом бегут ручьи, и земля как будто умывается перед тем, как одеться в яркий наряд из трав, листьев и цветов. Всё живое в природе начинает просыпаться: пробиваются сквозь остатки сугробов первые подснежники, с наступлением тёплых дней вылетают на свежий воздух труженицы-пчёлы, внутри берёзовых стволов начинается движение сока. Апрель – месяц первых дождей. Сказочники говорят, что братец Апрель веселее, активнее, чем братец Май.

В мае природа окончательно просыпается от зимнего сна. Рассветы становятся ярче, а небо светлее. Деревья одеваются в зелёный наряд, распускаются цветы. Зелёная травка ждёт коров и телят: «Приходите, угощайтесь». Звонко поют птицы, рассказывая всем о том, что скоро придёт долгожданное, звонкое лето.

ЛЕВ И СОБАЧКА (Л. Н. Толстой)

В Лондоне показывали диких зверей и за смотреньё брали деньгами или собаками и кошками на корм диким зверям.

Одному человеку захотелось поглядеть зверей: он ухватил на улице собачонку и принёс её в зверинец. Его пустили смотреть, а собачонку взяли и бросили в клетку ко льву на съеденье.

Собачка поджала хвост и прижалась в угол клетки. Лев подошёл к ней и понохал её. Собачка легла на спину, подняла лапки и стала махать хвостиком. Лев тронул её лапой и перевернул. Собачка вскочила и стала перед львом на задние лапки. Лев смотрел на собачку, поворачивал голову со стороны на сторону и не трогал её.

Когда хозяин бросил льву мяса, лев оторвал кусок и оставил собачке. Вечером, когда лев лёг спать, собачка легла подле него и положила свою голову ему на лапу.

С тех пор собачка жила в одной клетке со львом, лев не трогал её, ел корм, спал с ней вместе, а иногда играл с ней.

Один раз богатый человек пришёл в зверинец и узнал свою собачку; он сказал, что собачка его собственная, и попросил хозяина зверинца отдать ему. Хозяин хотел отдать, но как только стали звать собачку, чтобы взять её из клетки, лев ощетинился и зарычал.

Так прожили лев и собачка целый год в одной клетке.

Через год собачка заболела и издохла. Лев перестал есть, а всё нюхал, лизал собачку и трогал её лапой. Когда он понял, что она умерла, он вдруг подпрыгнул, ощетинился, стал бить себя хвостом по бокам, бросился на стену клетки и стал грызть двери с замком и пол.

Целый день он бился, метался в клетке и ревел, потом лёг возле мёртвой собачки и затих. Хозяин хотел унести мёртвую собачку, но лев никого не подпускал к ней.

Хозяин думал, что лев забудет своё горе, если ему дать другую собачку, и пустил к нему в клетку новую живую собачку; но лев сразу же разорвал её на куски. Потом он обнял своими лапами мёртвую собачку и так лежал пять дней. На шестой день лев умер.

Задания и вопросы к тексту

1. Подумайте и скажите, могут ли животные дружить.
2. Опишите поведение льва в первые дни знакомства с собакой и после её смерти.

РЕЧЕВАЯ ТЕМА 4. ПРОФЕССИЯ. ВЫБОР СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Фонетическая зарядка

Задание 1. Слушайте, повторяйте за преподавателем.

Де-ди-дя-дело-делать, по-па-пя-повтор-повторять, ма-ми-му-мастер-мастерить, тру-тря-три-труд-трудиться, по-па-про-посмотреть, то-ту-та-торопиться, ра-ро-ру-работа-работать.

Задание 2. Познакомьтесь с пословицами и поговорками, произнесите их несколько раз, постарайтесь выучить некоторые из них.

Что посеешь, то и пожнёшь.

Каков пастух, таково и стадо.

Кто работать не ленится, у того хлеб родится.

У хорошего садовода хороший сад.

Тот не хозяин, кто своего хозяйства не знает.

Что написано пером, того не вырубишь и топором.

Задание 3. Прочитайте диалог вслух по ролям, следите за чистотой произношения. Скажите, где мог состояться такой разговор и кем работает Юрий Петрович?

– Добрый день, Юрий Петрович!

– Добрый день. Катя, вы хотели поговорить со мной о расписании?

– Да. Видите ли, в понедельник у нас три лекции и два практических занятия. Это слишком много. Вы не можете это как-то изменить?

– Так, давайте посмотрим расписание. Вторник – лекции по географии и литературе, занятие по английскому. Среда – две лекции по истории. Я думаю, одно занятие можно перенести на этот день. Это вас устроит?

– Конечно, спасибо. О, вот и звонок на урок. Мне нужно идти. До свидания.

– До свидания, Катя.

МОЯ ЛЮБИМАЯ ПРОФЕССИЯ

Я переводчик с китайского и русского языков. Когда-то я изучал языки в лингвистическом университете. В багаже моих знаний – четыре иностранных языка. Сейчас я работаю в международном отделе в посольстве. Очень часто я прихожу домой поздно, потому что у меня

много работы. Но я очень люблю свою профессию, потому что быть переводчиком очень интересно.

Утром я говорю с консулом и получаю задание по переводам документов, днём я работаю с секретарём, а после обеда я встречаюсь с помощником консула и отдаю ему готовые документы.

Сейчас я живу не в своём родном городе, а в столице. К сожалению, я редко вижу с отцом и матерью, но я часто разговариваю с ними по телефону. Они говорят мне, что очень гордятся своим сыном.

КТО КЕМ БУДЕТ

Ребята собрались в классе и стали говорить, кто кем будет.

Лёша: Самое интересное – летать в небе. Я хочу быть лётчиком. Буду водить самолёты, возить людей и грузы, защищать родное небо от врагов.

Ваня: Летом я был у бабушки в деревне. Там я видел в поле тракторы. Работать трактористом очень интересно, потому что вокруг природа, ты видишь сразу результат своего труда.

Юра: Я хочу быть инженером, буду строить высокие дома, новые школы и больницы. Быть инженером – это очень ответственно.

Нина: А я решила стать учительницей. Я интересуюсь математикой и физикой. А когда стану учительницей, буду учить детей, давать им знания, воспитывать их.

Надя: Я хочу быть врачом, терапевтом или хирургом. Буду лечить больных людей и ухаживать за ними.

Петя: Я буду учёным. Моя мечта – стать великим химиком или биологом.

Миша: А я люблю театр. Мне нравится сцена и игра актёров. Поэтому я мечтаю быть знаменитым артистом.

У всех детей одна мечта – быть нужными и полезными своей родной стране и людям.

ПОЧТАЛЬОН – РАДОСТЬ В КАЖДЫЙ ДОМ

По улице идёт человек в синей форменной одежде. Многие люди знают его, так как встречаются с ним каждый день. Этот человек – Анатолий Петрович Жариков, он работает почтальоном в одном отделении городской почты.

Почтальон подходит к дому № 62 с тяжелой сумкой. В его сумке лежит важная корреспонденция – письма, открытки, газеты, журналы. Жители этого дома любят читать, поэтому они очень ждут почтальона. Они выписывают более 130 журналов и около 80 газет.

Например, семья Петровых получает 8 журналов и 7 газет. По лестнице спускаются взрослые и дети: взрослые торопятся на работу, а дети спешат в школу. Почтальон улыбается двум хорошеньким девушкам, которые здороваются с ним. Это дочери Николая Степановича Семёнова. Он известный и уважаемый профессор экономики. У него есть много студентов, аспирантов и стажёров. Почтальон несёт Семёнову 5 писем, 3 открытки, 6 газет и 2 журнала. Письма и открытки прислали бывшие ученики Семёнова, которые сейчас живут и работают в других городах. В квартире № 94 сегодня будут гости, потому что у хозяйки квартиры день рождения. Хозяйка – это Анна Ивановна Трухина. Она мать-героиня. Она родила и воспитала 12 детей. Сегодня, в свой день рождения, она получит 25 писем – от детей и внуков.

Почтальон очень рад, что его профессия помогает всем получать радость. Он отлично понимает, что для многих людей письмо или открытка от близкого человека – это дорогой подарок.

ПУТЬ К ПРОФЕССИИ

Каждому русскому человеку, который любит детективы, знакомо имя Александры Марининой, автора криминальных романов, ставших бестселлерами. Марина Анатольевна Алексеева – это настоящее имя писательницы – дала интервью корреспонденту одного московского журнала. Вот что она рассказала: «Я родилась в семье юристов. Все мои родственники были юристами, поэтому с детства я знала, что пойду по их стопам. Отец был энциклопедически образованным человеком и дал мне широкое образование. С пяти лет я изучала английский язык, много занималась музыкой. Моя мама занимала пост первого вице-президента Российской правовой академии. В доме была большая библиотека, и всё свободное время я читала. После окончания школы я хотела продолжить династию юристов, поэтому у меня была одна дорога – на юридический факультет МГУ.

После окончания университета я несколько лет работала в Министерстве внутренних дел, занималась научной работой, собирала аналитический материал о преступлениях, который потом стал материалом для моих романов. Писать я начала поздно, в 30 лет, но уже пер-

вый мой роман имел большой успех. Мои читатели – люди разных профессий. Они часто пишут мне письма, из которых я поняла, что в романах они находят отражение своих мыслей».

Задания и вопросы к тексту

1. Объясните значение фразеологизмов *идти по стопам (кого-либо)*, *продолжить династию (кого-либо)*.
2. Есть ли в вашей стране традиция идти по стопам родителей?
3. К ж л ожлВ ч Ц

е x0"р

Возможно, я поступлю в ветеринарную академию, чтобы стать ветеринарным врачом и лечить кошек, собак, хомяков и других зверей.

ЖУРНАЛИСТ – ИНТЕРЕСНАЯ ПРОФЕССИЯ

Работа журналиста – нелёгкое дело. Когда ты в командировке, то собираешь и готовишь материал, потом передаёшь его в редакцию. И это не только в поездках. Если вы проходили мимо здания редакции, то видели, что там работают и ночью. Читатель не может вспомнить случая, чтобы газета не вышла, значит, журналисту надо ехать, спешить куда-то. Месяц работаешь без выходных: едешь, смотришь, беседуешь, записываешь, собираешь материал. А потом возвращаешься и садишься писать, несмотря на усталость. Зато журналистам знакома и большая радость. Ночью, когда город ещё спит, вся редакция ждёт выхода газеты. Утром миллионы людей прочитают твою статью, и от этого тебе становится радостно.

Жизнь журналиста – сплошные дороги. Два моих соседа по-разному относятся к этой жизни. Один, узнав, что я вернулся из командировки, приглашает на чай и ждёт новых рассказов и моих впечатлений от увиденного. Он всем интересуется и всегда внимательно слушает всё, что я рассказываю. Другой сосед не одобряет такую жизнь. «Всего себя на дороге растеряешь», – говорит он. Это может быть верно, потому что в каждой поездке журналист оставляет часть своего сердца. А ещё он всегда думает о своих читателях и работает для них. Я отношусь к читателям с большим уважением, и они, как мне кажется, отвечают мне тем же. Однажды пришла большая посылка от пожилой женщины – три толстые тетради с моими заметками из газеты. И письмо: «На Ваших статьях я вырастила сына и воспитала внука. Теперь посылаю Вам с благодарностью». Значит, я не ошибся в выборе профессии. Моя работа нужна людям.

