

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
И ПРОДОВОЛЬСТВИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И КАДРОВ

Учреждение образования
«БЕЛОРУССКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

Факультет бизнеса и права

Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

БЕЛАРУСЬ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: ЦЕЛИ И ЦЕННОСТИ

Сборник статей по материалам II Международной
научно-практической конференции студентов и магистрантов,
посвященной 75-летию освобождения Беларуси
от немецко-фашистских захватчиков

Горки, 23 мая 2019 г.

Горки
БГСХА
2019

УДК 908(476)(045)
ББК 28.89я43(45сп)
Б43

Редакционная коллегия:
Н. С. Шатравко (гл. редактор); Г. А. Гусарова (зам. гл. ред.);
А. И. Малько (отв. секретарь)

Рецензенты:
кандидат педагогических наук, доцент Е. И. Снопкова;
кандидат исторических наук, доцент Н. А. Глушакова

Беларусь в современном мире: цели и ценности :
Б43 сборник научных статей II Международной научно-
практической конференции студентов и магистрантов, по-
священной 75-летию освобождения Беларуси от немецко-
фашистских захватчиков / Белорусская государственная
сельскохозяйственная академия; редкол.: Н. С. Шатравко
(гл. ред.) [и др.]. – Горки, 2019. – 180 с.
ISBN 978-985-467-975-4.

В сборнике приведены научные статьи участников II Международной научно-практической конференции студентов и магистрантов, посвященной 75-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, проходившей 23 мая 2019 г. на кафедре социально-гуманитарных дисциплин Белорусской государственной сельскохозяйственной академии.

Результаты исследований студентов и магистрантов посвящены событиям Великой Отечественной войны, историко-культурным аспектам развития белорусского общества, его духовно-моральным ценностям и проблемам образования.

За точность и достоверность представленных материалов ответственность несут авторы статей и их научные руководители.

УДК 908(476)(045)
ББК 28.89 я43(45сп)

ISBN 978-985-467-975-4

© УО «Белорусская государственная
сельскохозяйственная академия», 2019

ВВЕДЕНИЕ

В условиях социальной трансформации, переживаемой современным белорусским обществом, возрастающее значение в определении основного вектора его дальнейшего развития приобретает молодежь. Во взрослую жизнь вошло новое, первое поколение белорусов, родившихся и выросших в суверенном государстве. В тонком деле воспитания патриота и гражданина важно формировать у молодого человека нужное мировоззрение, привить политическую культуру, создать реальные условия, чтобы потенциал юношей и девушек развивался и реализовывался в сознательном труде на благо своей страны, в практическом вовлечении в общественную жизнь.

Какой будет Беларусь завтра – зависит от каждого из нас! Где каждый заботится не только о себе, но и о Родине. Где любые вызовы и угрозы не раскалывают общество, а объединяют, помогают выстоять в современном мире.

С целью формирования интереса к отечественной истории, воспитания чувства причастности к государственному строительству, пропаганды национальных ценностей, изучения бесценного опыта Великой Победы как духовной основы воспитания молодежи кафедрой социально-гуманитарных дисциплин Белорусской государственной сельскохозяйственной академии в мае 2019 года была проведена II Международная научно-практическая конференция студентов и магистрантов «Беларусь в современном мире: цели и ценности», в которой активное участие приняли студенты образовательных учреждений Горок, Баранович, Могилева, Витебска, Гродно, а также вузов России и Украины.

Издание содержит интересные материалы об историко-культурном наследии Беларуси, ее месте в геополитическом сообществе, вкладе белорусского народа в Победу над фашизмом, роли молодежи, психолого-педагогических знаний в развитии современного общества и др.

ДОКЛАДЫ НА ПЛЕНАРНОМ ЗАСЕДАНИИ

УДК 329.78

Зубович В. Л. – студентка

У ВОЙНЫ НЕ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Книга С. А. Алексиевич «У войны не женское лицо» – особенное произведение в жанре военной литературы. В неё положен особый взгляд на войну и всё то, что происходило на ней. Большую роль сыграло виденье и способ передачи самого автора, который представлен в виде интервью. В книге нет красивых художественных оборотов, только правда о тяжелой судьбе женщин на войне. Сама автор так говорит о произведении: «... еще одна книга о войне... Зачем? Уже были тысячи войн – маленькие и большие, известные и неизвестные. А написано о них еще больше. Писали мужчины и о мужчинах – это стало понятно сразу. Все, что нам известно о войне, известно с «мужского голоса». А женщины молчат. И только дома или когда всплакнут в кругу фронтовых подруг, они вспоминают войну, которая мне совершенно незнакома. У «женской» войны свои краски, свои запахи, свое освещение и свое пространство чувств. Там нет героев и невероятных подвигов, там есть просто люди... И страдают там не только они (люди!), но и земля, и птицы, и деревья. Все, кто живет вместе с нами на земле. Страдают они без слов, что еще страшнее» [3, с. 3].

Творчество Светланы Алексиевич вызывает неоднозначные отзывы. Одни по ее книгам снимают фильмы и ставят спектакли, другие считают писательницу рупором постсоветской эпохи. Вместе с тем ей приписывают изобретение нового жанра в литературе – романа-исповеди от лица конкретного человека.

Трудовая биография Светланы Алексиевич началась с работы в школе-интернате, где она была воспитателем, потом преподавала детям историю и немецкий язык в Мозырском районе. Писательство давно влекло С. Алексиевич, и она устроилась корреспондентом в районную газету «Припятская правда». Затем перешла в другое издание – «Маяк коммунизма» – в одном из райцентров Брестской области, а уже в 1983 г. была принята в Союз писателей СССР [1].

Война занимает в произведениях Светланы Алексиевич центральное место. Сама писательница объясняет это тем, что вся советская ис-

тория была связана с войной и пропитана ею. Она утверждает, что все героини и большинство идеалов советского человека – военные.

С. Алексиевич подарила миру множество серьезных, жизненных произведений, которые заставляют посмотреть на мир по-другому. Среди них «Цинковые мальчики» (о войне в Афганистане), «Время секонд-хенд», «Чернобыльская молитва» и другие. В 2015 г. она была удостоена Нобелевской премии «за многоголосное творчество – памятник страданию и мужеству в наше время» [2].

«У войны – не женское лицо» – книга о женщинах, которые воевали на фронтах Великой Отечественной войны. Они были снайперами, летчицами, танкистами, подпольщицами. Их видение и восприятие войны совсем иное, чем у мужчин. Они тяжелее переживали чужие смерти, кровь, убийства. А по окончании войны у женщин-ветеранов начался второй фронт: нужно было адаптироваться в мирной жизни, забыть об ужасах войны, носить платья, туфли на каблучке, рожать детей и думать об их будущем.

Писательница говорит, что на каждую книгу уходило от 4 до 7 лет жизни. В этот период она встречалась и разговаривала с сотнями людей, свидетелями событий, о которых рассказывается в произведениях, искала ответы на многие вопросы. Вот некоторые из этих воспоминаний.

Н. Я. Вишневецкая, старшина, санинструктор танкового батальона, вспоминала: «Все для нас, девчонок, в армии было сложно. Очень трудно давались нам знаки отличия. Когда мы прибыли в армию, еще были ромбики, кубики, и вот узнай, кто там по званию. Скажут: отнеси пакет капитану. А как его отличить? Запоминалось не то, что этот лейтенант, а тот капитан, нам запоминалось другое: красивый или некрасивый, рыжий или высокий...»

На войне не было женских профессий. Смерть, кровь, взрывы снарядов – всё это было, конечно, не для хрупких девушек, но они показывали себя как смелые воины и сражались за свою страну.

О. Я. Омельченко, санинструктор стрелковой роты, рассказывала: «А тут снова бой начался. Под Севском немцы атаковали нас по семь-восемь раз в день, и мне приходилось выносить раненых с поля боя. К последнему подползла, а у него рука совсем перебита, болтается на кусочках... На жилах... В кровище весь... Ему нужно срочно отрезать руку, чтобы перевязать. Иначе никак. А у меня нет ни ножа, ни ножниц, сумка болтается на боку, но ничего подходящего в ней не было. Что делать? И я зубами грызла эту мякоть. Перегрызла, забинтовала».

Но в самых тяжелых ситуациях они все равно оставались девочками и им очень хотелось быть привлекательными. Н. Я. Вишневская с улыбкой рассказывала о хитрости девушек оставаться привлекательными: «Теперь что? Теперь нужно было одеться в военную форму. Да ли нам всем вещевые мешки, чтобы мы вещи свои туда положили. А вещмешки новенькие. Я подтяжки отрезала, донца распорола и надела на себя. Получилась военная юбка».

Много удивительных и пронзительных историй и судеб находится в этой книге. Опасной была жизнь девушек на войне, но после войны тоже хватало трудностей. Они уходили туда молодыми и здоровыми девушками, а возвращались с покалеченной душой, многие из них инвалидами, сиротами, без семей и дома. О женских подвигах говорилось мало, и как скажет одна из героинь: «Нас награждали только маленькими наградами, да и вообще не было принято говорить о нас как о героях. Многие смотрели на нас после войны с опаской, не хотели брать на работу, потому что, кроме войны, ничего и не знали. Тяжело было».

Книга С. Алексеевич «У войны не женское лицо» является памятником всем женщинам, участвовавшим в войне, многие из которых принесли в жертву свою молодость и красоту, семью, близких людей. И об этом нужно помнить.

ЛИТЕРАТУРА

1. Биография Светланы Алексиевич [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://24smi.org/celebrity/1131-svetlana-aleksievich.html>. – Дата доступа: 18.04.2019.
2. Иванов, В. За что Алексиевич получила Нобелевскую премию [Электронный ресурс]. – Режим доступа: 18.04.2019.
3. Алексиевич, С. А. У войны не женское лицо / С. А. Алексиевич. – М.: Время, 2013. – 352 с.

УДК 9(084.5)“1941/1945”

Ачевовский Г. А., Попкова А. Ю. – студенты

«СОЛДАТЫ» ВЕЛИКОЙ ВОЙНЫ

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,

Горки, Республика Беларусь

В этом году отмечается 75-летие освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков. Этому событию мы благодарны нашим воинам-освободителям, которые отдали за нас самое ценное – жизнь. Победой в Великой Отечественной войне мы обязаны «солдатам», ко-

торые били точно в цель, формируя общественное мнение, создавая четкий негативный образ врага, сплачивая ряды советских граждан, рождая необходимую для войны эмоцию: гнев, ярость, ненависть, – и в то же время любовь к семье и Родине. Этими «солдатами» были плакаты, при помощи которых талантливые художники с успехом превращали простой лист бумаги в грозное оружие, как и воины, они находились на передовых рубежах войны. Среди них И. Тоидзе, В. Корецкий, Н. Долгоруков и другие.

В 1941 г. оформились две тематические группы военного плаката: героическая и сатирическая.

Одним из первых военных плакатов, расклеенных на стенах домов, стал плакат И. Тоидзе «Родина-мать зовет!» В нем художник изобразил женщину-мать, в ее руках находится присяга, принятие которой было обязательным перед отправкой на фронт для борьбы с войсками немецких оккупантов, о чем свидетельствовал Указ Президиума Верховного Совета СССР от 03.01.1939 г. «О порядке принятия военной присяги». Позади женщины видно множество штыков. Основная сила воздействия этого плаката была заключена в психологическом влиянии самого образа – взволнованного лица простой русской женщины, в её пронизывающем жесте.

Среди самых первых работ – лист В. Корецкого «Наши силы неисчислимы». Плакат призывал к созданию народного ополчения для борьбы с врагом. Тогда же, в июне, В. Корецкий создал композицию «Будь героем!» Этот плакат, увеличенный в несколько раз, был установлен вдоль улиц Москвы, по которым в первые недели войны проходили колонны мобилизованных жителей города.

Художник Д. Моор использовал композицию плаката периода Гражданской войны «Ты записался добровольцем?» под новым лозунгом: «Ты чем помог фронту?» Актуальность и действенность плаката была так высока, что его перепечатали в других городах страны с переводом лозунга на языки народов СССР.

С первых дней войны в плакат прочно вошла тема бдительности. В июне 1941 г. Н. Ватолиной и Н. Денисовым был исполнен плакат «Не болтай!», который, благодаря лаконизму изображения и лозунга стал вершиной пропаганды актуальной темы и на многие десятилетия пережил время своего создания. Основой для плаката послужили стихи С. Маршак, приведенные на листе: «Будь начеку, / в такие дни / подслушивают стены. / Недалеко от болтовни / и сплетни / до измены». Тогда же настоящим фольклором стал лозунг: «Болтун – находка для шпиона!» Ленинградский художник А. Пахомов сделал героями

плаката пионеров, зорко охраняющих родную землю от врагов («Ребята, защищайте Родину! Выслеживайте врагов, сообщайте взрослым!»).

После победы под Москвой военные плакаты наполнила тема местности захватчику-врагу. Сдержанность, характерную для призывов первого года войны, сменили резкость и откровение. Их лозунг – «Кровь за кровь. Смерть за смерть». Лозунг «Убей немца!» стихийно появился в народе в 1942 г. Его истоки – множество плакатов («Папа, убей немца!», «Балтиец! Спаси любимую девушку от позора, убей немца!», «Немцем меньше – победа ближе»), которые соединяли образ фашиста и немца в один объект ненависти.

После разгрома врага под Сталинградом от художников потребовалось создание жизнеутверждающих плакатов, которые показали бы встречу освободителей советских городов и сел. Первым победным плакатом 1943 года стала работа В. Корецкого «Воину освободителю – слава!» Художник изобразил молодую женщину, радостно обнимающую мужественного бойца, перешагнувшего через труп поверженного врага.

Быстрота развития событий на фронтах Великой Отечественной войны вызывала оптимизм у художников. Эту уверенность в предстоящем разгроме врага мастерски передали фотомонтажная композиция В. Корецкого «Дорога к победе!» и сатирический плакат В. Дени «Фашистская ставка. Красноармейская поправка!» В. Дени обратился к бойцам с новогодними посланиями – плакатами «Красной Армии метла нечисть выметет дотла!» и «С праздником на нашей улице!» Уверенность в победе передавала улыбка на лицах бойцов, изображенных на плакатах В. Корецкого «Поработал на славу!» и Л. Голованова «Чтоб путь к победе стал короче, снарядов больше шли, рабочий!». Л. Голованову в плакате «Дойдем до Берлина!» удалось создать самый запоминающийся образ воина. Прототипом улыбающегося богатыря на марше стал реальный герой – снайпер Голосов, фронтовые портреты которого легли в основу этого знаменитого листа.

В конце 1944 – начале 1945 гг. актуальной для плаката становилась тема возвращения солдат на Родину. Болью и страданием пронизан плакат В. Иванова «Дни и ночи ждем тебя, боец!» Один из самых впечатляющих художественных образов создал В. Ладыгин в плакате «Я ждал тебя, воин-освободитель!» Сцену встречи героя-бойца и советского мальчика на улице западного городка художник нарисовал осенью 44-го года. Лист был напечатан в начале 1945 г. и стал одним из выдающихся плакатов последнего этапа войны.

Широкую известность в годы войны получили периодические платканные серии: «Боевой карандаш», «Герои и подвиги» и др. В числе первых белорусских серий была «Раздавім фашысцкую гадзіну» которая в 1942 г. получила статус газеты-плаката.

Плакаты Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. стали вкладом в сокровищницу мирового художественного наследия XX века. Уже в годы войны советский плакат был признан во всем мире вершиной агитационно-пропагандистского искусства. Несмотря на материальные трудности, сокращение печатных изданий и дефицит качественной бумаги, художники смогли создать «мощное оружие», способное без промаха поразить врага и объединить силы фронта и тыла для победы над фашизмом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Снопков, П. А. Плакаты войны и Победы / П. А. Снопков, А. Е. Снопков, А. Ф. Шклярчук. – М.: Контакт-Культура, 2005.
2. Шклярчук, А. Ф. За нашу Победу! Плакаты Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. Золотая коллекция / А. Ф. Шклярчук. – М.: Контакт-Культура, 2014.
3. О порядке принятия военной присяги: Указ Президиума ВС СССР от 03.01.1939 г.

УДК 1:347.628.42

Кузьмичук В. В. – студентка

ГРАЖДАНСКИЙ БРАК: ЗЛО ИЛИ ПАНАЦЕЯ?

Научный руководитель – Шатравко Н. С. – канд. филол. наук, доцент УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия», Горки, Республика Беларусь

Проблема гражданских браков является одной из самых актуальных проблем современного общества. Все большее количество молодых людей официально зарегистрированному браку предпочитают так называемые гражданские браки. Терминология «гражданский муж» и «гражданская жена» в нашем обществе стало настолько распространенной и обычной, что мало кто задумывается над ее содержанием. Отношения таких пар правильнее назвать сожителем. Такого понятия, как гражданский, в правовом смысле не существует, оно не порождает правовых последствий. Такой союз основан не на законе и противоречит нормам морали.

Обратимся к Кодексу о браке и семье Республики Беларусь. Согласно статье 59, «Семья» – это объединение лиц, связанных между собой моральной и материальной общностью и поддержкой, ведением

общего хозяйства, правами и обязанностями, вытекавшими из брака, близкого родства и усыновления» [1]. Согласно статье 12, «Брак – это добровольный союз мужчины и женщины, который заключается на условиях, предусмотренных настоящим Кодексом, направлен на создание семьи и порождает для сторон взаимные права и обязанности» [1]. Остальные понятия в Кодексе о семье и браке не прописаны, значит, они не признаются государством. Люди просто сожительствуют в семье по личному согласию. Отношение общества к этому сожительству разное. Кто-то утверждает, что это проявление свободы, другие – что молодым людям нужно как-то проверить свои чувства и т. д. Мы обратились к словарю Владимира Даля, чтобы узнать, что такое сожитительство: «Сожителствовать – сообитать, жить вместе или одновременно, жить совместно в одной обители, жить как чета, жить как муж и жена». В словаре С. И. Ожегова: «Сожитель – человек, который живет с кем-нибудь вместе, то же, что любовник».

Когда же появилось понятие так называемый гражданский брак и как к такому социальному явлению относилось общество? Слово «брак» образовано от древнерусского слова «брачити» (выбирать хорошее и отклонять плохое).

У всех народов брак считался настолько важным актом, что сопровождался какой-то значимой церемонией. У древних славян это была свадьба. Обряд на ней назывался «священный супружеский союз». Свадьба расшифровывалась так: Сва- небо, де- деяние, Бо- боги, что означало «небесное деяние богов».

В Великом Княжестве Литовском III Статут ВКЛ регулировал имущественные отношения на основе церковного брака. Брачные отношения регулировались одновременно нормами церковного и обычного права. Венчанный брак отождествлялся со святым. Были и невенчанные браки – играли свадьбу без венчания, невесте давали приданое, а жених подписывал «Вено» – своеобразный выкуп за невесту. О сожителствах в документах того времени ничего не сказано, т. е. семейно-брачные отношения были упорядочены.

Мы провели анонимную анкету среди учащихся 10–11 классов средней школы № 4 г. Кобрина. В анкетировании приняли участие 60 учеников. Получены следующие результаты.

Отрицательно относятся к гражданскому браку – 38 человек; положительно – 13 человек; нейтрально – 7 человек; не знают – 1 человек; сдал пустой лист опроса – 1 человек.

Опрос в социальной сети среди молодежи «ВКонтакте» города Кобрин дал следующие результаты: положительно относятся к гражданскому браку – 29 % (167 человек); отрицательно – 19 % (100 человек); безразлично – 52 % (291 человек).

В ходе своего исследования мы сделали вывод о том, кто же старается жить в незарегистрированном браке:

1) молодые люди, которые не уверены в своей любви и находятся в поисках своей половинки, а сожитительство рассматривают как запасной вариант;

2) пожилые люди, имеющие взрослых детей, потерявшие «вторую половину» в результате смерти супруга или развода, но не желающие официально оформлять свои отношения и боящиеся юридических обязательств друг перед другом;

3) разведенные женщины, имеющие несовершеннолетних детей, с целью материального обеспечения семьи для того, чтобы «поднять детей на ноги»;

4) артисты, художники, композиторы, т. е. личности творческие, которые находятся в постоянном поиске, жаждут новых впечатлений и не хотят сковывать свою свободу официальными узами юридически зарегистрированного брака;

5) люди с делинквентным поведением, которые после выхода из мест лишения свободы в промежутке до следующей «ходки» сожительствуют с женщинами;

6) альфонсы, которые живут с женщинами не оформляя брака и за счет дохода женщин.

Проведя многочисленные интервью, социальный опрос в контакте, анкетирование среди старшеклассников, мы сделали вывод, что к так называемому гражданскому браку негативно относятся и власть, и работники ЗАГСа, и работники правоохранительных органов, все профессии и общественность.

Сторонниками таких отношений в основном являются молодые парни и мужчины до 40 лет. Процент девушек и женщин, поддерживающих такие браки, очень незначителен. Согласно проведенному в Республике Беларусь анкетированию, 90 % женщин, живущих в таком браке, считают себя замужем, а 87 % мужчин считают себя холостяками.

Такие «браки» или отношения отрицательно влияют на воспитание подрастающего поколения, особенно тех детей, в чьих семьях присутствуют эти социальные явления. В настоящее время каждый пятый ре-

бенок в Республике Беларусь рождается в «гражданском браке», хотя для Беларуси характерна относительно высокая степень брачных отношений, зарегистрированных в ЗАГСе.

На основе изученной литературы и проведенных исследований предлагаем следующие мероприятия для профилактики так называемых гражданских браков:

1) поднять на высокий уровень фактор государственной и законодательной защищенности института семьи и брака. Возродить ценности семьи и брака, ведь от целостности и благосостояния семей зависит жизнь общества;

2) в СМИ, в Интернете больше внимания уделять рассказам о семейных традициях, о связи между поколениями, о важности семейного воспитания;

3) ввести в школе обязательный факультатив для старшеклассников (9–11 классы) «Основы брака и семейной жизни»;

4) воспитывать подрастающее поколение на христианских ценностях и традициях белорусского народа.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кодекс Республики Беларусь о браке и семье 278-З от 09.07.1999 г. / https://kodeksy-by.com/kodeks_rb_o_brake_i_semje/download.htm.

2. Ожегов, С. И. Словарь русского языка / С. И. Ожегов; под ред. Н. Ю. Шведовой. – М.: Русский язык, 1988.

3. Громыко, Ю. Христианская этика / Ю. Громыко // Православие. – 2002. – № 11.

УДК 004:316.723/65+378.1(476)

Дорогокупец Д. А. – студент

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЖИЗНИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Научный руководитель – Полетаева И. В. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,

Горки, Республика Беларусь

Становление и развитие современного белорусского общества как информационного отражает повышение роли и значения знаний и образования. Именно в информационном обществе знания выделяются в качестве важного фактора как экономического, так и социального прогресса, что особым образом актуализирует статус образования. Высокий уровень образования и нравственности, информационной культуры, профессиональной компетентности и инновационного труда вы-

ступает неотъемлемой характеристикой будущего специалиста как субъекта общества знаний. В этом контексте общество и образование представляют диалектическое единство. Неизмеримо возрастает роль информационных технологий и технических инноваций, входящих в образовательный процесс. Модернизация учебного пространства на базе информационных ресурсов – в числе приоритетных направлений образовательной политики Республики Беларусь [2].

В концепции информатизации системы образования Республики Беларусь на период до 2020 года четко обозначен ориентир – развитие и становление обучающегося как мобильного обучающегося. Курс взят на формирование растущей личности, адаптированной к жизни в информационном обществе со всеми его возможностями и рисками, на создание равных условий для получения образовательных услуг [1].

Теоретические аспекты использования в образовательном процессе информационных технологий исследовались учеными-педагогами и представлены в научных работах Б. С. Гершунского, А. П. Ершова, В. А. Извозчикова, В. М. Монахова, Н. Ф. Талызиной, О. К. Тихомирова и многих других. Ключевым информационным ресурсом учебной среды стал Интернет, который является универсальным коммуникационным пространством студентов.

В ключе позитивных характеристик интернета можно выделить возможность мгновенного доступа к нужной информации, выхода на уровни реального и виртуального общения и деятельности, а также получения рабочего места в онлайн-сети.

Что касается учащейся молодежи, то она способна освоить самые современные информационные и технические новшества, рационально использовать в образовательной практике. Информационные ресурсы существенно меняют позицию студента на субъект учебного диалога. Повышается мотивация к получению новых знаний, развивается опыт растущей личности – творческий, ценностный, коммуникативный и социальный. Достигается психологическое единение всех участников обучения. Все это ориентирует обращение к изучению и выявлению уровня информационной культуры студентов, представляющей собой умение пользователя целенаправленно работать с информацией и для ее получения, обработки и передачи использовать компьютерные технологии. Признаком информационной грамотности у студентов является не только уровень навыков владения компьютером, но и поиска как умение выбрать из огромного массива имеющейся информации

наиболее важную и нужную для их дальнейшего учения [3]. Дополняет эту характеристику комплекс ресурсов, позволяющих охватить информационный поток знаний.

С целью определения уровня информационной культуры студентов в направлении сформированности навыков работы с компьютерными ресурсами, оптимального выбора использования новейших технологий и приоритетной значимости информации был проведен мониторинг социологического измерения самооценок учащейся молодежи.

В качестве предмета исследования выступили информационные технологии как объект интереса современных студентов.

Проведение исследования осуществлялось с применением методов теоретического и эмпирического. В основу выводов положены данные анкетного опроса, в котором приняли участие студенты 1-го и 3-го курсов экономического факультета дневной формы обучения УО БГСХА. Объем совокупной выборки исследования составил 149 респондентов в возрасте 17–21 год. Комплексные вопросы, предложенные студентам, условно можно разделить на четыре блока, позволяющие установить уровень навыков работы студентов с компьютером, выбор ресурсов, приобщение и использование различного характера информации. При этом особое внимание уделялось оценке использования библиотечных ресурсов.

Результаты мониторинга показали, что определенная часть студентов обозначила свои возможности как высокие – 46 %, средние – 47 %, и лишь 7 % ответов принадлежат тем респондентам, у которых в работе с компьютером имеются затруднения и требуется помощь. При этом доля высокого уровня владения компьютером у студентов третьего курса по сравнению с первокурсниками на 44 % выше. Что касается источников-ресурсов получения информации, то, по мнению студентов, самыми важными из них является Интернет и его структурные содержательные компоненты (87 %), а затем следует библиотека и ее электронные системные каталоги (58 %). Студенты отдают предпочтение в поиске информации-знания в большей степени электронным ресурсам интернет-сайтов. В этом аспекте различаются позиции студентов третьего курсов и первокурсников. Равнозначная оценка по востребованности информационных ресурсов интернетной сети (90 %) и электронных возможностей библиотек (77 %) у студентов 3-го курса. Вместе с тем для первокурсников значимой по частоте обращения стала доминирующая позиция интернет-ресурсов – 85 %. Лишь 41 % ре-

спондентов выделили приобщение к информационным ресурсам библиотечной среды. При этом показатели включают выбор одним респондентом двойного варианта позиций.

Интерес представил блок ответов респондентов, характеризующих их отношение к библиотечным ресурсам как источнику информации. Как оказалось, студенты 3-го курса достаточно широко пользуются системными электронными каталогами академической библиотеки. Высокий уровень обращения составил 81 %. При этом сравнительно мало используют информацию на бумажных носителях студенты всех курсов.

Какие же виды и направления информации пользуются особым спросом у студентов академии? Студенты третьего курса испытывают потребность прежде всего в информации, содержащей научный и производственный (практический) материал. На второй позиции по значимости у них справочная информация (энциклопедии, бюллетени, словари, справочники). Первокурсники отдают приоритетное место информации учебной направленности, а затем научной и справочной.

Таким образом, микроисследование подтвердило, что большинство студентов академии обладают сформировавшимися навыками работы с информационными технологиями.

Основными источниками информации, главным образом учебной, научной, производственной и справочной направленности, у студентов выступают Интернет и вузовская библиотека. Ресурсом обращения к информации в вузовской библиотеке является для них прежде всего электронный каталог. Этот факт также указывает на компьютерную грамотность студентов академии.

ЛИТЕРАТУРА

1. Информатизация системы образования Республики Беларусь на период до 2020 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.gov.by/statistics/informatizatsiya-obrazovaniya/>. – Дата доступа: 30.01.2019.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании. 13 января 2011 г. № 243-З. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kodeksy-by.com/kodeks-ob-obrazovanii-rb.htm>. – Дата доступа: 30.01.2019.
3. Симончик, А. Н. Роль и значение курса-практикума «Информационная культура пользователей» в Полесском государственном университете / А. Н. Симончик // Адукацыя і выхаванне. – 2011. – № 4. – С. 44–45.

УДК 316.43

Клезович Д. С. – студент

РОЛЬ СПОРТА В РАЗВИТИИ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ БЕЛОРУСОВ

Научный руководитель – Блохин В. Н. – канд. соц. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В настоящее время продолжается процесс формирования белорусов как нации. Важным фактором, влияющим на внутринациональную интеграцию, является спорт, который представляет собой специфический род физической и интеллектуальной активности, совершаемой с целью постепенного улучшения здоровья, повышения уровня физической подготовки и получения морального удовлетворения. Занятия спортом приводят к стремлению к совершенству, улучшению личных, групповых и абсолютных рекордов, славе через участие в соревнованиях на разных уровнях.

Спорт является социальным феноменом, который пронизывает все уровни современного общества, оказывая огромное воздействие на основные сферы его жизнедеятельности. Он влияет на национальные отношения, деловую жизнь, общественное положение и формирует эстетические ценности и образ жизни людей [1, с. 39].

Занятия спортом положительно воздействуют на процесс социализации – формирования личности. Многие социальные ситуации проигрываются в спортивной деятельности, что позволяет как спортсмену, так и обычному человеку нарабатывать для себя жизненный опыт, выстраивать особую систему ценностей и установок.

Когда спорт выступает национальным увлечением, оно способно сплотить общество единой национальной идеей, наполняя его своеобразной идеологией, содержащей стремление людей к достижению успеха, к победе [3, с. 27].

В Республике Беларусь спорту уделяется особое внимание. В нашей стране наиболее приоритетными национальными видами спорта являются хоккей, биатлон, фристайл, тяжелая атлетика и другие. Здоровье людей, развитие физической культуры и спорта провозглашено в Беларуси приоритетом социальной политики.

Вопросы организации физкультурно-оздоровительной работы с населением и развитие массового спорта находятся в центре внимания Президента Республики Беларусь А. Г. Лукашенко. По словам Главы государства, здоровый образ жизни стал визитной карточкой Беларуси.

Ежегодно в Беларуси для поклонников здорового образа жизни проводится порядка 22 тысяч спортивных мероприятий.

На развитие национальных спортивных интересов влияет наше географическое положение и исторические традиции и культура. Именно в спорте проявляются важные для современного общества ценности: равенство шансов на успех, стремление достичь цели, быть первым, победить не только соперника, но и самого себя.

Каждая победа белорусских спортсменов на международных соревнованиях оказывает влияние на укрепление национального самосознания белорусов – помимо гордости за нашу страну, у людей проявляется стремление к собственному совершенству, что ведет к формированию устойчивого стремления к здоровому образу жизни, к саморазвитию и проявлению социальной активности [2].

Для популяризации спорта Беларусь стремится принимать на своей территории различные спортивные соревнования – этапы кубков мира, чемпионаты Европы и мира по различным видам спорта. Важнейшим спортивным событием для страны и всей Европы в 2019 г. будут II Европейские игры. В этих соревнованиях примут участие более 4 тыс. спортсменов. Такие масштабные мероприятия привлекают множество туристов, развивают национальную сферу услуг и популяризируют страну на международной арене. Благодаря крупным спортивным событиям белорусы могут почувствовать свою общность с другими европейскими народами, что способствует формированию единой европейской идентичности, чувств взаимного доверия и уважения.

Таким образом, спорт в Республике Беларусь не только играет важную роль в развитии индивидов, но и содействует продвижению интересов нашей страны на международном уровне. Спортивные достижения укрепляют национальное самосознание, содействуют достижению сплоченности и солидарности в белорусском социуме.

ЛИТЕРАТУРА

1. Захаров, М. А. Социология спорта: учеб.-метод. пособие / М. А. Захаров. – Смоленск: СГАФКСТ, 2008. – 216 с.
2. Касьянова, Т. В. Олимпийское образование и развитие национального самосознания молодежи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://elib.sportedu.by/bitstream/handle/123456789/2407/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%84%202012%20%D1%87%20120-122.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. – Дата доступа: 05.05.2019.
3. Паначев, В. Д. Спорт и личность: проблемы социального управления / В. Д. Паначев // СОЦИС. – 2005. – № 11. – С. 23–31.

УДК 808.26(072)

Дрозд А. У. – студэнтка

**ЁН СВАЕ РАДКІ СПЯВАЕ СЭРЦАМ (ВЯНОК ВЯНКОЎ
САНЕТАЎ ЗМІТРАКА МАРОЗАВА)**

Навуковы кіраўнік – Малько Г. І. – канд. філал. навук, дацэнт

УА “Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія”,

Горкі, Рэспубліка Беларусь

Змітрок Марозаў – выдатны беларускі паэт, празаік, публіцыст, член СП Беларусі з 1992 г. Шэраг кніг Зм. Марозава адзначаны рэспубліканскімі прэміямі ў галіне літаратуры. Лаўрэат прэміі Ленінскага камсамола Беларусі (1988 г., за кнігу вершаў “Хлебны верасень”) і прэміі Федэрацыі прафсаюзаў Беларусі (1995 г., за кнігі “Ачышчэнне сяўбой” і “Сын чалавечы”). Намінант прэміі “Залаты купідон” (2006). Паэт з’яўляецца лаўрэатам Міжнароднага літаратурнага конкурсу “Сям’я – Яднанне – Айчына” (2014 г.).

Змітрок Марозаў выдаў 30 кніг паэзіі і прозы. Аўтар паэтычных зборнікаў “Пад небам бусліным”, “Агонь і жыта”, “Хлеб і памяць”, “Хлебны верасень”, “Прадчуванне”, “Залатая кніга беднага”, “Ачышчэнне сяўбой”, “Сын чалавечы”, “Баліць душа па Беларусі”. Піша аповяданні для дзяцей (“Азбука агранома Валашкі), у якіх у навукова-папулярнай форме апавядае пра агародныя, палявыя і лугавыя расліны, якія растуць на Беларусі, публіцыстычныя нарысы пра беларускую вёску, мінулую вайну. Выдаў кнігу публіцыстыкі “І скажуць унукі”.

Вершы паэта аб праблемах сучаснай вёскі, аб працы хлебараба, аб наступствах чарнобальскай бяды, аб захаванні гістарычнай спадчыны, аб ахове прыроды. Яго вершы яго пранікнёна-душэўныя, насычаныя цеплынёй, сялянскай дабрынёй.

Вершы Змітрака Марозава прасякнуты павагай да землякоў, людзей вёскі і горада, іх паўсядзённых клопатаў і надзей.

Жыццё не раз мяне ламала,
Перш, чым выснову змог адкрыць:
Быць беларусам – гэтак мала,
Каб за народ свой гаварыць.
Люблю палёў світалых цішу.
Ды калі грымне землятрус,
Я і на пласе не прыніжу
Святога слова – беларус.

Пра сталасць і развітасць любой паэзіі сведчыць, апрача ўсяго іншага, і наяўнасць у гэтай паэзіі разнастайных жанраў і відаў верша, якія выпрацавала сусветная вершатворчасць.

Можна ўжо з пэўнасцю адзначыць тое, што З. Марозаў адметны ў беларускай і нават шырэй – славянскай паэзіі, які ўклад ён уносіць у развіццё нашай вершатворчасці. А гэта, несумненна, самым цесным чынам звязана з паняццем санета.

Санет – адзін з самых дасканалых і няпростых для рэалізацыі відаў верша. Напісанне санета для многіх стала, па сутнасці, своеасаблівым экзаменам на творчую сталасць.

Санет (італ. *sonette*, ад *sonare* – гучаць, звінець) – від страфы, якая складаецца з чатырнаццаці радкоў пяці-, радзей шасці- ці нават чатырохстопнага ямба. Аб'ядноўвае два чатырохрадкоўі і два трохрадкоўі. Дзве рыфмы арганізуюць катрэны (**абба абба** ці **абаб абаб**), тры рыфмы тэрцэтаў размяшчаюцца ў залежнасці ад характару папярэдняй рыфмоўкі у італьянскім санеце: **вгв гвг ці вгд вгд**, у французскім санеце: **вв гдг ці вгв дд**.

У санеце кампазіцыйная будова цесна звязана са зместам. У *катрэнах* назіраецца развіццё тэмы, у *тэрцэтах* – кульмінацыя і развязка. Як адзначыў Максім Багдановіч у артыкуле “Санет” (1911 г.), у першых васьмі радках “развіваецца тэма санета, а ў астатнім – заключэнне да яе; ставіцца пытанне і даецца адказ; малюецца абразок і даецца паясненне да яго”. Асаблівая нагрузка падае на апошні тэрцэт, нават на апошні радок тэрцэта, які па думцы і вобразнасці павінен быць самым моцным у санеце (*санетны замок*). Больш за тое, па законах класічнага санета апошнія слова ў санеце павінна быць своеасаблівым сэнсавым “ключом” да ўсяго твора. У той жа час ніводнае слова, выключаючы хіба дапаможныя, не павінна ў ім паўтарацца.

Санет узнік у Італіі (XIII ст.), потым пашырыўся ў іспанскай, партугальскай, французскай, англійскай і іншых літаратурах. З XVIII ст. ён вядомы ў рускай паэзіі, з XIX ст. – ва ўкраінскай.