Задания и вопросы к тексту

1. вспомните и перечислите названия разных профессий.
2. Где может работать человек с дипломом экономиста, журналиста, юриста, филолога?
3. Какие профессии популярны в вашей стране?
4. Что нужно знать и уметь человеку, который собирается быть врачом?

РЕЧЕВАЯ ТЕМА 5. ЛИТЕРАТУРА. ПИСАТЕЛИ. КНИГИ

Фонетическая зарядка

Задание 1. Слушайте, повторяйте за преподавателем.

Лу-лю...лы-ли...ло-лё...лэ-ле...лечить...лепить...лежать; ыл-иль...ил-иль...ал-аль...ол-оль...Ольга...ольха...оливки; тры-три...тра-тря...тру-трю...тро-трё...трэ-тре...трепать...трещать...тревожить.

Задание 2. Прочитайте высказывания о книгах и чтении. Подумайте и скажите, действительно ли книги занимают в вашей жизни важное место. Почему?

«Чтение – вот лучшее учение. Следовать за мыслями великого человека – это наука самая занимательная». А. С. Пушкин

«Любите книгу, она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобратся в пёстрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий, она научит вас уважать человека и самих себя. Книга окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, к человечеству». М. Горький.

«Сегодняшние дети самые счастливые: в библиотеках, на прилавках торговых центров есть множество разных книг. Нужно иметь лишь одно: желание читать».

«Чтение помогает нам лучше познать окружающий мир и себя. Потому что книга учит мыслить, учит говорить, учит понимать людей. Прочитанная книга часто подсказывает, какую профессию можно выбрать в будущем».

«Книга – помощник в работе, товарищ в отдыхе, попутчик, советчик, а иногда и предмет развлечения. А тому, кто сдружился с книгой, она – верная подруга».

«На столе лежит маленькая книжечка. А откроешь её – можно увидеть большие города, дома, людей. Можно попасть из одного края в другой, из прошлого в будущее. Книга и покажет, и расскажет. Книга – это чудо».

Задание 3. Познакомьтесь с пословицами и поговорками, произнесите их несколько раз, постарайтесь выучить некоторые из них.

Дом без книги – день без солнца.

Книга – друг человека.

Книга растит человека.

Книга в счастье украшает, а в несчастье утешает.

Кто много читает, тот много знает.
Не красна книга письмом, а красна умом.
Книга поможет в труде, выручит в беде.
Книга – зеркало жизни.

Задание 4. Прочитайте загадку, подумайте и скажите, о каком предмете эта загадка.

Открыть свои тайны
Любому готова,
Но ты от неё
Не услышишь и слова.
Говорит она беззвучно,
Но понятно и не скучно.
Ты беседуй чаще с ней –
Станешь вчетверо умней. (Книга.)

РАССКАЗ ПРО БИБЛИОТЕКУ (Монолог библиотекаря)

В наше время, когда Интернет есть у каждого человека и в нем можно найти все, что угодно, о библиотеках вспоминают редко. И как же выглядит в наше время одна конкретная библиотека? Сейчас расскажу. Наша библиотека состоит из трёх комнат для читателей и двух, куда они практически не допускаются.

Первое помещение – это приличный фонд книжек, подаренных читателями. Мы всегда рады, когда нам дарят не старую классику, а современные, хоть и не остромодные романы. Странно, но вот журналы нам вообще никто не приносит.

Второе помещение – читальный зал. Стеллаж с энциклопедиями, справочниками, словарями и столы, за которыми могут сидеть и читать литературу наши посетители.

Последнее помещение для читателей – абонемент. Здесь мы выдаем книги, отвечаем на обычные и непростые вопросы, также есть фонд «свободного доступа», то есть книги, которые можно самим брать, просматривать и выносить из библиотеки. Только перед тем, как вынести, нужно зарегистрировать книгу в специальном журнале.

К подсобным помещениям относятся кухня, туалет и кабинет заведующей.

Сейчас расскажу о книгах. Ежегодно фонд пополняется на 50–100 книг. Конечно, это очень мало. Причина простая: не хватает финанси-

рования. Поэтому, когда нам приносят книги в дар, радуемся – будет что предложить читателям.

Каков день обычного библиотекаря? К 8:00 надо прийти на работу. Первый час, до 9:00, мы готовимся принимать читателей. Обычно мы пьем чай и настраиваемся на рабочий лад. В первую половину дня приходит мало людей: все работают или учатся. С 13:00 и до 14:00 мы по очереди (или вместе – зависит от количества читателей) обедаем, почти весь день кто-то из нас находится на абонементе, остальные занимаются заполнением документов, расстановкой книжек. Где-то часа в четыре садимся читать, если ничего срочного нет. Во-первых, знать книги – часть нашей работы, а во-вторых, те, кто не любит читать, к нам работать не идут. С 19:00 практически никто не приходит, всего же бывает 10–30 человек зимой и 5–15 летом. Это, наверное, потому, что вечером большинство людей заняты своими домашними делами. Кроме выдачи книг, оформления документов и копий, бумажной внутренней работы, мы еще организуем выставки и тематические вечера, проводим встречи с творческими людьми – писателями и поэтами и многое другое. Таковы будни обычного библиотекаря.

Задания и вопросы к тексту

1. Расскажите, какие отделы есть в библиотеке.
2. Когда начинается работа у библиотекаря?
3. В какое время библиотеку посещает большинство людей?

ДИАЛОГ

- Серёжа, у тебя есть новые марки?
- Да, есть. Очень интересные. Кстати, они у меня с собой, я показывал их сегодня другу. Хочешь посмотреть?
- И ты ещё спрашиваешь?! Конечно, хочу.
- Вот, взгляни. Эти марки рассказывают о полётах в космос, а эти – об известных спортсменах. А вот эта марка из Австралии.
- Где ты её взял?
- Есть у нас один сосед. Мы с ним друзья. Он знает, что я собираю марки, и часто даёт их мне.
- А откуда они у него?
- О, почтальоны ему очень много писем носят, потому что ему пишут письма и открытки со всего мира.
- Интересно так! А кто же он, твой сосед?

- Он учёный, профессор-геолог.
- Вот здорово!
- А вот ещё посмотри: конверт с маркой из Судана – это такая страна в Африке.
- Издалека это письмо. И долго, наверное, шло сюда.
- Да-а... И на верблюдах, наверное, её возили, и на машинах, и на поездах, и на кораблях, и на самолётах... А теперь пускай эта марка к моей коллекции привыкает.

ЖИВАЯ ШЛЯПА **(Рассказ Н. Носова)**

Шляпа лежала на комодe, котёнок Васька сидел на полу возле комода, а Вовка и Вадик сидели за столом и раскрашивали картинки. Вдруг позади них что-то плюхнулось – упало на пол. Они обернулись и увидели на полу возле комода шляпу. Вовка подошёл к комоду, нагнулся, хотел поднять шляпу – и вдруг как закричит:

- Ай-ай-ай!– и бегом в сторону.
- Чего ты?– спрашивает Вадик.
- Она жи-жи-живая!
- Кто живая?
- Шля-шля-шля-па.
- Что ты! Разве шляпы бывают живые?
- По-посмотри сам!

Вадик подошёл поближе и стал смотреть на шляпу. Вдруг шляпа поползла прямо к нему. Он сразу закричал: – Ай! – и прыгнул на диван. Вовка за ним. Шляпа вылезла на середину комнаты и остановилась. Ребята смотрели на неё и тряслись от страха. Тут шляпа повернулась и поползла к дивану.

- Ай! Ой!– закричали ребята.

Соскочили с дивана – и бегом из комнаты. Прибежали на кухню и дверь за собой закрыли.

- Я у-у-хо-хо-жу!– говорит Вовка.
- Куда?
- Пойду к себе домой.
- Почему?
- Шляпы бо-боюсь! Я первый раз вижу, чтоб шляпа по комнате ходила.
- А может быть, её кто-нибудь за верёвочку дёргает?
- Ну, пойдй посмотри.

– Пойдём вместе. Я возьму клюшку. Если она к нам полезет, я её клюшкой тресну.

– Постой, я тоже клюшку возьму.

– Да у нас другой клюшки нет.

– Ну, я возьму лыжную палку.

Они взяли клюшку и лыжную палку, приоткрыли дверь и заглянули в комнату.

– Где же она? – спрашивает Вадик.

– Вон там, возле стола.

– Сейчас я её как тресну клюшкой! – говорит Вадик. – Пусть только подлезет ближе, бродяга такая!

Но шляпа лежала возле стола и не двигалась.

– Ага, испугалась! – обрадовались ребята. – Боится лезть к нам.

– Сейчас я её спугну, – сказал Вадик.

Он стал стучать по полу клюшкой и кричать:

– Эй ты, шляпа!

Но шляпа не двигалась.

– Давай наберём картошки и будем стрелять в кошку, – предложил Вовка.

Они вернулись на кухню, набрали из корзины картошки и стали швырять её в шляпу. Швыряли, швыряли, наконец Вадик попал. Шляпа как подскочит вверх!

– Мяу! – закричало что-то. Посмотрели, а из-под шляпы высунулся серый хвост, потом лапа, а потом и сам котёнок выскочил.

– Васька! – обрадовались ребята.

– Наверно, он сидел на полу, а шляпа на него с комода упала, – догадался Вовка.

Вадик схватил Ваську и давай его обнимать!

– Васька, миленький, как же ты под шляпу попал?

Но Васька ничего не ответил, он фыркнул и жмурился от света.

А. П. ЧЕХОВ

Антон Павлович Чехов родился в 1860 году, а умер в 1904 году. «Брат моего брата», «Человек без селезёнки», «А Ч-в», «Антоша Чехонте» и многие другие псевдонимы скрывали настоящую фамилию писателя, произведения которого до сих пор популярны среди миллионов поклонников.

Антон Чехов родился в России, в городе Таганроге, в семье бакалейщика. В 1868 году он поступил в греческую гимназию, которую заканчивал уже взрослым и самостоятельным человеком. Дело в том,

что его отец обанкротился и уехал в Москву, оставив сыну долги и расчёт с кредиторами.

Когда Чехов учился на медицинском факультете Московского университета, он писал короткие рассказы для столичных журналов. В 1884 году он стал доктором уездной больницы. Врачебная практика давала обширный и интересный материал для творчества. Многие наблюдения из практики отражаются в сборнике рассказов «Сказки Мельпомены».

В литературном сообществе заметили талант начинающего литератора, и Чехов получил немало советов «не размениваться на мелочи». Его произведения становятся более глубокими, однако от работы над большим романом писатель отказался. Но известность его растёт: в 1887 году Антон Павлович удостоивается Пушкинской премии за сборник «Сумерки».

Весной – летом 1889 года Чехов путешествует через всю Россию, через Сибирь на далёкий остров Сахалин. Под впечатлением от этой поездки следующие пять лет он пишет книгу «Остров Сахалин».