У гісторыю літаратуры Беларусі санет упершыню ўвайшоў у пачатку XVII ст., калі М. Смятрыцкі ў сваім славутым “Трэнасе” (Вільня, 1610 г.) змясціў уласны пераклад на лацінскую і польскую мовы санета Ф. Петраркі “Папскаму двару ў Рыме”. Аднак затым шматмоўная паэзія Беларусі 2 стагоддзі да санета не звярталася. І толькі на пачатку XIX ст. вуснамі нашага вялікага земляка А. Міцкевіча, хоць усё яшчэ і не беларускім словам, паэзія Беларусі

стала прызнавацца санетам у любові да роднага краю, у каханні да жанчыны, разважаць над праблемамі жыцця, складанасцю чалавечых узаемадчынненняў, грамадскіх узаемаадносін.

У XIX ст. з'яўляюцца перакладныя санеты (напрыклад, перакладзены Аляксандрам Ельскім санет А. Міцкевіча “Бура” з цыкла “Крымскія санеты”).

Першыя арыгінальныя санеты на беларускай мове апублікаваў Янка Купала (“Жніво”, “Па межах родных і разорах”, “Запушчаны палац”, 1910 г.; да гэтага, у 1906 г., паэт напісаў 7 санетаў на польскай мове; “Я люблю”, “На вялікім свеце”, “Да зямлі прадзедаў маіх...” (1912 г.), усяго ж на рахунку Янкі Купалы 22 санеты). Купалаўскія санеты вызначаліся сваёй сацыяльнай і нацыянальнай беларускай канкрэтыкай. У гэтым санетным шэрагу першым ідзе верш “Беларус”.

Услед за Я. Купалам у 1911 г. да санета звярнуўся Максім Багдановіч (“...Паміж пяскоў Егіпецкай зямлі”, “...Замёрзла ноччу шпаркая крыніца”, “...Прынадна вочы ззяюць да мяне” і інш.), паэт пераклаў на беларускую мову некаторыя санеты П. Верлена (“Шынок”, “Маладосць”), Арвера (“...Я тайну ў глыбіні душы хаваю”), даследаваў гэтую вершаваную форму як літаратуразнавец (гісторыка-тэарэтычны нарыс “Санет”).

Я. Колас у санетапісанні выкарыстоўваў амфібрахій, дактыль і нават вольны дольнік, звяртаўся да дактылічных рыфмаў, чаго, у прыватнасці, руская і ўкраінская паэзіі амаль не ведаюць, не прымаюць. Я. Коласу належыць першы ў беларускай, вельмі рэдкі ў сусветнай паэзіі санет-акраверш “Слова”. Вядомы санетны трыпціх “Наперад!”

Да санета даволі часта звярталіся і звяртаюцца розныя беларускія паэты. Вядомыя санеты З. Бядулі (“...Тут неба – даль бязбрэжная, як мора”), П. Труса (“Над кубкам возера”), У. Жылкі (“Меч”, “Каханне”, “Хараство”), У. Дубоўкі (“Прамерыць гоні шмат разоў араты”, “Ля Мядзеля ёсць возера адно”).

Санеты ёсць у К. Кірэенкі, Н. Гілевіча, С. Грахоўскага, Э. Валасевіча, Я. Сіпакова, А. Мінкевіча, Хв. Жычкі, М. Федзюковіча, М. Танка, Р. Барадуліна, С. Мінкевіча (цыкл “Менскія санеты”) і інш. Некалькі дзясяткаў санетаў, у тым ліку сатырычных, стварыў А. Звонак. У 1982 г. ён нават выдаў асобную кнігу “Санеты”, якую склалі 170 твораў.

Значным здабыткам беларускага санетапісання з’явіліся “Санеты” Шэкспіра, выдадзеныя ў 1964 г. у перакладах У. Дубоўкі.

Беларускія паэты вызначыліся ў архітэктанічнай арганізацыі буйных санетных структур, ад санетных дыпціхаў (“Белыя санеты” Хв. Жычкі), трыпціхаў (“Гуманізм” А. Салаўя, “Радзіма” А. Звонака), тэтрапціхаў (“Год” Р. Барадуліна) і да больш значных. Так, у А. Звонака сустракаюцца цыклы з 5 (“Сумленне веку”, “Дзіва”) і нават з 6 санетаў (“Святлісты дзень красавіка”). А ў беларускіх паэтаў замежжа М. Каваля ёсць так званая карона санетаў “Мярэжа” з 7 твораў, у А. Салаўя – цыклы з 23 (“Несмяротнасць”) і нават з 25 санетаў (“На хуткіх крылах вольнага Пегаса”).

Вянок санетаў – гэта вершаваны твор з 15 санетаў. Своеасабліваць яго ў тым, што паўтарэннем асобных радкоў усе 14 санетаў звязаны паміж сабой, а таксама з магістралам – 15-м, заключным санетам, які складаецца з першых радкоў папярэдніх санетаў. Кожны наступны санет пачынаецца радком, якім заканчваецца папярэдні. 14-ы санет завяршаецца радком, якім пачынаецца першы. Гэты ж радок пачынае і магістрал. Такім чынам ствараецца арыгінальнае архітэктанічнае кальцо. Вянок санетаў – складаная вершаваная форма, якая патрабуе глыбокай, своеасабліва выяўленай вобразнай думкі, дасканалай мастацкай формы. Слабыя ж, анемічныя радкі ў вянку санетаў у выніку іх шматразовага паўтарэння назойліва кідаюцца ў вочы, зніжаючы вартасць усяго твора.

Узнік вянок санетаў у Італіі ў XIII ст., затым перавандраваў у іншыя літаратуры. У Расіі першы вянок санетаў (перакладны) з’явіўся ў 1889 г. Арыгінальныя вянкi санетаў стварылі В. Іваноў, В. Брусаў, М. Валашын, І. Сяльвінскі, С. Кірсанаў, М. Дудзін і інш.

Пэўнае пашырэнне гэта вершаваная форма набыла і на Украіне (В. Бабынскі, М. Віграноўскі, Г. Крыўда, Б. Нячэрда і інш.).

Першыя беларускія вянкi санетаў напісалі М. Кавыль (“Цяжкія думы”, 1956; “Чорны мёд”, 1958), А. Салавей (“Вянок санетаў”, 1958) і Н. Гілевіч (“Нарач”, 1967). Затым да гэтай вершаванай формы звярнуліся Хв. Жычка (“Абеліск”), А. Сербантовіч (“Васілёк”, “Курганы”, “Салдат”), А. Звонак (“Праўдзе веку”), П. Сушко (“Поле”), У. Дзюба (“Выток”), Я. Сіпакоў (“Жанчына”), Т. Бондар (“Шляхі”), Я. Крупенька (“Вянок братэрства”), П. Макаль (“Ворыва”) В. Аколава (“Аршанскі прарок Караткевіч”) і інш.

А ўжо ў 90-я гг. XX ст. вянкi санетаў даволі часта сталі з’яўляцца і з-пад пера З. Марозава.

У 1990 г. з’явіўся першы вянок вянкаў санетаў. Гэта самая складаная санетная структура, якую ведае сусветнае санетапісанне.

Складаецца ён з 15 вяноў санетаў, а ў цэлым з 225 асобных санетаў. Асобны, 15-ы, уключае ў сябе магістралы ўсіх папярэдніх і, такім чынам, “сплятае” ў адзінае цэлае не толькі самі вянкi санетаў, але кожны з паасобных санетаў. “Апакаліпсіс душы” З. Марозава – першы не толькі ў беларускай, але ва ўсёй славянскай (а магчыма, і еўрапейскай) паэзіі вянок вяноў санетаў. З. Марозаў напісаў звыш дзесяці вяноў санетаў (“Сад”, “Наканаванне”, “Таёмнасць”, “Вянок Беларусі” і інш.). Пачатак Марозавым знайшло працяг. У 1999 г. вянок вяноў санетаў – “Загойвай боль, сiнь яснавокай зоркі” – надрукаваў М. Віняцкі.

А затым, пачынаючы з 2000 г., са зборніка “Адухаўленне”, таленавітая паэтка са Светлагорска С. Шах пачала ледзь не кожны год выдаваць у кніжным выглядзе па вянку вяноў санетаў – “Прысвячэнне”, “Прызначэнне”, “Увасабленне”, “Спасціжэнне”... Гэта, па празнанні яе мужа, вядомага рускамоўнага паэта і адначасова аўтара прадмовы да “Адухаўлення” І. Катлярова, толькі першыя – з пяці ўжо напісаных ёю вяноў вяноў санетаў. Яшчэ чатыры, напісаныя пазней і больш дасканалыя, яшчэ прыйдуць да чытача, Апрача таго, Соф’я Шах мае ў рукапісах 136 вяноў санетаў. Сам жа І. Катляроў таксама выдаў вянок вяноў санетаў (дарэчы, першы ў рускамоўнай паэзіі Беларусі) «Земля простит, но не прощает небо».

У 2003 г. паэтэса выдала зборнік з 15 вяноў санетаў “На ўсё дабро ў адказ”. Большасць вяноў санетаў у ім напісана традыцыйным Я4, некаторыя – Д4 (“Зорнасць”, “Хатка”, “Вёсачкі”, “Вера”) і нават Ан4 (“Песня”).

Міхась Кавыль напісаў: “Вялікай паэзіі ў вянку вяноў можа і не быць. Але тэхнічна гэта пад сілу толькі вельмі працалюбіваму, упартаму і таленавітаму чалавеку. Перадайце, калі ласка, Змітраку Марозаву, што ён – беларускі геній” (Л. Пранчак “Беларуская Амерыка”, 1994 г.).

Несумненна, з’явяцца новыя санетапісцы, напішуцца новыя вянкi вяноў санетаў. Але слава родапачынальніка беларускага і ўвогуле славянскага вянка вяноў санетаў назаўсёды застанецца за беларускім паэтам, чалавекам – ад плуга, ад луга – Змітраком Марозавым.

**Секция 1. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ АСПЕКТЫ
РАЗВИТИЯ БЕЛОРУССКОГО ОБЩЕСТВА. НЕЗАБЫТЫЕ
СТРАНИЦЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

УДК 811.161.3:81'373.613=512.1

Акмурадова М. Д. – студентка

**ЗАЙМСТВОВАНИЯ ИЗ ТЮРКСКИХ ЯЗЫКОВ
В СОВРЕМЕННОМ БЕЛОРУССКОМ ЯЗЫКЕ**

Научный руководитель – Добижи С. П. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Займствования из тюркских языков, или тюркизмы, проникали в белорусский язык в разные исторические периоды и в настоящее время занимают значительное место в лексике современного белорусского языка. Тюркские языки – семья родственных языков, широко распространенных в Азии и Восточной Европе, от бассейна реки Колыма на северо-востоке до восточного побережья Средиземного моря на юго-западе. Выделяют два хронологически разных пласта тюркизмов: заимствования периода общеславянского и древнерусского единства и заимствования периода самостоятельной истории белорусского языка.

Большинство тюркизмов пришло в белорусский язык в течение XIV–XVII вв. в результате непосредственных контактов белорусского населения с представителями тюркских народов (преимущественно с крымскими татарами) и через посредничество соседних языков – русского, украинского, польского. Начиная со времен Гедимины укрепляются непосредственные контакты торгово-экономического и военного характера между Великим княжеством Литовским и тюркскими народами, населяющими причерноморские степи. Литовские князья вели дипломатическую переписку с крымскими ханами, приглашали татар на службу в свое войско, имели от них поддержку в войнах. В это время в Беларуси и Литве появляются татарские поселения из добровольных переселенцев, пленных, ремесленного и торгового люда, татары начинают вступать в непосредственные языковые связи с местным населением.

Постепенно жители белорусских земель заимствовали из языка татар отдельные слова, которые с течением времени становились общеизвестными и начали применяться как лексическая норма белорусского литературного языка. С того времени в белорусском языке употреб-

ляются тюркизмы бытового характера: *алмаз, аришын, атлас, барсук, барыш, кабала, казак, кафтан, кілім, кумыс, курган, харч* и др.

Среди лексических единиц, различным путем заимствованных из тюркских языков, в основном выделяются:

– названия лиц по роду занятий, вероисповеданию, физическим и духовным качествам: *атаман, басурман, калека, кроткий, улан, чабан*;

– названия одежды, обуви и материалов для их изготовления: *світы, атлас, баишлык, бязь, каракуль, кафтан, тафта, халат, шарабары*;

– сельскохозяйственные термины, названия растений и животных: *аер, алыча, атава, баклажан, баран, бугай, бусел, гарбуз, кабан, кавун*;

– военные термины: *барабан, булат, дзіда, калчан, канчук, кінжал, кісцень, нагайка, палаши*;

– бытовые слова: *базар, бакалея, барыш, біклага, бязмен, дыван, імбрычак, кава, кадык, кілім, барыш, сургуч, торба, харч*.

Для всех тюркских заимствований характерен сингармонизм гласных – фонетическая особенность, которая заключается в повторении одной и той же гласной в слове: *баишмак, алмаз, казна, батрак, чубук, чугун*. Кроме того, для некоторых слов тюркского происхождения характерны конечные элементы *-лык* и *-ча*: *баишлык, алыча*.

Следует отметить, что на карте современной Беларуси встречаются названия населенных пунктов, имеющие этнонимическую основу *татар-*: *Татары, Татарская, Татарск, Татаричына, Татарка, Татаришчызна* и др.

От существительных *турок, турки*, которыми предки белорусов долгое время называли многие тюркские племена и народы, в Беларуси названо также несколько поселений: *Туркі, Туркоўская Слабода, Турчанка, Туркоўшчына, Турэц* и др.

В Беларуси встречаются и другие топонимические названия, возникшие от тюркских, в основном от татарских корней: *Чаусы, Орда, Баева, Тугай, Бабаевічы, Булгары* и др. Некоторые белорусы имеют фамилии, образованные от тюркских, в основном от татарских корней: *Кураш, Камай, Булгак, Кабак, Кончак, Давляш, Букато, Кардаш, Салтан, Шабаш* и др.

Тюркизмы, сохранившиеся в белорусском языке (каждый белорус понимает более 2 тысяч тюркских слов), в подавляющем большинстве относятся к бытовой сфере употребления, они однозначны, обозначают конкретные бытовые реалии.

ЛИТЕРАТУРА

1. Антонович, А. К. Белорусские тексты, писанные арабским письмом, и их графико-орфографическая система / А. К. Антонович. – Вильнюс: ВГУ, 1968. – 418 с.
2. Крысин, Л. П. Русское слово, свое и чужое: Исследования по современному русскому языку и социолингвистике / Л. П. Крысин. – М.: Наука, 2004. – 888 с.
3. Орешкина, М. В. Тюркские слова в современном русском языке / М. В. Орешкина. – М.: Наука, 1994. – 80 с.

УДК 398.5(476)

Астанов Д. И. – студент

ОБРАЗ ЛОШАДИ В БЕЛОРУССКОМ ФОЛЬКЛОРЕ

Научный руководитель – Добижи С. П. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Лошадь – одно из самых почитаемых животных в белорусской мифологии. Белые и рыжие кони считались посланниками блага, тепла и солнечного света. Белорусы, как и другие славяне, верили, что солнечный диск по небесному своду везут три коня, запряженные в колесницу. В пословицах и поговорках нашли отражение терпение лошадей, их выносливость и привязанность к хозяину. В виде чудесных коней представлялись все значительные явления природы: ветер, облака, грозовые тучи и быстрый проблеск молнии. Образ лошади активно использовался в космологии и в культе предков. Кроме того, лошади в народном сознании тесно связаны с воинами и землепашцами.

Среди космологических образов в первую очередь следует отметить связь лошади с солнечным богом Ярилой, с которым связаны весенние обряды, записанные на территории Беларуси в XIX веке. Во время праздника в честь бога Ярилы (10 мая по новому стилю) девушку в белой одежде сажали на белую лошадь, привязанную к столбу, и пели песни в честь бога Ярилы. Образ лошади, привязанной к столбу (с наездниками или без них), отражает белорусские астрономические представления. Почти все славянские народы Полярную звезду называют Кол-звезда. Согласно представлениям славян, Полярная звезда – это столб, соединяющий небо и землю, а вокруг столба вращаются звезды. Как видим, в белорусских обрядах лошадь движется по кругу подобно тому, как звезды вращаются вокруг Полярной звезды. Поэтому созвездие Большой Медведицы в северной части Беларуси нередко называют Конь. Звезды и созвездия нередко сравнивают с лошадьми, а Млечный Путь – с молоком небесной кобылицы.

Соляная символика, связанная с образом лошади, четко прослеживается в полесских ритуалах купальского цикла. Как известно, столбы с прибитыми к ним кругами были древними символами солнца и до настоящего времени встречаются во многих местах Беларуси. В купальскую ночь на шест помещали череп лошади, а затем сбивали его и сжигали.

Когда в начале I тыс. н. э. на современных белорусских землях была освоена верховая езда, лошадь стала символом воинства, а всадник на лошади стал многогранным символом: светлый всадник олицетворяет собой радость, а черный несет горе и даже смерть. В народном представлении, Утренняя Заря (Денница) ведет под уздцы сияющих белых коней. Днем лошади становятся красными (рыжими), к вечеру – сивыми (темно-серыми), Вечерняя Заря уводит их с небосвода. Ночь – это вороной (черный) конь. Атрибуты лошадиной упряжи, подковы, колокольчики, конские черепа – все это считалось могущественными оберегами, защитой от бед, залогом удачи и благополучия.

Белорусская мифология сохранила и отдельные образы, связанные с культом лошадей. К ним относятся Вазила и Кумельган. Вазила, согласно представлениям белорусов, покровитель лошадей. Его представляют в человеческом образе, но с лошадиными ушами и копытами. В разных регионах Беларуси его называют по-разному: Канькач, Хлевник, Табунник. Предки белорусов считали, что каждый хозяин имеет своего Вазилу, который живет в лошадиных хлевах, всегда присутствует на так называемых ночлегах, когда лошади пасутся большими табунами, и заботится о размножении лошадей, охраняет их от болезней.

Кумельган – злой дух. Это человек, покрытый лошадиной шерстью, способный передвигаться и как человек, и как лошадь. Основная цель Кумельгана – вредить лошадям, мучить их, портить, ранить, подмешивать в их корм ядовитые травы.

Лошадь с древних времен стала важнейшим элементом крестьянского труда, часто и с большой любовью описывается в фольклорных текстах, причем с древних времен сохранились мифологические черты ее образа. Лошадь стала самым любимым персонажем песен, сказок, пословиц и поговорок.

ЛИТЕРАТУРА

1. Беларуская міфалогія: Энцыклапед. слоўнік / С. Санько [і інш.]. – Мінск: Беларусь, 2004. – 592 с.

2. Иванов, В. В. Ритуальное сожжение конского черепа и колеса в Полесье и его индоевропейские параллели / В. В. Иванов // Славянский и балканский фольклор: Реконструкция древней славянской духовной культуры: источники и методы. – М.: МГУ, 1989. – С. 38–62.

УДК 327(476)

Веремейчик А. П., Божко Д. Г. – студентки

БЕЛАРУСЬ В КОНТЕКСТЕ ГЛОБАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ МИРА

Научный руководитель – Сидорова В. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Беларусь, находясь на географическом перекрестке Европы, на стыке геополитических интересов крупных мировых держав и союзов, исходя из складывающейся международной обстановки проводит многовекторную внешнюю политику. Главная цель наших мирных инициатив – это сближение различных интеграционных форматов, повышение доверия и безопасности.

Республика Беларусь поддерживает дипломатические отношения со 168 государствами мира, в 50 из которых открыто 48 посольств, 2 постоянных представительства при международных организациях, 7 генеральных консульств и 1 консульство. За границей функционирует также 13 отделений белорусских посольств. Иностранцы государства представлены в Беларуси 44 посольствами, 3 отделениями посольств, 1 торгпредством, 25 консульскими учреждениями (включая почетных консулов); международные организации – 17 представительствами. 81 иностранное диппредставительство аккредитовано в стране по совместительству. Республикой Беларусь осуществляется исполнение около 3,5 тыс. международных договоров, в том числе более 1900 – двусторонних, около 1500 – многосторонних [3].

Следует отметить, что Республика Беларусь заинтересована в укреплении мира на планете и углублении партнерства как с отдельными странами, регионами, так и континентами. Город Минск стал дипломатической площадкой для урегулирования острых международных проблем. Политический отклик в мировом сообществе получила инициатива Президента Беларуси о перезапуске Хельсинкского процесса. Наша страна настойчиво продвигает идею формирования общего экономического пространства от Лиссабона до Владивостока. В Беларуси с этой целью была создана Группа поддержки Шелкового пути в июле 2017 г., на 26-й ежегодной сессии ПА ОБСЕ в Минске. В апреле 2019 г. в Пекине состоялась II конференция «Пояс и путь». В своем выступлении на этой конференции Президент Беларуси А. Г. Лукашенко высказал идею, что «развитие одной отдельно взятой страны без взаимодействия с иными государствами практически не-

возможно». В рамках программы «Пояс и путь» действует индустриальный парк «Великий камень», который становится международным. В нем сегодня участвуют уже 44 резидента из 8 стран [2].

Республика Беларусь как один из учредителей ООН содействует укреплению её центральной роли в решении мировых проблем; поддерживает политику ООН в области сохранения мира и безопасности, укрепления и развития международных отношений по предотвращению распространения оружия массового уничтожения, сокращения и ликвидации его арсеналов; борьбы с международным терроризмом; выступает за сбалансированное реформирование ООН с целью адаптации организации к новым реалиям современности.

На 70-й юбилейной сессии Генеральной Ассамблеи ООН в 2015 г. обсуждались пять стратегических направлений: люди, планета, процветание, мир и партнерство, в обсуждении которых участвовали лидеры более 150 государств мира, и где были рассмотрены проблемы устойчивого развития мира на ближайшие 15 лет с определением 17 целей и 169 задач.

Республика Беларусь в качестве приоритетных направлений предложила следующие: борьба с торговлей людьми; поддержка семьи и семейных ценностей, поддержка стран со средним уровнем доходов; устойчивое промышленное развитие; энергетика и технологии и другие важные темы. Наша делегация предоставила проект резолюции о статусе ЕАЭС в качестве наблюдателя в Генассамблее. Эта инициатива выдвинута Беларусью как председателем Евразийского экономического союза в 2015 г. В глобальном контексте устойчивого развития мира Республика Беларусь выглядит следующим образом.

Первая цель: ликвидация крайней нищеты и голода. За ориентир принимались такие цифры: в 1990 г. почти половина населения развивающихся стран жила менее чем на 1,25 долл. в день. В Беларуси зарплата составляла 30 долл. и считалось приличной. Сейчас такой доход имеет 14 % населения развивающихся стран, что составляет почти миллиард населения.

Цель вторая: обеспечение всеобщего начального образования. 9 % населения Земли его не имеют. В начале века было 17 %, Беларусь достигла всеобщего среднего образования в 70-е гг. XX в.

Цель третья: равенство в правах мужчины и женщины. Беларусь решила эту проблему еще в советский период.

Цель четвертая: сокращение детской смертности. В Беларуси этот показатель стремится к нулю.

Цель пятая: борьба с материнской смертностью. Сегодня в мире только 71 % женщин имеют возможность рожать детей под наблюдением квалифицированных медиков. В Беларуси все роженицы имеют эти возможности.

Цель шестая: борьба со СПИДом, малярией и другими опасными болезнями. Это проблема не обошла стороной и нашу страну. Однако катастрофы нет.

Цель седьмая: обеспечение экологической устойчивости. Это прежде всего обеспечение населения безопасной питьевой водой, чем богата Республика Беларусь.

Цель восьмая: оказание помощи стран друг другу в контексте глобального партнерства [1].

Интересам Беларуси отвечает усиление значимости Движения неприсоединения как влиятельного субъекта международных отношений, где Беларусь – единственная европейская страна. Беларусь выступает за сохранение и дальнейшее укрепление Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе, содействие ее комплексному реформированию с целью устранения существующих недостатков и перекозов в работе и превращения ОБСЕ в эффективную, транспарентную структуру, действующую в интересах всех государств-участников.

Беларусь углубляет партнерство со странами Шанхайской организации сотрудничества в политической, экономической, энергетической, транспортной, научной и военно-технической областях, активизации взаимодействия по вопросам региональной и глобальной безопасности, в сферах борьбы с терроризмом и наркотрафиком, противодействия торговле людьми.

Среди приоритетных направлений внешней политики – государства-соседи, прежде всего Российская Федерация, сотрудничество с которой строится на союзной основе. Последовательно отстаивая идеи интеграции, Беларусь занимает активную позицию в объединительных образованиях на постсоветском пространстве – СНГ, Евразийском экономическом союзе и ОДКБ.

Таким образом, Беларусь, во внешнеполитической деятельности руководствуясь национальными интересами, в одинаковой степени сотрудничает как с Россией как стратегическим партнером, так и со странами ЕАЭС, Евросоюзом, нашими ближайшими соседями, странами дальней дуги, в том числе Китаем. Только при таком подходе мы сможем обеспечить свой суверенитет, стабильность и повысить авторитет страны в мировом сообществе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Лукашенко, А. Г. Дайте миру шанс. Выступление Президента на планарном заседании Саммита ООН по устойчивому развитию / А. Г. Лукашенко // СБ Беларусь сегодня. – 2015. – 29 сент. – С. 1–2.
2. Крят, Д. Инициатива равных возможностей / Д. Крят // СБ Беларусь сегодня. – 2019. – 29 апр. – С. 1–2.
3. www.belarusfacts.by/ru/politics/foreign_policy/02.05.2019.

УДК 09(476.4)

Глинкина В. В. – студентка

БОБРУЙСК: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Бобруйск – один из старейших городов Беларуси. Его название происходит от протекающей в его пределах речки Бобруйки, где некогда водились бобры. С названием Бобруйска связана одна легенда: «На свете жил нищий еврей Моисей. Ему было видение, в котором обозначился указ идти в пустыню и увести туда свой народ. Ходил по пескам Моисей с евреями 40 лет. Однажды женщины не выдержали и взбунтовались. Они решили разбить лагерь у ближайшей реки. Там выстроили дома и осели на постоянное жительство. Было женщин так много, что все их начали называть роем. Так и появилось первое название поселения – Баб Ройск». Теперь это большой город, который называется Бобруйск.

Первое упоминание о Бобруйске относится к 1387 г. Это была договорная грамота великого князя Литовского и Русского Ягайло и его брата Скиргайло. В 1454 г. город делился на 2 части – Виленскую и Трокскую. В 1508 г. Бобруйск был сожжен мятежным князем М. Глинским. Город сильно пострадал во время казацко-крестьянской войны 1648–1651 гг. В феврале 1655 г. Бобруйск был захвачен войсками гетмана И. Золотаренко.

В результате разделов Речи Посполитой город стал уездным центром Минской губернии, для которого в 1800 г. был составлен и утвержден проектный план, который предусматривал строительство. В числе первых объектов в начале 1811 г. стала Бобруйская крепость.

В конце 1811 г. было получено указание привести крепость в оборонительное состояние. К лету 1812 г. это задание было выполнено и крепость могла уже встретить неприятеля. Французы, подступая к го-

роду в 1812 г., убедились, что там, где два года назад был открытый город, теперь находилась крепость, готовая к упорной обороне. Оставшийся в крепости гарнизон под командованием генерал-майора Г. И. Игнатьева, вскоре был блокирован наполеоновским войском. Осада крепости продолжалась 4 месяца – с июля по ноябрь 1812 г.

Крепость сыграла большую роль в Отечественной войне 1812 г. За её стенами 2-я Западная русская армия под командованием П. Багратиона смогла укрыться от неприятеля, пополнить запасы продовольствия.

Со временем Бобруйская крепость приобрела славу одной из самых мрачных крепостей-тюрем. Среди первых узников в Бобруйской крепости оказались члены тайных обществ филаретов и филоматов – студенты и преподаватели Виленской академии и Свислочской гимназии. Имена, которые навсегда вошли в историю: Оскар Барье, Валериан Лукасиньский, Д. А. Козлов, К. И. Тимковский [1].

В 1823 г. в крепости служили многие будущие декабристы. В составе пехотной дивизии, расквартированной в городе, были руководители «Южного общества» декабристов С. И. Муравьев-Апостол и М. П. Бестужев-Рюмин. Именно они были авторами нескольких проектов государственных переворотов – свержения самодержавия. Один из них вошел в историю как «Бобруйский план». Однако большинство членов «Южного общества» во главе с П. Пестелем не поддержали его. Вскоре Бобруйская крепость стала каторжной тюрьмой для декабристов.

С конца XIX в. в Бобруйской крепости располагался дисциплинарный батальон. Здесь проходили «воспитательную» службу солдаты и матросы Балтийского флота, наказанные за революционную деятельность.

Толчком для дальнейшего экономического развития города послужило строительство Либаво-Роменской железной дороги в 1873 г. По данным переписи 1897 г. в Бобруйске проживали 34 336 человек, но Бобруйск оставался окраинным торгово-купеческим городом. Здесь действовали 22 фабрики и 22 завода. Это были мелкие предприятия, на которых работали по 18–20 человек. Город благоустраивался, центральные улицы освещались фонарями. Из 3 050 зданий 172 были каменные [1].

Накануне Великой Отечественной войны Бобруйск был довольно значительным военным объектом, но в первые дни военных действий в городе находилась небольшая часть войск. 28 июня 1941 г. Бобруйск

захватили фашистские войска, здесь организовали концентрационные лагеря. За годы оккупации здесь погибло около 44 тысяч человек. 29 июня 1944 г. Бобруйск был освобождён войсками I Белорусского фронта под командованием К. К. Рокоссовского. Вскоре начался нелегкий период восстановления города. 29 июня 2009 г. в связи с празднованием 65-й годовщины освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков и в целях увековечения подвига воинов Красной Армии, партизан и подпольщиков Указом Президента Республики Беларусь Бобруйск был награжден вымпелом «За мужество и стойкость в годы Великой Отечественной войны», открыта Аллея Героев на площади Победы.

С 1944 по 1954 гг. Бобруйск стал областным центром, где в послевоенные годы велось активное строительство городских предприятий. Были построены завод резино-технических изделий (1952 г.), завод тракторных деталей и агрегатов (1959 г.), Бобруйксельмаш (1960 г.), кожевенный комбинат (1965 г.) и др.

3 июля 1987 г. за успехи, достигнутые в хозяйственном и культурном строительстве, за вклад в борьбу с немецко-фашистскими оккупантами и в связи с 600-летием Бобруйск был награжден орденом Трудового Красного Знамени. В 2017 г. Бобруйск был признан культурной столицей Беларуси. Гордостью города являются 37 предприятий различных отраслей. Среди них такие известные предприятия, как ОАО «Славянка», ОАО «Белшина», ОАО «Бобруйскагро маш» и др.

Бобруйск высоко ценит тех, кто активно участвует в жизни города. Среди них Виктор Ананич – за многолетнюю плодотворную государственную деятельность, значительный личный вклад в социально-экономическое развитие города Бобруйска; епископ Бобруйский и Быховский Серафим – за благотворительную деятельность, личный вклад в развитие сотрудничества Белорусской Православной Церкви с государственными учреждениями и органами государственного управления по формированию духовных ценностей, укреплению института семьи и нравственному воспитанию молодежи; Наталья Тимошенко – за активную жизненную позицию, значительный личный вклад в социально-экономическое развитие города, возрождение духовной культуры, патриотическое и нравственное воспитание молодежи, многолетнюю плодотворную культурно-просветительскую деятельность [3].

Сегодня Бобруйск является культурным, туристическим и промышленным городом. Здесь построены кинотеатры, театр драмы и комедии, музей, несколько крупных библиотек, а также храмы. Еже-

годно в городе проводится более 500 мероприятий, которые являются интересными для туристов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бобруйский интернет-портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://wiki.bobr.by/История_Бобруйска. – Дата доступа: 21.04.2019.

2. Информационно-справочный портал Бобруйска [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.bobruin.by/bobrujsk/stati/istoriya/223-istoriya-goroda-bobrujska>. – Дата доступа: 17.04.2019.

3. BobrLife [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bobrlife.by>. – Дата доступа: 05.04.2019.

УДК (09)4941/1945 »

Глёкова Н. В. – студентка

«КАТЮША» – МАШИНА ПОБЕДЫ

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,

Горки, Республика Беларусь

Среди легендарного оружия, ставшего символами победы нашей страны в Великой Отечественной войне, особое место занимают гвардейские реактивные минометы, прозванные в народе «Катюша».

Опасность Второй мировой войны ускорила подписание документов по созданию первой в мире реактивной системы. У будущей «Катюши» были все шансы успеть на Зимнюю войну (Советско-финская война 1939–1940 гг.): основные проектные работы и испытания провели еще в 1938–1939 гг., но результаты военных не удовлетворили: им требовалось более надежное, подвижное и простое в обращении оружие.

В 1938–1941 гг. А. С. Попов и др. создали многозарядную пусковую установку, смонтированную на грузовом автомобиле. Первым командующим гвардейскими минометными частями и соединениями стал военинженер 1-го ранга Василий Аборенков – человек, чье имя фигурировало в авторском свидетельстве на «ракетную автоустановку для внезапного, мощного артиллерийского и химического нападения на противника с помощью ракетных снарядов».

Через четыре дня, 21 июня 1941 г., всего за несколько часов до начала войны, были подписаны документы о принятии на вооружение и срочном развертывании серийного производства реактивных снарядов М-13 и пусковой установки, получившей официальное название

БМ-13 – «боевая машина-13» (по индексу реактивного снаряда). Этот день можно считать днем рождения «Катюши», которая родилась всего на полсуток раньше начала прославившей ее Великой Отечественной войны.

Нет единой версии, почему БМ-13 стали именоваться «катюшами». Существует несколько предположений. Вот одно из них: по названию ставшей популярной перед войной песни Блантера на слова Исаковского «Катюша». Докладывая в штаб о выполнении Флеровым боевого задания, связист Сапронов сказал: «Катюша» спела на отлично».

Впервые во время войны «Катюши» вступили в бой 14 июля 1941 г. Группа установок подошла к небольшой железнодорожной станции Орша. Когда разведчики сообщили, что станция забита неразгруженными эшелонами с немецкой техникой, Иван Флеров решил действовать. Семь установок и четыре машины со снарядами заняли позицию у небольшого лесочка, в пяти километрах от станции. В 15 часов 15 минут 112 снарядов оглушительным ревом разорвали небо над белорусским городком. Залп длился лишь восемь секунд, но этого времени хватило, чтобы станция была полностью охвачена пламенем.

Фашисты находились еще в большем смятении. Только спустя два часа они сумели вызвать самолеты для бомбардировки предполагаемых позиций противника. Но, естественно, ракетчиков там не было. Осмелев, вечером того же дня ракетчики расстреляли переправу на Днепре вместе с переправлявшимися немцами. Фашисты организовали настоящую охоту за новым оружием Красной Армии. Немецкий солдат, взявший в плен кого-нибудь из экипажа батареи, повышался в звании на одну ступень и награждался 10-дневным отпуском домой.

Только в начале октября немцам удалось выследить батарею «Катюш». Колонна попала в засаду. Пытаясь не повредить установки, фашисты, невзирая на потери, бросали в атаку только пехоту. Лишь когда наши ракетчики взорвали установки, в бой пошла бронетехника. Из тысячи человек, находившихся в колонне, немцам удалось захватить только 45, и лишь потому, что те были ранены или контужены. Все остальные погибли.

Четыре дня спустя, 8 августа 1941 г., было утверждено штатное расписание гвардейского полка реактивных установок: каждый полк состоял из трех или четырех дивизионов, а каждый дивизион – из трех батарей по четыре боевые машины.

«Постановление Госкомитета СССР по обороне» предписывало сформировать один гвардейский минометный полк, вооруженный

установками М-13. Этому полку было присвоено имя наркома общего машиностроения Петра Паршина.

Легендарные «Катюши» во время войны участвовали во всех крупных операциях. В сентябре 1943 г. в полосе целого фронта – 250 километров – во время артподготовки было израсходовано 6000 реактивных снарядов. Группа капитана Пузика за два дня боев уничтожила 15 вражеских танков и 35 автомашин.

«Катюши» сражались, отстаивая честь Родины, и в такой крупномасштабной битве за Берлин. В этой битве силы советских войск превосходили силы Вермахта. В операции приняли участие около 2,5 млн. бойцов РККА, более 41 600 орудий и минометов, 6250 танков и самоходных установок, 7500 боевых самолетов [3].

К концу Великой Отечественной войны гвардейские минометные части и соединения Красной Армии стали грозной ударной силой. На вооружении подразделений стояли боевые машины трех видов. Прежде всего это были, конечно, сами «Катюши» – боевые машины БМ-13 со 132-миллиметровыми реактивными снарядами.

Модификации была подвержена 82-миллиметровая «Катюша» БМ-8. Эти установки благодаря их небольшим габаритам и весу удавалось монтировать на шасси легких танков Т-40 и Т-60. Такие самоходные реактивные артиллерийские установки получили название БМ-8-24.

Последней и самой мощной модификацией «Катюши» стали гвардейские минометы БМ-31-12. Их история началась в 1942 г., когда удалось сконструировать новый реактивный снаряд М-30, представлявший собой уже привычный М-13 с новой боевой частью калибра 300 мм. Получился своего рода «головастик» – его сходство с мальчишкой послужило основой для прозвища «Андрюша».

«Катюши» успешно применялись до самого окончания Великой Отечественной войны, заслужив любовь и уважение советских солдат и офицеров и ненависть фашистов.