Поселившись в купленном имении Мелихово, писатель работает над знаменитыми пьесами «Дядя Ваня», «Чайка», рассказом «Стрекоза». Всего в этот период было написано более 40 произведений.

Прогрессирующая болезнь лёгких заставляет Чехова переехать в Крым, в Ялту, потому что там благоприятный климат. Писатель строит большой дом, принимает гостей, поклонники его таланта специально приезжают в Ялту, чтобы поближе познакомиться со своим кумиром.

В 1901 году Антон Павлович женился на известной актрисе Ольге Книппер. Супруги вынуждены находиться вдали друг от друга: он – в Ялте, она – в Москве. Но в путешествие по Европе они отправляются вместе. В ночь на 2 июля Чехову стало плохо. Он попросил позвать врача и неожиданно – принести белого вина. «Давно я не пил шампанского...» – такими были последние слова великого писателя.

Задания и вопросы к тексту

1. Сколько лет прожил писатель А. П. Чехов?
2. Расскажите, как проходило его взросление.
3. Какие темы отражались в его рассказах?
4. Какие рассказы Чехова вы читали?
5. Как вы думаете, помогает ли основная профессия писателя его творчеству?

РЕЧЕВАЯ ТЕМА 6. ЗНАКОМСТВО. СЕМЬЯ. УЧЁБА

Фонетическая зарядка

Задание 1. Повторяйте, читая.

Фа, фа, фа, фа, фа, фа, фа!

Вот широкая со-фа.

Фе, фе, фе, фе, фе, фе, фе!

Яркий коврик на со-фе.

Фи, фи, фи, фи, фи, фи, фи!

Постучала к нам Фи-фи.

Фо, фо, фо, фо, фо, фо, фо!

Это – тётя из Рай-фо.

Фу, фу, фу, фу, фу, фу, фу!

Передвинула со-фу.

Фы, фы, фы, фы, фы, фы, фы!

Что ей надо от со-фы?

Фа, фе, фи, фо, фу, фы, фа!

Фот такая фи-фа!

Филин, флаг,

Фургон, фонарь –

Буква «Ф» пришла

В словарь.

Задание 2. Слушайте. Обратите внимание на то, как произносятся согласные звуки в абсолютном конце слова. Повторяйте, читая.

Урок – уроки, книга – книги, ошибка – ошибки, фабрика – фабрики, парк – парки, язык – языки, музей – музеи, словарь – словари, яблоко – яблоки, аптека – аптеки.

Задание 3. Слушайте, повторяйте за преподавателем. Найдите значение незнакомых слов в словаре.

Дёшево – дешёвый, весело – весёлый, холодно – холодный, трудно – трудный, темно – тёмный, быстро – быстрый, светло – светлый, дорого – дорогой, тепло – тёплый, бело – белый, тревожно – тревожный, горько – горький, полезно – полезный, жарко – жаркий, хорошо – хороший, талантливо – талантливый, прямо – прямой, больно – больно, узко – узкий, высоко – высокий.

Задание 4. Прочитайте рассказы о пословицах и поговорках.

1. Жил-был мальчик Петя Солнцев. Не был он ни умным, ни глупым, ни отличником, ни двоечником, ни ленивым, ни трудолюбивым. Средний был мальчуган. Однажды Пете задали много уроков. Но на него напала такая лень, что он сначала час читал книгу, потом тридцать минут смотрел телевизор, а потом пошёл с друзьями играть в футбол. Он играл так долго, что, придя домой, не имел уже ни сил, ни времени и ни желания делать уроки. И Петя решил их не делать. На следующий день, когда мальчик пошёл в школу, была контрольная. Петя получил двойку, потому что он совсем не учил уроки. Дома мама сказала: ...

2. Некоторые люди, когда опаздывают на работу, нарушают правила: превышают скорость, проезжают на красный сигнал светофора. За это их останавливают работники ГАИ и штрафуют. И они ещё больше опаздывают на работу.

3. Жил-был бедный художник. У него было много друзей. Однажды он заболел. Ему нужна была дорогая операция, но у него не было денег. Тогда все его друзья привезли деньги. Художнику сделали операцию, и он выздоровел.

Какие пословицы и поговорки подходят к этим рассказам?

1. Дело мастера боится.
2. Нашла коса на камень.
3. Тише едешь – дальше будешь.
4. Один старый друг лучше новых двух.
5. Всему своё время.
6. У страха глаза велики.
7. Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

Задание 5. Прочитайте диалог вслух, следите за чистотой произношения.

Мальчик спрашивает учительницу:

– Мария Ивановна, а можно наказать человека за то, чего он не делал?

– Нет, Вова, ни в коем случае!

– Ура, повезло! Потому что я не сделал домашнее задание!

Задание 6. Прочитайте мужские имена и образованные от них мужские и женские отчества. Запомните их.

ОН	ОНА
Иван – Иван ОВИЧ	Иван – Иван ОВНА
Пётр – Петр ОВИЧ	Пётр – Петр ОВНА
Семён – Семён ОВИЧ	Семён – Семён ОВНА
Андрей – Андре ЕВИЧ	Андрей – Андре ЕВНА
Алексей – Алексе ЕВИЧ	Алексей – Алексе ЕВНА

Задание 7. Прочитайте диалог по ролям. Ответьте на вопросы после диалога.

Аня: Наташа, Антон, Виктор, сегодня придёт мой друг Ли. Он изучает в академии русский язык. Я пригласила его в гости.

Виктор: Ли? Он иностранец? Откуда он приехал?

Аня: Он приехал из Китая, он китаец.

Виктор: О, как интересно! Он говорит по-русски?

Аня: Да. Он немного говорит по-русски. Ты сможешь поговорить с ним сам.

Наташа: Он будет ужинать с нами?

Виктор: Да. Обычно он ужинает в общежитии, но сегодня он поужинает с нами. Вы не возражаете?

Наташа и Антон: Конечно, нет!

Звонок. Слышно, как Виктор открывает дверь и входит Ли.

Ли: Здравствуйте!

Аня: Это мой друг Ли, о котором я вам рассказывала.

Антон: Здравствуй, Ли!

Наташа: Добрый вечер! Рады видеть тебя!

Виктор: Привет (*машет рукой!*)

Наташа: Садись! (*показывает рукой на кресло*)

Ли: Спасибо! Аня много рассказывала мне о своих друзьях.

Антон: Аня нам тоже много рассказывала о тебе!

Аня: Ли, это мои друзья Наталья и Антон.

Ли: Очень приятно!

Аня: А это мой младший брат Виктор.

Ли: Приятно познакомиться.

Антон: Ли, ты давно приехал в Беларусь?

Ли: Я приехал в Беларусь два месяца назад.

Наташа: Ты очень хорошо говоришь по-русски!

Ли: Спасибо. Я много занимаюсь. И мои друзья помогают мне.

(*Обращаясь к Антону*) Аня говорила мне, что ты работаешь в банке. Это интересная работа?

Антон: Да, работа интересная, но сложная.

Ли: А чем ты занимаешься?

Антон: Я экономист.

Ли: О! Да, экономика – это сложная наука. (*Обращаясь к Наталье*)
Наталья, ты работаешь или учишься?

Наталья: Я учусь в медицинской академии и сейчас прохожу практику в поликлинике, я буду врачом.

Ли: Тебе нравится эта работа?

Наталья: Да, конечно. Но эта работа требует много времени и внимания.

Виктор: А я ещё учусь в школе! Потом я хочу поступить в университет.

Ли: На какой факультет? Кем ты хочешь стать?

Виктор: Я хочу стать врачом, как Наталья. Я буду поступать в медицинскую академию.

Ли: Тебе нужно сейчас хорошо учиться, потому что экзамены очень сложные.

Виктор: Я много учусь. И Аня часто помогает мне.

Антон: Ли, а кем ты будешь работать после окончания академии?

Ли: Я хочу быть преподавателем русского языка, поэтому я приехал изучать русский язык. Я знаю, что здесь получу хорошие знания.

Антон: Хорошее образование сейчас важно.

Наталья: Давайте пить чай!

Вопросы к диалогу

1. Откуда приехал Ли? Чем он занимается в Беларуси?
2. Где работает Наталья?
3. Кем хочет стать Виктор?
4. Где Ли работал раньше?

Задание 8. Прочтите вслух стихотворение Марка Шварца «Семья». Выучите его наизусть.

Семья – словечко странное,

Хотя не иностранное.

– Как слово получилось,

Не ясно нам совсем.

Ну, «Я» – мы понимаем,

А почему их семь?

Не надо думать и гадать,

А надо просто сосчитать:

Два дедушки,

Две бабушки,

Плюс папа, мама, я.

Сложили? Получается семь человек,

Семь «Я»!

– А если есть собака?

Выходит восемь «Я»?

– Нет, если есть собака,

Выходит **Во!** – семья.

УЧЕНИЕ

Жили когда-то три брата. Однажды они все трое охотились, захотели пить и нашли дерево со спелыми сочными плодами. Но дерево было высокое, с толстым-претолстым стволом. «Если бы я мог вырвать дерево с корнем, – сказал старший брат, – мы бы поели всласть». «Если бы я мог подпрыгнуть до ветвей, – сказал средний брат, – мы бы не мучились сейчас от жажды». «Если бы я мог сбегать домой и принести лестницу, – сказал младший брат, – то залез бы на дерево и оборвал бы с него все плоды». Мечтали, мечтали они, но ни одного плода сорвать не могли. «Ничего-то мы не умеем», – сказал старший брат. «Надо приобретать мастерство», – подтвердил средний брат. «Так пойдем к кому-нибудь и поучимся», – предложил младший брат. Отправились они к мудрому старику и поведали ему о своем желании.

«Ну, а чему же вы хотите научиться?» – спросил их старик. «Я хочу вырвать деревья с корнем», – ответил старший брат. «Я хочу научиться подпрыгивать на несколько метров», – сказал средний брат. «Мне бы хотелось бегать так быстро, как птицы летают», – сказал младший брат. Выслушал их старик, подумал и сказал: «Хорошо. Я вас научу. Но каждый из вас должен делать то, что я скажу. Приходите ко мне завтра утром». Пришли наутро братья к старику, а около него стоит телёнок, сидит щенок и лежит чем-то наполненный мешок.

«Отнеси на руках телёнка на луг, – сказал он старшему брату, – а вечером принеси обратно. И так носи его каждый день, пока не вырастет из него бык».

Среднему брату он приказал: «В этом мешке семена деревьев. Посей их вокруг моего дома и каждый день приходи ко мне. Но смотри не растопчи деревца, когда они вырастут из семян. Прыгай через них». Дал старик задание и младшему брату: «Вырасти моего щенка. Ухаживай за ним, корми его. И каждый день бегай за ним до тех пор, пока он с ног не свалится».

День шёл за днем. Телёнок, которого носил старший брат, рос и рос. Но старший брат носил его каждый день и не чувствовал, что он становился тяжелее. Телёнок превратился в быка, но старший брат все так же носил его на руках.