В 1966 г. в честь первого залпа знаменитых гвардейских минометов в Орше, на восточном берегу Днепра, появился мемориальный комплекс «За нашу советскую Родину!» Здесь, в самом центре наиболее высокой точки комплекса, на пьедестале установлен макет реактивного миномета «Катюша», триумфа советской военной инженерной мысли.

ЛИТЕРАТУРА

1. Катюша (оружие) – <http://ru.wikipedia.org/>.
2. Боевые реактивные пусковые установки «Катюши» – <http://gia.ru/>.
3. Катюша – <http://opoccuu.com/avto-katusha.htm>.

УДК 329.78

Голомзик А. Г. – студентка

МОЛОДЕЖЬ – СТРАТЕГИЧЕСКИЙ РЕСУРС СОВРЕМЕННОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Молодежь является важнейшим стратегическим ресурсом общества. Современную молодежь отличает рост самостоятельности, практичности и мобильности, ответственности за свою судьбу, резкое повышение заинтересованности в получении качественного образования и профессиональной подготовки, влияющих на дальнейшее трудоустройство и карьеру. Молодые люди стремятся к интеграции с международным молодежным сообществом, к участию в общемировых экономических, политических и гуманитарных процессах.

Вопросы, участия молодежи в развитии общества находятся в центре внимания ряда международных и региональных организаций: Организации Объединенных Наций (ООН) и ее специализированных учреждений – Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО), Международной организации труда (МОТ), Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), Всемирного банка, Продовольственной и сельскохозяйственной организации ООН (ФАО).

По данным Национального статистического комитета Республики Беларусь, на конец 2017 г. молодежь в возрасте 16–30 лет составляла 26,1 % в общей численности занятого населения [1].

Сегодня важно рассматривать каждого отдельного представителя молодежи в качестве реального действующего лица социального становления и инновационного развития не только конкретного региона, родного города или села, но и общества и государства в целом. Ведь современная молодежь – это то поколение, от которого зависит будущая судьба Беларуси и которое по определению выгодно отличается от других групп населения уровнем здоровья, интеллектуальной активности и мобильности.

Молодежной политике в стране присвоен статус одного из приоритетных направлений государственной деятельности. Выстроена оптимальная структура отношений государства и молодежи. Активную работу ведет Белорусский республиканский союз молодежи, действует закон «Об основах государственной молодежной политики», созданы

все условия для того, чтобы каждый молодой человек мог сполна реализовать себя в жизни.

Социально-экономическая стабилизация и дальнейший подъем экономики в Беларуси возможен только при условии проведения грамотной, базирующейся на рекомендации передовых ученых – экономистов, политологов и социологов, государственной политики. Опорой данной политики являются социальные силы общества, способные осознанно проводить ее в жизнь.

К таким социальным силам прежде всего относится молодое поколение, которое выросло и продолжает формироваться в новых социально-экономических условиях и является социальной группой, наиболее мобильной и восприимчивой ко всем происходящим изменениям. Данная социальная группа требует грамотной, спланированной и системно осуществляющейся поддержки государства в целях сохранения и дальнейшего развития созидательного потенциала общества.

На 1 января 2018 г. в Беларуси проживает 1 млн. 921 тыс. молодых людей в возрасте от 14 до 30 лет (или 20 % от общей численности населения). Это определяет значимость проводимой государственной молодежной политики, которая представляет систему социально-экономических, политических, организационных и правовых мер, направленных на поддержку молодых граждан Беларуси [2].

Поддержку получает талантливая творческая молодежь. Для выявления талантов, создания условий для их реализации проводятся творческие состязания (конкурсы, фестивали) районного, городского, областного, республиканского, международного уровней.

Согласно решению совета специального фонда Президента Республики Беларусь по поддержке талантливой молодежи, в 2018 г. материальная помощь оказана 72 представителям талантливой молодежи. Кроме того, выделено 8 грантов на реализацию творческих проектов, проведение эстрадного концерта лауреатов фонда, организацию выставки творческих достижений учащихся детских школ искусств Республики Беларусь. Лауреаты фонда представляют свое творчество на масштабных культурных мероприятиях республиканского и международного уровня. Высокой наградой отмечен авторский коллектив Федерации профсоюзов Беларуси.

В список лауреатов также включен творческий коллектив бывших малолетних узников фашизма «Судьбы» за значительные достижения в деле сохранения памяти о Великой Отечественной войне, достойное представление Беларуси во время акции «Нет фашизму! Детство без войны!»

Сегодня в стране осуществляется множество проектов, направленных на реализацию потенциала молодежи во всех сферах, формирование у молодого поколения активной жизненной позиции, выявление и поддержку талантливой и одаренной молодежи. Особое внимание уделяется организации занятости, поддержке молодежного предпринимательства, работе с молодыми специалистами. Среди них:

1. Могилевский областной этап республиканского молодежного конкурса «100 идей для Беларуси», на котором были представлены и рассмотрены 28 творческих проектов юных жителей Могилевщины. 12 из них экспертное жюри выбрало для участия в финале республиканского этапа конкурса. Например, бобруйчане Захар Коноплич, Александр Кравцов, Максим Макарчиков создали мобильную дистанционно управляемую систему диагностики шасси автомобиля. А школьник Сергей Позняков из Горок совместно с учителями три года работал над проектом «Кольцо огня». Его изобретение предназначено для предотвращения и тушения пожаров с помощью магнитного поля.

2. Акция «Неделя леса». В 2019 г. акция «Неделя леса» проходит уже в 12-й раз. В 2018 г. в ней приняли участие более 80 тыс. человек, было высажено около 25 млн. деревьев. Во время акции, которая проходит по инициативе Министерства лесного хозяйства, каждый желающий смог внести свой вклад в озеленение страны. После всестороннего изучения рабочей группой представленных материалов лучшими признаны:

– в номинации «Самая активная школа» – ГУО «Средняя школа № 1 г. п. Хотимска»;

– в номинации «Самый активный класс» – 10 класс ГУО «Средняя школа № 13 г. Могилева».

3. Всемирному дню борьбы с наркоманией была посвящена акция «В ритме жизни», которая состоялась 1 марта 2019 г.

Именно молодежь определяет темпы, масштабы социального и научно-технического прогресса, влияет на уровень устойчивого и безопасного развития человечества. Решение любой региональной, государственной или глобальной проблемы напрямую связано с деятельностью молодежи, с ее нравственной и профессиональной позицией.

ЛИТЕРАТУРА

1. Национальный статистический комитет Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.belta.by/>. – Дата доступа: 02.05.2019.

2. Молодежь Беларуси: возможности для самореализации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.2gdkb.of.by/>. – Дата доступа: 02.05.2019.

УДК 9“1941/1945”

Демидович В. А. – студентка

ТРАГЕДИЯ ВОЙНЫ

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

1 сентября 1939 г. началась Вторая мировая война. Это была самая ужасная война в истории не только из-за больших потерь на фронтах, но и из-за огромного количества жертв среди мирного населения. К этому привела политика нацистов, которые исходили из расовой теории. Согласно генеральному плану «Ост», предусматривалось «выселение 75 % белорусского населения с занимаемой им территории. Значит, 25 % белорусов, по плану главного управления имперской безопасности, подлежат онемечиванию... Они должны быть также переселены в Западную Сибирь», что означало их фактическое уничтожение. А в директиве начальника Верховного командования германскими вооруженными силами от 16 сентября 1941: «...Следует иметь в виду, что человеческая жизнь в странах, которых это касается, абсолютно ничего не стоит и что устрашающее воздействие возможно лишь путем применения необычайной жестокости... Подписано: Кейтель» [1].

Для того чтобы придать более организованный и эффективный характер уничтожению населения, нацистами была создана система концентрационных лагерей и тюрем, где без суда и определения сроков заключения находились десятки тысяч людей. Всего на территории Беларуси было свыше 260 лагерей смерти, их филиалов и отделений для военнопленных, для гражданского населения, женских лагерей, пересыльных лагерей, гетто и др. Ряды колючей проволоки, сторожевые вышки, специально выдрессированные собаки олицетворяли фашистский «новый порядок». По далеко не полным данным, в лагерях смерти на территории Беларуси нацисты уничтожили свыше 1 400 000 человек.

В 2019 г. отмечается 75-летие со дня освобождения белорусов из одного из самых суровых лагерей смерти – Озаричского, созданного в марте 1944 г. в соответствии с приказами и распоряжениями командующего 9-й армией генерала Йозефа Харце, командира 56-го танкового корпуса генерала Фридриха Госсбаха и командира 35-й пехотной дивизии генерала Георга Рихерта у переднего края немецкой обороны.

Один из них находился на болоте у поселка Дерь, второй – в двух километрах северо-западнее местечка Озаричи, третий – в двух километрах западнее деревни Подосинник, в болоте. В конце февраля – начале марта 1944 г. гитлеровцы согнали сюда более 50 тысяч нетрудоспособных граждан Гомельской, Могилевской, Полесской областей Беларуси, а также Смоленской и Орловской областей России. Эти три лагеря получили название «Озаричский лагерь смерти».

Немногие из узников остались в живых. Из воспоминаний Валентины Шило: «Нас погрузили в товарные вагоны, как скотину. Ехали все стоя – и дети, и старики. Многие там и умерли. Нас не выгружали, мы катились вниз – и мертвые, и живые. От станции Рудобелка до лагеря шли пешком два дня. Ни одного ясного дня не было. Все было в грязи». И хотя Валентине тогда было семь лет, она в деталях помнит те дни. Говорит, что по обочине шли полицаи – и они были страшнее немцев. Мать Валентины спросила у полица, куда их гонят. «В санаторий Адольфа Гитлера» – ответил тот [2].

Лагерь представляли собой ничем не оборудованные редколесные заболоченные территории, обнесенные колючей проволокой. Подходы минировались, вокруг стояли пулеметные вышки. Люди размещались на земле. Какие-либо постройки отсутствовали, элементарных приспособлений для жилья не было. Строить шалаши, разводить костры категорически запрещалось. В лагерях людей ничем не кормили, не давали питьевой воды.

«Никаких зданий и помещений, кроме караульного, не было. Както привезли хлеб – люди думали, что белый, бросились, стали за него драться – а он рассыпался в руках, потому что был из опилок. Больше недели люди в Озаричском лагере не выдерживали – погибали. Трупы были повсюду», – вспоминал еще один бывший узник Петр Бедрицкий [2].

Узники не получали никакой медицинской помощи. Напротив, в лагерь из близлежащих населенных пунктов свозились больные сыпным тифом. Каждый день, а тем более ночь уносили сотни человеческих жизней. Умершие оставались захороненными. Впрочем, это было одним из тактических ходов оккупантов. Ведь главной их задачей было как можно шире распространить среди узников сыпной тиф, быстро передававшийся в условиях большой скученности людей.

После обнаружения советскими разведчиками лагерей командование 65-й армии разработало план по их освобождению. 18–19 марта 1944 г. войска 65-й армии 1-го Белорусского фронта освободили из

Озаричских лагерей 33 480 человек, из них 15 960 детей в возрасте до 13 лет. Официально считается, что в Озаричских лагерях смерти погибло свыше 20 тыс. человек. Зинаиды Франтурова вспоминала: «Под утро все успокоилось. Мы смотрим: на вышках никого нет, собак тоже нет. Некоторые люди рискнули выйти. Деда одного на моих глазах разорвало – только кожух остался. Мы не думали, что мы останемся живы. Когда пришли военные, если бы вы знали, что с нами творилось! Люди бросались к солдатам, целовали их сапоги. Я бросилась к офицеру – молодой, красивый. Он говорит: «Девочка, встань!» А я не могу встать, такая слабая была. Солдаты вместе с нами плакали. Люди – от радости, а они – от ужаса: мертвые кругом. Мы не сразу смогли выйти из лагеря. Военные сказали: «Ждите, пока разминируют дорогу». Дорожку разминировали, натянули проволоку – и чтобы никто не смел за нее заступать. В туалет надо – тут же, не отходя. Шли гуськом» [2].

В 1946–1947 гг. и в Беларуси прошел ряд судебных процессов над немецкими военными преступниками, обвиненными в совершенных в Озаричских лагерях смерти злодеяниях. И возмездие настигло их. Решением Белорусского военного трибунала 18 человек были приговорены к высшей мере наказания – повешению. Еще десятки нацистов получили длительные сроки и отбывали их в исправительно-трудовых лагерях. Однако не всех военных преступников постиг карающий меч правосудия. Один из них – Ф. Госсбах – после окончания войны спокойно проживал в Западной Германии, писал мемуары (в том числе и о концлагере «Озаричи»).

В память об этом страшном месте, унесшем сотни жизней, в 1965 г. на месте Озаричского лагеря смерти возведен мемориальный комплекс. Там установлен памятник из трех стел, на которых высечены образы узников – женщин, детей, стариков. А на постаменте – венки и живые цветы в память о тысячах заключенных, навеки оставшихся в Озаричах.

ЛИТЕРАТУРА

1. Всемирная история: в 24 т. / А. Н. Бадак, И. Е. Войнич, Н. М. Волчек [и др.]. – Минск.: Современ. литератор, 1999. – Т. 24. Итоги Второй мировой войны. – С. 294.
2. Головки, С Озаричи – незаживающая боль и память / С. Головки // Беларуская думка. – 2015. – № 3. – С. 24–32.

УДК 94(476)

Демьяненко О. Н. – студентка

СУРОВАЯ ПАМЯТЬ ОЗАРИЧЕЙ

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В годы Великой Отечественной войны фашистами на оккупированной территории Белоруссии было создано более 260 лагерей смерти и мест массового уничтожения людей. В идеологических основах поведения Германии на оккупированных территориях Гитлер отмечал: «Мы обязаны истреблять население – это входит в нашу миссию охраны германского населения. Нам придется развить технику истребления населения. Если меня спросят, что я подразумеваю под истреблением населения, я отвечу, что я имею в виду уничтожение целых расовых единиц. Именно это я и собираюсь проводить в жизнь, грубо говоря, это моя задача» [1].

В январе 1944 г. была завершена наступательная операция советских войск на Мозырь и Калинковичи, и войска остановились как раз на линии поселка Озаричи. Немцы воспользовались этой передышкой и решили создать «живой щит» из людей. На совершенно голой болотистой местности, где не было никаких построек, только вышки для охранников и колючая проволока, было создано три лагеря, куда согнали население из окрестных деревень. Туда же отправили гражданское население из Смоленской, Брянской и Орловской областей, а затем и восточных регионов Могилевской и Гомельской. Их еще с 1942 г. отступающие регулярные немецкие войска гнали перед собой, планировали использовать при острой необходимости в качестве живого щита. Но в итоге им была уготована более страшная участь – Озаричские лагеря смерти.

Узники, которых по официальным данным, насчитывалось более 50 тыс. человек, находились под открытым небом. А между тем температура составляла от 0 до –15 °С, выпадал снег, дожди сменялись морозами. Питались же тем, что узники сумели спрятать при себе, а также мхом, найденными на болоте ягодами клюквы. Раз в три дня провизию – замешенный на опилках хлеб – доставляли и немцы. Как потом выяснилось, этот хлеб был заражен тифом.

В лагере царил самый дикий фашистский произвол. Были созданы нечеловеческие условия существования. Люди стояли и сидели на бо-

лотистой земле, из которой сочилась вода. Рядом со здоровыми было много больных инфекционными заболеваниями, педикулезом, с обморожениями. Источенные голодом, простуженные, промокшие в болотах люди ежедневно умирали, трупы лежали на поверхности в расположении лагерей. Незахоронение умерших было одним из тактических ходов оккупантов. Ведь главной их задачей было как можно шире распространить среди узников сыпной тиф – болезнь трудноизлечимую в условиях большой скученности людей. С этой целью в Озаричские лагерь специально завозились больные тифом.

В ночь на 19 марта немцы отошли на подготовленную линию обороны, оставив концлагерь на нейтральной полосе. Утром на территории концлагерь «Озаричи» появились первые воины Красной Армии. На помощь узникам было направлено до 3 тысяч солдат. В общей сложности из трех лагерей было освобождено около 33,5 тыс. человек, из которых – 16 тыс. детей. Официально считается, что в Озаричских лагерях смерти погибло свыше 20 тыс. человек.

В окрестностях Озаричей были развернуты 25 военных полевых госпиталей, утверждена карантинная зона. Тысячи жизней удалось сохранить благодаря пенициллину. Но все же многие узники навсегда остались инвалидами: с ампутированными отмороженными ногами и руками, с хроническими заболеваниями.

Военная прокуратура 65-й армии по горячим следам провела расследование преступлений, совершенных нацистами в концлагере «Озаричи». Заключение по материалам расследования дела по истреблению советских граждан, утвержденное 4 апреля 1944 г. военным прокурором 65-й армии полковником юстиции Бураковым, и материалы расследования были переданы Чрезвычайной государственной комиссии по расследованию злодеяний, совершенных немецко-фашистскими захватчиками. Протокол заседания Чрезвычайной государственной комиссии под руководством председателя СНК Белорусской ССР П. К. Пономаренко от 26 апреля 1944 г. и следственные материалы по концлагерю «Озаричи» рассматривались на Нюрнбергском процессе. В обвинительном заключении Международного военного трибунала № 1 в соответствии с Лондонским соглашением от 8 августа 1945 г. и уставом данного трибунала преступления в концлагере «Озаричи» отнесены к военным преступлениям, а именно: «нарушение законов и обычаев войн», а концлагерь признаны судом «концентрационными лагерями на открытом воздухе» [2].

Сегодня остались немногие люди, выжившие после лагеря: Янина Порталимова, Александра Юхновец, Антонина Евменовна, Александр Пинчук, Владимир Лазаревич, Петр Бедрицкий. Они со слезами на глазах рассказывают подробности тех дней своим детям и внукам.

Петр Бедрицкий вспоминает: «Те, кто туда был пригнан пешком, кто был обессилен, очень быстро умирали. Три-четыре дня – и все. В лагере не кормили, не было чистой воды. Мы ели снег. Сам лагерь – это огороженная колючей проволокой территория, где из зданий были только дома охраны. Люди спали на земле, под открытым небом».

День освобождения Александр Пинчук помнит хорошо, ему тогда было одиннадцать: «Казалось, ужасу не будет конца. Мы просыпались среди трупов, а многие спали на трупах, но это было лучше, чем на снегу. Постоянная жажда от тифа... И тут в один из дней вдруг стало тихо. Гитлеровцев не видно на вышках. Многие полезли через «колючку», но стали взрываться. Потом ворота открылись и мы увидели наших солдат. Это было второе рождение» [3].

Международный день памяти жертв фашизма – 11 апреля – не только скорбная дата. За ней стоят конкретные судьбы и личные трагедии тысяч и тысяч человек. Вправе ли мы требовать, чтобы о тех страшных событиях знали и помнили даже те, кто вырос спустя много лет? Стоит ли омрачать их настоящим событиями ушедших дней? Ответ однозначный – мы не только вправе, но и обязаны сделать это. Обходить эти события молчанием нельзя, чтобы такое никогда не повторилось. Знать и помнить о жертвах фашизма – это часть нашей исторической памяти, нашего национального самосознания, без которого невозможно формирование государственной идеологии, воспитание молодого поколения. Нужно будить память и воспитывать следующие поколения людей в ясном понимании того, что с нами происходило [4].

ЛИТЕРАТУРА

1. Всемирная история: в 24 т. / А. Н. Бадак [и др.]. – Минск: Современ. литератор, 1999. – Т. 24. Итоги Второй мировой войны. – С. 292–293.
2. Правда Гомеля – новостной портал [Электронный ресурс]: <https://gp.by/category/news/society/news191410.html>.
3. Sputnik Беларусь/Belarus [Электронный ресурс]: <https://sputnik.by/society/20190318/1040506684/Bolshe-nedeli-lyudi-ne-vyderzhivali-pogibali-istoriya-lagerya-smerti-Ozarichi.html>.
4. Чырвоны Кастрычнік [Электронный ресурс]: <http://www.ch-smi.by/2018/09/zabveniye-ne-podlezhit/>.

УДК 385.81

Дмитриенко А. А. – студентка

СОЛДАТСКИЙ БЫТ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Научный руководитель – Бойкачѣва Е. В. – ст. преподаватель

УО «Белорусский государственный университет транспорта»,
Гомель, Республика Беларусь

Из всех компонентов быта солдата ни один не оказывает такого влияния на его здоровье и боеспособность, как питание. Калорийная, разнообразная и регулярная пища необходима для полноценной жизни человека, на войне же роль питания возрастает вдвойне. Поэтому вопросам снабжения уделялось внимание на самом высоком уровне.

К началу Великой Отечественной войны ситуация с питанием в войсках была благополучной. По воспоминаниям ветеранов, кормили хорошо, никто не жаловался, а многие, особенно приехавшие из деревень, даже были очень довольны: «Еще понравилась еда: много и кормили каждый день по три раза. Те, кто из города, еще кривились, а мы – деревенские – едим и радуемся».

Затем ситуация кардинально изменилась к худшему, и, по показаниям ветеранов, вплоть до 1942 г. рацион солдата был достаточно скудным. Бывший ефрейтор разведки Ф. Ш. Гафуров, начавший службу в самом начале войны, вспоминает: «Сидели за деревянным столом. Никому не дали ни тарелок, ни ложек, а выдали железные тазы на десять человек. Кормили крошеной картошкой, затем жидкость, вроде бульона, разливали в тазы по пять человек» [1]. О ненадежности питания в начальный период войны свидетельствуют и архивные материалы. Так, в докладе командира одной из частей Ленинградского фронта от 13 августа 1941 г. читаем: «Очень плохо организовано питание на передовой линии, по 2–3 суток люди бывают голодные, ввиду плохой работы пищеблока, люди не кушают своевременно, и у них совершенно меньше боевой силы». В другом докладе от 1 сентября 1941 г. написано: «Зачастую доставка продовольствия в части настолько плохо организована, что бойцы сутками остаются без еды, или, как, например, 311-я дивизия, по 10 дней питаются без хлеба» [1].

Голод породил среди солдат множество болезней, начиная дизентерией и заканчивая дистрофией. Естественно, такая армия не могла вести полноценные боевые действия, отсюда одна из причин поражения в первый период войны.

Наладить систему снабжения войск было трудно еще и потому, что в руках противника уже в июне 1941 г. оказались самые плодородные районы СССР. Продукты можно было доставлять только с неоккупированной территории, на что уходили недели.

Свободного времени у солдат было очень мало, порою даже некогда было письма написать. Полевая почта и письма из дома много значили для бойцов на фронте. Не все солдаты получали их, и тогда, слушая чтение писем, присланных товарищам, каждый переживал как свое родное. В ответ писали в основном об условиях фронтового быта, досуга, нехитрых солдатских развлечениях, друзьях и командирах. Письма из дома имели огромное значение для поддержания боевого духа солдат [2].

В письмах можно встретить описание не только обмундирования и снаряжения, выдаваемого солдатам, но и отзывы о нем: достоинства и недостатки, удобство, функциональность и т. д. Не обходят фронтовики стороной в своих воспоминаниях моменты отдыха и досуга, такие, как приезды в боевые части агитбригад и оркестров в периоды затишья. Настоящим праздником был приезд художественной самодеятельности. И не было более благодарного зрителя, чем солдат, которому, возможно, через несколько часов предстояло идти на смерть. Солдатский быт в короткие периоды отдыха невозможно представить без музыки, песен и книг, рождавших хорошее настроение и поднимавших бодрость духа.

Немалую роль во фронтовых буднях играла книга. В вещмешке вместе с нехитрым солдатским скарбом нередко лежала любимая книга, томик любимых стихов. В условиях наступательных боев никаких библиотек в дивизиях не существовало.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абдулин, М. Г. 160 страниц из солдатского дневника / М. Г. Абдулин. – М.: Молодая гвардия, 1985.
2. Великая Отечественная война 1941–1945: энциклопедия. – М.: Советская энциклопедия, 1985.

УДК 355.484

Дубадзел А. А. – студэнт

ШЛЯХ ЗМАГАННЯ І ПЕРАМОГ ПЯТРА ЖЫЛЬСКАГА

Навуковы кіраўнік – Іўчык В. В. – ст. выкладчык

УА “Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія”,

Горкі, Рэспубліка Беларусь

*Вайна прынесла столькі гора,
Што немагчыма палічыць.
Хто накалечаны, хто хворы,
А хтосьці не сумеў дажыць...*

Вясна 1941-га была асаблівай для Пятра Жыльскага, юнака з вёскі Рамязы ў Ельніцкім раёне. Яму было амаль семнаццаць гадоў, ён заканчваў школу, а акрамя таго, упершыню зведаў, што такое каханне. Здавалася, шчасцю разам з мілай не будзе канца, а ўсе іх сумесныя мары і чаканні ў хуткім часе ажыццявяцца. Але ж 22 чэрвеня зямля працнулася ад трывожнага гулу і разрываў варожых бомб.

У першыя некалькі дзён вайны жыхары вёскі праводзілі сваіх землякоў-мужчын прызыўнога ўзросту ў рады Чырвонай Арміі. Неўзабаве, у другой палове жніўня таго чорна-крывавага года, немцы акупавалі Рамязы. “Новы парадак” аказаўся бязлітасным і знішчальным для насельніцтва маёй малаой радзімы. За кароткі час шмат маладых хлопцаў і дзяўчат было вывезена ў Германію. Фашысты знішчалі мірных грамадзян: ні ў чым не вінаватых жанчын, старых і дзяцей. У адказ жыхары ўцякалі ў лес; маладыя, што яшчэ засталіся, далучаліся да партызанаў, якім вяскоўцы чым маглі дапамагалі. У чэрвені 1943 г. за дапамогу партызанам немцы спалілі сяло – хаты разам з насельніцтвам. У цэлым за перыяд акупацыі ахвярамі фашысцкага тэрору сталі 84 мясцовых жыхары, у і тым ліку 24 дзіцяці [1].

Што датычыцца Пятра, то, калі жыццё ў вёсцы стала немагчымым, хлопец разам са сваёй каханай і другімі жыхарамі схаваўся ў лесе, яны парабілі курані, у якіх і жылі. Там і нарадзілася першая дачка Ганначка. Смерць і новае жыццё знаходзіліся і кроцьлі побач. Цяпер трэба было ўтрая змагацца за жыццё: асабістае, каханай і маленькага дзіцяці. Жыць і змагацца, пакуль родная зямля не стане свабоднай, для гэтага ён стаў партызанам.

І вось нарэшце прыйшоў доўгачаканы, радасны дзень – 11 студзеня 1944 г. – дзень вызвалення Ельскага раёна і роднай вёскі Рамязы ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў. Але трэба было далей гнаць ворага з

роднай зямлі, каб жонка і дачка жылі ў міры і спакоі. І зноў змаганне, цяпер у радах Чырвонай Арміі. Быў на 3-м Беларускам і на 3-м Украінскім франтах. Прайшоў адмераны яму баявы шлях: Польшча – Чэхаславакія – Румынія – Венгрыя.

Возера Балатон засталася ў памяці радавога Жыльскага на ўсё жыццё. Той бой нельга забыць. Мора агню, танкі. Эсэсаўцы ішлі ў поўны рост, хваля за хваляй. Вада ў возеры пачырванела ад людской крыві і ад крыві самога Пятра. Ён быў цяжка паранены, пасля чаго апынуўся ў шпіталі. І зноў змаганне – з раненнем, за працяг жыцця. Дваццацігадовы хлопец стаў інвалідам (ампутавалі левую руку). Вярнуўся дадому, дзе чакала страшная навіна: памерла маленькая дачка Ганначка. Новае змаганне, змаганне з болем страты. Нягледзячы ні на што, разам з жонкай адбудаваў хату, займаўся сельскай гаспадаркай. Нарadzіліся тры дачкі і сын, якія ва ўсім дапамагалі сваім бацькам.

Усё сваё жыццё самым вялікім святам Жыльскі Пятро лічыў свята Перамогі. 1995 год – 50-гадовы юбілей Перамогі; ветэран вельмі чакаў гэтае свята. Але далі знаць пра сябе баявыя раны, злёт стары салдат. І зноў змаганне – з хваробай, бо так хацелася дажыць да найлюбімейшага свята. І ён дажыў. Сабраліся ўсе родныя, каб павіншаваць таго, хто даў жыццё, таго, хто змагаўся за жыццё, іх і нашу агульную будучыню.

Назаўтра раніцай Пятра Пятровіча Жыльскага не стала. Але памяць пра яго будзе жыць у сэрцах родных і блізкіх заўжды. 11 студзеня 2014 г., у дзень святкавання 70-й гадавіны вызвалення Ельскага раёна ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў, партрэт ветэрана на плошчы несла яго праўнучка, мая сваячка і равесніца. Яна ганарыцца сваім прадзедам, які жыў, каб змагацца, і змагаўся, каб жыць...

Тых, хто здабываў вялікую цывілізацыйна-сэнсавую перамогу савецкага народа над фашысцкай навалай і чалавеканенавісніцкай ідэалогіяй, у жывых застаецца ўсё меней і меней. Але ж яны павінны быць з намі заўсёды. Наша памяць аб іх бессмяротным подзвігу не павінна драмаць па буднях, а прачынацца толькі ў святочныя дні! Каб не стаць манкуртамі, не затрафарэціць вялікую падзею і яе здабытчыкаў, не збіцца са шляху незалежнай дзяржаўнасці, нельга здаваць гэтую памяць у архіў, якім бы надзейным ён ні здаваўся. Так я лічу асабіста.

ЛІТАРАТУРА

1. Трошко, Л. Ф. Деревня Ремезы в годы Великой Отечественной войны / Л. Ф. Трошко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nashkraj.info/derevnyaremezuv-gody-velikoj-otechestvennoj-vojni/>. – Дата доступа: 14.05.2019.

УДК 9(476.4)

Дубовик Ю. Г. – студентка

ИМЕНИЕ ОБОЛЕНСКИХ В ГОРОДЕ ЧЕРИКОВЕ

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Каждому из людей, живущему в той или иной местности, где он ходит по улицам своего города или деревни, наслаждается великолепными пейзажами, думает о своем будущем, очень важно знать и прошлое своей малой родины. Я родилась в прекрасном городе Черикове. Наш край прошел через великие и трагические события, славные и тяжелые времена, о которых все, к сожалению, либо не знают, либо знают немного и очень поверхностно.

Земли в окрестностях деревень Горки и Мирогощ – места с давней и богатой историей. Люди селились здесь еще в эпоху мезолита, в каменном веке. Недалеко от деревни Горки были обнаружены и исследованы археологами стоянки в урочищах «Угаревка» и «Криничная». Князям Оболенским во второй половине XIX в. принадлежало 8290 десятин земель, расположенных между Славгородом и Чериковом. Маркиз Паоло (Павел Христофорович) Маруцци, итальянец по происхождению, появился в уезде в 80-е гг. XVII в. Женой Маруцци была Зоя, дочь убитого турками правителя Валахии. Мать Зои, вдова Елена, переехала в Россию (а точнее, бежала от турков) по приглашению царицы Екатерины II и получила в дар большие земли в здешних местах. В общей сложности эта семья владела землей в размере 7000 десятин в Чериковском уезде. В документах Чериковского уездного казначейства за 1826 г. имеется запись о том, что в связи с тем что «Павел Марутца является кавалером ордена Святого Иоанна Иерусалимского, то ему казначейство выплачивало ежегодно по 300 рублей пенсiona по книгам окладам». Из этой записи следует, что маркизу в это время принадлежала д. Долгая, а графу Маркову – Шароевка. В 40-е гг. имение приобрел член Государственного совета Российской империи, генерал-адъютант от артиллерии Сергей Павлович Сумароков. В Езерском имении проживала его жена с семьей, в сам граф здесь бывал редко, проводя большую часть времени в столице.

В отсутствие графа всеми делами в имении заправляли управляющие, среди которых был П. А. Финфитик, А. А. Винницкий, М. П. Колубакин и др. В 1870 г. граф продает свое имение князю Алексею Ва-

сильевичу Оболенскому. Эта интересная и уважаемая в пределах империи личность оставила свой след в истории русского государства.

В конце мая – начале июня 1855 г. князь Лобанов-Ростовский находился по вызову командования в Севастополе и войсками на Геническом и Чонгарском направлениях командовал его ровесник, специалист по артиллерии, князь Алексей Васильевич Оболенский. Жизнь его была достаточно активной. Он воевал с интервентами в Севастополе, командуя казачьими батареями, за что получил множество наград. Его знали как добрейшего человека, который бесплатно кормил и опекал бедняков, особенно детей. Он умел сопереживать людям. С женой Зоей Сергеевной, дочерью генерал-адъютанта графа Сумарокова, Алексей Васильевич имел своих пятерых потомков.

Получив в качестве приданого своей жены имение в Чериковском уезде, Алексей Алексеевич Оболенский выстроил дворец на берегу Сожа, у деревни Горки. Долгое время дворец стоял без окон и дверей. В конце XIX в. здесь появились итальянцы, которые стали приводить «замок» в порядок. Одни рабочие пилили, шлифовали белый мрамор, привезенный из Италии, другие в большом бараке пилили, стругали и резали дерево невиданных пород. По воспоминаниям Свенцицкого, во дворце была роскошная беломраморная лестница, красивые полы выложены разноцветным деревом, стены были увешаны картинами и тяжелых золоченых рамках [1].

Князь выезжал в город в роскошной карете с княжескими гербами, запряженной прекрасными лошадьми, в сопровождении вооруженной шашками и револьверами охраны из черкесов. Само собой разумеется, Оболенские не приглашали к себе во дворец чериковскую «элиту». Здесь летом устраивались пышные праздники, на которые приезжали гости из столицы. В Горках бывали даже министры.

Вокруг дворца было много клумб с цветами, декоративные растения, фонтан, теннисный корт, живописные ворота. Все эти годы имение – дворец, сад, оранжереи, все окрестности, скот, поля – содержались руками крестьян в образцовом порядке. Оболенские также владели имением в Езерах, заводами, винокурнями, всеми лесами в округе. Князь приказал посадить южнее дворца сосновый лес, который и сейчас называется Оболенщина.

В 1890 г. князь А. Оболенский переезжает в Чериковский уезд на постоянное место жительства, где начинает заниматься общественной деятельностью. Сначала его избирают мировым судьей, затем – председателем уездного дворянства. После смерти князя имением управ-

ляла его вдова Елена Оболенская. Княгиня не отличалась деловой сметкой, много времени уделяла благотворительности, будучи председателем всевозможных комитетов. Она первая в уезде приобрела автомобиль. Ныне сохранившиеся остатки прямой дороги-аллеи, соединявший имение Горки с д. Езеры, являются свидетелями того, как по ней проезжал первый в округе автомобиль.

Судьба Елены Оболенской сложилась трагически, и вместе с ней окончилась история князей Оболенских на Чериковщине. Благодаря этому княжескому роду на территории нашего района стала развиваться промышленность. Сегодня по территории бывшего имения сотрудники музея проводят пешеходные экскурсии, рассказывая об укладе княжеской семьи, о том, что они сделали для своего края. Живописные просторы имения и теперь привлекают своей красотой. Времена меняются, однако события того времени являются неотъемлемой частью истории Чериковского уезда [2].

ЛИТЕРАТУРА

1. Копытин, В. Ф. Археологические памятники Чериковского района Могилевской области / В. Ф. Копытин. – Могилев, 1994. – 64 с.
2. Максименко, В. С. Очерк истории и природы Чериковского края / В. С. Максименко. – Могилев, 2015. – 115 с.

УДК 355.48(476.4)

Ешкина А. Г. – студентка

ГЕРОИ МОГИЛЕВСКОГО ПОДПОЛЬЯ

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия», Горки, Республика Беларусь

В 2019 г. Беларусь отмечает 75-летие освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков. Долгие три года изнывала под фашистским игом белорусская земля. Подпольные организации и партизанское движение создавались уже в условиях оккупации. И все же население Беларуси сражалось с завоевателями, отдавая собственную жизнь на алтарь победы. В подпольной борьбе Могилев принимал самое непосредственное участие.

30 июня 1941 г. находившийся в Могилеве ЦК КП(б)Б принял и направил в незахваченные врагом районы директиву № 1 «О переходе на подпольную работу партийных организаций районов, занятых врагом». В ней подчеркивалась необходимость немедленного создания

подпольных партийных органов для организации борьбы с оккупантами: «...в целях руководства деятельностью партизанских отрядов и диверсионных групп в районах, занятых врагом, для борьбы с частями вражеской армии, для взрыва мостов, дорог, порчи телеграфной и телефонной связи, поджога складов заблаговременно создать из лучших людей надежные подпольные ячейки и явочные квартиры» [1].

Первые подпольные группы патриотов появились на многих предприятиях и в учреждениях города, на железнодорожном узле. Бывший механик Могилевского хлебокомбината коммунист М. М. Евтихийев, поступив работать слесарем в хлебопекарню, привлек к подпольной деятельности рабочих пекарни и жителей города: Ф. Коженова, С. Зайцева, Ю. Диденко, М. Чугреева и др.