Семена, посаженные средним братом, дали всходы. Всходы превратились в стройные деревца. Средний брат каждый день перепрыгивал через них и не замечал, что они подрастают. Потом деревца стали деревьями, но средний брат без труда перепрыгивал через них. Щенок, за которым ухаживал младший брат, вырос. Он с каждым днем бегал всё быстрее и дальше, но младший брат не замечал этого, так как гонялся за ним каждый день. Щенок превратился в гончую собаку. Но младший брат не только не отставал от неё, но иногда даже обгонял.

И вот однажды старик сказал братьям: « Каждый из вас выполнил то, что я поручал. Каждый из вас изучил то, что хотел. Теперь идите домой».

На обратном пути братья снова прошли мимо того дерева. На нем висело множество спелых плодов. Средний брат подпрыгнул и уселся на ветке, в это время старший брат с корнем вырвал дерево. А младший успел сбежать за лестницей и уже ел сочный плод. Мимо шёл охотник и удивился способностям братьев. Он спросил их, как они научились всему этому. Старший брат ответил:

– Если ты каждый день будешь упражняться...

...то достигнешь успеха, – закончил средний брат. А младший брат добавил:

– Упорством можно добиться всего.

Задания и вопросы к тексту

1. Объясните, как вы понимаете следующие предложения:

Если ты каждый день будешь упражняться, то достигнешь успеха. Упорством можно добиться всего.

2. С какой проблемой столкнулись братья?

3. Как герои ведут себя после того, как они понимают, что не могут решить проблему самостоятельно?

3. Кто помог братьям добиться успеха?

4. Чему нас учит эта сказка?

5. Подберите пословицы или поговорки своего народа о труде и взаимопомощи.

Задание 9. Прочитайте стихотворение Галины Зеленкиной «О дружбе». Обратите внимание на произношение твёрдых и мягких согласных.

Жил да был в кирпичном доме

Рыжий кот по кличке Томми.

А в соседней с ним квартире

Жил бульдог по кличке Вилли.

Вилли с Томми не дружили,

Как собака с кошкой жили.

Поэтому гуляет Томми

Не в саду, а на балконе.

А в саду гуляет Вилли

Из квартиры сто четыре.

Томми с грустью наблюдает,

Как бульдог с мячом играет.

Разве это справедливо?

Некрасиво, неучтиво

По соседству в доме жить

И с соседом не дружить.

Ответьте на вопрос: «Что такое дружба?»

Задание 10. Составьте диалог, опираясь на предложенную ситуацию. Вы забыли дома учебник русского языка и хотите попросить его у друга, у которого урок русского языка уже закончился.

**РЕЧЕВАЯ ТЕМА 7.
МАГАЗИН. АПТЕКА. ПОЛИКЛИНИКА**

Фонетическая зарядка

Задание 1. Слушайте, повторяйте за преподавателем.

Ха, ха, ха, ха, ха, ха, ха!

Мчится чёрная бло-ха!

Хе, хе, хе, хе, хе, хе, хе!

А блоха на пе-ту-хе!

Хи, хи, хи, хи, хи, хи, хи!

Разбежались пе-ту-хи!

Хо, хо, хо, хо, хо, хо, хо!

От блохи всем пло-хо!

Ху, ху, ху, ху, ху, ху, ху!

Прогоните же бло-ху!

Ха, хе, хи, хо, ху, ха, ха!

Задание 2. Слушайте. Повторяйте, читая. Назовите слова, в которых буквы, соответствуют мягкому согласному звуку.

Знак – знаки, звук – звуки, рука – руки, подруга – подруги, врач – врачи, бумага – бумаги, дорога – дороги, машина – машины, новость – новости, тетрадь – тетради, этаж – этажи, пирог – пироги, скорость – скорости, утюг – утюги.

Задание 3. Слушайте, повторяйте за преподавателем. Найдите значение незнакомых слов в словаре.

Интересно – интересны, трудно – трудны, смело – смелы, светло – светлы, мило – милы, выгодно – выгодно, глупо – глупы, шумно – шумны, тускло – тусклы, далеко – далёки, дружно – дружны, сурово – суровы, вечно – вечны, холодно – холодны, мягко – мягки.

Задание 4. Прочитайте пословицы, в которых загадано одинаковое слово. Отгадайте это слово и допишите пословицу про это же слово.

1. Лапки её мягки, да коготки остры.

Чует она, чьё мясо съела.

Доброе слово и _____ приятно.

2. Без него и колокол немой.

Он болтает, а голова отвечает.

_____ до Киева доведёт.

Задание 5. Вставьте нужные слова и выражения в диалог:

1

Иван: Добрый день!

Продавец: _____!

Иван: Скажите, пожалуйста, _____ купить тетради, карандаши и линейку?

Продавец: _____ этаже.

Иван: _____?

Продавец: На третьем.

Иван: Спасибо.

2.

Сюй: Здравствуйте!

Продавец: Здравствуйте!

Сюй: ... есть словари?

Продавец: Есть. ... словари Вам нужны?

Сюй: ... нужен русско-китайский словарь.

Продавец: Посмотрите, пожалуйста, вот ... словари.

Сюй: ... маленькие, а ... хочу купить большой словарь. А в этом словаре, ... слов?

Продавец: Сорок пять тысяч слов.

Сюй: Отлично. Можно ... его посмотреть?

Продавец: Да, конечно.

Сюй: Большое спасибо!

Задание 6. Прочитайте диалог вслух по ролям, следите за чистотой произношения.

Андрей: Вот мы и пришли. Это наша академическая поликлиника.

Максим: А в каком кабинете работает врач?

Андрей: Нам нужно найти кабинет № 6.

Максим: Вот этот кабинет. Заходи.

Врач: Проходите, пожалуйста. Что у вас случилось?

Андрей: Вы знаете, я очень плохо себя чувствую. Каждый день у меня болит голова, и я не могу спать.

Врач: Где у вас болит, покажите, пожалуйста.

Андрей: Вот здесь (*показывает на затылок*).

Врач: Вы пьёте какие-нибудь лекарства?

Андрей: Нет, не пью.

Врач: Расскажите, что вы делаете каждый день? Чем занимаетесь?

Андрей: Скоро у нас очень серьёзный экзамен, поэтому я каждый день очень много занимаюсь, делаю домашнее задание.

Врач: А во сколько вы ложитесь спать?

Андрей: Обычно в 3 часа ночи.

Врач: О, это очень поздно. Я думаю, что у вас болит голова, потому что вы очень много занимаетесь перед экзаменом и мало спите. Вам нужно раньше ложиться спать и больше отдыхать.

Андрей: Но я не могу раньше лечь спать, так как сильно волнуюсь из-за экзамена.

Врач: Сейчас я дам вам рецепт. Вы купите лекарство. Оно поможет вам успокоиться.

Андрей: Хорошо, спасибо. А где можно купить лекарство?

Врач: Вы можете купить лекарство в любой аптеке.

Андрей: Спасибо. А когда мне прийти в следующий раз?

Врач: Приходите через неделю.

Андрей: До свидания.

Прошла неделя. Андрей пришёл снова к врачу.

Андрей: Здравствуйте!

Врач: Как ты себя чувствуешь? У тебя болит голова?

Андрей: Нет, уже не болит. Я купил в аптеке лекарство, больше отдыхал, как вы мне посоветовали. И через два дня голова уже не болела. К тому же я сдал экзамен на «отлично». Теперь у меня хорошее настроение!

Врач: Молодец! Я рад, что у тебя всё хорошо. Надеюсь, что у тебя больше не будет болеть голова.

Вопросы к диалогу

1. Почему Андрей пошёл в поликлинику?
2. Какой совет дал Андрею врач?
3. По какой причине у Андрея болела голова?
5. Какие советы можно дать другу, если у него заболит голова?

Задание 7. Прочитайте стихотворение Сергея Михалкова «Аптека». Объясните значения незнакомых слов с помощью словаря.

Для больного человека
Нужен врач, нужна аптека.
Входишь – чисто и светло.
Всюду мрамор и стекло.
За стеклом стоят в порядке
Склянки, банки и горшки,
В них пилюльки и облатки,
Капли, мази, порошки –
От коклюша, от ангины,
От веснушек на лице,
Рыбий жир, таблетки хины
И, конечно, витамины –
Витамины: А, В, С!
Есть душистое втиранье
От укусов комаров,
Есть микстура от чиханья:
Проглотил – и будь здоров!
Клейкий пластырь от мозолей
И настойки на траве

От ломоты и от болей
В животе и в голове.
Есть микстура от мигрени!
Но нельзя сказать врачу:
– Дайте средство мне от лени!
От «могу, но не хочу»!
Хорошо бы это средство
Поскорей изобрели,
Чтобы все лентяи с детства
Принимать его могли:
Те ребята, чьи отметки
Обнаруживают лень, –
По одной, по две таблетки
Три-четыре раза в день.
Появись лекарство это,
Я купил бы два пакета.
Нет, не два, а целых три!
Нужно, что ни говори!

Как вы считаете, что нужно сделать для того, чтобы победить лень?

ВАН СИНЬ ЗАБОЛЕЛ

Ван Синь – студент Белорусской государственной сельскохозяйственной академии. Он приехал из Китая. Первое, что его поразило в Беларуси, – это зима. Он никогда не видел так много снега.

Однажды в морозный зимний день была экскурсия по городу, а Ван Синь забыл надеть тёплую шапку. На улице было очень холодно. И на следующий день Ван Синь заболел.

Он плохо себя чувствовал. У него болела голова, горло, была высокая температура, сильный кашель и насморк. Преподаватель освободил его от занятий в академии и посоветовал сходить в поликлинику.

Врач осмотрел больного, поставил диагноз «грипп», прописал лекарства: капли для носа, таблетки, раствор для полоскания горла. Он рекомендовал Ван Синю принимать лекарства три раза в день после еды, пить горячее молоко и горячий чай с лимоном и мёдом,

назначил постельный режим и посоветовал в зимнее время года одеваться теплее.

Ван Синь выполнял все указания врача и через неделю был абсолютно здоров. Но с тех пор он никогда не забывал надевать шапку зимой, когда выходил на улицу.

Задания и вопросы к тексту

1. О ком этот текст?
2. Что поразило Ван Синя в Беларуси?
3. Почему он заболел?
4. Как чувствовал себя Ван Синь, когда заболел?
5. Почему преподаватель освободил его от занятий?
6. Чем был болен Ван Синь?
7. Что сделал врач, когда осмотрел больного?
8. Почему Ван Синь быстро выздоровел?
9. Что вы делаете, когда заболаете?

Задание 8. Составьте диалоги, опираясь на предложенные ситуации.

1. Вы пришли в магазин и хотите купить ручку, резинку, карандаш и тетради.
2. Вы заболели и пришли в поликлинику к врачу.

СКАЗКА ОБ УМНОМ ВРАЧЕ

(Восточная сказка)

Один из иранских шахов был таким толстым и грузным, что это, как говорят, было во вред его здоровью. Он собрал всех врачей и потребовал, чтобы они его вылечили. Но что те ни делали, шах продолжал толстеть.

И вот однажды пришел к нему один умный врач.

– Я тебя вылечу, о шах, – сказал он. – Но дай мне три дня сроку, чтобы подумать, какое лекарство выбрать.