Важную роль в городском подполье сыграл оставленный для нелегальной работы преподаватель могилевской средней школы № 24 К. Ю. Мэттэ, вошедший в состав руководящего ядра, созданного в 1942 г. в городе Комитета содействия Красной Армии. В первые же дни оккупации он сплотил вокруг себя хорошо знакомых ему учителей и других патриотов. Осенью 1941 г. К. Ю. Мэттэ познакомился с бывшим преподавателем Гомельского лесотехнического института П. И. Крисевичем, который стал его ближайшим помощником, одним из активных организаторов подполья. По инициативе К. Ю. Мэттэ начала выходить подпольная газета «За Родину». Газета, как и многие листовки, печаталась на квартире учительницы О. Н. Карпинской. Ей в этом помогала дочь-комсомолка Таня, окончившая перед войной десятилетку, и родственница Женя Слезкина. Активное участие в печатании листовок принимала машинистка Г. А. Козлова. Нередко она, рискуя жизнью, размножала агитационные материалы прямо на работе, в городской управе. Попав в фашистский застенок, Галина Козлова стойко вынесла страшные пытки гитлеровцев и не выдала своих товарищей. Мужественная патриотка погибла от рук палачей.

Могилевские подпольщики вели активные боевые действия, устраивая диверсии на железнодорожной дороге. В августе 1942 г., например, С. В. Шумский поджег стоявший на станции эшелон с оружием и боеприпасами, в результате сгорели три вагона. Другой эшелон подожгла группа подпольщиков во главе с И. Г. Гуриевым. Г. М. Бойко подложил мину под воинский железнодорожный состав, взрыв уничтожил несколько платформ и вагонов, а П. И. Белько поджег паровозное депо, в котором находилось шесть паровозов.

Диверсии совершались не только на железнодорожном узле. В 1942 г. на Первомайской улице Саша Денисенко поджег склад горю-

чего и гараж фашистов. Сгорело около 20 т бензина и 12 автомашин. Подпольщики выводили из строя оборудование на предприятиях, дважды портили котлы ТЭЦ, производили недоброкачественную продукцию, уничтожали гитлеровцев в домах и на улицах.

Для борьбы с оккупантами объединялись врачи и медсестры городской больницы: М. П. Кувшинов, С. В. Маргулевский, К. А. Влагина, С. А. Мельник и др. Руководитель группы, кандидат медицинских наук, коммунист М. П. Кувшинов, проводил агитационную и разведывательную работу, выдавая фиктивные справки о болезни, спасал молодежь от угона в Германию, содействовал отправке врачей в партизаны, собирал среди знакомых и закупал за свои деньги медикаменты и передавал их партизанам. Во время оккупации он не эвакуировался, что вызвало у многих удивление. А ответ был прост: врач не мог бросить нуждающихся в помощи больных. Кувшинов создал вместе с единомышленниками подпольную организацию в Могилевской областной больнице. В 1943 г. он был замучен в застенках гестапо.

Активная деятельность советских патриотов приводила оккупантов в бешенство. Гитлеровцы зверски расправлялись с подпольщиками. В октябре 1942 г. была брошена в тюрьму большая группа подпольщиков, работавших на шелковой фабрике. Весной 1943 г. могилевскому подполью был нанесен тяжелый удар. В тюрьме оказались многие активные подпольщики, в том числе руководители групп Комитета содействия Красной Армии П. И. Криевич, М. П. Кувшинов, В. Л. Лустенков и другие. Стойко и мужественно вели себя в фашистской тюрьме мать и дочь Карпинские. У них на квартире гитлеровцы нашли пишущую машинку и несколько шашек тола. Всего в течение марта – июня 1943 года немцами было арестовано и расстреляно около 50 подпольщиков.

Одной из крупнейших подпольных организаций не только области, но и республики являлась Бобруйская, действовавшая в городе и районе с июля 1941 г. и до июня 1944 г. Она насчитывала более 500 человек. На сегодняшний день в Могилевской области документально установлена деятельность Горещкого (11 групп, более 60 человек), Климовичского (2 группы, свыше 40 человек), Кричевского (5 групп, более 70 человек), Славгородского (11 групп, свыше 80 человек), Шкловского (13 групп, более 100 человек) районного подполья [2].

Могилевские подпольщики своей героической борьбой подтвердили факт организованного массового сопротивления в тылу фашистов, перед которым оказалась бессильна гитлеровская военная машина,

внесли достойный вклад в дело разгрома врага и победы советского народа над гитлеровской Германией.

ЛИТЕРАТУРА

1. Национальный Интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс] / Нац. центр прав. информации Респ. Беларусь. – Минск, 2019. – Режим доступа: <http://www.pravo.by/>. – Дата доступа: 24.04.2019.

2. Волчок, Г. Могилевское подполье / Г. Волчок // Вестник Могилева. – 2014. – № 43. – С. 5.

УДК 9(476.4)

Журавлева В. Д. – студентка

ИМИ ГОРДИТСЯ ХОТИМСКАЯ ЗЕМЛЯ

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Я, как и все жители города Хотимска, горжусь учеными своей маленькой родины. Братья Брайцевы родились в селе Забельшино Климовичского уезда Могилевской губернии, ныне Хотимский район Могилёвской области, в бедной семье белорусских крестьян. Они проявили упорство и настойчивость в овладении науками, что позволило им стать лучшими в различных областях науки.

Иван Романович Брайцев – первый выдающийся математик, основатель признанной научной школы в области теории функций, создатель и заведующий кафедрой анализа и теории функций, Нижегородского государственного университета, член коллегии университета, а также организатор и первый декан физико-математического факультета. Успешно окончив сельскую школу, а потом уездное училище в Климовичах, пятнадцатилетний Иван Брайцев оказался перед выбором: пойти уездным писарем или учителем. Он вернулся в родные края обучать ребят арифметике, русскому языку, истории и географии.

В то время университет казался недоступным: в него зачисляли по итогам окончания гимназии. Поэтому сельский учитель Брайцев самостоятельно, в свободное время, изучал латынь, греческий, французский и другие иностранные языки, а также занимался алгеброй и геометрией. На жизнь зарабатывал уроками, учился отлично, и успешное окончание гимназии позволило ему поступить на физико-математический факультет Московского университета, который окончил с результатом наилучшим из возможных.

После начала Первой мировой войны И. Р. Брайцев стал преподавать не только в политехническом институте Нижнего Новгорода, но и в Нижегородском университете, где впервые прочел курсы высшей математики в объеме и стандартах «правительственной высшей школы». Работая в Нижегородском государственном университете, И. Р. Брайцев активно участвовал в реорганизации факультетов, подготовке кадров для вуза, являлся деканом математического факультета университета, вел профилирующие курсы и др. Среди них «Введение в анализ» Дифференциальное исчисление», «Интегральное исчисление», а в 1918 г. профессору Брайцеву было поручено оценить качество преподавания на физико-химическом факультете. Изучив вопрос, он выступил с конструктивными предложениями реорганизации двух факультетов, разъясняя необходимость объединения математического и физического направлений на одном факультете.

Многие из учеников Ивана Романовича стали выдающимися математиками. Среди них Л. С. Лейбензон – крупный советский ученый в области механики и геофизики, лауреат Государственной премии [1].

Добрый след на хотимской земле оставил второй брат – Василий Романович Брайцев, который с отличием окончил в 1906 г. медицинский факультет Московского университета. Он был приглашен на должность внештатного ординатора в госпитальную хирургическую клинику медицинского факультета университета, где работал под руководством известных русских медиков-хирургов – П. И. Дьяконова и А. В. Мартынова.

В 1910 г. он защитил диссертацию на степень доктора медицины по теме «Рак прямой кишки, оперативное его лечение», за которую был удостоен почетной премии им. профессора И. Н. Новацкого. Кроме научной работы, Василий Романович занимался общественной деятельностью – был депутатом Моссовета четырех созывов, председателем Всесоюзного общества хирургов, заместителем председателя Хирургического общества Москвы и Московской области, членом Международного общества хирургов и почетным членом ряда иностранных обществ. Ему принадлежит более 130 научных работ, в том числе 12 монографий, которые посвящены заболеваниям пищевода, желудка и кишечника, легких и средостения, болезням сосудов, почек и периферических нервных стволов [2].

Род Брайцевых гордится Яковом Романовичем Брайцевым – белорусским прозаиком, драматургом и поэтом. Биография Якова представляет нам человека с непростой судьбой, которая не раз испытыва-

ла его на прочность и частенько преподносила неприятные сюрпризы. В крестьянской семье он был старшим ребенком и в будущем должен был стать продолжателем отцовского дела. Вот только земля и хозяйственные заботы значительно меньше интересовали мальчика, чем творчество писателей-классиков и многочисленные науки, что всегда удручало отца.

Над своим уникальным романом «Среди болот и лесов» Яков Брайцев начал трудиться приблизительно в 1906 г. Возможно, идея написать произведение революционной тематики родилась потому, что сам писатель активно поддерживал революционные выступления, надеялся, что они коренным образом изменят жизнь людей. Произведение было основано на реальных событиях, которые происходили на территории Хотимского уезда Могилевской губернии. Этот роман о партизанском движении, которое сформировалось после событий первой русской революции 1905 г. Александр Савицкий – главный герой этого произведения – реальное историческое лицо, предводитель движения. Роман «Среди болот и лесов» писатель завершил в 1916 г., но он так и не был издан, как, впрочем, и другие его произведения, по причине финансовых проблем, да и специфическая тематика романа в то время в буквальном смысле отпугивала издателей.

Литературный талант Я. Брайцева долгое время оценивался исключительно по одной изданной повести «Богачи», в которой он писал о белорусской простонародной жизни. В 1920 г. повесть «Богачи» отметил в своем труде «История белорусской литературы» М. Горецкий, а в 1923 г. он перевел ее отрывок на белорусский язык и поместил в «Хрестоматии белорусской литературы: XI век – 1905 год» [3].

Братья Брайцевы внесли большой вклад в математику, медицину и литературу. Они стали известны не только в Беларуси, но и за рубежом. Наша хотимская земля гордится ими.

ЛИТЕРАТУРА

1. Брайцев Иван Романович // Википедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>. – Дата доступа: 13.03.2019.
2. Брайцев Василий Романович // Википедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>. – Дата доступа: 19.03.2019.
3. Брайцев Яков Романович // Википедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>. – Дата доступа: 20.03.2019.

УДК 811.161.3:29.78

Ишанкульева М. У. – студентка

РОЛЬ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ВОЗРОЖДЕНИЮ БЕЛОРУССКОГО ЯЗЫКА И БЕЛОРУССКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

Научный руководитель – Антанькова О. А. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Беларусь

Специфика языковой ситуации в Беларуси состоит в том, что в ней одновременно существуют два государственных языка: белорусский и русский, причем последний является наиболее употребительным во всех сферах жизни. По данным ЮНЕСКО, белорусский язык относится к той группе языков, которым грозит исчезновение.

В последнее время в Беларуси наметилась благоприятная тенденция, связанная с возрождением белорусского языка. Местная молодежь называет такое явление «модай на мову». Конечно, прогуливаясь по городским улочкам, по-прежнему слышишь русскую речь, но все чаще стал слышен и белорусский язык.

Большую роль в возрождении белорусского языка играют общественные объединения и организации, например, «Общество белорусского языка имени Франциска Скорины» («Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны», ТБМ), «Талака» в Гомеле, «Паходня» в Гродно и др.

Гомельская молодежная краеведческая общественная организация (ГМКГО) «Талака» – самая старая неправительственная общественная организация в Гомеле и Беларуси. Основными задачами «Талакі» являются расширение в обществе белорусского языка и исторических знаний, популяризация в молодежных и других кругах белорусской этнографии, возрождение белорусских народных ремесел, художественных промыслов, восстановление древних народных праздников и обрядов, привлечение молодежи к участию в них и др. Представителями данной организации проводятся различные культурно-просветительские мероприятия в учебных и культурных учреждениях, фиксируется, обрабатывается и изучается фольклорно-этнографический материал, создается база данных по традиционной культуре и краеведению, издаются информационные материалы, направленные на достижение целей и задач по популяризации родного языка и культуры в белорусском обществе.

«Общество белорусского языка имени Франциска Скорины» (ТБМ) – белорусское общественное объединение, занимающееся культурно-просветительской деятельностью в сфере сохранения, возрождения и популяризации белорусского языка и белорусской национальной культуры. Сейчас организация постепенно добивается использования белорусского языка наравне с русским. Благодаря работе общества один из главных телеканалов страны «Беларусь-3» заговорил действительно по-белорусски. На язык белорусской нации были переведены электронные сайты многих государственных структур. В разных городах Беларуси открываются белорусскоязычные классы и группы в дошкольных учреждениях. Общество (ТБМ) регулярно проводит кампании по белорусизации общественной жизни: требует введения объявлений на белорусском языке в общественном транспорте, призывает производителей подавать сведения на упаковке товаров на белорусском языке, требует расширения сферы деловой переписки на белорусском языке. При согласии организаций выполнить указанные требования ТБМ на безвозмездной основе оказывает услуги по переводу с русского на белорусский язык необходимых объявлений, этикеток и прочей информации.

В последние годы благодаря, в том числе, и вышеназванным объединениям, начала расширяться сфера употребления белорусского языка. На нем стали писать названия улиц, делать объявления в транспорте. Во многих городах установлены билборды, пропагандирующие белорусский язык. Крупные банки и многие иностранные бренды используют рекламу на национальном языке, чтобы привлечь внимание общественности. В городах Беларуси стихийно растет количество курсов белорусского языка. Помещения курсов всегда полные, многим приходится учить «мову», даже стоя в коридоре. Желание говорить на «мове» приводит сюда не только молодежь, но и пенсионеров, семьи и даже преуспевающих белорусов. И так во многих городах. Слушатели курсов сами проявляют инициативу: заказывают темы, готовят выступления. «Мова цікава» и «Мова Нанова» – это две площадки, также созданные в рамках поддержки белорусского языка. Любой желающий может прийти на них, чтобы получить новые связи и знания (занятия бесплатные, на них в качестве экспертов приглашаются филологи, журналисты, общественные деятели). Встречи регулярные, проводятся в Минске, Могилеве и других городах, на каждую приходят в среднем 250–300 человек.

Белорусский язык пока не стал средством общения для всей нации, многие используют русский или «трасянку». Многие исследователи

белорусского языка, литературы и культуры уверены, что для полноценного развития языка просто не хватает системы (в образовании, государственном документообороте, бытовом обслуживании и торговле, других сферах). Язык как средство коммуникации является объединяющим признаком народа, фундаментом национальной культуры, национального самосознания и ее передачи потомкам.

ЛИТЕРАТУРА

1. Белорусы рьяно взялись за возрождение родного языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.profi-forex.org › Новости Мира › Новости СНГ › Беларусь. – Дата доступа: 06.05.2019.
2. Белорусский язык в современном мире – WordHouse [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://word-house.ru> › Языки перевода › Белорусский язык. – Дата доступа: 06.05.2019.
3. Национальное возрождение Беларуси завлекает молодежь – DW [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.dw.com/ru/национальное-возрождение-молодежи-18058666>. – Дата доступа: 06.05.2019.

УДК 949.41/1945» (476.6)

Карэцкая Д. Д. – студэнтка

СЛЕД ВЯЛІКАЙ ПЕРАМОГІ Ё МАЁЙ СЯМ’І

Навуковы кіраўнік – Гусарава Г. А. – канд. гіст. навук, дацэнт

УА “Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія”,
Горкі, Рэспубліка Беларусь

У нашыя дні шмат ужо сказана аб тых жудасных падзеях, якія адбываліся падчас карных аперацый фашыстаў, складзена нямала вершаў і паданняў, якія перадаюць боль і пакуты тых дзён. Усе мы ведаем і памятаем падзвігі нашай арміі. Але я ўпэўнена, што мне ёсць аб чым вам паведаміць...

Мая радзіма – Гродзеншчына, а дакладней, маленькая вёска Дудкі непадалёку ад Першамайска. Наш край вайна таксама не абышла бокам. Болей за тое, не абышла бокам і маю сям’ю.

У першую чаргу я хачу расказаць пра свайго прадзеда Саковіча Аляксея Аляксандравіча. Нарадзіўся ён у 1914 г. у вёсцы Матылі Шчучынскага раёна (на той час Васілішкаўскі раён) у сям’і простых сялян. Там ён жыў, скончыў чатыры класы польскай школы.

Служыў прадзед у польскай арміі ў кавалерыйскіх войсках. Пасля службы ажаніўся. У сям’і было чацвёрта дзяцей. У 1941 г. пайшоў на фронт. Ваяваў на першым Беларускім фронце, прайшоў з баямі ад Кёнігсберга (цяперашняга Калінінграда) да Берліна.

З успамінаў маёй бабулі (роднай дачкі прадзеда), давялося яму і ў палоне пабываць. Іх амаль не білі, але здэкаваліся інакш. Салдат марылі голадам. Невядома, колькі прабыў бы ў палоне дзядуля. Яму і яшчэ некалькім таварышам удалося ўцячы. Бегчы было цяжка, усе былі знясіленыя. Хто сядаў адпачыць, адразу ж паміраў, хто знаходзіў ежу і тут жа ўсю яе з'ядаў, таксама не заставаўся ў жывых. Ад бяссілля ногі не неслі і майго дзеда, але франтавы таварыш увесь час гаварыў: “Трымайся, Аляксея, нельга сядзець, загінеш адразу, трэба ісці, яшчэ не шмат засталася”. Вера ў перамогу, жаданне вярнуцца да сям’і і выратаваць нявінны люд давала новыя сілы, і яны працягвалі шлях.

За адданасць Радзіме і мужнасць прадзед узнагароджаны многімі медалямі. Сярод іх «За отвагу», «За освобождение Праги», «За взятие Берлина», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне» і іншыя. Пасля дэмабілізацыі прадзед вярнуўся дамоў, працаваў качагарам. Сярод аднавяскоўцаў у прадзеда ў першага з’явіўся фотаапарат, матацыкл “Каўровец”. Дзядуля быў працаздольным і адказным. Было шмат зямлі, у гаспадарцы мелі коней, кароў, што на той час было багата для сельскай сям’і.

Праклятая вайна адняла шмат сіл і здароўя, і прадзед Аляксей доўга і сур’ёзна хварэў. Язва страўніка не давала спакою, рабілі сур’ёзную аперацыю. У 1982 г. скончылася яго жыццё. Памяць аб ім назаўжды ў сэрцах родных [1].

У Першамайску ёсць кразнаўчы музей, дзе я, будучы вучаніцай, была экскурсаводам. Дзякуючы памяці маіх аднавяскоўцаў там зроблена зала, якая прысвечана Вялікай Айчыннай вайне. Зала, дзе заўсёды стаіць незвычайная цішыня.

У музеі сабраны багаты матэрыял, які апавядае нам аб тым, што на тэрыторыі сельсавета дзейнічаў атрад імя Катоўскага, брыгады імя Ленінскага камсамола. Ёсць звесткі аб камандзіру атрада Еўдакімаву Івану Раманавічу, партызану Сашку. У гэтага чалавека незвычайны лёс: турма, два лагеры, трое ўцёкаў. Ён выжыў для таго, каб змагацца. Атрад правёў 18 баёў з немцамі, пусціў пад адхон 14 варожых эшалонаў, узарваў 6 мастоў [2].

У Першамайскім сельскім савеце ёсць вёска Агародзішча, сястра Хатыні. Усіх сялян лясной прыкатранскай вёсачкі Агародзішча – 147 душ! – гітлераўскія нелюдзі расстралялі, а ад паселішча пакінулі толькі коміны ды галавешкі. Ні адзін з жыхароў, хто сустрэў трагічную раницу 26 лютага 1943 г. у сваёй хаце, не застаўся ў жывых: кулі даганялі адчайных уцекачоў, а астатніх... Веру Саковіч, тады

маладзіцу ды майстрыху-ткалло адмысловую, гэта самае ткацтва і ўрагавала. Напярэдадні пайшла яна да сястры ў суседнюю вёску ткацкія ўзоры тамтэйшым жанкам паказваць. І маленькую дачушку-немаўля, сваю адзіную Зоечку, з сабою ўзяла. Толькі таму і пазбеглі абедзве страшнай гібелі.

Па ўспамінах гэтай жанчыны, фашысты адпомсцілі вёсцы-партызанцы за тое, што мясцовы люд, чым мог, дапамагаў народным мсціўцам: хлеб пяклі, на любую просьбу тут жа адгукаліся, трэба было мяса ў лес – Саковічы нават карову зарэзалі.

Расплату ж карнікі ўчынілі над мірнымі жыхарамі. Амаль пяць соцень аўтаматчыкаў ачапілі вёску, калі кабеты яшчэ і ў печы не паспелі запаліць. Людзей, ад старога да малаго, фашысты сагналі ў адзін дом – да Мацея Саковіча. Мужчын прымусілі вялізную яму капаць, а потым туды выводзілі на расстрэл, час ад часу кідалі ў магілу гранаты. Што перажылі тыя людзі? Уявіць страшна...

На месцы былой вёскі стаіць помнік – сімвал непакорнай волі яе жыхароў. Кожны год у Дзень Перамогі 9 мая дзеці прыносяць кветкі, вянкi, аддаючы дань памяці тых, хто загінуў за наша шчаслівае будучае.

Фашысцкія карнікі, агнём і кулямі расправіўшыся з жыхарамі вёскі Агародзішча, на зваротным шляху звярнулі на лесапункт Казлішкі. Тут яны пасля сябе пакінулі яшчэ 9 трупаў, сярод іх дзве дзяўчыны. Гэта былі Таццяна Пашынская і Алена Палтарацкая, якіх фашысты гвалтоўна прымусілі працаваць на лесаўчастках. Дзяўчаты верылі ў нашу перамогу, чым маглі, дапамагалі народным мсціўцам. За гэта яны і аддалі сваё маладое жыццё.

Больш за год вучні маёй школы падтрымлівалі сувязь з Марыяй Сцяпанаўнай Пашынскай, прыёмнай маці Тані. Яна ўспамінала: “Таня – дачка маёй роднай сястры, якая рана стала ўдавой і засталася з чатырма дзецьмі. Мы з мужам усынавілі Таню і яе старэйшага брата. Таня працавала лесатэхнікам у Марцінконісе, што знаходзіцца на самай граніцы з Літвой. Калі прыйшлі немцы, цэлы год маці не атрымлівала ад Тані пісем, потым сталі зрэдку прыходзіць. Не ўсе пісьмы дайшлі, не ўсе захаваліся. 2 лютага 1943 г. дзяўчына пісала: “Я не знаю, за якія такія грахі Бог мяне так карае. Мала таго, што аставіў адну як палец на чужыне, дык яшчэ ганяюць мяне з аднаго месца на другое. Як я ўжо хачу дамоў, як перад смерцю. У гэтым месцы, дзе я жыву, усяго тры хаты ў лесе, а да бліжэйшай вёскі 5–7 кіламетраў”. Прыёмныя бацькі дасталі Тані ўсе неабходныя дакументы, і яна мела

на руках пропуск. У іх была надзея на хуткую сустрэчу, але атрымалі адказ, што іх дачка Таня пала ахвярай кулі ў час карнай аперацыі [2].

За тры гады акупацыі на тэрыторыі Беларусь фашысты ператварылі ў руіны 209 гарадоў, знішчылі 9200 сёл, 628 вёсак было спалена, з якіх 186 – не аднавіліся. Астанкі тых, хто загінуў, пакояцца ў брацкіх магілах.

Няхай жа будзе нязгаснай памяць людская аб тых далёкіх гадзінах, аб неўміручых подзвігах нашага беларускага народа з ворагам, каб наша сённяшняе жыццё было самым светлым, самым шчаслівым і багатым!

ЛІТАРАТУРА

1. З архіваў сям'і Карэцкіх.
2. Матэрыялы краязнаўчага музея Першамайскага д/с-СШ Гродзенскай вобласці.

УДК 9(476.1)

Киселев В. А. – студент

ПОДВИГ ПРАДЕДОВ И ДЕДОВ ДЛИНОЮ В ЖИЗНЬ

Научный руководитель – Куницкая А. М. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

*Памяти наших отцов, дедов, матерей и старших братьев.
Вечно молодых солдат и офицеров, павших на фронтах
Великой Отечественной войны.*

С каждым годом мы все дальше и дальше уходим от военной поры. Но время не имеет власти над теми страданиями, которые люди пережили в войну. Это было очень трудное время. Советский солдат умел смело смотреть в глаза смертельной опасности. Его волей, его кровью добыта победа над сильным врагом.

Одним из таких солдат был Павел Сергеевич Биончик. Родился он 1 июля 1916 г. в многодетной семье в деревне Ерши Могильнянского сельсовета Узденского района Минской области.

После окончания семилетки в 1933 г. закончил годовичные педагогические курсы в поселке Узда, а с 1934 г. работал учителем Старо-Морговской начальной школы Узденского района и одновременно учился в Минском педагогическом училище. В 1935 г. был назначен заведующим Румовской начальной школой Узденского района.

В ноябре 1939 г. П. С. Биончик был призван в Красную Армию и принимал участие в финской войне, после окончания которой остался служить в Красной Армии, в 363 артиллерийском полку, в Винницкой области на Украине.

Великая Отечественная война застала Павла Сергеевича в городе Житомире, где он был помощником командира взвода полковой разведки 79 танкового полка 40 танковой дивизии. Его взвод проникал на вражеские позиции, с успехом выполняя ответственные задания и поручения командиров. Он вел разведку и корректировал огонь батарей. Десятки и сотни вражеских целей были им разведаны и подавлены артиллерийским огнем наших батарей.

В одном из боев был тяжело ранен и некоторое время находился на излечении в эвакуационном госпитале № 3959 в городе Сталино Сталинской области. После выздоровления, вернувшись в строй, был назначен командиром минометного 658 взвода 218 стрелковой дивизии на Юго-Западном фронте.

И снова фронтовые дороги и упорные бои. Под прикрытием артиллерии стрелковые подразделения брали штурмом дома и кварталы, деревни и города, занятые противником.

Опять ранение. Лечение проходил в эвакуационном госпитале № 2905 города Ленинабада Узбекистана. После выздоровления прошел обучение в Гомельском военно-пехотном училище, которое в то время дислоцировалось в городе Като-Курган Узбекской ССР. Затем в офицерском звании ушел опять на фронт командиром роты минометчиков 20 отдельного штурмового стрелкового батальона 65 Армии.

Тысячи километров фронтовых дорог прошел Павел Сергеевич, чудом остался жив. И все время он мечтал, чтобы быстрее освободить родную Беларусь, не зная ничего о судьбе своих родных. Ступил на белорусскую землю Павел Сергеевич в составе войск 2-го Белорусского фронта, участвовал в операции «Багратион», одной из крупномасштабных стратегических операций Красной Армии в Великой Отечественной войне, в ходе которой была разгромлена одна из мощных немецких группировок – группа армий «Центр» – и полностью освобождена вся территория республики.

С боями прошел Беларусь, Украину, Польшу, дошел до Берлина. Родина высоко оценила его вклад в борьбе с фашистами. За мужество, отвагу, смелость, инициативу и боевое мастерство в Великой Отечественной войне Павел Сергеевич награжден орденами: «Отечественной войны I степени», «Красной Звезды», «Александра Невского»,

9 медалями. Среди наград есть медаль «Заслуженным на поле Славы» от польского правительства за освобождение города Варшавы.

После Великой Отечественной войны офицер Павел Сергеевич Бюнчик служил в 65 Армии заместителем командира батальона по строевой части 81 мотострелкового полка 193 стрелковой дивизии, затем командиром батальона. В период 1954–1957 гг. начальник штаба мотострелкового батальона Северной группы войск в Польше.

Уходил в отставку Павел Сергеевич в 1960 г. из Красносулимского горвоенкомата Ростовской области в звании подполковника. Более 20 лет служил подполковник Павел Сергеевич Бюнчик в Вооруженных Силах СССР, достойно и честно исполнял служебный долг.

После демобилизации вернулся в родную Беларусь. До 1976 г. работал директором и учителем в школах Узденского района.

Он часто встречался с молодежью, был желанным гостем в школах района, рассказывал о своей опаленной войной юности, о своих боевых товарищах, живых и не вернувшихся с той тяжелой войны.

Умер 10 августа 1993 г. в возрасте 77 лет и похоронен на кладбище в городе Узда Минской области. Имя Павла Сергеевича занесено в книгу «Память» Узденского района.

ЛИТЕРАТУРА

1. Из личного архива семьи Бюнчика П. С.

УДК 908

Коржич А. А. – магистрант
СЛЕДЫ ВОЙНЫ В МОЕЙ СЕМЬЕ

Научный руководитель – Шатравко Н. С. – канд. филол. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Победа над врагом в Великой Отечественной войне была достигнута ценой больших жертв и невосполнимых утрат белорусского народа. Немецкие захватчики оставили после себя жуткий кровавый след, беды и невиданное разорение. На захваченной территории нацисты отбросили все международные правовые нормы. Преступления оккупантов по своей массовости и страшной жестокости не знали себе равных в новейшей истории Беларуси. По оценкам специалистов, Беларусь более чем какая-нибудь другая страна Европы пострадала от этой войны. Прямой материальный ущерб, нанесенный Беларуси оккупацией,

исчисляется в 75 млрд. рублей (в ценах 1941 г.), что в 35 раз превышало бюджет республики 1940 г.

На белорусской земле немецкие захватчики сожгли, разрушили и разграбили 209 из 270 городов и районных центров (на 80–90 % были разрушены Минск, Гомель, Витебск), 9200 деревень.

Но как бы ни был велик материальный ущерб, самой болезненной и тяжелой потерей явилась гибель людей. В период оккупации в Германию на принудительные работы было вывезено около 400 тыс. человек (в том числе 24 тыс. детей). Статистика свидетельствует: если до войны в Беларуси проживало 9,2 млн. человек, то в конце 1944 г. – 6,3 млн. человек. В настоящее время некоторые исследователи считают, что с учетом косвенных потерь за годы Великой Отечественной войны погибло от 2,5 до 3 и более млн. жителей Беларуси, не менее чем каждый третий [1].

Подвиги наших земляков, совершенные ими ради жизни на земле, не перестают нас волновать, потому что они бессмертны и живут в памяти поколений, становятся символом мужества, горячей любви к Родине, готовности к ее защите. Их истоки – в самом народе, в его миролюбии и созидательной силе.

Страшная трагедия войны оставила свой печальный след и в моей семье. Многие мои родственники воевали на фронтах войны, побывали в плену, сражались в партизанских отрядах, молодые жизни некоторых из них унесла война.

Я хочу рассказать о моем прадеде по отцовской линии Александре Никифоровиче Костенко. Он родился 30.03.1916 г. в селе Василевка Хотимского района Могилевской области. О нем я знаю очень мало, только из воспоминаний моей бабушки, Любови Александровны Коржич. Однажды, перебирая бумаги у своей бабушки, я увидел интересный документ, в котором было указано, что моего прадеда мобилизовали в Хотимском РВК в ноябре 1939 г. и направили на службу в Брестскую крепость. Он служил там до начала войны в 44 стрелковом полку, 699 батальоне в качестве стрелка. 22 июня в 4 часа утра, когда началась Великая Отечественная война, первой на себя приняла бой Брестская крепость, и уже 29 июля 1941 г. возле Бреста Александр Никифорович попал в немецкий плен, был отправлен в Польшу, потом в Австрию, где находился в концлагере, из которого несколько раз пытался бежать.

Как рассказывала моя бабушка, там был такой голод, что ели даже кору с деревьев, а мой отец, Александр Михайлович Коржич, добавил

по этому поводу: «Их согнали в молодой сосняк, который был огорожен, и за две недели он был подчистую обьеден солдатами». Мой прадед говорил моему отцу (своему внуку), что военнопленных регулярно расстреливали: примерно каждый четвертый был уничтожен. Вернулся А. Н. Костенко с войны только в конце 1946 г.

За время воинской службы он был награжден орденом Отечественной войны II степени, медалью «За победу над Германией». Уже после войны был награжден юбилейными медалями, в том числе медалью за Победу и в честь 50-летия Победы. Мой прадед прошел почти всю Европу, прожил 82 с половиной года. Умер он в декабре 1998 г.

Великая Отечественная война оставила трагический след в судьбе еще одного моего родственника – брата моей прабабушки Василия Костенко.

Он родился в 1922 г. и был вторым в семье ребенком после прабабушки Анны. После окончания школы в 1938 г. он поступил в Минск в БГУ на химический факультет. Учеба ему давалась очень легко. Учился он на отлично, в зачетке отметка «хорошо» была редкостью. Василий очень интересовался химией, проводил различные химические исследования и хотел в дальнейшем заниматься наукой и стать профессором. На собрании университета он был избран членом профкома университета, также он был ответственным редактором научно-исследовательской факультетской газеты. За достигнутые показатели в учебе ему и еще двум студентам университета была назначена именная Сталинская стипендия [2]. Ему еще вручили велосипед и наградили поездкой по Европе. Но война перечеркнула все планы и мечты Василия. Он сразу был призван на войну, где он начинал свою службу – неизвестно. Позже я узнал, что служил он в стрелковом полку № 1225. А дата его гибели мне стала известна из книги «Память: Хотимский район» погиб он под деревней Кузьминичи Чаусского р-на Могилевской области 28 ноября 1943 г. [3]. Так война разрушила счастливую жизнь молодого талантливого парня – Василия Петровича Костенко.

Мои прадеды и другие родственники, которые были участниками войны и свидетелями тех кровавых событий, выполняли свой солдатский и гражданский долг перед Родиной. Некоторые из них были на фронте, другие самоотверженно сражались с врагом в партизанских отрядах. И нам, молодым, нужно помнить об их сломанных жизнях, чтобы никогда на нашей земле не было войны.

Наше поколение должно быть благодарно этим людям, которые подарили нам чистое небо и мир, так как без их героизма и самопо-

жертвования не было бы нас, нашей интересной студенческой жизни, надежд и планов на счастливое будущее.

ЛИТЕРАТУРА

1. <https://archives.gov.by/index.php?id=697135>. – Дата доступа: 20.04.2019.
2. Ярмоленка, Н. Кандыдат на атрыманне Сталінскай стыпендыі / Н. Ярмоленка // За Ленінскія кадры. – 1941. – 4 сак. – С. 2.
3. Памяць: Хоцімскі раён: Гіст.-дак. хронікі гарадоў і р-наў Беларусі / укл. В. І. Баўрына, І. І. Казлоў; рэдкал.: В. І. Баўрына [і інш.]. – Мінск: Беларускае Энцыклапедыя, 2003. – 640 с.

УДК 002.2(09)

Кулиев Ш. Ч. – студент

КНИГИ – ДЕТИ РАЗУМА

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

«Велика ведь бывает польза от учения книжного: книгами наставляемы и поучаемы на путь покаяния, ибо от слов книжных обретаем мудрость воздержанья. Это реки напоющие вселенную, это источники мудрости» («Из похвалы князю Ярославу и книгам»). Наверное, лучшего описания книгам и не найти. Действительно, без книг нашу жизнь невозможно представить, книги являются началом всего лучшего, и, как отмечал Максим Горький, «книга, быть может, наиболее сложное и великое чудо из всех чудес, сотворенных человечеством на пути к счастью и могуществу будущего».

Впервые в 868г в Китае произошла революция в истории книжного искусства, когда китайский кузнец Ван Чи отпечатал индийское сочинение «Алмазная сутра», переведенное с санскрита на китайский язык буддийским монахом Кумараживой. Его открытие поддержал в Германии мастер Иоганн Гуттенберг, первый типограф в Европе, создавший способ книгопечатания подвижными литерами и оказавший огромное влияние не только на европейскую культуру, но и на всемирную историю.

В 1517 г. среди первых книгопечатников в Восточной Европе был Франциск Скорина, который издал свою первую книгу – «Псалтырь». Она была напечатана кириллическим шрифтом и считается первой печатной белорусской книгой в истории, началом развития книгопечатания для всех славянских народов. Франциск Скорина сумел внести в свои книги уникальное явление для средневековья даже по мировым

масштабам. В изданную им Библию он добавил свои предисловия и послесловия, что было весьма необычным для той эпохи. Тогда книги переписывались по определенным канонам, и добавлять что-то свое было практически ересью. Однако Скорина рискнул и донес до современников свое чувство авторского самосознания, видения мира, патриотизма, оригинальности и исторической достоверности. С патриотических позиций воспринимаются следующие его слова: «Понеже от прирожения звери, ходящая в пустыни, знают ямы своя, птицы, летающие по въздуху, ведают гнезда своя; рыбы, плавающие по морю и в реках, чуют виры своя; пчелы и тым подобная боронять ульев своих, – тако ж и люди, и где зродилися и ускормлены суть по бозе, к тому месту великую ласку имають». Он призывал людей к чтению: «И всякому человеку потребна чести, понеже ест зеркало жития нашего, лекарство душевное, потеха всем смутным, они же суть в бедах и в немощах положены, надежа истинная...» [1].

Библия Скорины нарушала те правила, которые существовали при переписывании церковных книг: содержала тексты от издателя и даже гравюры с его изображением. Это единственный подобный случай за всю историю издания Библий в Восточной Европе. Из-за запрета на самостоятельный перевод Библии католическая и православная церковь не признавала книги Скорины. Основное содержание этого образа «Луна Солнечная» – получение знаний, физическое и духовное лечение человека. Рядом с гербом находится знак «весы», который образовывается буквой «Т», что означает «микрокосм, человек», и треугольником «дельта», который символизирует ученого и вход в Царство знаний.

Язык, на котором Франциск Скорина печатал свои книги, был основан на церковнославянском языке, но с большим количеством белорусских слов, и поэтому был больше всего понятен жителям Великого Княжества Литовского. Шрифты и гравированные заставки из виленской типографии Скорины использовались книгоиздателями еще сто лет.

И сегодня книги – главные ценности белорусского народа. В 2017 г. Республика Беларусь отмечала 500-летие отечественного книгопечатания. Согласно данным ЮНЕСКО, по состоянию на 28 августа 2017 г. 1409 книг были переведены с белорусского на иностранные языки.

Сегодня белорусская культура по-прежнему занимает достойное место в мире. В 2015 г. белорусская писательница Светлана Алексиевич, журналистка, сценарист документальных фильмов, стала лауреатом множества иностранных литературных премий и наград. Среди

них – премия Ремарка (2001 г.), Национальная премия критики (США, 2006 г.), приз читательских симпатий по результатам читательского голосования, премия «Большая книга» (2014 г.) за книгу «Время секунд хэнд», премия Курта Тухольского «За мужество и достоинство в литературе», премия Андрея Синявского «За благородство в литературе», российская независимая премия «Триумф», лейпцигская книжная премия «За вклад в европейское взаимопонимание», немецкая премия «За лучшую политическую книгу», премия имени Гердера. В 2015 г. она – лауреат Нобелевской премии по литературе с формулировкой «За ее многоголосое творчество – памятник страданию и мужеству в наше время». Светлана Алексиевич – первый нобелевский лауреат в истории независимой Беларуси. Впервые за полвека премия была присуждена писателю, преимущественно работающему в жанре документальной литературы; при этом впервые в истории Нобелевская премия по литературе присуждена профессиональному журналисту.

Центром знаний сегодня является Национальная библиотека Республики Беларусь, в которой около 9 млн. экземпляров на различных носителях. Это печатные издания, рукописи, микрокопии документов, электронные и другие материалы, созданные в Беларуси и в других странах мира на более чем 80 языках [2].

Развитие техники во многих аспектах упростило нам жизнь, но вряд ли когда-нибудь электронные книги заменят людям печатные книги. «Книга – великая вещь, пока человек умеет ею пользоваться», – отмечал А. А. Блок. Вряд ли кто-то поспорит с тем, что, листая напечатанные страницы, чувствуя их своеобразный запах, мы получаем удовольствие и больше проникаем в глубину мысли данной книги. И сейчас, в современном обществе, как никогда подойдет высказывание: «Читающий книгу всегда будет руководить тем, кто смотрит телевизор». С этим согласны не только мы, студенты, но и весь мир. Только в Беларуси существует 117 книгоиздательств и ежегодно издается порядка 1360 книг, а уже с начала 2019 г. в мире было издано 785 688 книг, и их численность растет с каждой минутой [3].

ЛИТЕРАТУРА

1. 500-летний юбилей первой белорусской книги Франциска Скорины [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rusbel.online/7204500letnijjubilejpervojbelorussojknigi/franciskaskoriny/>. – Дата доступа: 01.04.2019.
2. Скорина, Франциск [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://wiki2.org/ru/Скорина_Франциск. – Дата доступа: 10.04.2019.
3. Worldometers [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.worldometers.info/ru/>. – Дата доступа: 12.04.2019.

УДК 50(502.6)

Куцепалава В. Г. – студэнтка

УРОЧЫШЧА «КРЫНІЦА»: МЕСЦА І ЧАС

Навуковы кіраўнік – Іўчык В. В. – ст. выкладчык

УА «Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія»

Горкі, Рэспубліка Беларусь

Пастаяннымі спадарожнікамі жыцця кожнага з нас з’яўляюцца не толькі ўласнае імя, імя па бацьку і прозвішча, але і назвы геаграфічных аб’ектаў. І ў першую чаргу тыя з іх, якія ў асабістым лёсе сталі вельмі значнымі рэпернымі кропкамі быцця. Яны, напрыклад, адлюстроўваюць своеасабліваць нашай малой радзімы не толькі ў плане прыродна-геаграфічнага, матэрыяльна-рэсурснага або экалагічнага багацця. Онімы звычайна распавядаюць аб мінулым і сучасным этнасу, яго духоўнай спадчыне, занятках тутэйшых жыхароў і старонках гісторыі. Таму яны даюць магчымасць уявіць змест гістарычнага працэсу, ажывіць яго ўспрыманне з дапамогай асваення сэнсаў са скарбонкі мясцовых назваў, слоў, выразаў і звычаяў. Гэта садзейнічае паўнаватарскай сацыякультурнай самаідэнтыфікацыі.

Дык вось. На поўдні Беларусі, на рацэ Мытва, знаходзіцца невялікая вёска Санюкі, якая ўваходзіць у склад Млыноцкага сельсавета Ельскага раёна. «Упершыню Санюкі згадваюцца ў XVI стагоддзі як вёска Мазырскага павету Менскага ваяводства. Мяркуюцца, што першыя пасяленні, з якіх пачалася вёска Санюкі, былі пабудаваны на берагах рэчкі Мытва пры перасячэнні яе Валынскім паштовым і ваенна-камунікацыйным трактам (з Санкт-Пецярбурга на Валыншчыну) у канцы XVIII – пачатку XIX ст. Вёска была прыпісана да Міхалкаўскай воласці. Частка вёскі і цяпер носіць назву Рудня – відавочна, мясцовыя жыхары яшчэ да ўзнікнення вёскі здабывалі тут балотную руду і выплаўлялі з яе жалеза. Адкуль жа назва Санюкі? Вядома, што з глыбокай даўніны вяскоўцы былі лепшымі на Мазыршчыне майстрамі па вырабу саней» [1, с. 476]. Таму і называецца вёска Санюкі.

З таго далёкага часу вядома не толькі вёска, але і крыніца, якую знайшлі людзі ў глухім лесе і далі назву ўрочышчу «Крыніца». На самым дне крыніцы бурліць вада. Чыстая, халодная, яна б’е з-пад зямлі, пампе ўгору, толькі на паверхні спакайней і павольна цячэ ў ручаёк. Вада ў крыніцы сцюдзёная, такая, што калі пап’еш яе ў летнюю спеку, то аж зубы заходзяцца, але ўсё роўна, здаецца, піў бы і

піў, ніяк не наталяючы смагі. Вада мае і гаючыя сілы: дапамагае пры захворваннях страўніка. Ваду з крыніцы бяруць для абраду хрышчэння. А 6 жніўня 2003 г. здарылася вельмі значная, сэнсава ачэрчаная падзея: крыніца была асвечана настояцелем храма горада Нароўля іерэем Уладзімірам Зелянкоўскім.

Неўзабаве быў праведзены комплексны хімічны аналіз вады, які дазволіў выявіць, што ў ёй шмат хімічных элементаў, патрэбных чалавечаму арганізму. Мяне ж гэтая крынічка прываблівае, захапляе, здзіўляе тым, што, калі пашанцуе з надвор’ем, вада там незвычайная: у ясны пагодны дзень, калі сонейка глядзіцца ў яе, як у люстэрка, можна ўбачыць, як пры бурленні вада ўзнімае на паверхню срэбныя і залатыя пясчынкі. Свет адразу робіцца святлейшым, некуды ўбок адыходзяць туга і дрэнны настрой, на душы становіцца спакойна і зладжана.

Спрадвеку гэтая крынічная вада спатольвала смагу не толькі мясцовым жыхарам, але і падарожным, якія праходзілі, праязджалі міма крыніцы па вялікім шляху, які да 70-х гадоў XX ст. меў назву «Масква – Ізмаіл», а цяпер «Бабруйск – Мазыр – Жытомір». Менавіта па гэтым шляху ў 2005 г. праходзіў хросны ход з Масквы ў Кіеў, прысвечаны 60-годдзю Перамогі ў Вялікай Айчыннай вайне 1941–1945 гг., які таксама спыніўся каля асвечанай крынічкі. Паломнікі неслі з сабою старажытныя іконы, якія яны размясцілі вакол самой крынічкі, здзейснілі малебен, спатолілі смагу і з новымі сіламі рушылі ў дарогу. Пра вышэйназваную падзею да гэтага часу з трапятаннем распавядаюць тутэйшыя вяскоўцы і тыя жыхары Ельскага раёна, якія тады назіралі на свае вочы за тым, як гэта адбывалася.

Так здарылася. Маленькі куток маёй правінцыйнай малой радзімы, ва ўмовах здабытага трыма ўсходнеславянскімі народамі дзяржаўнага суверэнітэту, які ўжо тады, у мэтах асабістага поспеху і нажывы, спекулятыўна эксплуатаваўся шэрагам палітыкаў і алігархаў-нуварышаў, стаў месцам, дзе генетычна братэрскія нацыі выявілі на узроўні грамадзянскага энтузіязму захаваную цягу да духоўна-праваслаўнага адзінства. На жаль, больш такіх хросных ходоў не было.

А між тым крынічка цячэ сабе і цячэ, не думваючы пра тое, якую важную ролю выконвае яна ў жыцці людзей: каго лечыць, каму дае надзею на лепшае, а каму проста спатольвае смагу ў спякотны дзень.

ЛІТАРАТУРА

1. Памяць: Гіст.-дакум. Хроніка Ельскага раёна [Тэкст] / укл. У. М. Вягера [і інш.]; маст. Э. Э. Жакевіч. – Мінск: Ураджай, 2001. – 487 с.

УДК 268/281.93

Лендина Е. И. – студентка

ДУХОВНО-КУЛЬТУРНОЕ «САМОСТОЯНЬЕ»

Научный руководитель – Лукина Л. В. – канд. ист. наук, доцент

УО «Витебская государственная академия ветеринарной медицины»

Витебск, Республика Беларусь

Духовное состояние современного общества обращается к деятельности, мировоззрению личностей, внесших вклад в нравственное развитие, патриотическое воспитание, ценностные установки. Христианские подвижники собственным жизненным примером формировали представление о личной ответственности, готовности бескорыстно служить всем нуждающимся в поддержке, опоре, защите, следуя нравственному закону, проявляя заботу о справедливости и общественном благе. Содержательно-стилевая многоаспектность, пронизывая подвижничество, органично воплощается в представлениях об одной из первых канонизированных женщин среди восточных славян, преподобной Евфросинии Полоцкой, чья житейская мудрость озаряет благородную идею служения народу.

С именем Евфросинии Полоцкой ассоциируется не только духовная жизнь восточнославянских земель XII ст., но и многовековая история Беларуси. Мудрая просветительница из рода Всеслава выступала против княжеских междоусобиц, губительных братоубийственных войн. О внучке князя Всеслава Чародея, княгине, игуменье, наставнице и просветительнице рассказывается в «Житии Евфросинии Полоцкой». Это бесценный памятник старобелорусской литературы, созданный в конце XII в. неизвестным автором и дошедший до наших дней в шести редакциях и более чем ста списках. Со страниц «Жития...» предстает величие благочестивой Евфросинии, игуменьи и княжны Полоцкой, родившейся в стольном городе Полоцкого княжества в 1110 г. Она обучалась в школе при Софийском соборе, третьем на землях восточных славян. Собор, построенный Всеславом Чародеем, являл символ могущества Полоцкого княжества, равенства с Киевом и Новгородом. В нем хранились государственная казна и печать княжества, размещались архив и библиотека, подписывались важные договоры [6].

В 12-летнем возрасте Предслава, узнав о намерении отца обручить ее с княжичем, предпочла безграничное самоотречение, духовное восхождение, служение Богу. Постригшись под именем Евфросинии, в монастыре переводила тексты с других языков, переписывала книги

Святого Писания, создавая и свои оригинальные произведения, участвовала в полоцком летописании, искренне милосердно относилась к обездоленным, стремилась к духовному просвещению. Усердиями Евфросинии, первой признанной женщины-книгописца, подвижницы, основаны женский и мужской монастыри со скрипториями по переписыванию книг, библиотекой, школой, в которой по церковным текстам обучали грамоте, велось летописание.

На склоне дней своей жизни Евфросиния Полоцкая, передав игуменство младшей сестре Евдокии, совершила паломничество на Святую землю, но, заболев в пути, в 1173 г. умерла.

Мощи святой преподобной Евфросинии Полоцкой в 1910 г. перевезли в основанную ею церковь Спаса, возведенную зодчим Иоанном (Иваном) за 30 недель [4], – первый памятник-храм, образец полоцкой архитектурной школы, в котором византийские традиции трансформированы в национальном духе. Преподобная Евфросиния, игуменья Полоцкая, почитается небесной заступницей белорусской земли, и ежегодно 5 июня отмечают день ее памяти.

Неординарный жизненный путь подвижницы, святой преподобной Евфросинии Полоцкой, в ландшафте ее насыщенного драматического времени вдохновил на творчество историков, литераторов, художников. Жизнеописание, образ, характер просветительницы отображены на страницах книг, исторической повести, романов писателей, в стихотворных строках поэтов. Самоотверженная жизнь заступницы земли белорусской нашла воплощение в графических, скульптурных произведениях, песнопениях, на художественных полотнах, гобеленах, кинолентах.

Подвижническая самоотверженность Евфросинии Полоцкой, ее христианская мораль, мировоззрение, просветительская деятельность – непосредственные свидетельства обширной палитры панорамы духовно-культурной жизни восточнославянских земель XII в.

ЛИТЕРАТУРА

1. Орлов, В. А. Евфросиния Полоцкая / В. А. Орлов. – Минск, 1992. – 220 с.
2. Селицкий, А. А. Живопись Полоцкой земли XI–XII вв. / А. А. Селицкий. – Минск, 1992.
3. <http://moodle.ggau.by/mod/resource/view.php?id=2584> Культура на белорусских землях в IX–XIII вв.
4. <http://library.by/portalus/modules/belarus/readme.php?subaction=showfull&id=129009747>
5. &archive=1290177995&start_from=&ucat=& Развитие культуры на белорусских землях в X–XIII вв.
6. <http://www.zavtrasessiya.com/index.pl?act=PRODUCT&id=353>.

УДК 329.78

Лещинская В. М. – студентка

**ТРАГЕДИЯ В ГОРОДЕ МОЛОДЕЧНО ВО ВРЕМЯ
ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Всем известная дата – 22 июня 1941 года, начало Великой Отечественной войны. В 73 км от Минска есть город Молодечно. Сегодня это просто город. Но в годы Великой Отечественной войны это был город трагедий. 25 июня 50 немецких бомбардировщиков не дали подняться ни одному советскому самолету с аэродрома под Хожево, а уже 26 июня Молодечно было захвачено фашистскими войсками. На завоеванной территории гитлеровцы устанавливали «новый порядок» – немецкий оккупационный режим. Город Молодечно и территория современного Молодечненского района вошли в Вилейский комиссариат, где существовала местная комендатура. Из местных жителей, которые недолюбливали советскую власть и польстились на «кор

к

М оор

ков (1914–1958). После войны он был заместителем председателя Молодечненского облисполкома. Оставили героический след в истории города партизаны бригады «За Советскую Белоруссию» под командованием Героя Советского Союза А. И. Волынца (1904–1965). После войны – заместитель председателя Молодечненского горисполкома, зав. отделом Молодечненского облисполкома.

На железнодорожной станции города активно действовали подпольщики группы Даниила Герновича («Моряка»), которые поддерживали связь с партизанской бригадой им. В. П. Чкалова. Они собирали сведения о составах и характере грузов, минировали и взрывали эшелоны с живой силой и техникой врага. На здании железнодорожного вокзала в 1974 г. открыта мемориальная доска в их честь.

На братских могилах погибших в годы Великой Отечественной войны в городе установлены памятники: на улице Дроздовича, где похоронены 385 воинов, партизан, партийных и советских работников; в городском поселке Радошковичи – 229 воинов и 21 партизан, экипажи Николая Гастелло и Александра Маслова; деревне Красное – 69 воинов и 2 партизана, павших от ран и при освобождении этой деревни в 1944 году, и др.

5 июля 1944 г. Молодечно было освобождено от немецко-фашистских захватчиков воинами 3-го Белорусского фронта. Москва салютовала этому событию 12 залпами из 124 орудий. 13 воинских частей и соединений получили почетное наименование «Молодечненских». 1730 молодечненцев были награждены медалью «За победу над Германией», 746 человек стали кавалерами боевых орденов, медалями отмечены 373 человека.

В честь героев в городе в 1946 г. заложен парк Победы, а в 1982 г. в нем возведен мемориальный комплекс. Некоторые улицы носят названия в честь Ивана Томилина, Николая Гастелло, Федора Маркова, Андрея Волынца. В городе насчитывается 16 памятников, посвященных событиям Великой Отечественной войны.

Жители Молодечно благодарны всем тем, кто погиб, защищая этот город. Ведь теперь они живут под мирным небом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Сайт города Молодечно [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://molodechno.by/>. – Дата доступа: 27.04.2019.
2. Википедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://wikipedia.org/>. – Дата доступа: 27.04.2019.
3. Военные памятники Молодечно [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://golos.io/>. – Дата доступа: 27.04.2019.

УДК 351.711:303.064(476)

Матюшко И. С. – студентка

МЕСТНОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ В БЕЛАРУСИ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Научный руководитель – Решецкая Т. Н. – канд. ист. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Местное самоуправление можно рассматривать в качестве основополагающего принципа осуществления власти в обществе и государстве, который наряду с принципом разделения властей определяет систему управления демократического правового государства. Местное управление и самоуправление – один из важнейших элементов правового демократического государства и гражданского общества, который является гарантом стабильности и прогресса [1, с. 187].

Еще на заре развития белорусской государственности в государствах-княжествах X–XIII вв. – Полоцком, Туровском, Витебском и др. – действовали определенные самоуправленческие начала, которые проявлялись в деятельности вече (народного собрания) и общинных органов самоуправления (крестьянских сходов и старцев).

Первыми городами в Беларуси, получившими право на самоуправление, так называемое магдебургское право, были Вильно, Брест, Гродно, Полоцк и Минск. Жители таких городов получали право участия в формировании органов городского самоуправления и суда, создания религиозных братств и объединения в цеха по профессиям. В городе имелись собственные органы управления с присущими им некоторыми чертами самоуправления, во главе которых стояли войт и городская рада. В то же время управление общими делами в городах, которые пользовались магдебургским правом, находилось, как правило, в руках состоятельных горожан [2, с. 221].

Мещане городов с магдебургским правом освобождались от крепостных работ, выплаты проездных пошлин на всей территории ВКЛ и некоторых других повинностей. Уголовное право устанавливало повышенную ответственность за их убийство.

Меньшим комплексом прав обладали жители городов и поселков Беларуси, которые не имели льготных грамот. Они подлежали подсудности воевод и старост, а не городского магистрата, как это было в привилегированных городах.

«Золотым веком» свободных белорусских городов стала вторая половина XVI и первая половина XVII в. Последняя волна выдачи

привилеев прошла в начале 90-х гг. XVIII в., когда верховная власть распадающегося государства стремилась привлечь на свою сторону широкие слои населения. Всего на этнических землях Беларуси имелось около 120 поселений с магдебургской правовой системой.

В процессе включения белорусских земель в состав централизованной Российской империи полномочия местного самоуправления последовательно ограничивались, и в 1830–1840 гг. магдебургское право в Беларуси было окончательно ликвидировано. Восстановлению местного самоуправления положило начало подписание Александром II Указа Правительствующему Сенату о введении губернских и уездных земских учреждений в России.

Земская система основывалась на принципах организационной автономии, что отличало ее от иерархически соподчиненного государственного аппарата.

Однако на территории нынешней Беларуси земства были образованы только в соответствии с Указом царя Николая II лишь в Витебской, Минской и Могилевской губерниях в 1911 г., а выборы в земские собрания проводились по национальным куриям.

В настоящее время система органов местного управления и самоуправления в государстве является более сложной и многоуровневой. Определение самих понятий «местное управление» и «местное самоуправление» дано в Законе о местном управлении и самоуправлении в Республике Беларусь (ст. 1, 2).

Так, местное самоуправление – форма организации и деятельности населения, проживающего на соответствующей территории, для самостоятельного решения непосредственно или через избираемые им органы социальных, экономических и политических вопросов местного значения. Оно осуществляется через местные Советы депутатов, органы территориального общественного самоуправления, местные собрания, местные референдумы, инициативы граждан по принятию решений Советов, участие граждан в финансировании и (или) возмещении расходов бюджета на определенные ими цели и иные формы участия граждан в государственных и общественных делах. Система органов местного самоуправления включает Советы и органы территориального общественного самоуправления. Она состоит из трех территориальных уровней: областного, базового и первичного – и включает областные, городские, районные, поселковые и сельские Советы.

Местное управление – форма организации и деятельности местных исполнительных и распорядительных органов для решения вопросов

местного значения исходя из общегосударственных интересов и интересов граждан.

Эта система включает областные, городские, районные, поселковые и сельские исполнительные комитеты и местные администрации районов в городах [3].

В соответствии со ст. 117 Конституции Республики Беларусь местное управление и самоуправление осуществляется гражданами через местные Советы депутатов, исполнительные и распорядительные органы, органы территориального общественного самоуправления, местные референдумы, собрания и другие формы прямого участия в государственных и общественных делах.

За годы существования суверенной Республики Беларусь вертикаль власти окрепла, и сегодня можно говорить о поэтапной децентрализации, передаче определенных полномочий на места. Глава государства поручил Совету Республики как палате территориального представительства совместно с заинтересованными органами детально изучить этот вопрос и подготовить возможные изменения и дополнения в Закон о местном управлении и самоуправлении [4]. В ближайшее время в Совете Республики совместно с заинтересованными органами начнется разработка Концепции совершенствования системы местного самоуправления с целью усиления его роли.

ЛИТЕРАТУРА

1. Василевич, Г. А. Конституционное право Республики Беларусь: учебник / Г. А. Василевич. – Минск: Книжный Дом, 2010. – 768 с.

2. Доўнар, Т. І. Гісторыя дзяржавы і права Беларусі: падручнік для студэнтаў устаноў выш. адукацыі па спецыяльнасцях “Правознаўства”, “Паліталогія”, “Эканамічнае права”, “Міжнароднае права” / Т. І. Доўнар. – Мінск: Адукацыя і выхаванне, 2014. – 415 с.

3. О местном управлении и самоуправлении в Республике Беларусь: Закон Респ. Беларусь от 4 янв. 2010 г. № 108-З: с изм. и доп. от 30 дек. 2018 г. № 159-З. – Минск: Нац. реестр правовых актов Респ. Беларусь, 2018. – 2/2529.

4. Работа на результат [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.sb.by/articles/rabota-na-rezultat5674764.html>. – Дата доступа: 02.05.2019.

УДК 9(476.4)

Мельникова Ю. Ю. – студентка

БЕССМЕРТНЫЕ ИМЕНА ГОРЕЦКОЙ ЗЕМЛИ

Научный руководитель – Куницкая А. М. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

«И в городе своем, и в ста других их именами улицы назвали...»

К. Симонов

Город Горки является городом с великим историческим прошлым, и жители города могут по праву гордиться его историей, переплетающейся с историей нашей Родины, в которой отражена судьба легендарных людей, внесших немалый вклад в развитие страны. Имена этих «легенд» навечно останутся в названиях улиц, переулков и проспектов. 117 улиц города Горки названы в честь известных ученых, поэтов, писателей, военачальников и других выдающихся людей, так или иначе оставивших след в истории нашего города. В честь 75-летия освобождения Горок и Горецкого района от немецко-фашистских захватчиков хотелось бы вспомнить, какие из улиц названы в честь героев Великой Отечественной войны.

Одна из главных улиц и площадь нашего города названы в честь Ивана Игнатьевича Якубовского, дважды Героя Советского Союза. И. И. Якубовский родился в деревне Зайцево Горецкого района и с детства тяготел к военному делу. Великую Отечественную войну наш земляк встретил в должности командира учебного танкового батальона. За годы войны Иван Игнатьевич показал, как мастерски может принимать нестандартные решения, как умеет действовать правильно и самостоятельно в критических ситуациях, он стал примером отваги и храбрости. Якубовский перенес несколько ранений, а также спасся из горящего танка. Он сражался и участвовал во многих решающих и важных битвах, которые внесли огромный вклад в победу над врагом. В боях под Сталинградом в полной мере проявилось военное мастерство нашего земляка. Невозможно не вспомнить тот самый знаменитый рейд его танкистов на вражеский аэродром, где было захвачено 370 немецких самолетов. В составе 3-й танковой армии П. Рыбалко Ивана Игнатьевич был отмечен как находчивый, инициативный и самостоятельный офицер, которому поручались самые ответственные задания. День Победы наш земляк встретил в столице Чехословакии Праге, и уже после войны ему было присвоено звание Героя Чехосло-

вацкой Социалистической Республики». После войны Якубовский продолжал военную службу, занимая различные должности – от заместителя командира танкового корпуса в Ленинградском военном округе до Главнокомандующего Объединенными вооруженными силами государств-участников Варшавского договора. 12 апреля 1967 г. И. И. Якубовскому присвоено звание Маршала Советского Союза.

Умер Иван Игнатьевич Якубовский 30 ноября 1976 г. и похоронен на Красной площади в Москве. Его именем названы улицы в Горках, Минске, Могилеве, Орше, Осиповичах. Имя маршала Якубовского присвоено Киевскому высшему танковому училищу [1].

Еще одним уроженцем Горецкого района, именем которого названа улица в деревне Слобода Горецкого района, является Федор Антонович Угначев, который родился в вышеупомянутой деревне, отслужил в армии и в 1941 г. был призван на фронт. Свой геройский подвиг совершил в боях на территории Германии в результате успешно проведенной Висло-Одерской операции, когда до Берлина оставалось несколько десятков километров и гитлеровцы обрушили все имеющиеся у них силы на советских воинов. Развернулись кровопролитные бои за удержание плацдарма, и старшина Угначев заменил погибшего командира взвода. Под его командованием воины уничтожили три танка, бронетранспортер и более пятидесяти фашистов, но своих позиций врагу не отдали [3]. Ф. А. Угначев был награжден орденами Ленина, Отечественной войны I степени, а также медалью «Золотая звезда» [2].

Идут годы, но подвиг советских солдат должен жить в сердцах вечно. Проходя по улице и заметив незнакомую фамилию в ее названии, узнайте, что это за человек и почему его именем названа улица. И просто мысленно скажите спасибо за то, что он сделал, порой даже ценой своей жизни. Вечная память героям!

ЛИТЕРАТУРА

1. Лившиц, В. М. Есть люди, биографии которых являются как бы живым куском истории... (о И. И. Якубовском) / В. М. Лившиц // Гордость и слава Горецкой земли. Земляки – Герои Советского Союза. – Горки, 2014. – С. 530.
2. Лившиц, В. М. Герои Советского Союза – уроженцы Горецкого района / В. М. Лившиц. – Горки, 1999. – С. 23–27.
3. Sava.schools.by/pages/fa-ugnachev. – Дата доступа: 02.05.2019.

УДК 94:81'373.211(476.4)

Морозова К. А. – студентка

ИХ ИМЕНАМИ НАЗВАНЫ УЛИЦЫ БОБРУЙСКА

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Сегодня в Бобруйске насчитывается свыше 500 улиц и переулков. А ведь когда-то в средневековом Бобруйске, шесть веков назад, их было всего 15. Немногие из этих улиц дожили до сегодняшнего дня.

Большинство улиц не раз меняли свои имена. По ним можно изучать историю города, страны. Некоторые сохранили своё первоначальное название, многие исчезли бесследно.

Начнем с улицы Бахарова. Эта бобруйская улица первоначально называлась Шоссейной. 28 июня 1941 г. по этой улице въезжали в Бобруйск колонны фашистских танков, автомашин, мотоциклов. По этой улице в ночь с 6 на 7 ноября 1941 г. немцы гнали на расстрел евреев Бобруйского гетто в деревню Каменка. Ровно через три года Бобруйск был освобожден войсками Первого Белорусского фронта.

Среди воинских частей, отличившихся в Бобруйской наступательной операции, был 9-й танковый корпус, которым командовал генерал-майор Борис Сергеевич Бахаров, который стал освободителем города Бобруйска в годы Второй мировой войны. Погиб на пути к Бресту, в бою с немецко-фашистскими захватчиками, на шоссе возле Пружан. Похоронили его в Бобруйске, в сквере, а рядом возвели памятник, поставили «танк Бахарова». После Великой Отечественной войны в честь генерала улицу переименовали на Бахарова [1].

В честь ветеранов войны 1812 г. была названа улица Инвалидная. «Ветеран, заслуженный человек», – так звучит слово «инвалид» в переводе с французского языка. Именно с ней связано наибольшее количество колоритных местных легенд, былей и небылиц о прежних жителях, которые почти все были евреями. Так, в 1932 г. из 62 тысяч жителей города примерно 40 тысяч приходилось на еврейское население. Жил на ней и знаменитый доктор Беленький.

На этой улице родились и выросли известные люди, в стихах и прозе рассказавшие о ней целому миру. Среди них Леонид Коваль, автор трилогии о Бобруйске: «Корни дикой груши», «Мамонты в облаках». В стихотворении «Чёрный уголь» с любовью он вопрошает: «Инвалидная улица, милая, как твоё отчество?» – и с болью в сердце: «Инва-

лидная улица, я назову тебя траурной». Это воспоминание о евреях, расстрелянных у деревни Каменка в годы Великой Отечественной войны. Улице Инвалидной посвящались не только строки, а целые книги. Одна из таких книг – Э. Севела «Легенды Инвалидной улицы». Автор в этой книге рассказывает: «...Я вернулся в наш город много лет спустя, после Второй мировой войны. И не узнал его. Не обнаружил я в городе Инвалидной улицы. От нее не осталось ровным счетом ничего. Даже названия. Она сгорела, и то, что заново построили, назвали именем Фридриха Энгельса». Маленькая узенькая улочка, с небольшими деревянными домами, – вот что представляла собой эта улица в прошлом [2].

В послевоенное время улица Инвалидная стала носить имя одного из основоположников марксизма – Фридриха Энгельса. Здесь сегодня тихо, что в пору, действительно, штудировать научные труды этого ученого. Эту улицу воспели в своих произведениях известные уроженцы города – писатель Эфраим Севела, бобруйский Шагал – Абрам Рабкин [3].

В честь крупного советского военачальника Павла Ивановича Батова в городе Бобруйске названа улица. Летом 1944 г. 65-я армия в составе 1-го Белорусского фронта принимала участие в операции «Багратион». Солдаты и офицеры под его командованием героически сражались на подступах к Бобруйску 29–30 июня 1944 г., сдерживая натиск 10-тысячной группировки гитлеровских войск. Враг стремился любыми средствами вырваться из так называемого «Бобруйского котла». В «котле» диаметром примерно около 25 км оказалось шесть дивизий противника общей численностью до 40 тысяч человек, большое количество вооружения и боевой техники. Благодаря умелому руководству командующего 65-й армией в числе других армий город Бобруйск был освобождён. За это П. И. Батов был удостоен звания «Почётный гражданин Бобруйска», его именем стала названа улица Бобруйска [4].

Самая длинная и красивая улица, одна из старых в Бобруйске, названа именем А. С. Пушкина. Долгое время в городе и его окрестностях жили потомки Пушкина. Внучка поэта Наталья Александровна Воронцова-Вельяминова приняла посильное участие в создании Бобруйской городской библиотеки, созданной в феврале 1901 г., в 64-ю годовщину со дня смерти А. С. Пушкина.

По словам старожиллов, семья Воронцовых-Вельяминовых высадил в Бобруйске первые каштаны на улице, где стоял их дом. Правнучка

поэта Софья Павловна вошла в состав первого в Беларуси отдела Всероссийской лиги борьбы с туберкулезом. Правнук Михаил Павлович до Февральской революции возглавлял уездную земскую управу в Бобруйске.

На улице до сих пор сохранились старые здания начала XX в., считающиеся архитектурными памятниками 2-й и 3-й категорий ценности [5].

Улица Урицкого (Полигонная) – одна из немногих, которая имела множество названий. Среди них Полигонная, Клименковская, Алексеевская, Оппермановская. Полигонная – первое название улицы с 1876 по 1925 гг. Так она называлась в честь Карла Ивановича Оппермана, генерал-майора, инженера, по чьему проекту была построена Бобруйская крепость. С 1876 по 1915 гг. часть этой улицы называлась Клименковской, затем Алексеевской (в честь цесаревича Алексея).

В 1925 г. обе части бывшей Полигонной – Оппермановскую и Алексеевскую – переименовали в улицу Урицкого (в честь чекиста М. С. Урицкого). С тех пор она так и называется.

В конце XIX – начале XX вв. эта улица, как и другие, близлежащие к крепости, застраивались только деревянными домами, но после пожара в 1901 г. на ней началось строительство кирпичных зданий. В основном это были одноэтажные жилые дома.

Город Бобруйск богат улицами, названными в честь великих людей, которые, как и люди, имеют свою судьбу. Сегодня город – перспективный, развивающийся административный центр, где активно ведется новое строительство и ремонт зданий, благоустраиваются улицы и микрорайоны, совершенствуется инфраструктура.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вечерний Бобруйск [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://bobruisk.ru/news/2013/06/13/34526>. – Дата доступа: 12.04.2019.
2. TUT.BY [Электронный портал]. – Режим доступа: <https://news.tut.by/society/260259.html>. – Дата доступа: 12.04.2019.
3. Бобруйский интернет-портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://wiki.bobr.by/Инвалидная_улица_\(улица_Энгельса\)](https://wiki.bobr.by/Инвалидная_улица_(улица_Энгельса)). – Дата доступа: 12.04.2019.
4. Бобруйский интернет-портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://wiki.bobr.by/Багов,_Павел_Иванович. – Дата доступа: 12.04.2019.
5. Бобруйский интернет-портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://wiki.bobr.by/Пушкинская_улица_\(улица_Пушкина\)](https://wiki.bobr.by/Пушкинская_улица_(улица_Пушкина)). – Дата доступа: 12.04.2019.

УДК 811.161.1:81'355(475)

Мырадова К. М. – студентка

О НАРУШЕНИЯХ ОРФОЭПИЧЕСКИХ НОРМ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА В РЕЧИ БЕЛОРУСОВ

Научный руководитель – Добижки С. П. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Главным отличительным признаком каждого литературного языка является наличие норм, характеризующихся единообразием, обязательностью и устойчивостью в течение достаточно длительного исторического периода. Как известно, в понятие произношения входят характер и особенности артикуляции звуков речи, звуковое оформление слов, групп слов, отдельных грамматических форм. Образцовое литературное произношение способствует четкому и быстрому усвоению озвученной собеседником мысли, более глубокому и адекватному взаимопониманию. Без преувеличения можно утверждать, что правильное литературное произношение является показателем не только культуры речи, но и общей культуры говорящего.

Рассмотрим некоторые примеры нарушения орфоэпических норм в речи говорящих по-русски белорусов.

Хотя состав гласных звуков в белорусском и русском языках одинаков, различия наблюдаются в правилах позиционной реализации фонем. Так, в первом предударном слоге после твердых согласных гласные звуки в русском языке несколько укорачиваются и изменяются качественно. В белорусском языке в подобной позиции мы наблюдаем лишь незначительное сокращение гласных, при этом остальные характеристики звука остаются практически неизменными: *трава* [трава], *вада* [вада]. В русском языке в первом предударном слоге после мягких согласных на месте букв *я, е* произносится звук, близкий к [и], т. е. наблюдается так называемое умеренное иканье. Сравним: в русском языке: *лесник* [л'и]сник; *береза* [б'и]реза, а в белорусском языке: *ляснік* [л'а]снік; *бяроза* [б'а]роза. В белорусском языке, как мы видим, в данной позиции происходит последовательное яканье. На месте букв *о, а* после твердых согласных в остальных безударных слогах (кроме первого предударного) произносится также один и тот же звук – редуцированный гласный среднего ряда среднего подъема [ъ], в то время как в белорусском языке данные подвергаются качественно-му изменению, они лишь незначительно уменьшаются по своей долго-

те по сравнению с ударными, например, *холодная* [холодна́я]. С точки зрения произносительных норм русского литературного языка такое отчетливое произношение безударных гласных является недопустимым отклонением от нормы. В русских сочетаниях *ни, нч* звук [н'] мягкий, в белорусских – твердый. В русском языке звук [т] может быть твердым и мягким (*тащить, тема, тело*). В белорусском языке мягкому [т'] соответствует или твердый [т] (*тэма, тэкст*), или мягкий [ц'] (*цёплы, цень*). Отсюда в устной речи белорусов мы часто слышим [ц'оц'а] вместо [т'от'ъ]. Звук [д] также может быть твердым и мягким (*день, дань*). В белорусском языке русскому [д'] соответствует аффриката [дз']. Отсюда из уст белорусов нередко звучит [дз'адз'а], [дз'эн'] вместо правильных [д'эн'], [д'адь].

Кроме того, следует отметить, что в речи белорусов, говорящих по-русски, нередко происходит нарушение акцентологических норм. По мнению некоторых исследователей, нарушение данных норм вызвано интерференцией, т. е. наложением и взаимовлиянием русского и белорусского языков. Русский и белорусский языки относятся к языкам со свободным ударением. Разноместный характер ударения принято объяснять не столько сложностью собственно фонетического строя языка, сколько теснейшей взаимосвязью с грамматикой. Ударение является одним из основных признаков слова, организующим началом звуковой оболочки этого слова.

Приведем примеры нарушения акцентологических норм русского литературного языка, обусловленного влиянием белорусского языка. Так, в русском языке: *апо́строф, бо́язнь, ве́рба*; в белорусском языке: *апо́страф, бо́язь, вярба́*. Но, говоря по-русски, белорусские носители русского языка нарушают акцентологические нормы русского языка и ставят ударение в соответствии с белорусским языком: *апо́строф, бо́язнь, вярба́*.

Таким образом, можно утверждать, что языковая интерференция негативно влияет на речь русскоговорящих белорусов и значительно снижает культуру их речи.

ЛИТЕРАТУРА

1. Головин, Б. Н. Основы культуры речи / Б. Н. Головин. – М.: Русский язык, 1988. – 280 с.
2. Орфоэпический словарь русского языка / под ред. Р. И. Аванесова. – Изд. 3-е. – М.: Русский язык, 1987. – 659 с.
3. Матусевич, М. И. Современный русский язык. Фонетика / М. И. Матусевич. – М.: Просвещение, 1976. – 226 с.