Когда прошло три дня, врач сказал:

– О шах! Я изучил твою судьбу и установил, что тебе осталось жить всего лишь сорок дней. Если ты мне не веришь, заключи меня в темницу и отомсти мне.

Шах приказал посадить врача в тюрьму, а сам, охваченный тоскливыми думами о близкой смерти, отказался от развлечений и верховой езды. Забота и грусть овладели им. Шах стал избегать людей. С каждым днем увеличивалась его тоска и он худел.

Когда же прошло сорок дней, он приказал привести из тюрьмы врача и спросил его, почему он, шах, ещё жив.

– О шах! – ответил врач. – Я пошел на хитрость, чтобы заставить тебя похудеть. Иного полезного для тебя лекарства я не нашёл.

И шах щедро отблагодарил его.

КАК ОДИН ЧЕЛОВЕК КУПИЛ ГОРОД СТОКГОЛЬМ

Кто угодно бывает на базаре. И уж, конечно, попадаются там и такие обманщики, которые торгуют, где придётся и чем попало.

А однажды в базарный день появился на рынке человек, который продавал какие-то уж совсем необычные вещи: гору Монблан, что в Альпах, Индийский океан, Лунные моря... Язык у этого человека был так хорошо подвешен, что через час у него остался один город – Стокгольм.

Город этот купил парикмахер. Вместо платы он побрил торговца и освежил одеколоном. А затем повесил на самом видном месте между зеркалами большое удостоверение о том, что он является владельцем города Стокгольма. Парикмахер с гордостью показывал этот документ всем своим клиентам и с удовольствием отвечал на их расспросы:

– Это город в Швеции, и не просто какой-нибудь захудалый городишко, а столица! Там живёт около миллиона человек! И все они, разумеется, принадлежат мне. Там есть ещё море, понятно, но я пока незнаком с его владельцем...

Мало-помалу парикмахер скопил денег на дорогу и спустя год отправился в Швецию – надо же наконец посмотреть на свои владения.

Стокгольм очень понравился ему. Он нашёл, что это прекрасный город, а шведы – милейший народ. Только вот беда: шведы ни слова не понимали из того, что он говорил им, и он тоже ни полслова не понимал из того, что они отвечали ему.

– Знаете ли вы, кто хозяин вашего города? Вам сообщили, что хозяин его я?

Шведы улыбались и кивали головами, как бы отвечая – да. Ведь они не понимали, что он говорит, но были людьми вежливыми и воспитанными. Бесконечно довольный, парикмахер потирал руки:

– Такой город! Подумать только, как дёшево я заплатил за него – всего-навсего стрижкой с одколоном отделался!

И всё же он ошибался, этот парикмахер. Он слишком много заплатил за него – переплатил! Ему непонятно было, что каждому ребёнку, который появляется на свет, принадлежит весь мир, и ему ничего не надо платить за него – ни единого доллара! Ему нужно только засушить рукава, хорошо поработать, и всё на земле окажется в его руках.

Задания и вопросы к текстам

1. Как вы относитесь к поступку врача, который обманул шаха?
2. Как вы считаете, влияет ли вес человека на его образ жизни?
3. Как вы понимаете фразеологизм *язык хорошо подвешен*?
4. Что вы знаете о Стокгольме?
5. Расскажите, каким должен быть современный врач, продавец в магазине, аптекарь.

РЕЧЕВАЯ ТЕМА 8. СПОРТ. ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

Фонетическая зарядка

Задание 1. Слушайте, повторяйте за преподавателем.

Ца, ца, ца, ца, ца, ца, ца!

Вот кудрявая ов-ца.

Це, це, це, це, це, це, це!

Сто кудряшек на ов-це.

Ци, ци, ци, ци, ци, ци, ци!

Как похожи ов-цы!

Цо, цо, цо, цо, цо, цо, цо!

На одно они ли-цо!

Цу, цу, цу, цу, цу, цу, цу!

Пострижём скорей ов-цу!

Цы, цы, цы, цы, цы, цы, цы!

Нет кудряшек у ов-цы!

Ца, це, ци, цо, цу, цы, ца!

Ходит голая ов-ца!

Задание 2. Слушайте. Повторяйте, читая. Назовите слова, в которых буквы соответствуют твёрдому согласному звуку.

Город – города, голос – голоса, номер – номера, лес – леса, вечер – вечера, поезд – поезда, берег – берега, письмо – письма, дом – дома, глаз – глаза, снег – снега, озеро – озёра, место – места, дело – дела, брат – братья, сын – сыновья, стул – стулья.

Задание 3. Слушайте, повторяйте за преподавателем. Найдите значение незнакомых слов в словаре.

Плохо – плохи, сладко – сладки, сухо – сухи, глухо – глухи, громко – громки, тихо – тихи, мелко – мелки, горько – горьки, хорошо – хороши, точно – точны, высоко – высоки, низко – низки, дорого – дороги, узко – узки, темно – темны, больно – больны, ровно – ровны.

Задание 4. Вставь пропущенные антонимы в пословицы и поговорки. Объясните значения пословиц.

Больше думай, _____ говори.

Большому уму и в _____ голове не тесно.

Век долог, да час _____.

Горькая правда лучше _____ лжи.

Добро помни, а зло _____.

*Дождик *вымочит*, а красно солнышко _____.*

Новых друзей наживай, а _____ не теряй.

Задание 5. Прочитайте высказывание и объясните, как вы его понимаете. Вспомните высказывания своего народа о здоровье.

Здоровый нищий счастливее больного короля.

(Артур Шопенгауэр)

ПРО УМНОЕ ЗДОРОВЬЕ (Ирис Ревю)

В некотором царстве, сказочном государстве, жило-было Здоровье. Любило оно людей. Каждое утро на зарядку всех поднимало, принимать прохладный душ заставляло, обтираться влажным полотенцем принуждало, за правильным питанием следило.

Да только отмахивались порой люди. На таблетки, микстуры, мази, сиропы надеялись. Но, как сказал один мудрец, «здоровье в аптеке не купишь».

Надело Здоровью по домам бегать. И решило Здоровье так:

– Кому я дорого, тот сам будет вести здоровый образ жизни. А кто не будет этого делать, тот пусть за мной побегает, поищет меня. Если найдет в аптеке, то хорошо. Да только кажется мне, чтобы быть здоро-

вым, одной аптеки мало. Таблетки, микстуры, мази, сиропы помогут лишь на время. А крепкое здоровье добывается долго, да по крупицам.

Так оно и случилось. Кто в жизни бережёт своё здоровье, постоянно заботится о нём, тому всё и здорово. И не надо ему бегать, искать Здоровье. А кто здоровья своего не ценит, тому побегать за ним придётся.

Потерять здоровье легко, а восстановить – ой, как трудно.

Задания и вопросы к тексту

1. Почему надо беречь своё здоровье?
2. Как вы думаете, таблетки, микстуры, мази, сиропы добавят вам здоровья?
3. Почему говорят: «Здоровье всему голова»?
4. Что нужно делать, чтобы быть здоровым?
5. Как вы понимаете поговорку: «Здоровье – это первое богатство»?
6. Расскажите о том, как принято сохранять здоровье в вашей стране.

Задание 6. Прочитайте стихотворение Гржибовской Лидии «О здоровье». Обратите внимание на то, как произносятся согласные звуки в конце слова. Выучите стихотворение наизусть.

Чтоб здоровье сохранить,	Руки мыть перед едой
Организм свой укрепить,	Нужно мылом и водой.
Знает вся моя семья	Кушать овощи и фрукты,
Должен быть режим у дня.	Рыбу, молокопродукты –
Следует, ребята, знать	Вот полезная еда,
Нужно всем подольше спать.	Витаминами полна!
Ну а утром не лениться –	На прогулку выходи,
На зарядку становиться!	Свежим воздухом дыши.
Чистить зубы, умываться	Только помни при уходе:
И почаще улыбаться,	Одеваться по погоде!
Закаляться, и тогда	Ну, а если уж случилось:
Не страшна тебе хандра.	Разболеться получилось,
У здоровья есть враги,	Знай, к врачу тебе пора.
С ними дружбы не води!	Он поможет нам всегда!
Среди них тихоня-лень,	Вот те добрые советы,
С ней борись ты каждый день.	В них и спрятаны секреты,
Чтобы ни один микроб	Как здоровье сохранить.
Не попал случайно в рот,	Научись его ценить!

Задание 7. Составьте диалог, опираясь на предложенную ситуацию. В группу пришёл новый студент. Он хочет заниматься плаванием, но не знает, где это можно сделать.

СТУДЕНТЫ И СПОРТ

На подготовительном факультете иностранные студенты не только учатся, но и занимаются спортом. Наша группа любит разные виды спорта: шахматы, теннис, волейбол, баскетбол, плавание, но больше всего любит футбол. Дома, на своей родине, мы тоже играли в футбол. Футбол – это самая популярная спортивная игра в мире. Если на улице холодно, то мы играем в футбол в спортзале. Академический спорт-комплекс – это новый и очень большой комплекс, где проходят чемпионаты по разным видам спорта среди студентов многих вузов – универсиады. Мы очень любим принимать участие в спортивных соревнованиях и любим приходить их смотреть, чтобы болеть за свою команду. Если на улице тепло, то мы, конечно же, играем в футбол или в волейбол на спортивной площадке. Здесь лучше, чем в спортзале, потому что много места и много свежего воздуха.

Наш преподаватель говорит: «Спорт – это здоровье». А ещё он говорит, что нельзя всё время заниматься спортом, потому что на первом месте для иностранных студентов на подготовительном факультете должна быть учёба.

Вопросы к тексту

1. Что делают иностранные студенты на подготовительном факультете?
2. Какие виды спорта любит ваша группа?
3. Что больше всего любят все студенты?
4. Какая игра самая популярная в мире?
5. Где играют в футбол студенты, когда на улице холодно?
6. Где проходят спортивные соревнования среди студентов и как они называются?
7. Где играют в футбол иностранные студенты, когда на улице тепло?
8. Что говорит преподаватель о занятиях спортом?

РЕЧЕВАЯ ТЕМА 9. ДОСУГ. ХОББИ

Фонетическая зарядка

Задание 1. Слушайте, повторяйте за преподавателем.

Ма, ма, ма, ма, ма, ма, ма!

Скоро к нам придёт зима.

Ме, ме, ме, ме, ме, ме, ме!

Мы готовимся к зиме!

Мо, мо, мо, мо, мо, мо, мо!

Продаётся эскимо.

Му, му, му, му, му, му, му!

А кому? Кому? Кому?

Мы, мы, мы, мы, мы, мы, мы!

– Нам, – сказали ма-мы.

Ма, ме, ми, мо, му, мы, ма!

Ай, да вкусная зима!

Задание 2. Слушайте. Повторяйте, читая. Обратите внимание на написания слов.

Больной – болен, здоровый – здоров, счастливый – счастлив, довольный – доволен, занятой – занят, уверенный – уверен, чудесный – чудесен, напрасный – напрасен, вкусный – вкусен, ужасный – ужасен, прекрасный – прекрасен, опасный – опасен, интересный – интересен.

Задание 3. Прочитайте диалог вслух по ролям, следите за чистотой произношения.