УДК 327(476)

Первенёнок Р. О. – студентка

МНГОВЕКТОРНСТЬ ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Руководство Республики Беларусь выбрало стратегию устойчивого социально-экономического развития, что дает нашей стране шанс эффективно использовать выгодное геополитическое положение и транзитный потенциал для сбалансированного взаимодействия со своими близкими соседями и странами дальнего зарубежья.

Важным направлением внешнеполитической активности Беларуси является многосторонняя дипломатия. Как донор региональной безопасности Беларусь стремится внести свой вклад в решение глобальных проблем, противодействие современным вызовам и угрозам, традиционно активно участвует в деятельности ООН и иных международных организаций, генерирует подходы и инициативы, предлагающие объединяющую для всех членов международного сообщества повестку дня, содействующие диалогу и преодолению разделительных линий [2].

Последовательно отстаивая идеи интеграции, Беларусь занимает активную и конструктивную позицию в объединительных образованиях на постсоветском пространстве – Евразийском экономическом союзе, Содружестве Независимых Государств, Организации Договора о коллективной безопасности [3].

Российская Федерация, параллельно переговорам в сфере энергетики, интенсифицировала переговоры по вопросам обновления Договора о создании Союзного государства. 2018 год стал насыщенным для белорусско-российских отношений. Президенты двух стран провели не менее 13 совместных рабочих встреч и обсудили немало острых вопросов, решение части из которых было отложено на следующий год. О том, для чего потребовалась такая интенсификация отношений и какие перспективы белорусско-российских отношений, можно видеть в 2019 г. на фоне переговоров о компенсации налогового маневра по нефти и создания белорусско-российской рабочей группы при правительствах двух стран по проработкам обновления Договора Союзного государства. Итоги 2018 года таковы: двумя государствами была одоб-

рена новая редакция военной доктрины Союзного государства; в рамках научно-технического сотрудничества было реализовано рекордное количество программ – 12, более того, в 2016–2017 гг. были пересмотрены подходы к формированию содержания этих программ. Интенсификация отношений Республики Беларусь с Россией будет только увеличиваться. Ведь в Беларуси в 2019 г. запускается еще один альтернативный источник энергии – БелАЭС. Предполагается, что в центре внимания окажутся и вопросы промышленной кооперации, создания совместных технологических цепочек, призванных также углубить совместную работу в области импортозамещения. Пока можно говорить, что 2019 г. для Беларуси и белорусско-российских отношений будет богатым на события, которые потенциально имеют судьбоносный характер [1].

Продолжилось взаимодействие с Украиной в политической, торгово-экономической и иных сферах. Серьезный импульс получило межрегиональное сотрудничество: в г. Гомеле состоялся первый в истории Форум регионов Беларуси и Украины (25–26 октября), в работе которого приняли участие президенты двух стран. В Киеве с успехом прошла многоотраслевая выставка белорусских производителей «Made in Belarus» (10–11 апреля). Беларусь оказала гуманитарную помощь украинскому населению, находящемуся по обе стороны разграничения в Донбассе. Проведены Дни культуры Украины в Республике Беларусь (5–10 июля).

Продолжился всесторонний стратегический диалог с КНР, значимый импульс которому придала встреча Президента Республики Беларусь А. Г. Лукашенко с Председателем КНР Си Цзиньпином «на полях» саммита Шанхайской организации сотрудничества в г. Циндао (10 июня). Поддерживались активные контакты на высоком уровне: осуществлены встреча Премьер-министра Республики Беларусь с Премьером Госсовета КНР «на полях» саммита глав правительств ШОС (12 октября), визит в Беларусь члена Постоянного комитета Политбюро ЦК КПК (20–22 сентября). Закрепилась положительная динамика развития торгово-экономического и финансово-инвестиционного сотрудничества с Китаем, в том числе по продвижению совместного проекта – индустриального парка «Великий камень». Проведено заседание совместного межправительственного комитета по сотрудничеству (2 ноября). Беларусь приняла участие с национальной экспозицией в первой Китайской международной выставке импорта в г. Шанхае (5–10 ноября). Активно развивалось образовательное и гуманитарное

взаимодействие. Более 300 китайских детей прошли оздоровление и лечение в Беларуси. Дополнительным благоприятным фактором для расширения многопланового сотрудничества стало введение с 10 августа безвизового режима между двумя странами. Реализован ряд совместных с Китаем проектов. Среди них – развитие мобильной связи и совместный выпуск модемов, модернизация электростанций, выпуск сложнобытовой техники на совместном предприятии «Мидеа-Горизонт», электрификация одного из участков белорусской железной дороги. Предусматривается строительство с участием китайского капитала новых производств на цементных заводах, завода по выпуску белой целлюлозы для производства бумаги, жилого района и гостиницы в Минске, создание Китайско-Белорусского индустриального парка. В Китае созданы предприятия по сборке, сбыту и сервисному обслуживанию карьерных самосвалов «БелАЗ», тракторов «Белорус», коммоборочной техники.

В 2018 г. подписано 166 международных договоров и иных международно-правовых документов: 135 двусторонних, включая двусторонние договоры с международными организациями, и 31 многосторонний – 10 международных договоров в рамках ЕАЭС, 4 международных договора в рамках ОДКБ, 14 международных договоров в рамках СНГ, 3 международных договора в рамках Всемирного почтового союза.

В 2018 г. для работы на территории нашей страны постоянную аккредитацию получили более 230 представителей зарубежных средств массовой информации, временную – свыше 700 [4].

ЛИТЕРАТУРА

1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://eurasia.expert/chto-zhdet-otnosheniya-belarusi-i-rossii-v-2019-godu/>. – Дата доступа: 18.04.2019.
2. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.slideshare.net/sitnikpw/ss-59602974>. – Дата доступа: 19.04.2019.
3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://mfa.gov.by/foreign_policy/priorities/. – Дата доступа: 20.04.2019.
4. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mfa.gov.by/publication/reports/b7fe6b330b96c9b7.html>. – Дата доступа: 30.04.2019.

УДК 001.007:314.7

Савостьянова Д. Н. – студентка

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ МИГРАЦИЯ В ГЛОБАЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ СОВРЕМЕННОГО МИРА

*Научный руководитель – Курыло О. В. – магистр психол. наук,
ст. преподаватель*

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Миграция населения, являясь неотъемлемым атрибутом общества, претерпевает качественные изменения на каждом этапе его развития. В мире возникают новые тенденции миграции, в первую очередь это связано с появлением новых технических возможностей и способов производства, средств коммуникации.

По мнению С. Кастлеса и М. Миллера, наблюдается невиданная ранее интенсификация миграционного обмена между разными странами. В связи с этим они посчитали вполне обоснованным назвать последние десятилетия XX в. «эрой миграции» [2]. Но нужно отметить, что наряду с высокой миграционной мобильностью части населения многие предпочитают оставаться жить, учиться и работать там, где они родились. Причиной тому может быть, как отсутствие средств или возможностей, предопределяющих миграцию, так и элементарное нежелание покидать родную страну.

В последнее время наблюдается увеличение интеллектуальной миграции, обусловленное бурными процессами экономической, информационно-коммуникационной, образовательной и культурной глобализации. Данные процессы проявляются в укреплении позиций транснациональных корпораций, появлении и быстром росте глобальных информационных систем, компьютеризации многих сфер жизнедеятельности человечества. Все это, в свою очередь, стимулирует передвижение высококвалифицированных специалистов в наиболее развитые центры мировой экономики [3]. При этом в большей степени наблюдается отток интеллектуальных мигрантов из развивающихся стран в развитые.

В литературе очень часто используется термин «утечка умов», означающий долгосрочную миграцию высококвалифицированных специалистов. Основным критерием отличия интеллектуальных мигрантов от других категорий трудовых мигрантов является наличие высшего образования и, как правило, опыта работы по соответствующим

щей специальности. Следует заметить, что потенциальными высококвалифицированными специалистами являются студенты, обучающиеся за рубежом. Зачастую после окончания обучения и присуждения степени они получают предложение о трудоустройстве в стране пребывания.

В последнее время все чаще говорят о проблеме дефицита высококвалифицированных работников в развитых государствах, прежде всего в странах Европейского союза. Обусловлено это тем, что указанные страны, находясь на вершине информационно-технического прогресса, испытывают возрастающую потребность в работниках интеллектуальной сферы. В то же время, по оценкам специалистов, многие европейские страны в ближайшие десятилетия будут находиться в демографическом кризисе вследствие как низкого уровня рождаемости, так и старения населения.

Указанная проблема усугубляется ещё и тем, что феномен «утечки умов» затронул непосредственно и страны Европейского союза. Многие высококвалифицированные специалисты, осуществляющие трудовую деятельность в США и Канаде, являются выходцами из европейских стран [3].

В качестве важного фактора миграционных процессов можно назвать демографической. Известно, что население в мире увеличивается в основном за счет развивающихся стран, уровень жизни в которых значительно ниже, чем в индустриально развитых государствах. Большая плотность населения и низкий уровень доходов в таких странах, как Индия, Пакистан, африканские государства, Китай, буквально вынуждают многих их жителей эмигрировать. Большинство из них – трудовые мигранты, не имеющие образования, которые готовы заниматься низкоквалифицированным трудом. Вместе с тем в указанных странах имеется немалое количество высококвалифицированных специалистов, желающих эмигрировать в целях трудоустройства.

Проблема «утечки умов» актуальна и для Республики Беларусь. Согласно данным исследования, в 2015–2018 гг. из страны выехало около 900 ученых и преподавателей вузов. Данный факт ввиду низкого процента «вымывания» высококвалифицированной части научной элиты страны можно охарактеризовать как положительный, однако вызывает обеспокоенность высокий процент выехавших из Беларуси кандидатов наук, так как в основном это молодые люди, на которых возлагаются надежды на будущее развитие науки.

Республика Беларусь в основном является страной-донором интеллектуального капитала, назревает необходимость более активного регулирования процессов внешней интеллектуальной миграции, в основном эмиграционно настроенной молодежи. Снижение же активности в регулировании может привести к потерям потенциальной интеллектуальной элиты (теперешней молодежи); усилению несбалансированности профессионально-квалификационной структуры высококвалифицированных работников; росту масштабов потерь национальной интеллектуальной собственности; недоиспользованию в национальных целях профессиональных знаний, приобретенных интеллектуалами на родине [1].

Наряду с проблемой утечки мозгов сложно не заметить еще одну немаловажную проблему – проблему «утечки рук». После сокращения объемов строительства в Беларуси без работы осталось огромное количество рук – от бетонщиков и арматурщиков до отделочников. После этого люди коллективно стали отправляться на заработки на стройки соседней страны.

В связи с этим очень важно на государственном уровне проводить политику повышения авторитета отечественных ученых, стимулировать их заинтересованность в результатах своего труда, содействовать приходу молодых одаренных людей в фундаментальную и прикладную науку, ускорить формирование сильных государственных и частных центров разработки новых технологий.

Таким образом, на современном этапе миграцию населения можно охарактеризовать как глобальный процесс, охвативший практически все континенты и страны. Миграционные процессы, чутко реагирующие на происходящие в мире изменения, стали отличаться некоторыми новыми тенденциями.

ЛИТЕРАТУРА

1. Артеменко, О. Е. Человеческий капитал: уехать нельзя остаться [Электронный ресурс] / О. Е. Артеменко, А. Елисеев, А. Пикулик // *Belarussian Institute for Strategic Studies: biss.* – 2012. – Режим доступа: <http://www.belinstitute.eu>. – Дата доступа: 05.09.2017.

2. Корнеев, О. В. Иммиграционная политика ЕС: от контроля к регулированию / О. В. Корнеев // *Навстречу Европе: сб. статей / под ред. А. А. Касьяновой.* – Томск: Изд-во ТГУ, 2005. – С. 39–47.

3. Эпплеярд, Р. Миграция квалифицированных кадров в глобализованном мире / Р. Эпплеярд // *Мир в зеркале международной миграции: сб. статей / гл. ред. Ионцев.* – М., 2002. – С. 3–16.

УДК 940.53/54

Сипайло Б. С. – студент

СТРАНИЦЫ САМООТВЕРЖЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА

Научный руководитель – Лукина Л. В. – канд. ист. наук, доцент
УО «Витебская государственная академия ветеринарной медицины»,
Витебск, Республика Беларусь

С первых дней Великой Отечественной войны социальное пространство Беларуси превратилась в арену мощнейшего противостояния нашествию иноземцев. Подпольные группы и партизанские отряды создавались и группами патриотов, оставленных для работы в тылу врага партийными и советскими органами, и по инициативе местных жителей. Среди почти 3 тысяч подпольных комсомольских и 335 молодежных антифашистских организаций, объединявших порядка 80 тысяч комсомольцев-партизан и свыше 20 тысяч подпольщиков [4], развертывалась деятельность и партизанско-комсомольского отряда «Юные мстители». В его рядах летом 1941 г. оказалась ленинградская школьница Зина Портнова. Отряд под руководством подпольного райкома партии действовал в оккупированном врагом Сиротинском районе Витебской области.

Для Портновой наступила жизнь, полная тревог, опасностей и лишений. Зина была самая молодая в подпольной организации, к слову, исследователи приводят цифры, что более 60 % в рядах партизан составляла молодежь, в том числе и дети до 14 лет. С помощью старших, опытных соратников Зина овладевала методами нелегальной борьбы с врагом, научилась метко стрелять, метать гранаты, освоила навыки конспирации, выполняла ответственные поручения: была связной, разведчицей, диверсантом, распространяла листовки. По заданию подпольщиков Зина устроилась в офицерскую столовую и была в курсе разговоров, которые вели иноземцы. После очередной диверсии, попав под подозрение немцев, она с сестрой Галей перебралась в партизанский отряд.

В один из декабрьских дней 1943 г. Зинаида Портнова возвращалась с задания по выяснению причин провала организации «Юные мстители». Возле деревни Мостище была задержана и доставлена в гестапо, где ее опознал предатель. Допросы следовали один за другим, девушку пытали. Во время очередного допроса, воспользовавшись тем, что палач отвернулся, Зина схватила его пистолет и выстрелила в фашиста, уложив его с одного выстрела. Та же участь постигла дежурного офицера. Выбежав из здания, она побежала к реке, к лесу. Но да-

леко уйти ей не удалось: в обойме кончились патроны. Ее схватили на самом берегу реки. Это случилось в деревне Горяны. В сохранившемся партизанском дневнике есть такая запись: «1–2 янв. 1944 г. Установлено, что на допросе в гестапо (в деревне Горяны) Портнова ничего не сказала об отряде и пыталась бежать, убив двух офицеров из их же пистолета» [3]. В морозное утро 21 января 1944 г. Зину Портнову, измученную пытками, поседевшую, с выколотыми глазами, поставили на край вырытой под сосной ямы и расстреляли. В 1958 г. ленинградскую школьницу Зину Портнову за мужество и отвагу, проявленные в борьбе против оккупантов, посмертно удостоили звания Героя Советского Союза.

Время все ярче раскрывает величие совершенного подвига, дописывает новые штрихи о людях, поставленных в условия жить или умереть. В полной мере о героической и трагической жизни Зинаиды Портновой ведут разговор в средствах массовой информации, на встречах со школьниками, молодежью. Сегодня просматриваются и новые реалии, подходы к минувшей Великой Отечественной войне, но одно несомненно: необходимо чтить память самоотверженно отстоявших жизнь, свободу народа.

Военное лихолетье хранит образцы мужества, чести, доблести, негнимо-й воли и героизма миллионов людей, преданно защищавших свою Родину в тылу врага. По мере удаления от Великой Отечественной войны к завоеванному миру относятся как к явлению обычному и естественному. Ведут речь о просчетах, ошибках и даже пытаются доказать, что минувшая война была не такая уж славная и героическая. Да, были неоправданные потери. Но и подвиг был, и была Победа, раскрывшая колоссальные человеческие качества, патриотизм. По выражению Л. Н. Толстого, знавшего толк в природе отечественных войн, на врага была наложена рука «сильнейшего духом противника», объединившая в переломно-сложный судьбоносный период людей независимо от возраста, национальности, пола, религиозных и политических взглядов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Витебск: Энциклопедический справочник / гл. ред. И. П. Шамякин. – Минск: БелСЭ им. П. Бровки, 1988. – 408 с.
2. Выстояли и победили: свидетельствуют архивы / под ред. М. В. Пищуленка. – Витебск, 2005.
3. МВ. – 2007. – 25 января.
4. Подпольные комсомольские органы Беларуси в годы Великой Отечественной войны (1941–1944). – Минск, 1976. – С. 12.

УДК 379.83.84

Чалей В. С. – студент

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ТУРИЗМА В БЕЛАРУСИ

Научный руководитель – Блохин В. Н. – канд. соц. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В настоящее время туризм является одной из ведущих и наиболее динамичных отраслей мировой экономики, так как способствует созданию дополнительных рабочих мест, обеспечивает занятость населения, расширяет спрос на местные товары и услуги. Туризм предоставляет возможность преодоления социально-экономической отсталости, расширения социокультурного взаимодействия между странами и людьми. Ведущие государства мира активно развивают туристическую инфраструктуру, что способствует увеличению туристических потоков и росту ВВП.

Одним из перспективных направлений туристической деятельности является экологическое. Экологический туризм получает все большее распространение в Республике Беларусь, что обусловлено наличием привлекательных, разнообразных природных ландшафтов (около 40 % территории страны занимают леса, примерно 10 % площади – болота, количество рек и озер исчисляется десятками тысяч), увеличением количества объектов, интересных для посещения туристов.

Среди проблем, препятствующих развитию экотуризма в Беларуси, необходимо отметить недостаточный уровень сервисного обслуживания, слаборазвитую инфраструктуру в регионах, отсутствие интенсивной информационной работы по популяризации туристических возможностей нашей страны [1].

Сегодня все большую популярность среди белорусских и иностранных туристов приобретают пешеходные и велосипедные маршруты. Такие маршруты разрабатываются в природных заказниках, по берегам рек и озер, прокладываются тропы через болотистую местность. Экомаршруты дают возможность туристам тренировать физическую активность, а также насладиться красотой местной природы, понаблюдать за представителями белорусской флоры и фауны.

Экологические маршруты порой имеют протяженность в десятки километров, что требует организации соответствующей инфраструктуры – мест стоянки и палаточных лагерей, установку указателей, ин-

формационных табличек, пунктов проката инвентаря или оборудования (спецодежда, бинокли, продукты питания, сувенирная продукция).

Экологический туризм может сочетаться и с развитием агроэкотуризма. Часто любителей экологических туров интересует традиционная для изучаемой местности культура населения. В таком случае возможна организация посещения агроусадеб, которые предлагают широкий выбор услуг.

Развитие туризма способствует расширению возможностей занятости и получения дополнительных доходов для сельского населения, создает предпосылки для развития местной инфраструктуры, что является условием диверсификации экономики и улучшения качества деревенской жизни.

Для интенсификации развития экотуризма в Беларуси, привлечения в сферу туристической деятельности большего количества туристов необходимо провести ряд мероприятий, основными из которых, на наш взгляд, являются:

- подготовка экскурсоводов, владеющих вопросами экологии, биологии, истории и культуры своего края;
- налаженная инфраструктура, обеспечивающая привычный и полноценный отдых туристов, особенно иностранных;
- грамотный маркетинг, способствующий продвижению турпродукта на мировой рынок;
- хорошая реклама, позволяющая ознакомиться с достопримечательностями Республики Беларусь, отдохнуть и совершить экотур;
- увеличение количества и качества экотуров, рассчитанных на разные категории туристов, временную продолжительность и интересы [2].

Таким образом, развитие экологического туризма является перспективным видом деятельности, который расширяет сферу занятости сельского населения, улучшает социальную и инженерную инфраструктуру села, способствует росту уровня жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Волошенко, Е. В. Индикаторы устойчивого развития сельских территорий: региональное измерение / Е. В. Волошенко // Вестник Российского государственного университета им. И. Канта. – 2011. – Вып. 1. – С. 117–124.
2. Лаптиева, Л. Н. Экотуризм: состояние и перспективные направления развития в Республике Беларусь / Л. Н. Лаптиева // ВЕСНИК МДПУ імя І. П. Шамякіна. – 2016. – № 2(48). – С. 53–54.

УДК 811.161.1:81'355(475)

Чарыева Г. Б. – студентка

СИМВОЛИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ КУКУШКИ В БЕЛОРУССКОМ ФОЛЬКЛОРЕ

Научный руководитель – Добижки С. П. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Кукушка, птица рода *Cuculus*, которая никогда не вьет гнезда, не высидывает яйца и не кормит птенцов, живет одиноко и скрытно, громко кукует, стала главной героиней славянских фольклорных текстов, которые все особенности кукушки пытаются объяснить ее необыкновенным происхождением. Несмотря на то что кукушка – типичный представитель «крылатой» фауны Беларуси, существует «кукушкин миф», который объясняет появление кукушки в наших лесах. «Кукушкин миф» имеет несколько вариантов: кукушка – это дочь, проклятая матерью; это жадная сестра, которая не помогла брату; это вдова, которая так горько плакала, что превратилась в кукушку; это мать, обиженная детьми; это жадная женщина, которая не пожертвовала нищему. Как видим, в славянской мифологической картине мира кукушка олицетворяет женское начало, что обусловлено, конечно, грамматической категорией рода; она ассоциируется с матерью, женой, сестрой, невестой, сиротой, но чаще всего – с горькой женской долей. Парой кукушке выступает сокол, соловей: *Зязюлька гняздзечка звiла, // Салавей прыляцеў і сеў*. «Кукуш», особь мужского пола, в фольклорной традиции отсутствует. Согласно одной мифологической версии, кукушка сама убила его, по другой – «кукуш» покинул кукушку еще во время Всемирного потопа.

Кукушка занимает особое место в обрядовом календаре белорусов, ее кукованием обозначается весна, период от Пасхи до Петра.

Наши предки, замечавшие, что кукушка последней улетает на зимовку, а весной последней возвращается в родные леса, считали ее хранительницей ключей от вырея. Вырей – это и далекий теплый край за синим морем, и райское мировое дерево, в ветвях которого, согласно представлениям славян, обитают птицы и души умерших. Вырей запирался на зиму, а весной ключница-кукушка отмыкала его. В белорусском фольклоре кукушка как мифический образ имеет богатейшую семантику.

Приобщенная и к миру мертвых, и к миру живых, она выполняет функцию медиатора, посредника и служит своеобразным передатчиком информации. Поэтому один из главных аспектов символического значения кукушки – быть прорицательницей, вешуньей. До сих многие верят, что кукушка предсказывает продолжительность жизни, брачных союзов, смерть, приход гостей: *Кукавала зязюленька // У садзе на памосце. // Прыехалі да дзяўчыны // Тры казакі ў госці*. До сих пор люди полушутя-полусерьезно спрашивают: «Кукушка, кукушка, сколько мне жить?»

С кукушкой связаны гадания: если услышал первое кукование и есть с собой деньги, то будешь богатым весь год.

Кукушка может предвещать не только радость, но и горестные события, поэтому очень часто относились к ней с опаской, иногда с ненавистью, в некоторых деревнях даже выгоняли, чтобы она не накуковала горе: *Позволь, мамачка, позволь, родная, // Тую зязюльку ўбіці, // Бо яна куе, жалю нам дае, // А нам гора жыці*. Судя по тому, что кукование напоминает людям плач, жалобу, можно предположить, что кукушка ассоциируется с горем, болезнью, несчастьем и даже со смертью. Кстати, по толкованию «Беларускага народнага сонніка», видеть кукушку во сне – к «журбе, бядзе, слязам», а слово «куковать» интерпретируется словарем как «плакать, горевать, причитать, жаловаться». Горюющая кукушка – символ несчастливой женской доли, вдовства, одиночества и печали.

Мотив превращения женщины в кукушку широко используется в белорусских песнях, особенно в балладах, где метаморфоза происходит по воле самих женщин, охваченных сильным переживанием (печалью, горем, тоской и ревностью): *Жыла годзічак, жыла і другі, // Трэці не сцярпела: // Ператварылася зязюлькаю – // Да роду ляцела*. Но в Беларуси бытует поверье, что и сама птица подвергается сезонным изменениям: осенью кукушка превращается в коршуна, что объясняется внешним сходством данных птиц.

ЛИТЕРАТУРА

1. Богданович, А. Е. Пережитки древнего миросозерцания у белорусов / А. Е. Богданович. – Минск: Нар. асвета, 1995. – 280 с.
2. Костомаров, Н. И. Славянская мифология / Н. И. Костомаров. – М.: Наука, 1994. – 280 с.
3. Маковский, М. М. Язык – миф – культура. Символы жизни и жизнь символов / М. М. Маковский // Вопросы языкознания. – 1997. – № 1. – С. 93.
4. Славянская мифология. Энциклопедический словарь. – М.: Русский язык, 1995. – 254 с.

УДК 821.161.3:398.5

Чэчат К. С. – студэнтка

ПАДАННЕ ПРА ВАЎКАЛАКУ Ў АПАВЯДАННІ М. ГАРЭЦКАГА “У ЛАЗНІ”

Навуковы кіраўнік – Дабіжы С. П. – ст. выкладчык

УА “Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія”,

Горкі, Рэспубліка Беларусь

Максім Гарэцкі, які нарадзіўся і быў узгадаваны на беларускай зямлі, напоўненай чароўным характам народнай творчасці, добра ведаў народныя звычаі, абрады, вераванні. Працягваючы традыцыі Адама Міцкевіча, Уладзіміра Сыракомлі, Элізы Ажэшкі і іншых польскіх, рускіх і беларускіх пісьменнікаў, творы якіх былі альбо цалкам пабудаваныя на народных легендах і паданнях, альбо ўключалі іх, М. Гарэцкі нямала чэрпаў з беларускіх паданняў і ўплятаў іх у мастацкую тканіну сваіх твораў. Ужо ў адным з першых апавяданняў М. Гарэцкага “У лазні” (1913 г.) гучыць невялікае паданне пра ваўкалака, на якое хацелася б звярнуць увагу.

Уяўленні пра пераўтварэнне людзей у розныя істоты (вупароў, расамах) і звычайных жывёл (коней, свіней, ваўкоў) шырока распаўсюджаны на тэрыторыі Беларусі. Ваўкалак, як лічылі нашы продкі, – гэта чалавек, ператвораны ў ваўка. Ваўкалакамі (вурдалакамі) людзі могуць стаць не толькі па сваёй волі, але і па жаданні Бога, святога Юрыя або па пракляцці чараўнікоў. Але пры гэтым ваўкалак захоўвае памяць і пасля, калі прымае чалавечае аблічча, можа распавесці пра свае прыгоды. Вось і ў М. Гарэцкага чытаем, як стары дзед Банадысь расказвае: “Чуў я гэта ад самога Панаса Дземянка”, які быў тры гады ваўкалакам і пасля адзначаў, што “пабег ваўком, але разумеў усё як бы і чалавек”.

У беларускай міфалогіі ваўкалакі не адносяцца да злых дэманаў, іх адзінае зло ў тым, што яны рэжуць свойскую жывёлу, каб выжыць. Максім Гарэцкі піша пра Панаса: “...раз чуць не забілі яго людзі, бо ён, хоць і прыкра, а еў, каб не ўмерці з голаду, што і ўсе зверы”. Стаўленне да ваўкалакаў у народзе было дваістым, аднак пераважае ўсё ж спачуванне, літасць, жаданне дапамагчы вярнуць ранейшы выгляд.

У паданні з апавядання “У лазні” Панас стаў сачыць за гаспадаром (“троху пабавіўся ды паціхеньку ўслед”), а ўбачыўшы, як той стаў ваўком, сам ператварыўся ў звера. За парушэнне табу гаспадар, які быў чараўніком, наклаў на Панаса “такое закліцце, што той тры гады пра-

бегаў зверам”. М. Гарэцкі не прыводзіць дакладны тэкст заклання, хаця ў іншых паданнях ён можа быць дастаткова поўны і часам не зусім зразумелы: “Гуж, га!” Легенды і паданні паведамляюць, нясуць з даўніны, у першую чаргу, нейкія веды, перадаюць з пакалення ў пакаленне першажытныя ўяўленні людзей пра спосабы пераўтварэння чалавека ў ваўка. Нягледзячы на разнастайнасць спосабаў, усе яны маюць адзін агульны элемент – пераадоленне медыятараў, якія, згодна з міфічнымі ўяўленнямі старажытных славян, падзяляюць свет на дзве часткі: “наш свет” і “той”. У якасці медыятараў у паданнях выступаюць парог (“кульнуўся цераз парог і зрабіўся чалавекам зноў”), хамут (“і захачелася мне от небеспраменна цераз хамут пралезці”), пояс, пень і іншыя медыятары, праз якія скачуць або перакульваюцца ваўкалакі. У паданні, прыведзеным М. Гарэцкім, гаспадар “цераз пень перакінуўся і пабег... Чым? Ваўком”.

Такім чынам, у паданні, уключаным М. Гарэцкім у апавяданне “У лазні”, можна знайсці ўсе элементы няпісанага народнага канону, якога прытрымліваецца любы апавядальнік:

– зачын (прыводзяцца звесткі пра тое, ад каго пачута незвычайная гісторыя, а таксама пра месца дзеяння, якое выступае як медыятар);

– прычына пераўтварэння чалавека ў ваўка (вялікая ўвага надаецца прычынам і абставінам парушэння табу);

– закланне і тэрмін яго дзеяння (вельмі важна, хто наклаў закланне); спосаб пераўтварэння чалавека ў ваўка;

– прыгоды ваўкалакі (асабліва падкрэсліваюцца маральныя пакуты);

– канец, заканчэнне дзеяння заклання.

Можна сцвярджаць, што М. Гарэцкі ўключыў у сваё апавяданне жывое народнае паданне, амаль нічога ў ім не змяняючы. На жаль, не ўсе легенды і паданні, якія даносяць да нас уяўленні нашых продкаў пра прыроду, пра чалавека, пра яго працу, захаваліся ў памяці людзей. Таму паданне пра ваўкалаку, нагледзячы на тое, што яно з’яўляецца толькі эпизодам у апавяданні М. Гарэцкага, – духоўны здабытак нашай культуры.

ЛІТАРАТУРА

1. Беларуская міфалогія: энцыклапед. слоўнік / С. Санько [і інш.]. – Мінск: Беларусь, 2004. – 592 с.

2. Гарэцкі, М. Збор твораў: у 4 т. / М. Гарэцкі. – Мінск: Мастацкая літаратура, 1984. – С. 47–53.

3. Легенды і паданні. – Мінск: Навука і тэхніка, 1983. – 320 с.

УДК 929(476.4)

Цуканов С. А. – студент

ЗНАМЕНИТЫЕ ЛЮДИ КРИЧЕВЩИНЫ

Научный руководитель – Куницкая А. М. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Моя родина – город Кричев, где родились и проявили себя многие знаменитые люди. Об одном выдающемся человеке мне хотелось бы рассказать. Михаил Федорович Мельников родился в городе Кричеве 16 мая 1921 г. Отец – Федор Никитич – был строителем, мать – Варвара Яковлевна – трудилась в колхозе с первых дней коллективизации.

Еще с детства Мельникова посещали мысли найти в Кричеве что-нибудь историческое, ценное, интересное. Со школьных лет он собирал монеты, значки, книги, экспонаты для музея, который хотел создать в родном городе. В 1939 г., закончив 9 классов, на заработанные на кирпичном заводе деньги он уехал в Абхазию, где работал учителем русского языка и литературы в средней школе Гудаутского района. В 1940 г. был призван в Красную Армию, в горно-кавалерийский полк Закавказского военного округа. Грамотность бойца была замечена, и Мельникова взяли на должность секретаря.

Ничто не предвещало беды, но однажды Мельникова вызвал к себе один из офицеров и предложил быть его осведомителем. Мельников отказался. За невыполнение приказа командира 16 сентября 1940 г. военный трибунал 23 корпуса приговорил его к 5 годам ссылки в исправительный лагерь. Сначала его тайно отправили в военную тюрьму Лениняка, затем – Еревана. Так он и оказался в лагере заполярной Воркуты.

7 октября 1950 г., после 10 лет тюрем и лагерей Воркуты, Мельников получил билет в родную Беларусь, где устроился на работу в 5 км от дома, в избучитальню в деревню Сокольничи. Там Михаил установил тесную связь с жителями деревни: собирал материалы, исторические сведения для будущего музея. А помогал ему заведующий отделом культуры райисполкома Иван Филиппович Юрченко.

Из библиотеки Мельникова перевели на работу директором Дома культуры. С ним интересно было работать, к нему потянулась молодежь. Михаил создал различные кружки. Работники начали выступать с концертами, лекциями в городе и деревнях. Сам же Михаил много читал лекции, интересные, увлекательные, захватывающие.

В начале 1953 г. пришлось обратиться в газету «Правда» с просьбой о снятии судимости. Просьба была удовлетворена, и Мельникова после этого пригласили работать в редакцию районной газеты. С большим желанием Михаил занимался сбором материала по истории родного края, событиям революции и Великой Отечественной войны.

Архивы и библиотеки стали рабочим местом Михаила Федоровича. Шаг за шагом, работая в Ленинграде, Москве, Минске, Могилеве, Перми, Пятигорске и других местах, он собирал по каплям историю Кричевского края. Какая была для него радость, когда он находил интересные материалы. Михаил очень внимательно просматривал потрескавшиеся и выцветшие фотографии и говорил: «С фото смотрят люди, которыми гордились наши земляки, – вот это и есть наша история».

С большими трудностями создавался музей, но Михаил давно мечтал об этом, и трудности его не пугали, тем более что вокруг было много энтузиастов. Мельников собирал материалы про различные исторические события: становление советской власти на Кричевщине, пятилетки, Великую Отечественную войну, героев-земляк, послевоенный восстановительный период, день сегодняшний.

Открытие музея произошло 15 октября 1961 г. в два часа дня в присутствии широкой общественности города и района, а первый секретарь райкома партии Патюк перерезал красную ленточку перед входом в музей.

Первую экскурсию по музею провел директор М. Ф. Мельников, который вдохновенно, интересно, доходчиво рассказал про историю нашего края. Интерес к открытому музею проявили школьники, рабочая молодежь, ветераны войны и труда и др., ведь для Кричева это было важным событием. Посетителями музея, судя по книге отзывов, были представители всего бывшего Советского Союза, а также гости из Польши, Германии, Болгарии, Китая, Японии, Бельгии и др. стран.

В 1960 г. М. Ф. Мельникова приняли в члены Союза журналистов СССР. Писал он на белорусском и русском языках про историческое прошлое, современную жизнь и известных деятелей Кричевщины. В этот период печатался в журналах: «Вести АН БССР», «Огонек», «Советская музыка», «Вопросы истории», «Беларусь», «Помнікі гісторыі і культуры Беларусі», «Березка», «Работніца і сялянка»

Почти 50 лет своей жизни Михаил Мельников посвятил благородному делу – поискам и возрождению в памяти народной исторической преемственности белорусского народа, его героического прошлого,

сделал огромный вклад в теорию и практику краеведения. Деятельность краеведа была признана и получила высокую оценку. 8 февраля 1979 г. Указом Президиума Верховного Совета БССР ему было присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры Белорусской ССР». Среди наград юбилейная медаль «За доблестный труд», многочисленные почетные грамоты. Большой заслугой краеведа является сделанное им уточнение возраста нашего города. Благодаря собранным материалам город в 1986 г. впервые отметил 850-летие. Многие улицы города носят имена героев, которых он разыскал.

М. Ф. Мельников – автор книги «Атакующая юность», в которой рассказывает о мужестве духа, идейной стойкости, беззаветной преданности Родине, партии и народу молодых героев Гражданской и Великой Отечественной войн и мирного созидательного труда во имя страны. Отдельные материалы для книги «Память» составлены по собранным им архивным документам.

1 июля 1993 г. М. Ф. Мельникова не стало. Похоронили его на Чеховском кладбище в Кричеве. В 1996 г. Кричевский краеведческий музей совместно с Могилевским областным музеем создали библиографический сборник «Михаил Федорович Мельников, «Белорусский краевед» (к 75-летию рождения и 35-летия Кричевского музея). В Кричеве память о Михаиле Федоровиче увековечена в названии улицы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Исторические материалы «ГУК Исторический музей города Кричева».
2. Радовская, А. – Музейный вестник. – 2017. – № 3. – 64 с.

УДК 9.27(476)

Эйсмонт О. В. – студентка

ОСВОБОЖДЕНИЕ МИНСКА ОТ НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИХ ЗАХВАТЧИКОВ

Научный руководитель – Киселёв А. В. – магистр управления, ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия», Горки, Республика Беларусь

Великая Отечественная война (1941–1945 гг.) – одно из важнейших событий в истории русского народа, оставившее неизгладимый след в душе каждого человека. Великая Отечественная война – один из переломных моментов в истории Беларуси и всех народов, входивших в

состав Советского Союза. Война прервала мирное поступательное развитие белорусских земель, принесла страдания, потери и разруху.

История Великой Отечественной войны знает немало боевых операций в борьбе за свободу и независимость. Среди них особое место занимает операция по освобождению Минска от немецко-фашистских захватчиков, получившая название «Багратион». Сегодня в этот день празднуется День Независимости Республики Беларусь.

3 июля 1944 г. во время Великой Отечественной войны в ходе операции «Багратион» советские войска освободили Минск от немецко-фашистских захватчиков.