Официант: Добрый день, добро пожаловать в наше кафе.

Клиент: Добрый день!

Официант: Вот меню, пожалуйста.

(через некоторое время)

Официант: Вы готовы сделать заказ?

Клиент: Да, мне мясо по-французски, пожалуйста, и салат «Витаминный».

Официант: Какой гарнир выбираете: картофель фри, рис, гречку?

Клиент: Картофель фри, пожалуйста.

Официант: Что будете пить?

Клиент: Кофе капучино и апельсиновый сок.

Официант: Вот ваш заказ. Приятного аппетита!

(через некоторое время)

Клиент: Официант, счёт, пожалуйста.

Задание 4. В предлагаемых пословицах и поговорках допущены ошибки. Исправьте их и повторите несколько раз верно.

В гостях хорошо, а дома – хуже.

Ус хорошо, а два – лучше.

В темноте, да не в обиде.

Задание 5. Прочитайте диалог вслух по ролям, следите за чистотой произношения.

Маша: Привет, Андрей! Как у тебя дела?

Андрей: Привет, Саша! Спасибо, хорошо! А у тебя?

Маша: У меня тоже всё хорошо! Я хочу пригласить тебя в кино.

Андрей: Хорошо. Я с удовольствием пойду. А когда ты хочешь пойти?

Маша: Сегодня днём. Недалеко от нашей академии есть хороший кинотеатр. В этом новом современном кинотеатре 8 кинозалов, есть кафе и магазины.

Андрей: Отлично! Я хочу купить себе новую одежду. Давай тогда пойдём в этот торговый комплекс пораньше. Скажи, пожалуйста, на какой фильм мы пойдём?

Маша: О, это очень интересный новогодний фильм. Он называется «Ёлки».

Андрей: Хорошо. Тогда встретимся через два часа в кинотеатре.

Маша: До встречи!

Прошло два часа.

Маша: Вот мы и в кинотеатре. Но до начала фильма ещё 30 минут. Что мы будем делать?

Андрей: Не знаю. Я уже сходил в магазин и купил себе тёплую шапку, шарф и перчатки. Зимой в Беларуси очень холодно.

Маша: Да, ты прав. Мы можем сходить в кафе.

Андрей: Хорошо. Давай пойдём!

Маша: О, смотри! Это же наш одноклассник Юра!

Андрей: Да, это он! Юра-а-а!

Юра: Привет, друзья!

Андрей: Привет, Юра! Что ты здесь делаешь?

Юра: Мои друзья сегодня пригласили меня на каток. Но сначала мы решили сходить в кафе.

Маша: Отлично. А мы хотим пойти на фильм «Ёлки».

Юра: О, да. Это интересный фильм. Я смотрел его на прошлой неделе. А что вы будете делать вечером?

Андрей: Ещё не знаем.

Юра: Может быть, вместе поиграем в шахматы в общежитии.

Андрей: Отличная идея! Тогда до вечера!

Юра: Пока!

Задание 6. Вставьте нужные слова из предложенных вам.

Студент: У Вас есть билеты / пять часов?

Кассир: Нет, уже /

Студент: А на семь часов?

Кассир: Есть, / вам места?

Студент: Если / , в центре, ряд пятнадцатый или шестнадцатый.

Кассир: / билетов?

Студент: Два билета. (/ они стоят?

Кассир: Шесть рублей.

Студент: Вот, пожалуйста, ровно шесть рублей, без сдачи.

Кассир: А вот ваши билеты.

Студент: Спасибо.

Задание 7. Составьте диалоги, в которых а) вы решаете с друзьями, куда пойти пообедать, обсудите вместе меню; б) вы делаете заказ в кафе; в) вы звоните в кафе, чтобы зарезервировать столик.

СТАРЫЕ ПОСЛОВИЦЫ

– Ночью, – заявила одна Старая Пословица, – все кошки серы!

– А я чёрная! – возразила черная кошка, которая как раз в этот момент перебежала дорогу.

– Не может быть! – рассердилась Старая Пословица. – Старые Пословицы никогда не ошибаются!

– А я всё равно чёрная! – ответила кошка.

От удивления и огорчения Старая Пословица тотчас же свалилась с крыши и сломала ногу.

А другая Старая Пословица отправилась однажды на футбол. Там она стала болеть за одного игрока и решила помочь ему. Она шепнула ему на ухо:

– И один в поле воин!

Футболист попробовал играть мячом в одиночку. Но смотреть на это зрелище было так тоскливо, что можно было умереть от скуки. К тому же футболисту, игравшему в одиночку, некого было побеждать, и он вскоре вернулся в свою команду. С досады Старая Пословица заболела, и ей пришлось удалить гланды.

Встретились как-то три Старые Пословицы и, едва открыв рот, сразу же заспорили.

– Начало – половина дела! – заявила первая.

– Ничего подобного! Всем известно, что в любом деле лучше всего золотая середина! – возразила вторая.

– Глубочайшее заблуждение! – воскликнула третья. – Конеч – все-му делу венец!

Тут они вцепились друг другу в волосы, да так до сих пор и дерутся.

Есть ещё одна история про Старую Пословицу, которой захотелось отведать груш. Она уселась под грушевым деревом и стала ждать. «Спелая груша сама с ветки падает!» – подумала она. Но груша упала с дерева только тогда, когда насквозь прогнила. Она шлёпнулась прямо на макушку Старой Пословицы, и та с горя тотчас же ушла на пенсию.

Задания и вопросы к тексту

1. Выпишите из текста пословицы и поговорки.
2. Проверьте правильность их употребления и объясните значения.

Задание 8. Ответьте на вопросы: а) когда вы последний раз ходили в театр? б) в какой театр вы ходили? в) как назывался спектакль, на который вы ходили? г) какое впечатление произвёл на вас этот спектакль? д) где можно приобрести билеты в театр?

З а д а н и е 9. Прочитайте выразительно стихотворение Михаила Крюкова о русском языке. Выучите стихотворение наизусть.

Много языков на свете разных,
Выучить их все не смог бы я,
Все они по-своему прекрасны,
В каждом есть изюминка своя.
Говорят в Париже по-
французски,
По-немецки говорит Берлин;
Мне же дорог мой, привыч-
ный, русский,
Для меня родной лишь он
один.
Мелодичный, гибкий и певу-
чий,
С детства он меня очаровал,

И не зря великим и могучим
Наш язык Тургенев называл.
Развивался быстро, динамично,
Впитывая разные слова,
Новое воспринимал отлично,
Но и мудрость предков в нём
жива.
Да и только нашей, русской
речью
Можно Русь привольную вос-
петь!
Будет жить язык наш русский
вечно
И не сможет, верю, умереть!

Перечислите слова, какими автор описывает русский язык. Какие слова вы будете использовать для описания своего родного языка?

ПОЧЕМУ ЛЮДИ КРИЧАТ, КОГДА ССОРИТСЯ

Однажды мудрый Учитель спросил своих учеников: «А вы знаете, почему люди кричат, когда они ссорятся?»

Один из учеников ответил: «Люди кричат потому, что теряют спокойствие». «Но зачем надо кричать, ведь другой человек находится рядом с тобой? – спросил Учитель. – Разве нельзя говорить тихо? Зачем кричать на другого человека, если ты сердисься?» Ученики предлагали свои варианты ответов, однако ни один из них не устроил Учителя.

Наконец он объяснил: «Когда люди недовольны друг другом и ссорятся, их сердца отдаляются. Для того чтобы покрыть это расстояние и услышать друг друга, им приходится кричать. Чем сильнее они сердятся, тем больше становится расстояние между сердцами, и тем громче они кричат. А что происходит с людьми, когда они влюбляются? Они не кричат, а наоборот, говорят тихо. Это происходит потому, что сердца влюблённых находятся очень близко друг к другу, расстояние между ними совсем маленькое».

«А когда люди влюбляются ещё сильнее, что происходит?» – продолжал Учитель. – «Влюблённые не говорят, а только тихонько перешёптываются и становятся ещё ближе в своей любви. Позднее им становится не нужно даже перешёптывание. Они лишь только смотрят друг на друга и прекрасно понимают друг друга без слов. Так вот, когда спорите, не позволяйте вашим сердцам отдаляться друг от друга, не произносите слов, которые ещё больше увеличивают расстояние между вами. Потому что может прийти день, когда расстояние станет настолько велико, что вы не сможете найти путь обратно».

РЕЧЕВАЯ ТЕМА 10. ПУТЕШЕСТВИЯ. ТУРИЗМ

Фонетическая зарядка

Задание 1. Слушайте, повторяйте за преподавателем.

Ща, ща, ща, ща, ща, ща, ща!

Нарисуем мы ле-ща.

Ще, ще, ще, ще, ще, ще, ще!

Что мы знаем о ле-ще?

ЩИ, щи, щи, щи, щи, щи, щи!

В речке водятся ле-щи!

Що, що, що, що, що, що, що!
Порисуем мы е-щё!
Щу, шу, шу, шу, шу, шу!
Мы поймали по ле-щу!
Ща, ще, ши, шо, шу, ща, ща!
Мы подарим вам ле-ща!

Задание 2. Слушайте. Повторяйте, читая. Обратите внимание на написания слов.

Двадцать три (23), пятьдесят семь (57), шесть (6), тринадцать (13), девяносто пять (95), сорок (40), восемь (8), одиннадцать (11), тридцать семь (37), четырнадцать (14), ноль (0), десять (10), восемьдесят два (82), тридцать четыре (34), двенадцать (12), семьдесят пять (75), шестнадцать (16), шестьдесят четыре (64), семнадцать (17), двадцать два (22).

Задание 3. Прочитайте диалог в парах, вставляя нужные слова.

Диктор: Внимание! Внимание! Объявляется посадка _____ рейс номер четыреста двенадцать Минск – Москва. Пассажиров просят пройти _____

Минчжу:

Скажите, пожалуйста, это объявили посадку _____ Москву?

Работник аэропорта: Да, рейс номер четыреста двенадцать.

Минчжу: А как пройти на посадку?

Работник аэропорта: Направо, пожалуйста.

Минчжу: Спасибо.

Задание 4. Составьте диалог из предложенных реплик.

Иностранец: Ну что ж, отлично. Поехали в гостиницу «Европа».

Водитель такси: Можно остановиться в гостинице «Европа». Это новая современная гостиница. Она находится в центре города. Недалеко от гостиницы есть театр, музей, большой универмаг.

Водитель такси: Куда вас отвезти?

Иностранец: Подскажите, пожалуйста, где можно остановиться в вашем городе?

Задание 5. Прочитайте поговорки. Подумайте, что они означают.

Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь.

Готовь сани летом, а телегу зимой.

По платью встречают, по уму провожают.

За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь.

Терпенье и труд всё перетрут.

Острый язык – дарование, а длинный – наказание

Задание 6. Прочитайте диалог вслух, следите за чистотой произношения.

- Здравствуйте!
- Добрый день! Слушаю вас.
- Я хотел бы поехать на экскурсию.
- Когда?
- Во время каникул. В июле.
- А что вас интересует?
- Меня интересует история Беларуси, белорусские традиции и обычаи.
- Тогда могу предложить вам экскурсии в старинные белорусские города – Мир и Несвиж.
- А эти города отсюда далеко находятся?
- Не очень далеко. Примерно четыре часа на автобусе.
- А сколько дней продолжается экскурсия?
- Один день. Выезжаете из Горок в субботу утром, а возвращаетесь поздно вечером.
- Это мне подходит. А какая программа экскурсии?
- Прибытие в замок, построенный князьями из рода Святополк-Мирских. Мирский замок – это один из нескольких объектов Беларуси, который внесён в список ЮНЕСКО. Возле замка есть возможность прогуляться по территории с небольшим озером и церковью-усыпальницей владельцев замка.
- Затем можно пообедать в кафе местечка. После этого отправляемся в Дворцово-Парковый комплекс в Несвиже, который также внесён в Список всемирного наследия ЮНЕСКО.
- Замечательно, это именно то, что я хотел. А сколько стоит эта поездка?
- 80 рублей.
- А что входит в стоимость экскурсии?
- Проезд на автобусе туда и обратно и сама экскурсия.
- А что насчёт питания?
- Это уже за отдельную стоимость.
- Хорошо, это меня устраивает.
- Тогда пройдите, пожалуйста, к менеджеру в комнату № 3. Он оформит вам тур.
- Благодарю вас.
- Желаю счастливого путешествия!

Задание 7. Ответьте на вопросы:

1. В каких белорусских городах вы уже были?
2. Вы уже ездили на какие-нибудь экскурсии в Беларуси?
3. Какие места вы хотели бы посетить?
4. Какой вид отдыха вы предпочитаете: активный или пассивный, организованный (через турагентство) или неорганизованный (когда вы самостоятельно выбираете маршрут)?

МЕТРО (Н. Носов)

Мы с мамой и Вовкой были в гостях у тётки Оли в Москве. В первый же день мама и тётка ушли в магазин, а нас с Вовкой оставили дома. Дали нам старый альбом с фотографиями, чтоб мы рассматривали. Ну, мы рассматривали, рассматривали, пока нам это не надоело.

Вовка сказал:

– Мы так и Москву не увидим, если будем целый день дома сидеть!

Стали в окно глядеть. Напротив – станция метро.

Я говорю:

– Пойдём на метро покатаемся.

Пришли мы на станцию, спустились по лестнице и поехали под землёй. Сначала показалось страшно, а потом ничего, интересно. Проехали две остановки, вылезли.

«Осмотрим, – думаем, – станцию – и назад».

Стали осматривать станцию, а там лестница движется. Люди по ней вверх и вниз едут. Стали и мы кататься: вверх и вниз, вверх и вниз... Ходить совсем не надо, лестница сама возит.

Накатались по лестнице, сели на поезд и поехали обратно. Слезли через две остановки, смотрим – не наша станция!

– Наверно, мы не в ту сторону поехали, – говорит Вовка.

Сели мы на другой поезд, поехали в обратную сторону. Приезжаем – опять не наша станция! Тут мы испугались.

– Надо спросить кого-нибудь, – говорит Вовка.

– А как же ты спросишь? Ты знаешь, на какой станции мы сидим?

– Нет. А ты?

– Я тоже не знаю.

– Давай ездить по всем станциям, может, отыщем как-нибудь, – говорит Вовка.

Стали мы ездить по станциям. Ездили, ездили, даже голова закружилась. Вовка стал хныкать:

– Пойдём отсюда!

– Куда ж мы пойдём?

– Всё равно куда! Я наверх хочу.

– А что тебе наверху делать?

– Не хочу под землёй! – И начал реветь.

– Не надо, – говорю, – плакать. В милицию заберут.

– Пусть забирают! Э-э-э!..

– Ну, пойдём, пойдём, – говорю. – Не реви только. Вон милиционер уже смотрит на нас.

Схватил его за руку – и скорей на лестницу. Поехали вверх. «Куда же нас вывезет? – думаю. – Что теперь с нами будет?»

Вдруг смотрим – навстречу нам мама с тётёй Олей по другой лестнице едут. Я как кричу:

– Мама!

Они увидели нас и кричат:

– Что вы здесь делаете?

А мы кричим:

– Мы никак выбраться отсюда не можем!

Больше ничего крикнуть не успели: нас лестница вверх утащила, а их вниз. Приехали мы наверх – и скорей по другой лестнице вниз, за ними вдогонку. Вдруг смотрим – а они снова навстречу едут! Увидели нас и кричат:

– Куда же вы? Почему нас не подождали?

– А мы за вами поехали!

Приезжаем вниз. Я говорю Вовке:

– Подождём. Они сейчас к нам приедут.

Ждали мы, ждали, а их всё нет и нет.

– Наверно, они нас ждут, – говорит Вовка. – Поедем.

Только поехали, а они снова навстречу.

– Мы вас ждали, ждали!.. – кричат.

А вокруг все хохочут.

Приехали мы снова наверх – и опять поскорей вниз. Поймали, наконец, их. Мама начала бранить нас за то, что ушли без спросу, а мы стали рассказывать, как потеряли станцию.

Тётя говорит:

– Не понимаю, как это вы потеряли станцию! Я тут каждый день езжу, а еще ни разу станцию не потеряла. Ну, поедem домой.

Сели мы на поезд. Поехали.

– Эх вы, пошехонцы! – говорит тётя. – Искали рукавицы, а они за поясом. В трёх соснах заблудились. Потеряли станцию!

И вот так всю дорогу смеялись над нами.

Приезжаем на станцию, тётя посмотрела вокруг и говорит:

– Тьфу! Совсем вы меня запутали! Нам на Арбат надо, а мы на Курский вокзал приехали. Не в ту сторону сели.

Пересели мы на другой поезд и поехали обратно. И тётя больше уже не смеялась над нами. И пошехонцами не называла.

Задания и вопросы к тексту

1. Как получилось, что мальчики заблудились в метро?
2. Почему тётя Оля называла ребят пошехонцами?
3. Почему тётя Оля перестала смеяться над ребятами?
4. Есть ли метро в вашем родном городе?
5. Придумайте и расскажите историю, какая может произойти с вами в метро.

Задание 8. Составьте диалог, опираясь на предложенную ситуацию.

1. Вы хотите посмотреть музей, но не знаете, где он находится. Узнайте у прохожего.
2. Вы хотите пойти в ботанический сад, но не знаете, как туда добраться. Узнайте у преподавателя.
3. Вы на вокзале, хотите поехать в Брест, но не знаете, где ваш поезд. Узнайте у администратора вокзала.

Задание 9. Прочитайте выразительно стихотворение Сергея Михалкова «Багаж». Следите за чистотой произношения.

Дама сдавала в багаж
Диван,
Чемодан,
Саквояж,
Картину,
Корзину,
Картонку
И маленькую собачонку.
Выдали даме на станции
Четыре зелёных квитанции
О том, что получен багаж:
Диван,
Чемодан,
Саквояж,
Картина,
Корзина,
Картонка
И маленькая собачонка.
Вещи везут на перрон.
Кидают в открытый вагон.
Готово. Уложен багаж:
Диван,
Чемодан,
Саквояж,
Картина,
Корзина,
Картонка
И маленькая собачонка.
Но только раздался звонок,
Удрал из вагона щенок.
Хватились на станции Дно:
Потеряно место одно.
В испуге считают багаж:
Диван,
Чемодан,
Саквояж,
Картина,
Корзина,
Картонка...
– Товарищи! Где собачонка?
Вдруг видят: стоит у колес
Огромный взъерошенный пес.
Поймали его – и в багаж,

Туда, где лежал саквояж,
Картина,
Корзина,
Картонка,
Где прежде была собачонка.
Приехали в город Житомир.
Носильщик пятнадцатый номер
Везёт на тележке багаж:
Диван,
Чемодан,
Саквояж,
Картину,
Корзину,
Картонку,
А сзади ведут собачонку.
Собака-то как зарычит,
А барыня как закричит:
– Разбойники! Воры! Уроды!
Собака – не той породы!
Швырнула она чемодан,
Ногой отпихнула диван,
Картину,
Корзину,
Картонку...
– Отдайте мою собачонку!
– Позвольте, мамаша! На станции,
Согласно багажной квитанции,
От вас получили багаж:
Диван,
Чемодан,
Саквояж,
Картину,
Корзину,
Картонку
И маленькую собачонку.
Однако
За время пути
Собака
Могла подрасти!

ПРИЛОЖЕНИЕ

1. Склонение существительных мужского рода на твёрдый и мягкий согласный, женского рода на - , - ; среднего рода на - , -

Падеж	Единственное число			Множественное число
	Мужской род	Средний род	Женский род	
Именительный <i>кто? что?</i>	стол словарь преподаватель	окно поле	комната песня	столы комнаты преподаватели песни окна поля
Родительный <i>кого? чего?</i>	стола словаря преподавателя окна поля		комнаты песни	столы словари преподавателей полей комнат, песен окон
Дательный <i>кому? чему?</i>	столу словарю преподавателю окну полю		комнате песне	столам, окнам комнатам словарям преподавателям песням
Винительный <i>кого? что?</i>	стол словарь поле преподавателя		комнату песню	столы комнаты словари песни окна, поля преподавателей
Творительный <i>кем? чем?</i>	столом словарем преподавателем окном полем		комнатой песней	столами окнами комнатами словарями преподавателями полями песнями
Предложный <i>о ком? о чем? где? когда?</i>	на столе в словаре о преподавателе на окне на поле в марте			на столах в словарях о преподавателях на окнах, полях

2. Склонение существительных оканчивающихся на - , - , -

Падеж	Единственное число			Множественное число
	Мужской род	Средний род	Женский род	
И.	санаторИИ	зданиЕ	историЯ	санаторИИ зданиЯ историИ
Р.	санаторИЯ зданиЯ		историИ	санаторИЕВ зданиИ историИ
Д.	санаторИЮ зданиЮ		историИ	санаторИЯМ зданиЯМ историЯМ
В.	санаторИИ зданиЕ		историЮ	санаторИИ зданиЯ историИ
Т.	санаторИЕМ зданиЕМ		историЕИ	санаторИЯМИ зданиЯМИ историЯМИ
П.	о санаторИИ о зданиИ об историИ			о санаторИЯХ о зданиЯХ об историЯХ

3. Склонение прилагательных

Падеж	Единственное число			Множественное число
	Мужской род	Средний род	Женский род	
И.	новЫИ большОИ маленькИИ хорошИИ синИИ	новОЕ большОЕ маленькОЕ хорошЕЕ синЕЕ	новАЯ большАЯ маленькАЯ хорошАЯ синЯЯ	новЫЕ большИЕ маленькИЕ хорошИЕ синИЕ
Р.	новОГО большОГО маленькОГО хорошЕГО синЕГО		новОИ большОИ маленькОИ хорошЕИ синЕИ	новЫХ большИХ маленькИХ хорошИХ синИХ
Д.	новОМУ большОМУ маленькОМУ хорошЕМУ синЕМУ		новОИ большОИ маленькОИ хорошЕИ синЕИ	новЫМ большИМ маленькИМ хорошИМ синИМ
В.	<i>как И. или Р.</i>	<i>как И.</i>	новУЮ большУЮ маленькУЮ хорошУЮ синЮЮ	<i>как И. или Р.</i>