Минская наступательная операция сил Красной Армии проходила в период с 29 июня по 4 июля 1944 г. Она является составной частью Белорусской операции «Багратион» (23 июня – 29 августа 1944 г.). В ходе Минской операции силами 1-го 2-го и 3-го Белорусских фронтов при поддержке 1-го Прибалтийского фронта была освобождена столица БССР. Минск являлся важнейшим стратегическим узлом обороны немцев на западном направлении.

В первый день операции, 29 июня 1944 г., войска 3-го Белорусского и 1-го Белорусских фронтов нанесли мощный удар по вражеским войскам. В дальнейшем при участии войск 2-го Белорусского фронта было завершено окружение Минска. 29–30 июня советские войска вышли к реке Березине, форсировали ее и продолжили продвижение на Минск, а 3 июля в город ворвались наши танки. Сбивая силы противника с занимаемых рубежей, советские танки вышли к Минску с юго-востока и совместно с войсками 3-го Белорусского фронта замкнули кольцо окружения. Бои советских войск за освобождение Минска начались на рассвете 3 июля. Части 3-го Белорусского фронта – 2-й гвардейский танковый корпус с передовыми отрядами, выделенными от стрелковых дивизий 31-й армии, – завязали бои на северо-восточных и восточных окраинах Минска и первыми ворвались в город. Преодолев противодействие двух пехотных полков противника, поддержанных танками и штурмовыми орудиями, их подразделения к 7 часам 30 минутам прорвались в центр Минска. Через два часа части 2-го гвардейского танкового корпуса, 31-й и 5-й гвардейских танковых армий в ходе совместных действий полностью освободили столицу Белоруссии от захватчиков.

Память о героях тех далеких событий жива до сих пор. Именем командующего войсками 3-го Белорусского фронта, которые первыми вступили в белорусскую столицу, И. Д. Черняховского, названы улица

в Минске и сквер. Шестнадцать советских танкистов за подвиги при освобождении Минска и Минской области стали Героями Советского Союза.

Сегодня на постаменте возле минского Дома офицеров стоит танк Т-34. На его башне красуются гвардейское знамя и бортовой номер Л 145. К постаменту прикреплена мемориальная плита с надписью: «Доблестным воинам 4-й гвардейской Минской Краснознаменной ордена Суворова II степени танковой бригаде 2-го гвардейского Тацинского Краснознаменного ордена Суворова II степени танкового корпуса, вступившим первыми в Минск 3 июля 1944 г. при освобождении его от немецко-фашистских захватчиков». Эта боевая машина – символ освобождения столицы.

Большую помощь войскам оказывали белорусские партизаны, которые устраивали засады на путях отхода противника, громили его штабы и отдельные части, захватывали переправы, уничтожали мосты. К 12 июля группировка немецко-фашистских сил была ликвидирована. По советским данным, с немецкой стороны потери составили свыше 70 тыс. человек убитыми и около 35 тыс. пленными (в том числе 12 генералов).

Ликвидация минской группировки немцев, в довершение к разгрому витебской и бобруйской группировок, создала благоприятную обстановку для дальнейшего наступления главных сил советских войск на запад. Был нанесен сильный урон немецким дивизиям. В стратегическом фронте врага была пробита обширная брешь протяженностью до 400 км, 30 неприятельских дивизий были уничтожены или отрезаны. Войска Красной Армии получили возможность стремительно продвигаться к западным границам Советского Союза.

Минская операция представляет значительный интерес с точки зрения развития советского военного искусства. Окружение восточнее Минска крупной группировки противника было запланировано еще при подготовке Белорусской операции и осуществлено в ходе преследования противника на глубине 200–250 километров от переднего края его обороны. В Минской операции войска на внешнем фронте не переходили к обороне на определенном рубеже, а продолжали развивать наступление в глубину, чем лишали противника возможности организовать непосредственное взаимодействие его окруженной группировки с основными силами на внешнем фронте окружения из-за его непрерывной подвижности.

За умелые и героические действия в ходе Минской операции 1944 г. 52 соединения и части были удостоены почетного наименования «Минские». В память о героическом событии того времени была написана картина «Минск. 3 июля 44 года», больше известная как «Освобождение Минска». Ее автор – Валентин Волков – трудился над ней 9 лет.

Великая Отечественная война окончилась безоговорочной победой СССР. Германо-итало-японский фашистско-милитаристский блок потерпел сокрушительное поражение. Военная операция по освобождению Минска стала одной из самых крупных во всей Великой Отечественной войне. Она положила начало окончательному сокрушению армии врага и освобождению советских территорий от фашистских захватчиков.

Будущие поколения должны всегда помнить о том, какие ужасы приносит война, и делать все возможное, чтобы предотвратить возникновение подобных конфликтов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Беларусь в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 / А. А. Коваленя [и др.]. – Минск, 2005. – 540 с.
2. Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны): учеб. пособие для студентов учреждений, обеспечивающих получение высш. образования / под ред. А. А. Ковалени, Н. С. Шашкевича. – Минск: Изд. центр БГУ, 2004. – 278 с.
3. Жилин, П. А. Важнейшие операции Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. / ред. П. А. Жилин. – М.: Воениздат, 2016. – 624 с.

УДК 316.42

Юрьева Я. А. – студентка

СПЕЦИФИКА РЕЛИГИОЗНОСТИ БЕЛОРУСОВ

Научный руководитель – Блохин В. Н. – канд. соц. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В настоящее время под влиянием процессов глобализации происходят не только значительные социально-экономические, но и социокультурные трансформации. Меняется мировоззрение людей, в том числе отношение к древнейшему социальному институту – религии. Глобализация приводит к унификации и стандартизации взглядов, но в то же время благодаря либерализму допускает формирование религиозных субкультур – по сути сект и неокультов. В таких условиях воз-

никают противоречивые тенденции религиозности как в мировом масштабе, так и в условиях нашей страны.

В Беларуси традиционно существуют христианские и нехристианские конфессии. Однако начиная с 1990-х гг. происходят кардинальные изменения, в конституции закрепляется принцип свободы совести и вероисповедания, появляются новые религиозные направления, что приводит к ситуации неустойчивости фундаментальных ценностей.

В 2016 г. Белорусским государственным университетом проводилось социологическое исследование конфессиональной самоидентификации населения Беларуси. Согласно данным этого исследования, верующими называют себя 58,9 % населения страны, 4,9 % верят в сверхъестественные силы, однозначно не смогли ответить на вопрос «считаете ли Вы себя верующим человеком» 23,9 % опрошенных. Из всех респондентов только 12,3 % определили себя в качестве неверующих. Однако регулярно посещают культовые учреждения не более 6 % респондентов [1, с. 22].

Религиозная жизнь в Беларуси представляет собой сложную систему отношений, которые включены в общую структуру общественной жизни и развиваются под влиянием социально-экономических и политических процессов. За последние десятилетия религиозное самосознание народа Беларуси значительно возросло, а конфессиональный фактор стал играть заметную роль в общественно-политической жизни общества. С религией стало связываться возрождение духовных устоев общества.

Беларусь является традиционно поликонфессиональной страной, на ее территории мирно уживались представители различных религий. На территории нашей страны ни одна из религий никогда не была безусловно господствующей и всегда существовал баланс между представителями различных конфессий. Благодаря мудрой политике наша страна избежала серьезных столкновений на религиозной почве.

Современная конфессиональная политика Беларуси направлена на поддержание и укрепление межконфессионального мира и согласия в белорусском обществе, развитие взаимодействия с исторически традиционными конфессиями.

На волне религиозного возрождения в Беларуси распространились новые конфессиональные течения, что обусловлено либерализацией общественной и духовной жизни, поисками новых жизненных ценностей в условиях социально-экономической трансформации общества. Развитие рыночной экономики, глобализация, научно-техническая ре-

волюция оказали значительное влияние на изменение взглядов и потребностей большей части общества.

В Беларуси фиксируются попытки создания деструктивных сект. Их распространение связано с враждебностью некоторых социальных групп к иным религиозным организациям, с равнодушием к историко-культурному наследию страны, протестом против устоявшихся норм, стремлением к подавлению воли верующих. К числу наиболее известных деструктивных неокультов можно отнести следующие: сатанисты, «Семья любви», «Великое Белое Братство», «Богородичный центр». Данные религиозные организации не получили одобрения в регистрации своей деятельности, что связано с экстремистскими идеями и тоталитарной направленностью [2, с. 90].

Таким образом, религиозная ситуация в Республике Беларусь имеет свою специфику, связанную с постсоветской трансформацией, преодолением последствий политики атеизма и приспособлением к новым социально-экономическим отношениям. Конфессиональная политика современного белорусского государства должна основываться на тех базовых морально-нравственных и социальных ценностях, которые свойственны традиционным для страны конфессиям. В то же время необходимо обеспечение религиозного плюрализма, разрешение деятельности неокультов, которые не проповедуют радикальных идей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Конон, В. Вера и нация / В. Конон // Неман. – 2016. – № 5. – С. 21–30.
2. Котляров, И. В. Вера в человеческом измерении / И. В. Котляров // Беларуская думка. – 2013. – № 10. – С. 90–95.

Секция 2. ДУХОВНО-МОРАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА И ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 37.062

Ахатова Т. М. – магистрант

ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ В ВУЗЕ

*Научный руководитель – Шатравко Н. С. – канд. филол. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь*

В процессе реформирования высшего образования появилось понимание того, что чем шире межкультурные связи, тем эффективнее и качественнее само высшее образование. Межкультурные контакты предполагают не столько академический обмен студентами и преподавателями, которые в ограниченные сроки находятся в высшем учебном заведении, сколько полноценное обучение иностранных студентов на полных сроках обучения. С 2012 г. в Беларуси началась реализация государственной программы мобильности, которая предполагает отправку за рубеж ежегодно до 50 белорусских студентов.

Одним из наиболее перспективных направлений развития системы образования Беларуси является интенсификация вовлечения республики в международную кооперацию по подготовке кадров. Сейчас в белорусских высших учебных заведениях занимаются более 13 тысяч иностранных студентов из 84 стран мира.

Белорусская государственная сельскохозяйственная академия имеет хорошие показатели по развитию экспорта образовательных услуг. В результате успешного маркетинга в БГСХА за последние 5 лет произошло значительное увеличение объема предоставляемых для иностранных граждан услуг. В настоящее время их количество выросло до 570 человек. Активно участвует БГСХА и в программе Erasmus+ KA107, различных международных программах, предполагающих развитие мобильности студентов и преподавателей между различными вузами.

В связи с ростом числа студентов, уезжающих по межвузовскому обмену на учебу в другие страны, актуализировалась проблема адаптации студентов к условиям жизни и обучения в иностранных вузах. Адаптация – это процесс изменения характера связей, отношений студента к содержанию и организации учебного процесса в учебном заведении. Психическая адаптация связана с психической активностью человека или группы и понимается как взаимодействие процессов при-

способления к окружающей среде и преобразование среды «под себя». Кросс-культурная адаптация – это способ активного взаимодействия индивида с новой средой, ведущий к его развитию и личностному росту [1]. Средой адаптации студентов выступает образовательная система вуза в целом, которая характеризуется как структурными, так и функциональными компонентами.

Учитывая свой опыт обучения в иностранном вузе (в 2018–2019 уч. году по программе Erasmus+ KA107 я обучалась на экономическом факультете Университета Александра Стульгинскиса в г. Каунасе), могу отметить, что начало адаптации студента связано с включением его в пространство вуза, специальности, что становится возможным благодаря формированию уже в первые месяцы обучения индивидуального коммуникативного пространства, и прежде всего внутри учебной группы. Социально-психологическая адаптация студентов предполагает привыкание к студентам своей группы, налаживание деловых и личных доброжелательных отношений с ними, завоевание признания своей личности. Важным аспектом этого вида адаптации является налаживание отношений с преподавателями, администрацией.

В адаптационный период обучения у студентов заметно изменяются и стабилизируются основные свойства познавательных процессов – память, мышление, внимание. Изменение уровня этих процессов, их стабилизация в определенные периоды является одним из показателей, характеризующих адаптацию к новой жизненной ситуации.

Успешность адаптации студентов к учебной деятельности зависит от их психофизиологического развития, эмоциональной и интеллектуальной саморегуляции, способности компенсировать некоторые личностные свойства [2].

Таким образом, в своей работе под социально-психологической адаптацией мы понимаем процесс приспособления студентов к новым условиям жизнедеятельности, новой социальной ситуации. Прежде всего это привыкание к студентам своей группы, налаживание деловых и личных доброжелательных отношений с ними, завоевание признания и уважения в группе.

Критериями адаптации иностранного студента к социокультурной университетской среде, на наш взгляд, являются следующие показатели: способность оценивать условия окружения; умение контролировать свои потребности; овладение компетенциями, соответствующими требуемому уровню; осознание общности с многонациональным студенческим коллективом.

Для обеспечения выполнения необходимых коммуникативных действий в ходе практической реализации учебных задач в образователь-

ном процессе активно используются навыки вербальной и невербальной речи, невербального поведения. Важным моментом является умение устанавливать отношения равенства в учебном диалоге, умение слушать и слышать, занимать оптимальную коммуникативную позицию в контакте с другими.

Межкультурное общение, являясь необходимым условием учебного процесса, влияет на все сферы деятельности студента и как фактор развития, и как условие достижения успехов в деятельности. Однако следует учитывать, что коммуникативное поведение студенты-иностранцы строят по-разному, исходя из национальных особенностей, из особенностей темперамента и характера. Подчеркнем, что студентам необходимы психологические знания для решения учебных и личных задач: знание основных видов общения; закономерностей восприятия и понимания людьми друг друга (внушение, убеждение, подражание, заражение); возможных позиций участников общения.

Позитивный вектор кросс-культурной адаптации и интеграции иностранных студентов в образовательную среду вуза может быть определен при реализации следующих мероприятий:

- тренинги в начале обучения в вузе по преодолению культурного шока;
- горячая линия или телефон доверия по правам иностранных студентов;
- актуализированные информационные и образовательные материалы на родном языке студентов.

Методы кросс-культурной адаптации и интеграции иностранных студентов позволяют расширить возможности познания и понимания личностью особенностей другой культуры с целью совершенствования представлений о современной картине мира, многообразии культур и содействовать позитивному отношению к представителям другой культуры, что будет способствовать успешности процесса адаптации к иным условиям и преодолению трудностей в учебе и новых жизненных обстоятельствах.

ЛИТЕРАТУРА

1. М е л ь н и к о в а, С. Н. Психология личности / С. Н. Мельникова. – Владивосток, 2004. – 99 с.
2. П о г у к а е в а, А. В. Адаптация иностранных студентов в российском вузе / А. В. Погукаева, Л. Н. Коберник, Е. Л. Омелянчук // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 3. URL: <http://www.science-education.ru/ article/view?id=24651>. – Дата обращения: 11.05.2019.

УДК 377:78.01.

Белявская К. В. – студентка

РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЩИЕ ТЕНДЕНЦИИ

Научный руководитель – Кулько Е. И. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Место образования в жизни общества во многом определяется той ролью, которую играют в общественном развитии знания людей, их опыт, умения, навыки, возможности развития профессиональных и личностных качеств. Информационная революция и формирование нового типа общественного устройства – информационного общества – выдвигают информацию и знание на передний план социального и экономического развития. Изменения в сфере образования неразрывно связаны с процессами, происходящими в социально-политической и экономической жизни мирового сообщества.

Образование является ведущим фактором социального прогресса: влияет на характеристики населения, создает материально-техническую, духовно-нравственную и культурную основу общества, формирует интеллектуальную элиту страны. Роль и значение образования определяются прежде всего его функциями, реализуемыми с целью прогрессивного развития человечества:

- ✓ передача культурных ценностей и культурное воспроизводство, косвенно стабилизирующие социум и обеспечивающие устойчивость общественной жизни;
- ✓ формирование человеческого и кадрового потенциала нации;
- ✓ социализация личности – включение человека в социум и деятельность на конвенциональной основе;
- ✓ социальный контроль и профилактика социального конфликта;
- ✓ обеспечение профессиональной стратификации;
- ✓ специальная образовательная подготовка, отвечающая общественным потребностям в различных видах деятельности [1].

Мировое сообщество стремится к созданию глобальной стратегии образования человека независимо от места его проживания и образовательного уровня. Это может привести к решению множества проблем, если транслируемые общей, глобальной системой образования образы будут адекватны реальному миру. В наше время прогнозируют тенденции развития мирового образовательного пространства, выде-

ляют типы регионов по признаку взаимодействия образовательных систем и их реагирования на интеграционные процессы. Мировое сообщество объединяет понимание, что современное образование должно стать международным, а университетское образование является основой поликультурного развития. Поликультурное образование может обеспечить некоторую формационную безопасность развития, поскольку оно формирует способность оценивать явления с позиции другого человека, разных культур, иной социально-экономической формации. При этом в университете не только должен сохраняться дух свободы научного творчества, но и должно непрерывно поддерживаться содержательное обновление и обогащение всех учебных курсов [1].

Признание во всем мире определяющей роли творческого и образованного человека в то же время сопровождается нарастающей неудовлетворенностью его положением в современном образовании. Кризис образования в разных странах проявляется по-разному, что связано с различными масштабами, структурой и организацией национальных систем образования, способов взаимодействия систем образования с их «надсистемой» – экономикой, наукой, культурой. Общий вывод исследователей современного образовательного пространства следующий: изменения в системе образования требуют пересмотра научных оснований – парадигмы образования. Сегодня практически все страны мира испытывают потребность в выработке новой образовательной системы, основу которой должна составить совокупность образов, адекватных современной картине мира. В этом должна заключаться основная цель реформирования системы образования.

Основываясь на мировом опыте преодоления кризисных явлений, Беларусь избрала инновационный путь развития как единственно возможный для преодоления опасности отставания страны от мировых тенденций экономического, технологического и социального развития. Отечественное высшее профессиональное образование, обладающее высоким научно-педагогическим потенциалом, должно обеспечить адекватную интеллектуальную и кадровую поддержку инновационной экономики.

ЛИТЕРАТУРА

1. Александрова, Н. А. Качество образования – одна из основ качества жизни / Н. А. Александрова // Среднее профессиональное образование. – № 12. – 2010. – С. 14–16.
2. Ермолович, Д. В. Гуманитарные проблемы образования / Д. В. Ермолович // Образование и воспитание. – № 1. – 2001. – С. 31–36.

УДК 378.147:371.335.7::574

Бондаревич М. Е. – студентка

ЭКСКУРСИЯ КАК ИНТЕРАКТИВНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ

Научный руководитель – Полетаева И. В. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Формирование экологической культуры является приоритетным направлением научного познания в педагогике. Оно востребовано изменением качества жизнедеятельности современного общества и необходимостью целостно обучить подрастающее поколение формам культурной коммуникации с окружающей средой, базирующимся на принципе коэволюционного согласования действий и отношений растущей личности с природой.

Осознание последствий развития технократической цивилизации, вошедшей в противоречие с законами природы, подвело к заключению о том, что экологический кризис по своей сути носит нравственный, мировоззренческий характер. Выход из него, на наш взгляд, следует связывать прежде всего с развитием у учащейся молодежи понимания о человеке как части целостного мира природы и позиции ценностного позитивного к ней отношения [1, с. 51]. Активизация потенциала нравственных возможностей личности (А. А. Гусейнов, А. Гулыга, О. Г. Дробницкий и др.) ориентирует образовательный процесс на освоение ценностей экологического характера, игнорирование которых может привести к разрушению духовности формирующегося человека.

Нравственное отношение к природному миру как ценности есть практическая проекция гуманизма. Коэволюционное гуманистическое отношение к природе составляет сущность экологического сознания личности и практически проецируется в принципах ее экокультуры.

Современное видение проблемы нацеливает обучение и воспитание учащейся молодежи на комплексное изучение основных компонентов природной среды, их взаимосвязей с жизнедеятельностью человека не только биологической, но и духовной, формирование позиции персональной ответственности растущей личности за благополучие мира социума и природы.

В привитии учащейся молодежи экокультуры взаимоотношений с природой, основанных на моральных императивах, важная роль в

практическом преломлении принадлежит экскурсии как технология природоведческого воспитания.

Природоведческая экскурсия – одна из трудоемких и сложных форм учебной практики высшего образования, ориентированная на формирование экологических знаний в процессе прямого общения с природными объектами. Ими являются национальные парки, заказники, заповедники, крупные и малые реки, памятники природы, экологические тропы, группы лесоозерного и лесоречного типов с водохранилищами, дендрарии, ботанические сады, месторождения, выделяющиеся высокой сохранностью естественных ландшафтов.

Достоинство экскурсий в том, что они позволяют в естественной обстановке познакомить молодежь с объектами и явлениями природы. Живое созерцание и общение усиливают прикладной и эмпирический характер учебной деятельности. Это, в свою очередь, минимизирует теоретизацию образовательного процесса, позволяя перевести его в инновационный контекст. С этой целью необходимо включать в содержание проведения экскурсий образовательные технологии – конференции, олимпиады, конкурсы, видеосъемки, эксперименты, форумы, игры, анимационные программы.

Экскурсия как активизирующая форма экологизации личности имеет ряд особенностей. Она повышает степень экологизации высшего образования, способствует целевой многоэтапной подготовки будущих специалистов, выработки алгоритма междисциплинарной интеграции, обеспечивает преемственность экологического обучения и воспитания в системе «школа – вуз – производство». Именно сплав теоретических и практических знаний, умений, навыков позволит перевести личность в субъект природообязанный и природосберегающий. Поэтому нужно интегрировать экскурсию во все виды экологической деятельности.

В рамках экскурсии как направления открываются возможности научных междисциплинарных исследований, развития экологически сбалансированной природосберегающей, природовосстанавливающей деятельности, осуществления культурной социализации личности. Методическая разработка экскурсии и практика ее использования сможет направить интеллект личности на благо обществу и природе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Дежникова, Н. С. Экологическое воспитание в контексте социокультурной динамики / Н. С. Дежникова // Педагогика. – 2002. – С. 51–56.

УДК 327(470+476):378

Боровиков М. М. – студент

ПОТЕНЦИАЛ БЕЛОРУССКО-РОССИЙСКОГО МЕЖВУЗОВСКОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

Научный руководитель – Пацукевич О. В. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Геополитические процессы и особенности государственно-экономического развития Республики Беларусь накладывают отпечаток на состояние международной академической мобильности высшего образования в контексте общемировых тенденций. В настоящее время вектор международного сотрудничества в области высшего образования Республики Беларусь в большей мере направлен на страны СНГ, где приоритет принадлежит России.

Важным и перспективным направлением совместной белорусско-российской деятельности является развитие межрегионального сотрудничества. Так, Беларусь взаимодействует с 65 регионами России в сфере образования и молодежной политики, в том числе с 38 регионами в рамках региональных программ сотрудничества. Наиболее динамично развивается взаимодействие с органами управления образованием и учреждениями образования Москвы, Санкт-Петербурга, Московской, Смоленской, Брянской областей, Северо-Западного федерального округа, Краснодарского и Ставропольского краев.

За годы белорусско-российского сотрудничества в сфере образования между двумя странами на различных уровнях (региональном, ведомственном, вузовском и др.) было заключено более 300 договоров. В их положениях предусматриваются условия, обеспечивающие реализацию равных прав граждан Республики Беларусь и Российской Федерации на доступное и качественное образование на все образовательном пространстве Союзного государства [3].

Среди наиболее авторитетных вузов республики, осуществляющих взаимовыгодные связи с российскими партнерами, лидирующее положение занимает Белорусский государственный университет (БГУ). На данный момент БГУ заключено не только 70 партнерских договоров с вузами России, но и интенсифицировалась деятельность по осуществлению реального сотрудничества по ранее заключенным соглашениям.

Одним из примеров совместных действий стало подписание меморандума о намерениях по взаимодействию и сотрудничеству между МГУ им. М. В. Ломоносова и БГУ в области космического образования и науки. Перспективным образовательным проектом стал Сетевой университет СНГ, осуществляющий свою деятельность при поддержке министерств образования Беларуси и России за счет средств из бюджета Российской Федерации. Сетевой университет функционирует на правах консорциума, который был создан в июне 2009 г. при непосредственном участии БГУ [1].

Примером активного российско-белорусского сотрудничества в сфере высшего образования может служить минский филиал Российского государственного социального университета, первого и единственного в СНГ специализированного вуза социального профиля, который действует за счет средств Союзного государства и внебюджетных средств. Филиал осуществляет целевую подготовку специалистов для системы социальной защиты Республики Беларусь. В настоящее время по трем специальностям в филиале обучаются около 1300 студентов, из них около 300 за счет средств Союзного государства [2].

Активно развивается сотрудничество между конкретными вузами наших стран. Так, у Белорусского национального технического университета (БНТУ) сложились тесные творческие связи с Нижегородским техническим университетом, Московским инженерно-физическим институтом, Ижевским государственным техническим университетом. В практике межвузовского сотрудничества – совместные научные конференции, реализация научных программ, разработка совместных учебных планов и др.

С 2012 г. БНТУ проводит у себя форумы проектов программ Союзного государства, итоги которых получили высокую оценку общественности. В 2016 г. в Минске прошел V форум вузов инженерно-технического профиля. В нем участвовали преподаватели, студенты, магистранты, аспиранты восьми белорусских и двух десятков российских университетов, а также представители Казахстана, стран Балтии, Украины, Польши.

Белорусский государственный технологический университет активно сотрудничает со многими учебными и научными центрами Российской Федерации. В настоящее время в БГТУ действует 42 договора о научно-техническом сотрудничестве.

Правом бесплатного обучения по пяти специальностям в БРУ за счет российского бюджета обладают как граждане России, их соотече-

ственники, проживающие в постсоветских республиках, так и белорусы. Ежегодно в БРУ обучаются свыше 7 тыс. студентов, в том числе 500 человек – за счет средств федерального бюджета Российской Федерации. В 2016–2017 учебном году за счет средств российского бюджета обучалось 320 студентов очной формы обучения [4].

На базе БРУ предлагается создать совместный технопарк, который смог бы объединить творческую, научную и предпринимательскую деятельность молодежи как из России, так и Беларуси. Об этом заявил министр образования Беларуси Игорь Карпенко на встрече с участием президентов двух стран в феврале 2019 г., посвященной сотрудничеству в гуманитарной сфере. Сейчас на базе БРУ реализуется проект Союзного государства по внедрению в образовательный процесс инновационных технологий.

Таким образом, в наших странах проведена серьезная работа по углублению интеграции в сфере высшего образования. Ее результатом стало подписание более 600 договоров различного уровня. Ежегодно в вузах Беларуси обучается около 2 тыс. россиян, в вузах России – около 20 тыс. белорусов. При этом правовой формат регулирования общественных отношений в сфере образования постоянно совершенствуется, наметилась тенденция продуктивного сотрудничества между вузами и приграничных Могилевской, Гомельской, Смоленской и Брянской областей, устраняются многие противоречивые моменты.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абламейко, С. В. Сотрудничество Белорусского государственного университета с образовательными и научными учреждениями в рамках СНГ // Содружество независимых государств: пространство инноваций. – Минск: БГУ, 2011. – 205 с.
2. Информация о сотрудничестве государств-участников СНГ в сфере образования [Электронный ресурс] // Интернет-портал СНГ – Минск, 2012. – Режим доступа: www.e-cis.info. – Дата доступа: 27.06.2018.
3. Российско-белорусское сотрудничество в области культуры и искусства [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://belarus.mid.ru/spravocnye-materialy/-/asset_publisher/9CH6VzS6hIWV/conte... – Дата доступа: 04.08.2018.
4. Роль Союзного государства в развитии межвузовского сотрудничества Беларуси и России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://embassybel.ru/news/education/fl528abce015.html> – Дата доступа: 04.08.2018.
5. Сотрудничество в сфере образования: основные программы и перспективы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.postkomsg.com/news/socialnaja_politika/168273/?print=Y. – Дата доступа: 04.08.2018.

УДК 37.033/.034+378.1(476):61

Бортич В. С. – студентка

ВОСПИТАНИЕ ЭКОКУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ

Научный руководитель – Полетаева И. В. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Современные реалии общественного развития, его особенности предъявляют новые требования к процессу обучения и воспитания в высшей школе. Многие из них нашли свое выражение в Кодексе Республики Беларусь об образовании [1]. Важным направлением этапа белорусского образования названо воспитание экокультуры личности. Формирование ответственного отношения к природе, умения понимать и ценить ее красоту и богатство, способности выполнять экологически грамотные действия, занимая активную социальную позицию в плане нетерпимости к разрушениям природных основ, составляет платформу стратегии развития образования и воспитания экомышления и экодела растущей личности.

Важнейшей составляющей экологизированной личности является моральный экологический императив, включающий в себя комплекс ценностей, которые гармонически коэволюционно связывают человека и природу. Эти экоценности обеспечивают интеграцию социума в решении противоречий в системе отношений «человек – природа», помогая личности осуществить нравственный выбор в сложившейся экологической ситуации. Выдающийся ученый Д. С. Лихачев назвал экологию проблемой нравственной, тем самым призывая общество изменить свое отношение через общие правила нравственности к природе и культуре [2, с. 3–7]. Подчеркнем, что суть ценностного отношения к природе в обществе – формирование гармонично развитой личности в процессе природопреобразовательной практики.

Актуализация экомышления и экологической культуры личности в обществе происходит в период нарушения динамического равновесия между обществом и природой. Экологические проблемы возникли как фактор развития антиэкологических технологий антропогенного и техногенного характера. На сегодняшний день проблемой является истощение и разрушение природной среды. Исключительный вред приносят производственные и транспортные катастрофы, которые ведут к массовой гибели живых организмов, заражению и загрязнению вод, атмосферы и почвы. Негативное воздействие на природу оказывают

непрерывные выбросы в атмосферу вредных веществ (катастрофа на Чернобыльской АЭС и др.). Исчезают виды флоры и фауны, появляются опасные микроорганизмы, ухудшается ландшафт, изменяется местами водный режим и климат – потепление и похолодание. Остро выделяется проблема парникового эффекта в природе. Региональное перенаселение планеты напрямую связано с усилением вредного влияния на экологическую обстановку в мире. Практическая ориентация на техникстское овладение природой в современном мировом сообществе постепенно начинает сменяться созиданием нравственного подхода к ней. Понимание непростой экологической ситуации в республике и мировом сообществе и определение причин ее ухудшения в аспекте развития экокультуры личности являются лишь одним условием для выработки путей ее оздоровления.

Экологическая культура как неотъемлемая часть общечеловеческой культурной традиции отражает целостный механизм взаимодействия человека и природы, действующий через призму отношений социума к современным экологическим проблемам. Это, в свою очередь, требует осуществлять обучение и воспитание будущих специалистов, способных разрабатывать и внедрять экологические технологии, определять экологизированную направленность научно-технического прогресса и экономического развития общества.

Важным показателем экологизации личности является здоровье личности и общества в целом. Этот процесс осуществляется через передачу знаний о путях достижения коэволюционной гармонии взаимоотношений человека и общества с природой и их нравственной нормативно-регулятивном воплощении в социальную практику. При этом подвижный механизм проведения конкретных экологических мероприятий в образовательном вузовском пространстве позволяет выработать качества, умения и навыки быть экологической личностью. Несомненно, экологизация личности с необходимостью предполагает формирование здоровой экологической среды обитания, где знания, воля и чувство любви к природе имеют способность предупреждать экологические последствия действительности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании. 13 января 2011 г. № 243-3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://kodeksy-by.com/kodeks_ob_obrazovanii_rb.htm. – Дата доступа: 30.01.2019.
2. Лихачев, Д. С. Экология – проблема нравственности / Д. С. Лихачев // Наше наследие. – 1991. – № 1. – С. 3–7.

УДК 316.6:1

Бортич В. С., Бондаревич М. Е. – студентки

ВЛИЯНИЕ ТЕМПЕРАМЕНТА НА ВЫБОР ПРОФЕССИИ

Научный руководитель – Шатравко Н. С. – канд. филол. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Несмотря на то, что темперамент – один из наиболее древних терминов, введенный около двух с половиной тысяч лет тому назад Гиппократом, в психологии до сих пор изучают это понятие. Самая распространенная точка зрения в отечественной психологии – рассмотрение свойств темперамента одновременно в двух планах: 1) как одно из свойств личности; 2) как природная основа личности.

Мотивы, побуждающие человека выбрать ту или иную профессию, могут быть разными. Иногда профессию выбирают, потому что она престижна, модна или название ее звучит красиво. Часто решающим фактором бывает пример друзей или советы родителей. Но мы считаем, что выбор профессии должен зависеть также от личностных особенностей, характера и типа темперамента. Для того чтобы лучше разобраться в своих интересах, умениях, желаниях, определить профессиональную направленность, можно обратиться за помощью к психологическим методам: экспериментам, анкетам, тестам, беседам и т. д.

Цель нашей работы состоит в том, чтобы теоретически рассмотреть проблему темперамента и экспериментально проверить влияние темперамента на выбор будущей профессии.

Результаты исследований большинства авторов, независимо от особенностей исследуемых групп и экспериментальных ситуаций, в которых изучался типичный для данных индивидов способ выполнения действий, показывают, что именно тип нервной деятельности, и прежде всего сила и подвижность нервных процессов, оказывает существенное влияние на формирование определённого стиля деятельности. Врожденные особенности темперамента проявляются у человека в таких психических процессах, которые зависят от воспитания, социальной среды и способности управлять своими реакциями. Поэтому, по словам Р. М. Грановской, конкретная реакция на ситуацию может определяться как влияние характерных отличий нервной системы, а также являться следствием обучения и профессионального опыта [1]. Профессиональный отбор помогает выделить претендентов с наиболее

подходящими для данной специальности психофизиологическими качествами, поскольку часть требуемых некоторыми профессиями качеств плохо поддается тренировке, они ограничены свойствами темперамента. В целях профессионального отбора разработаны тесты, позволяющие оценить характеристики внимания, точности оценки времени, скорость двигательной реакции и т. п. применительно к различным специальностям.

Важен не только профессиональный отбор, но и профориентация, т. е. выбор каждым человеком такой трудовой деятельности, которая бы соответствовала не только его интересам, но и его индивидуальным особенностям и возможностям. Исследования показывают, что лица, прошедшие профессиональную специализацию с учетом их психофизиологических характеристик, испытывают большое удовлетворение от своего труда, что самым благоприятным образом сказывается на их производительности. Продуктивность работы человека тесно связана с особенностями его темперамента. Так, особая подвижность (реактивность) сангвиника может принести дополнительный эффект, если работа требует смены объектов общения, рода занятий, частичного перехода от одного ритма жизни к другому. У флегматиков обнаруживается предпочтение стереотипных способов действия, они внимательны, последовательны, пунктуально соблюдают однажды принятый порядок. Люди, отличающиеся слабой нервной системой, меланхолики, сильнее мотивированы на выполнение более простых действий, чем остальные, они меньше устают и раздражаются от их повторения. Экспериментально показано, что сангвиники и холерики проявляют меньшую сопротивляемость и пониженную продуктивность в ситуациях, когда условия и способы деятельности строго регламентированы и не допускают включения индивидуальных приемов [3].

Таким образом, от темперамента зависит, каким способом человек реализует свои действия, но при этом не зависит их содержательная сторона. Однако есть профессии, предъявляющие к определенным свойствам темперамента очень высокие требования (например, требования к выдержке и самообладанию или к скорости реакций). Тогда необходимым условием успеха становится отбор людей с темпераментом, пригодным для данной профессии. Динамические черты личности человека выступают не только во внешней манере поведения, не только в движениях – они проявляются и в умственной сфере, в сфере побуждения, в общей работоспособности. Естественно, особенности темперамента сказываются в учебных занятиях и в трудовой деятельности.

Нами были проведены исследования темперамента студентов 6-й группы 1-го курса ФБУ с целью установления зависимости между способом выполнения действий и особенностями темперамента.

Результаты теста показали, что в группе преобладает такое слияние темпераментов, как сангвиник-флегматик. Это позволяет человеку быть активным, оптимистичным и быстрым, как сангвиник, и в то же время сосредоточенным и серьезным, как флегматик. Работники данных видов темперамента могут найти общий язык в любой среде, что дает гарантии хороших отношений в коллективе. Менее распространенными видами темперамента в нашем коллективе являются холерик-меланхолик и холерик-флегматик.

Наши исследования, как и результаты исследований подавляющего большинства авторов, показывают, что именно тип нервных процессов оказывает существенное влияние на формирование определенного стиля деятельности.

Таким образом, из полученных данных мы можем сделать вывод о том, что людям с более сильной нервной системой (сангвиникам, флегматикам) подходят такие профессии, как педагог, врач, журналист, юрист, бухгалтер, а с более слабой нервной системой – художник, дизайнер, оператор, программист, переводчик, лингвист.

ЛИТЕРАТУРА

1. Грановская, Р. М. Элементы практической психологии / Р. М. Грановская. – СПб.: Речь, 2003. – 655 с.
2. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2002. – 720 с.
3. Столяренко, Л. Д. Психология: учеб. пособие / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. – Ростов н/Д: Феникс, 2000. – 448 с.

УДК 327:378

Былицкий А. Н. – студент

БЕЛАРУСЬ И ГЕРМАНИЯ: ОПЫТ СОТРУДНИЧЕСТВА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Научный руководитель – Пацукевич О. В. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Совсем недавно Беларусь и Германия отметили 25-летие восстановления дипломатических отношений. На сегодняшний день Германия занимает особое место в сфере международного сотрудничества

высшей школы Беларуси, поскольку представляет реальные перспективы для осуществления организованной академической мобильности и выполнения программ научных исследований.