Т.	новЫМ большИМ маленькИМ хорошИМ синИМ	новОЙ большОЙ маленькОЙ хорошЕЙ синЕЙ	новЫМИ большИМИ маленькИМИ хорошИМИ синИМИ
П.	о новОМ о большОМ о маленькОМ о хорошЕМ о синЕМ	о новОЙ о большОЙ о маленькОЙ о хорошЕЙ о синЕЙ	о новЫХ о большИХ о маленькИХ о хорошИХ о синИХ

4. Склонение личных местоимений

Падеж	Единственное число				Множественное число		
И.	Я	ты	он оно	она	мы	вы	они
Р.	меня	тебя	его	её	нас	вас	их
Д.	мне	тебе	ему	ей	нам	вам	им
В.			<i>как Р.</i>			<i>как Р.</i>	
Т.	мною	тобой	им	ей (ею)	нами	вами	ими
П.	обо мне	о тебе	о нём	о ней	о нас	о вас	о них

5. Склонение указательных местоимений

Падеж	Единственное число			Множественное число
	Мужской род	Средний род	Женский род	
И.	этот тот	это то	эта та	эти те
Р.	этОГО тоГО		этОЙ тоЙ	этИХ тЕХ
Д.	этОМУ тоМУ		этОЙ тоЙ	этИМ тЕМ
В.	<i>как И. или Р.</i>	<i>как И.</i>	этУ тУ	этИХ тЕХ
Т.	этИМ тЕМ		этОЙ тоЙ	этИМИ тЕМИ
П.	об этОМ о тОМ		об этОЙ о тоЙ	об этИХ о тЕХ

6. Склонение притяжательных местоимений

Падеж	Единственное число			Множественное число
	Мужской род	Средний род	Женский род	
И.	мой (твой, свой) наш (ваш)	моё (твоё, своё) наше (ваше)	моя (твоя, своя) наша (ваша)	мои (твои, свои) наши (ваши)
Р.	моЕГО (твоЕГО, своЕГО) нашЕГО (вашЕГО)		моЕИ (твоЕИ, своЕИ) нашЕИ (вашЕИ)	моИХ (твоИМ, своИХ) нашИХ (вашИХ)
Д.	моЕМУ (твоЕМУ, своЕМУ) нашЕМУ (вашЕМУ)		моЕИ (твоЕИ, своЕИ) нашЕИ (вашЕИ)	моИМ (твоИМ, своИМ) нашИМ (вашИМ)
В.	<i>как И. или Р.</i>	<i>как И.</i>	моЮ (твоЮ, своЮ) нашУ (вашУ)	<i>как И. или Р.</i>
Т.	моИМ (твоИМ, своИМ) нашИМ (вашИМ)		моЕИ (твоЕИ, своЕИ) нашЕИ (вашЕИ)	моИМИ (твоИМИ, своИМИ) нашИМИ (вашИМИ)
П.	о моЁМ (о твоЁМ, о своЁМ) о нашЕМ (о вашЕМ)		о моЕИ (о твоЕИ, о своЕИ) о нашЕИ (о вашЕИ)	о моИХ (о твоИХ, о своИХ) о нашИХ (о вашИХ)

7. Склонение вопросительного местоимения

Падеж	Единственное число			Множественное число
	Мужской род	Средний род	Женский род	
И.	чей	чьё	чья	чьи
Р.	чьЕГО		чьЕИ	чьИХ
Д.	чьЕМУ		чьЕИ	чьИМ
В.	<i>как И. или Р.</i>	<i>как И.</i>	чьЮ	<i>как И. или Р.</i>
Т.	чьИМ		чьЕИ	чьИМИ
П.	о чьЁМ		о чьЕИ	о чьИХ

8. Склонение вопросительных местоимений

Падеж	Единственное число			Множественное число
	Мужской род	Средний род	Женский род	
И.	какой, который	какое, которое	какая, которая	какие, которые
Р.	какОГО, которОГО		какОИ, которОИ	какИХ, которЫХ
Д.	какОМУ, которОМУ		какОИ, которОИ	какИМ, которЫМ
В.	<i>как И. или Р.</i>	<i>как И.</i>	какУЮ, которУЮ	какИХ, которЫХ
Т.	какИМ, которЫМ		какОИ, которОИ	какИМИ, которЫМИ
П.	о какОМ, о которОМ		о какОИ, о которОИ	о какИХ, о которЫХ

9. Склонение отрицательных местоимений

И.	никто	ничто	–	–
Р.	никого	ничего	некого	нечего
Д.	никому	ничему	некому	нечему
В.	никого	ничего	некого	нечего
Т.	никем	ничем	некем	нечем
П.	ни о ком	ни о чём	не о ком	не о чем

10. Склонение количественных числительных

Падеж	Единственное число			Множественное число
	Мужской род	Средний род	Женский род	
И.	один	одно	одна	одни
Р.	одного		одной	одних
Д.	одному		одной	одним
В.	<i>как И. или Р.</i>	<i>как И.</i>	одну	<i>как И. или Р.</i>
Т.	одним		одной	одними
П.	об одном		об одной	об одних

11. Склонение количественных числительных

Падеж	Мужской род	Средний род	Женский род
И.	два, три, четыре		две, три, четыре
Р.	двух, трёх, четырёх		
Д.	двум, трём, четырём		
В.	<i>как И. или Р.</i>		
Т.	двумя, тремя, четырьмя		
П.	(о) двух, трёх, четырёх		

12. Основные значения падежей

Падеж	Вопрос	Значение	Пример
Родительный	Откуда? От кого?	Место	Я пришёл из аптеки / вернулся от врача.
	Какой? Чей?	Определение, принадлежность	Это театр оперы и балета / здесь костюмы артистов.
	Кого? Чего? НЕТ У кого?	Отсутствие	Нет студентов /не было книг.
	Сколько?	Принадлежность лицу	У друга праздник.
	Когда?	Количество	Много уроков.
	Почему? Кого? Чего?	Время Причина Сравнение	Я приехал 5-го мая 2019-го года. Из-за дождя. Мама готовит лучше меня.
Дательный	Кому?	Адресат	Я позвоню друзьям.
	Кому? Чему?	Возраст	Мне исполнилось 20 лет.
	Где? По чему?	Движение по поверхности	Туристы гуляли по городу; поднимались по лестнице.
	Когда?	Время	По субботам мы отдыхаем.
	Как? Какой?	Способ действия Определение	Мы общаемся по Интернету. Памятник русскому поэту.
Винительный	Кого? Что?	Объект действия	Иван читает книгу /роман.
	Куда?	Направление	Я иду на почту /в парк.
	Когда?	Время	Гости придут через час.
	Как часто?	Периодичность действия	Каждую среду я хожу в бассейн.
Творительный	С кем? С чем?	Совместность	Я сотрудничал с менеджером.
	Кем?	Профессия	Он хочет стать переводчиком.
	Чем?	Статус	Минск является столицей Беларуси.
	Чем?	Инструмент	Учитель пишет ручкой.
	Как? Где?	Способ действия Место	Слушаю с интересом. Перед домом находится сад.
Предложный	Где?	Место	Учиться в известном колледже.
	О ком? О чём?	Объект мысли и речи	Он думает о доме и родителях.
	На чём?	Средство передвижения	Мы едем на поезде / катаемся на велосипеде.
	Когда?	Время	Она родилась в 1998 году.
	Какой?	Определение	Студент в новом костюме.

13. Основные значения предлогов

Падеж	Предлог	Вопрос	Пример
Р.	Из/с	Откуда?	Я приехал из Ирана /вернулись с экскурсии.
	У Около / недалеко от/ напротив	Где? У кого?	Стол стоит у окна / Я был у стоматолога.
		Где?	Около аптеки есть магазин / мой дом недалеко от работы / напротив гостиницы есть банк.
	От	От кого/от чего	Мы вернулись от родителей / отошёл от окна.
	До	Куда?	Автобус идёт до библиотеки.
	После С...до... Без	Когда?	Я должен зайти в деканат до занятий.
Когда?		Пойдём на экскурсию после обеда.	
Когда?		Я готовлюсь к экзамену с утра до вечера.	
Д.	К	Какой?	Я пью чай без сахара.
		Куда?	Мы подошли к библиотеке.
	По	К кому?	Иду в гости к знакомой девушке.
		К какому сроку?	Я должен закончить работу к понедельнику.
В.	На	Где?	Он любит гулять по вечернему городу.
		Как?	Я отправил письмо по почте.
	Через За	Как часто?	Сестра ходит в бассейн по пятницам.
		Куда?	Мы приехали в Беларусь.
Т.	В	Когда?	Экзамен будет в четверг.
		Куда?	Мы идём на лекцию.
	Над Под Рядом с Перед	На какое время?	Друзья приехали к нам на неделю.
		Когда?	Приятель вернётся через месяц.
		За что?	Заплатил за покупки.
П.	В	За какое время?	Мы выучили русский язык за год.
		С кем?	Я познакомился с девушкой.
	На Под Рядом с Перед	Какой?	Люблю чай с лимоном / ем булочку с корицей.
		Где?	Лампа висит над кроватью.
П.	Над Под Рядом с Перед	Где?	Кот лежит под диваном.
		Где?	Рядом с общежитием находится парк.
	В	Где?	Перед домом есть красивое озеро.
		Где?	Студенты сидят в классе.
На О	Когда?	Занятия в школе начинаются в сентябре.	
	Когда?	Студенты сидят на лекции.	
	О чём?	На этой неделе будет контрольная работа.	
		О ком?	Мы говорили об экзамене. Я думаю о родителях.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Речевая тема 1. Праздники. Дни рождения. Подарки	4
Речевая тема 2. Наша кухня. Блюда разных стран.....	8
Речевая тема 3. Климат разных стран. Погода. Природа.....	13
Речевая тема 4. Профессия. Выбор специальности.....	18
Речевая тема 5. Литература. Писатели. Книги.....	23
Речевая тема 6. Знакомство. Семья. Учёба	29
Речевая тема 7. Магазин. Аптека. Поликлиника	35
Речевая тема 8. Спорт. Здоровый образ жизни.....	41
Речевая тема 9. Досуг. Хобби	45
Речевая тема 10. Путешествия. Туризм.....	49
Приложение.....	55

Учебное издание

Курлович Ирина Николаевна
Сафронова Елена Александровна

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ.
ТЕКСТЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

Пособие

Редактор *А. И. Малько*
Технический редактор *Н. Л. Якубовская*

Подписано в печать 08.07.2019. Формат 60×84 ¹/₁₆. Бумага офсетная.
Ризография. Гарнитура «Таймс». Усл. печ. л. 3,72. Уч.-изд. л. 2,52.
Тираж 50 экз. Заказ .

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия».
Свидетельство о ГРИИРПИ № 1/52 от 09.10.2013.
Ул. Мичурина, 13, 213407, г. Горки.

Отпечатано в УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия».
Ул. Мичурина, 5, 213407, г. Горки.