В реализации белорусско-германского партнерства в большей степени задействованы столичные университеты. В этом отношении лидирует Белорусский государственный университет (БГУ). На сегодняшний день БГУ сотрудничает с 13 немецкими университетами, включая Университет Мангейма, Ольденбургский университет, Рурский университет в Бохуме, Потсдамский университет и др. Благодаря ряду заключенных белорусско-германских соглашений ежегодно на стажировки направляются до 14–18 сотрудников и 15–20 студентов.

В БГУ с 1998 г. работает единственный в Республике Беларусь Институт немецких исследований, который функционирует на средства, выделяемые в рамках программы поддержки Беларуси со стороны Федерального правительства. По словам директора Института немецких исследований Тобиаса Кнуббена, есть и другие немецкие фонды, поддерживающие проекты в сфере образования. Он считает, что потенциал белорусско-германского сотрудничества не исчерпан, поскольку есть факторы, которые препятствуют его полной реализации [1].

Более того, на базе Института бизнеса и менеджмента технологий БГУ создана и функционирует белорусско-германская магистратура по специальности «компьютерная математика». Директор данного учреждения В. Апанасович обратил внимание на популярную образовательную программу, в рамках которой молодые менеджеры, стремящиеся создать свой бизнес и изменить стиль руководства, имеют возможность пройти месячную стажировку в Германии. Оплата обучения и пребывания в Германии полностью финансируется немецкой стороной.

С середины 1994 г. в рамках интернационализации образования в Беларуси также действует программа Германской службы академических обменов (DAAD), являющейся крупнейшей организацией в мире. DAAD способствует активному международному академическому обмену между студентами и учеными. Со времени своего основания в 1925 г. эта организация предоставила стипендии более чем 2 млн. человек в Германии и за рубежом. Сначала в Минске работал только один преподаватель DAAD. В настоящее время в Беларуси (Минске, Гродно и Полоцке) работают 4 преподавателя DAAD по немецкому языку, один преподаватель по экономике, два ассистента по немецкому языку (в Минске и Бресте) и еще один преподаватель по немецкому языку, который одновременно является руководителем Информацион-

ного бюро DAAD. К первостепенным целям DAAD в Беларуси относятся оказание поддержки и повышение квалификации немецких и белорусских молодых ученых посредством научных стажировок.

В 2003 г. в Белорусском национальном техническом университете (БНТУ) было открыто Информационное бюро DAAD для работы с партнерами непосредственно на месте [1].

В 2016 г. DAAD выделила 85 стипендий белорусским студентам, выпускникам вузов и ученым. Торжественное вручение сертификатов о предоставлении стипендий состоялось 13 июня в Международном образовательном центре имени Йоханесса Рау в Минске.

Как отметил на мероприятии руководитель информационного бюро DAAD в Минске Керстин Мюллер, отбор стипендиатов был достаточно сложным и проходил в несколько этапов. Знания студентов оценивали белорусские преподаватели, а ученых – профессора из Германии. Керстином Мюллером поблагодарил руководство и преподавательский состав Белорусского научно-технического университета, который на протяжении более 10 лет плодотворно сотрудничает с немецкой стороной по этому проекту [2].

На этом мероприятии были вручены сертификаты о предоставлении стипендий DAAD преподавателям и научным сотрудникам вузов Беларуси, выпускникам вузов и выпускникам школ с немецкими языковыми дипломами. Как отметили организаторы мероприятия, предоставление стипендий Германской службой академических обменов является примером успешного сотрудничества в области высшего образования и науки между Беларусью и Германией. Наряду с индивидуальными стипендиями Германская служба академических обменов ежегодно предоставляет около 100 групповых стипендий в рамках программы «Ознакомительные поездки иностранных студентов в Германию». Таким образом, ежегодно 6–7 групп белорусских студентов получают возможность 2-недельного пребывания в Германии. Участие в стипендиальной программе «Летние вузовские курсы» предоставляет возможность белорусским студентам пройти один из многочисленных курсов немецкого языка в вузах Германии.

В иерархии институций, развивающих германо-белорусское сотрудничество в образовательной сфере, на первом месте стоит Германская служба академических обменов (DAAD). Также есть программы фонда Роберта Боша, затем следует Институт немецких исследований.

В то же время известно, что есть проблемы взаимозачета курсов и взаимного признания дипломов. Кроме того, одного желания студента белорусского вуза участвовать в студенческом обмене недостаточно.

Решение о поездке связано с получением специального разрешения, занимающего какое-то время. Прежде чем его выдать на поездку студенту, вуз решает, будет ли он переведен на следующий курс или траектория его образования уходит совершенно в сторону и он не будет переведен на следующий курс, сохранится ли его бюджетное место или нет.

Глава минского Информационного бюро DAAD Михаэль Клеес, уверен в том, что германо-белорусское сотрудничество в образовательной сфере целесообразно в гораздо больших масштабах. По его мнению, сегодня оно институционально оформляется, появляются новые акценты и новые формы: «Мы стремимся к сбалансированному сотрудничеству, нас интересуют партнерские отношения. У нас большой спрос на дополнение образования здесь на месте для немецких студентов в областях экономики, права, культурологии, языковой подготовки и социальных наук» [2].

ЛИТЕРАТУРА

1. DAAD в Беларуси [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.e-cis.info. – Дата доступа: 20.05.2019.

2. Лучших белорусских студентов и ученых отметила Германская служба академических обменов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://bsc.by/ru/story/luchshih-belorusskih-studentov-i-uchenyh-otmetila-germanskaya-sluzhba-akademicheskikh-obmenov>. – Дата доступа: 20.05.2019.

УДК 159.937.51

Вирейская О. В., Полещук Е. В. – студенты
**ВЗАИМОСВЯЗЬ ЦВЕТОВЫХ ПРЕДПОЧТЕНИЙ
И ХАРАКТЕРА ЧЕЛОВЕКА**

Научный руководитель – Шатравко Н. С. – канд. филол. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В своей жизни мы постоянно встречаемся с цветом: в природе, в помещении, в одежде, которую носим и меняем достаточно часто, но не задумываемся о том, почему мы выбираем тот или иной цвет в комнате, в одежде...

Данная работа посвящена проблеме исследования влияния цвета на человека. На наш взгляд, проблема заключается в том, что люди мало знают о значении цвета, о влиянии различных цветов на психофизиологическое здоровье, на эмоции и настроение человека.

Цветовая гамма имеет древнейшее происхождение, возникнув в те времена, когда человек научился добывать и использовать природные краски. С тех пор цветовой спектр прошел большой путь, когда человек приглядывался к природе, выявлял для себя те цвета, которые для него наиболее благоприятны. Мир без красок представляется нам тусклым, безжизненным, можно сказать, даже мертвым. Много ученых и психологов изучали влияние цвета на человека. Множество цветов по-разному влияют на человека, вызывая угнетение или возбуждение нервно-психических процессов в организме, действуя на ощущения, восприятие окружающих нас предметов, влияя на поведение, эмоции, мышление, сознание и подсознание.

На основе исследований, практическим образом доказывающих объективное влияние цвета на человека: изменения нервно-психических процессов в организме, под воздействием различных цветов и их оттенков, влияние на ощущения и восприятие, поведение, эмоции и мышление, сознание и подсознание – были созданы цветодиагностические методики Кеттела, М. Люшера.

Макс Люшер – швейцарский психолог, разработавший в конце 1940-х гг. широко известный в практике психодиагностики цветовой тест, относящийся к высокоэффективным проективным методикам и предназначенный для изучения эмоционального состояния личности и ее адаптации к различным социально-психологическим ситуациям [2]. М. Люшер вывел теорию о четырех типах поведения личности. Они были названы красный тип поведения, зеленый тип, желтый и синий, то есть по названиям основных цветов спектра. Стремления личности определяются тем цветом поведения, которому человек отдает предпочтение в данное время.

У человека с детства формируются цветовые предпочтения, но приобретает он цветное зрение не сразу. Цветной мир открывается ребенку в определенной последовательности. Сначала он воспринимает красный, оранжевый, желтый и зеленый цвета, т. е. теплые цвета, и только уж потом – фиолетовый, синий и голубой – холодные цвета. Холодные цвета мало способствуют росту растений, вызывают торможение у живых существ, позднее других воспринимаются ребенком, требующим непременно больших энергий для своего развития.

Активно используются свойства цвета в рекламе. Каждый продукт в сознании потребителя ассоциируется со своим цветом. Например, если на упаковке нарисовать синий помидор, мы воспримем это скорее как абстракцию, но никак не ассоциируем это непосредственно с самим овощем. Коричневый цвет упаковки с кофе психологически при-

дает ему более крепкий вкус. Этот простой пример доказывает нам, что нужно очень осторожно подходить при выборе цвета для упаковки того или иного продукта.

Цветовая гамма, использованная в рекламном сообщении, не только привлекает внимание потребителя, но и вызывает у человека на подсознательном уровне те или иные эмоции. Нужно учитывать психологическую реакцию человека на определенный цвет, отношение к цвету людей с учетом менталитета граждан разных стран, удачное и неудачное взаимодействие цветов, насколько их значения соответствуют продукту.

Как известно, цветовые предпочтения человека зависят от нескольких параметров: культурных особенностей социума; личного жизненного опыта (микрокультура семьи); ситуативного или более длительного мировосприятия или самовосприятия; психоэмоционального состояния человека на данный момент жизни – такие переживания нашей жизни, как тревога, страх, усталость, радость, творческое состояние, оставляют свой «цветовой» след.

Среди студентов факультета бухгалтерского учета мы провели изучение цветовых предпочтений. Обучающимся была предложена анкета со следующими вопросами:

Какой цвет вы предпочитаете больше всего?

Как, по вашему мнению, влияет ли цвет на самочувствие человека?

Анкета выявила следующие результаты:

- все оттенки красного цвета выбрали – 45 человек;
- все оттенки желтого цвета – 21 человек;
- все оттенки зеленого цвета – 13 человек;
- все оттенки синего цвета – 17 человек.

Ученые считают, что красный цвет предпочитают сильные, волевые, уверенные в себе, общительные, вспыльчивые люди. Они любят быть в центре внимания, не боятся обсуждений. Полное отвержение красного обозначает ослабление человеческого тела, боевого духа, физическое или психическое истощение. Следовательно, вполне ожидаемо среди членов коллектива, которые предпочитают красный цвет, могут происходить конфликты, споры, борьба за лидерство.

Психологами доказано, что желтый – это цвет людей с широким кругозором и ярким воображением, он нравится также спокойным, жизнерадостным людям, оптимистам. Чувство юмора – это то, что выделяет любителей желтого цвета среди толпы. Не любят желтый цвет пессимисты, неудовлетворенные жизнью люди [1].

Зеленый цвет выбирают уверенные люди, которые стремятся к саморазвитию и самоутверждению. Они самостоятельны, не любят чужого влияния, не боятся трудностей, проблем, независимы от чужого мнения.

Когда людям нравится несколько цветов (они не могут выбрать один), это свидетельствует о том, что человек бывает разным и меняется в зависимости от ситуации. Это вполне нормальное явление.

Многими учеными доказана и определена взаимосвязь между эмоциональным состоянием человека и выбором им определенных цветов в качестве предпочитаемых. Знание о влиянии цвета способствует укреплению эмоционального фона человека, позволит повлиять на поведение человека.

Результаты нашего исследования показали, что с помощью теста о цветовых предпочтениях мы можем определить внутреннее состояние человека и его отношение к окружающему миру.

ЛИТЕРАТУРА

1. Браэм, Г. Психология цвета / Г. Браэм. – М.: АСТ, Астрель, 2009. – 158 с.
2. Люшер, М. Цветовой тест / М. Люшер [Электронный ресурс] // Психологические тесты / Режим доступа: <http://tests.kulichki.com/index.html>.

УДК 929:75(476.5)

Гарцуё В. І. – студэнт

ІМ ГАНАРЫЦЦА ТРАЦЦЯКОЎСКАЯ ГАЛЕРЭЯ

Навуковы кіраўнік – Куніцкая А. М. – ст. выкладчык

УА “Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія”,

Горкі, Рэспубліка Беларусь

Гісторыя Расіі налічвае незлічоную колькасць таленавітых мастакоў, пра якіх памятаюць да сённяшняга дня, захапляюцца іх працамі і майстэрствам. Ды вось толькі пра Мікалая Неўрава даўно забыліся. А па сутнасці яго карціны нічым не саступаюць знакамітым мастакам, а можа, і пераўзыходзяць іх палотны выразнасцю, драмай, напалам запалу і душэўных пакут, застылых у кожным позірку і жэсце.

Мікалай Васільевіч Неўраў нарадзіўся ў 1830 г. у Маскве ў сям’і купца. У 1851 г. паступіў у толькі што адкрытае Маскоўскае вучылішча жывапісу, скульптуры і дойлідства, вучыўся пад кіраўніцтвам гістарычнага і жанравага жывапісца М. І. Скоці. Атрымаў званне вольнага мастака за карціну “Хатняя сялянская сцэна” (1856).

Скончыў навучанне у 1855 г. З 1881 г. быў членам “Таварыства перасоўных мастацкіх выстаў”. Большую частку жыцця пражыў у Маскве.

У ранні перыяд творчасці пісаў пераважна партрэты. Сярод найбольш вядомых работ можна вылучыць “Партрэт М. І. Трацякова” (1860) і “Аўтапартрэт” (1863) з капелюшом, цень ад якога напалову хавае твар. Аднак найбольшую вядомасць атрымаў у бытавым жанры. Галоўныя жанравыя творы Неўрава: “Паніхіда на сельскіх могілках” (1865), “Вандроўнік у купецкай сям’і”, “З нядаўняга мінулага” (1866), “Спадчына пасля чыноўніка”, “Агледзіны” (1888), “Ваявода”, “Дзве сяброўкі”. Некаторыя творы Неўрава блізкія да часопісных карыкатур, сярод якіх “Купец-куціла” (1877), “Протадыякан, які абвяшчае даўгалецце на імянінах купца” (1866). У самай вядомай сваёй карціне “Гандаль. З нядаўняга мінулага” (1866) Неўраў паказаў сябе выдатным майстрам карціннай драмы. У адзін шэраг з гэтым творам можна паставіць аналагічную па жанры карціну “Сямейныя разлікі” (1888). З 1870-х гадоў пісаў пераважна карціны на гістарычныя тэмы: “Патрыярх Нікан перад судом 1 снежня 1666 года” (1885) і “Яраслаў Мудры, які адпраўляе сваю дачку Ганну ў замужжа да французскага караля Генрыха I” (абедзве карціны знаходзіліся ў Кіеўскім музеі рускага мастацтва і зніклі ў Другую сусветную вайну), “Князьёўна П. Р. Юсупава перад пострыгам” (1886), “Князь Раман Галіцкі і панскія паслы”, “Дзмітрый Самазванец у Вішнеўскага” (1881), “Мачалаў сярод сваіх прыхільнікаў” (1888 г.).

Але як занёс лёс знакамітага мастака ў маленькую беларускую вёсачку? Гісторыя тут вельмі цікавая. Будучы ўжо шырока вядомымі мастаком, Мікалай Васільевіч аднойчы пазнаёміўся з генералам, героем сербскай вайны Міхаілам Чарняевым, у якога быў маёнтак у вёсцы Тубушкі Круглянскага раёна, і ў 1885 г. генерал прапанаваў мастаку пагасціць у яго. Той не адмовіўся ад прапановы генерала і, прыехаўшы, пасяліўся ў доме жонкі памешчыка Уладзіміра Лапандзіна, у суседняй Лыскаўшчыне. Неўраў так уразіўся маляўнічай прыродай і зычлівацю мясцовага люду, што ўз’яў ды і пасяліўся тут. Амаль дзевятнаццаць сваіх лепшых гадоў тварыў Мікалай Неўраў у круглянскай вёсцы Лыскаўшчына – да самага фатальнага стрэлу.

“Высокі, худы, стройны, заўсёды акуратна і чыста апрануты, нязменна сур’ёзны... Гаварыў ён глыбокім басам...” Так апісваў Мікалая Неўрава яго сябар, мецэнат і найбагацейшы чалавек Расіі Сава Мамантаў. Такім запамнілі мастака і лыскаўшчане.

Пасля смерці генерала Чарняева яго сваякі прапанавалі мастаку пакінуць дом. Ехаць таму не было куды, ды і не хацелася. Круглянскі суд пастанавіў выселіцца. 3 (16) мая 1904 г. за тры гадзіны да прыезду судовых выканаўцаў М. В. Неўраў застрэліўся. Пахаваць самагабцу на могілках адмовіліся. Мастак В. К. Бялыніцкі-Біруля узяў на сябе ўсе клопаты і пахаваў мастака на скуратаўскім скрыжаванні. Была збудавана незайздросная капліца, узведзены пяціметровы дубовы крыж. Праз 6 гадоў на грошы, дасланыя І. Рэпіным і Р. Мясеедавым, астанкі мастака перахавалі ў парку каля дома.

У 1974 г. на магіле М. В. Неўрава быў устаўлены помнік, на будынку пачатковай школы ўстаноўлена мемарыяльная дошка. На месцы былой пачатковай школы ўзведзены дом-музей М. В. Неўрава, у залах якога размешчаны рэпрадукцыі яго карцін. Памёр Мікалай Неўраў у адзіноце. Аднак цяпер да дома-музея прыежджаюць турысты з розных краін. Пакуль стаіць тут дом-музей, які ўпрыгожваюць карціны мастака, пра яго памятаюць. Калі памятаюць, значыць, шануюць. Калі цэняць, значыць, ён пражыў годнае жыццё.

ЛІТАРАТУРА

1. Почти девятнадцать своих лучших лет творил Николай Неврев в круглянской деревне Лысковщина – до самого рокового выстрела. – sb.by/articles/zhil-by-l-khudozhnik-nevrev.html. – Дата доступа: 30.04.2019.

УДК 159.937.51:347.777

Голомзник А. Г. – студентка

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦВЕТА В РЕКЛАМЕ

Научный руководитель – Шатравко Н. С. – канд. филол. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Современный рынок немислим без рекламы, благодаря которой бренды становяцца узнаваемыми даже на бытовом уровне. Двигатель торговли способствует увеличению продаж, формируя благоприятный имидж товаров и услуг в глазах потребителя.

По мнению психологов, не менее 60 % успеха рекламной кампании зависит от ее цветовой решения, цвета в рекламе. Цвет, с физической точки зрения, – это тот эффект, который получается при воздействии на органы зрения световых волн различной длины. Человеческий глаз

различает сотни волн, но восприятие цвета в психологическом плане носит чисто субъективный характер.

Психологи утверждают, что в восприятии цвета участвуют не только глаза, но практически все органы чувств. Мы как бы ощущаем вкус всем своим организмом «сладкого, по цвету розового цвета». Чувствуем «воздушно-белый». Слышим «активно-красный», ощущаем «запах зелени». Влияние и воздействие на человека отдельных цветов и оттенков протестировано специалистами и активно и целенаправленно используется в рекламе различных товаров. В настоящее время при изготовлении рекламы широко применяется так называемая цветовая товарная матрица [1].

Восприятие цвета зависит от эмоционального состояния человека. Именно этим объясняется то, что человек, в зависимости от своего эмоционального состояния, расположен к одним цветам, равнодушен к другим и не приемлет третьи. Эти закономерности открыл Макс Люшер в середине XX века. Создавая свой цветовой тест, Люшер исходил из того, что восприятие цвета у человека сформировалось в результате образа жизни и взаимодействия с окружающей средой на протяжении длительного периода исторического развития [2].

Кроме того, Люшером был сделан еще один важный для рекламной индустрии вывод: цвет не только вызывает соответствующую реакцию человека в зависимости от его эмоционального состояния, но и определенным образом формирует его эмоции. Он установил, что определенный цвет вызывает у человека вполне определенные эмоции. Например, желто-красные тона создают чувство взволнованности, возбуждения, активности. Синие, серые цветовые тона, напротив, действуют успокаивающе. Черный или серый цвет обладает значением изысканности, культурности. Красный – самый популярный и самый многозначный в рекламе цвет. Ни один цвет не вызывает такого спектра эмоций и ассоциаций, как красный. Доказано, что красный вызывает неосознанное чувство голода, поэтому многие известные сети пищевой промышленности, фастфуда имеют в торговых марках красный цвет. В Беларуси красный цвет представлен, например, в брендах «Коммунарка», «Красный пищевик» и др.

Голубой цвет – цвет дружелюбности и спокойствия, цвет гармонии и доверия. Создает ощущение чистоты и свежести. Этот цвет используется для рекламы лекарств, продуктов питания, социальной рекламы. Многие предприятия молочной продукции, минеральной воды в своих брендах используют этот цвет – «Молочные горки», «Просто-квашино», минеральная вода «Горечкая» и др.

Цветовое решение рекламы влияет на то, как она будет воспринята потенциальными покупателями и, как следствие, будет ли рекламируемый товар хорошо продаваться. Знание психологии цвета позволяет найти способ показать рекламируемый товар с лучшей стороны, а также «приукрасить» его, сделав привлекательнее и ярче.

Главная цель рекламы продукта/товара/услуги – заинтересовать человека так, чтобы он сделал заказ. Цветовая гамма и дизайн имеют сильное влияние на человека. Это обусловлено спецификой работы человеческого мозга: 80 % информации мы получаем визуально. Поэтому задача многих маркетологов – найти тот цвет, который будет вызывать необходимые эмоции и желание купить, выстроить правильное отношение человека к рекламе.

Влияние цвета на потребительский выбор можно проиллюстрировать следующим экспериментом. Домохозяйкам дали продегустировать четыре чашечки кофе, стоящие рядом с коробками коричневого, голубого, красного и желтого цвета. Кофе во всех чашках был одинаковый, но дегустаторы об этом не знали. Результаты: 75 % испытуемых отметили, что кофе, стоящий рядом с коричневой коробкой, по их мнению, слишком сильный. Около 85 % испытуемых сочли кофе, стоящий рядом с красной коробкой, самым ароматным и вкусным. Почти все утверждали, что кофе, стоящий рядом с голубой коробкой, мягкий, а тот, что стоял рядом с желтой коробкой, – слабый [2].

В ряде европейских стран все более отчетливо усиливается противостояние табачной и алкогольной рекламе, в том числе и путем ограничения цветовых решений. Известны случаи, когда законодательным порядком табачная и алкогольная реклама допускается исключительно в черно-белом цветовом оформлении.

Таким образом, проведенное изучение специфики использования цвета в рекламе, позволяет сделать следующие выводы:

- 1) цвет в рекламе привлекает внимание потенциальных клиентов;
- 2) может отражать суть предлагаемых товаров и услуг;
- 3) формирует позитивное отношение к продаваемым товарам;
- 4) использование правильного цвета помогает добиться увеличения продаж;
- 5) сделать рекламу и компанию рекламодателя солидными в глазах потребителя;
- 6) создать символический и эмоциональный подтекст товара и др.

Цвет имеет психологический язык, который создает определенное настроение и несет символические значения. Психология цвета в ре-

кламе является одним из основных факторов управления людскими предпочтениями. Цвет не только способствует привлечению внимания и запоминанию рекламного предложения, он помогает грамотно расставить акценты в оформлении, которые выгодно подчеркивают достоинства товаров и услуг и формируют благоприятный имидж в глазах потребителей.

ЛИТЕРАТУРА

1. <http://sunhi.ru/psihologiya-cveta-v-reklame-znachenie-vospriyatija/>.
2. Ш у в а н о в, В. И. Психология рекламы / В. И. Шуванов. – Ростов-н/Д: Феникс, 2005. – 315 с.

УДК 37.014

Гучок Е. В. – студент

РАЗВИТИЕ ВОЛОНТЕРСТВА В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

Научный руководитель – Шорец Т. В. – магистр экон. наук
УО «Белорусский государственный университет транспорта»,
Гомель, Республика Беларусь

Одна из самых заметных тенденций, проявившихся в последние годы, – рост волонтерства (добровольчества). Волонтерство – это участие людей независимо от возраста, расы, пола и вероисповеданий в мероприятиях, направленных на решение социальных, культурных, экономических, экологических проблем в обществе, не связанных с извлечением прибыли. Молодежное добровольчество – практическая добровольческая деятельность молодежи по предметному решению общественных проблем, осуществляемая без принуждения и оказывающая социализирующее влияние на субъект деятельности.

В современных условиях под понятием волонтерская деятельность подразумевается практическая деятельность, направленная на помощь и организацию взаимопомощи тем людям, которые оказались в трудной жизненной ситуации (пожилые и старые больные люди, инвалиды разного возраста и пола, беспризорные дети и подростки, убегающие из семьи, детского дома или приюта по разным причинам). Помимо этого, в трудной жизненной ситуации могут оказаться семьи, пострадавшие в результате стихийных бедствий, аварий, катастроф или социальных конфликтов.

Фактически в трудной жизненной ситуации сегодня может оказаться любой человек, поэтому важно, чтобы наряду с профессиональной

подготовкой специалистов, призванных по долгу службы помогать людям, развивалось волонтерство как способ социального служения человека независимо от своей профессии.

В настоящее время большую роль в развитии волонтерской деятельности играет студенческая молодежь. Среди студенческой молодежи возникают и развиваются волонтерские отряды, организации и движения.

Организация волонтерской деятельности позволяет ускорить приобретение студентами жизненного опыта, дает богатые возможности для профессионального и личностного самоопределения молодого человека.

Волонтерство как молодежное движение только набирает обороты в развитии. Открываются волонтерские центры. Основными задачами деятельности этих центров является:

- предоставление возможности молодым людям проявить себя, реализовать свой потенциал;
- формирование общественной ценности добровольчества (волонтерства) и позитивного общественного мнения относительно участия молодых граждан в добровольческой (волонтерской) деятельности;
- развитие системы информационно-консультационной и образовательной поддержки добровольческой деятельности.

Основными мотивами добровольческой деятельности являются:

- реализация личностного потенциала, проявление своих способностей и возможностей, осуществление человеческого предназначения;
- общественное признание, чувство социальной значимости;
- самовыражение и самоопределение;
- профессиональное ориентирование;
- приобретение полезных социальных и практических навыков;
- возможность общения, дружеского взаимодействия с единомышленниками.

Добровольческая деятельность позволяет приобрести единомышленников, найти значимый для себя круг общения и получить поддержку в дружеском взаимодействии, ведь одна из глубинных человеческих потребностей – быть принятым и вовлеченным в личностно значимые социальные отношения.

Таким образом, участие молодых людей в волонтерской деятельности способствует формированию у них целого комплекса базовых умений, навыков, компетенций: умение ставить и достигать цели, определять приоритеты, развивать критическое и творческое мышле-

ние, уметь строить конструктивное взаимодействие, создавать ситуации успеха, координировать деятельность единомышленников.

ЛИТЕРАТУРА

1. Акутина, С. П. Подготовка будущих волонтеров через проектную деятельность в условиях вуза / С. П. Акутина, И. С. Беганцова, М. В. Маркеева // Инновационная деятельность в системе образования: монография. – М.: Изд-во «Перо», 2012. – С. 162–190.

2. Маркеева, М. В. Деятельность психолого-педагогической службы в обеспечении профессионального самоопределения студентов в условиях вуза / М. В. Маркеева, И. С. Беганцова // Мир науки, культуры, образования. – 2012. – № 1. – С. 55–58.

УДК 9(477+476)

Двулят Н. В. – студент

УКРАИНА И БЕЛАРУСЬ В БОЛОНСКОМ ПРОЦЕССЕ

Научный руководитель – Шаповал О. Г. – канд. филол. наук

Каменец-Подольский национальный университет им. Ивана Огиенко,
Каменец-Подольск, Украина

В XXI в. высшее образование выступает в качестве основополагающего компонента устойчивого развития современного общества, в котором важнейшее место отводится университетскому образованию, главной задачей которого является формирование образовательной модели, основанной на приоритетах гуманитаризации знания. Процессы европейской интеграции стали охватывать все больше сфер жизнедеятельности. Не стало исключением и образование, особенно высшая школа. С начала 2000-х гг. реформы высшего образования в европейских странах осуществляются в рамках Болонского процесса, ориентированного на создание единого европейского образовательного пространства. То, что сегодня называют Болонским процессом, становится все более многоплановым ответом на кризис европейских университетов и общественную потребность найти новое, более адекватное место для высшего образования в быстро развивающемся «информационном обществе» и экономике, основанной на производстве и применении знаний [1]. Этот процесс сопровождается все большей интернационализацией университетов и все возрастающей конкуренцией за рынок образовательных услуг. «Болонским» принято называть процесс создания странами Европы единого образовательного пространства. Его начало было положено подписанием в 1999 г. в г. Болонье (Италия) Болонской декларации, в которой были сформулированы основные цели, ведущие к достижению сопоставимости и, в конечном счете, гар-

монизации национальных образовательных систем высшего образования в странах Европы. Главной целью, провозглашенной Болонской декларацией, называется создание в перспективе единой европейской системы высшего образования. Болонская декларация имеет статус добровольного процесса, а не обязательного и немедленного к исполнению закона. Его конечной целью стало формирование Европейского пространства высшего образования, в котором все национальные образовательные системы стран-участниц будут гармонично соседствовать друг с другом, работая над повышением качества и конкурентоспособности образования. На данный момент участниками Болонского процесса являются 48 стран, в числе которых большинство стран Западной, Восточной Европы и Прибалтики.

В 2005 г. Украина подписала Болонскую декларацию, тем самым официально присоединившись к Болонскому процессу и взяв на себя обязательства участвовать в реформировании системы высшего образования и вводить европейские образовательные стандарты в системе высшего образования. Много лет наше государство следует по пути изменений, реформ и преобразований, 14 из них – мы стремимся приблизиться к европейскому образовательному пространству, участвуя в Болонском процессе [2].

Болонский процесс был призван увеличить конкурентоспособность и привлекательность европейского высшего образования, способствовать мобильности студентов, облегчить трудоустройство за счет введения системы, позволяющей легко определить уровень подготовки и степень выпускников. Еще одной важной целью, которая была поставлена с самого начала, является обеспечение высокого качества учебного процесса. Разделение учащихся на студентов и аспирантов было предложено заменить квалификационными степенями с акцентом на результатах обучения. Концепция общественного контроля высшего образования была введена и в настоящее время воспринимается как основа политики в области европейского высшего образования.

Украина принимает достаточно активное участие в европейском образовательном пространстве. Ученые имеют большие достижения и возможности дальнейшего развития, поскольку присутствуют все ресурсы для этого. Ведь благодаря интеграции в науке объединяются национальные системы образования с европейскими требованиями, критериями и стандартами. Поэтому формируется содружество университетов по всей Европе. Это концентрирует усилия научной и образовательной общественности для существенного поднятия конкурен-

тоспособности европейской науки и высшего образования в мировом измерении.

Введение кредитно-модульной системы определено для Украины как ориентир построения учебного процесса, ее внедрение является важной задачей модернизации образования. Элементы кредитно-модульного обучения с 2005/2006 учебного года введено во всех высших учебных заведениях. Параллельно с внедрением кредитно-модульной системы требует своего решения вопрос обновления содержания высшего образования, формирование перечня специальностей и квалификаций, согласовывающегося с принципами, которые разрабатывает европейское сообщество.

Беларусь начала включаться в процесс формирования Европейского пространства высшего образования в 2003 г. Однако решение о вступлении Беларуси в Болонский процесс было принято лишь в 2015 г. на условиях выполнения реформ, предусмотренных Дорожной картой. Стоит отметить, что в истории Болонского процесса была впервые использована процедура приема страны-кандидата при условии выполнения этой страной обязательств по существенной перестройке своей системы высшего образования в соответствии с европейскими стандартами. Присоединение Республики Беларусь к Европейскому пространству высшего образования будет означать, что страна берет на себя обязательства в целом следовать принципам построения данного образовательного пространства и сделать национальную систему высшего образования понятной и прозрачной для других стран европейского континента [3].

Включение Беларуси в Европейское пространство высшего образования должно оказать положительное воздействие на повышение престижа национальной системы образования как в глазах зарубежных партнеров, так и среди молодежи Республики Беларусь. Можно ожидать, что это повлечет, с одной стороны, приток иностранных абитуриентов за счет международного признания качества белорусского образования, повышения информативности о национальной системе образования и ее «понятности» для лиц, желающих продолжить образование в других странах, с другой – повышение престижа национальной высшей школы после вступления страны в Болонский процесс снизит отток белорусских абитуриентов в иностранные вузы.

Таким образом, в современном мире образование заняло одно из ведущих мест. Изменилась сама парадигма высшего образования, возникли новые приоритеты, ценности и мотивации. В этой связи можно

говорить о возникновении нового типа экономики – «экономики знаний». Образование становится площадкой для распространения и передачи знаний, новаций и технологий. Наиболее ярким выражением интеграционных процессов является Болонский процесс.

ЛИТЕРАТУРА

1. Мядель, А. П. Болонский процесс и особенности его реализации в высшем образовании Республики Беларусь / А. П. Мядель // URL: <http://ovr.vstu.by.docx>. – Дата доступа: 15.04.2019.

2. Основні засади розвитку вищої освіти України в контексті Болонського процесу / за ред. В. Г. Кременя. – Київ, 2008. – 147 с.

3. Тадеуш, В. Н. Участие Республики Беларусь в Болонском процессе / В. Н. Тадеуш // URL: <http://ffl.msu.mogilev>. – Дата доступа: 15.04.2019.

УДК 159.9

Дорожжина К. В. – студентка

ВОСПИТАНИЕ КАК ПРОЦЕСС РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

Научный руководитель – Кулько Е. И. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Личность человека формируется и развивается в результате воздействия многочисленных факторов, объективных и субъективных, природных и общественных, внутренних и внешних, независимых и зависимых от воли и сознания людей, действующих стихийно или согласно определенным целям. При этом сам человек не мыслится как пассивное существо, которое фотографически отображает внешнее воздействие. Он выступает как субъект своего собственного формирования и развития.

Современные научные представления о воспитании как процессе целенаправленного формирования и развития личности сложились в итоге длительного противоборства ряда педагогических идей.

Уже в период средневековья сформировалась теория авторитарного воспитания. Одним из ярких представителей этой теории был немецкий педагог И. Ф. Герbart, который сводил воспитание к управлению детьми. Цель этого управления – подавление дикой резвости ребенка, «которая кидает его из стороны в сторону», управление ребенком определяет его поведение в данный момент, поддерживает внешний порядок.

Как выражение протеста против авторитарного воспитания возникает теория свободного воспитания, выдвинутая Ж. Ж. Руссо. Он и его последователи призывали уважать в ребенке растущего человека, не стеснять, а всемерно стимулировать в ходе воспитания естественное развитие ребенка [1].

Советские педагоги, исходя из требований социалистической школы, пытались по-новому раскрыть понятие «процесс воспитания», но не сразу преодолели старые взгляды на его сущность. Так, П. П. Блонский считал, что воспитание есть преднамеренное, организованное, длительное воздействие на развитие данного организма, что объектом такого воздействия может быть любое живое существо – человек, животное, растение. А. П. Пинкевич трактовал воспитание как преднамеренное планомерное воздействие одного человека на другого в целях развития биологически или социально полезных природных свойств личности. Социальная сущность воспитания не была раскрыта на должной научной основе и в этом определении [3].

В. А. Сухомлинский писал: «Воспитание – это многогранный процесс постоянного духовного обогащения и обновления – и тех, кто воспитывается, и тех, кто воспитывает». Здесь уже ярче выделяется идея взаимообогащения, взаимодействия субъекта и объекта воспитания [3].

Современная педагогика исходит из того, что понятие процесса воспитания отражает не прямое воздействие, а социальное взаимодействие педагога и воспитуемого, их развивающихся отношений. Цели, которые ставит перед собой педагог, выступают как некоторый продукт деятельности воспитуемого. Всякий процесс представляет собой совокупность закономерных и последовательных действий, направленных на достижение определенного результата. Главный результат воспитательного процесса – формирование гармонично развитой, общественно активной личности [1].

Воспитание – процесс двусторонний, предполагающий как организацию и руководство, так и собственную активность личности. Однако ведущая роль в этом процессе принадлежит педагогу. Его задача – постоянно стимулировать активность учащихся в организуемой деятельности и формировать к ней положительное и здоровое отношение. Отсюда следует, что именно деятельность и отношение к ней выступают как определяющие факторы воспитания и личностного развития учащегося.

Под воспитанием следует понимать целенаправленный и сознательно осуществляемый педагогический процесс организации и стимулирования разнообразной деятельности формируемой личности по овладению общественным опытом: знаниями, практическими умениями и навыками.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гавров, С. Н. Воспитание как антропологический феномен: учеб. пособие / С. Н. Гавров, Ю. В. Микляева, О. Г. Лопатина. – М.: Форум, 2011. – 240 с.
2. Ермолович, Д. В. Гуманитарные проблемы образования / Д. В. Ермолович // Образование и воспитание. – № 1. – 2001. – С. 31–36.
3. Зимняя, И. А. Характеристика и компонентный состав общей стратегии воспитания / И. А. Зимняя // Классный руководитель. – 2002. – № 5. – С. 70–78.
4. Стратегия воспитания в образовательной системе России / под ред. И. А. Зимней. Изд. 2-е. – М.: Издательский сервис, 2004. – 480 с.

УДК 316.35

Жирикова И. В. – студентка

РОЛЬ СТУДЕНЧЕСКИХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В ФОРМИРОВАНИИ СОЦИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ МОЛОДЕЖИ

Научный руководитель – Бойкачева Е. В. – ст. преподаватель

УО «Белорусский государственный университет транспорта»

Гомель, Республика Беларусь

Студенческая пора – это пора формирования у наиболее активной части молодежи ценностных установок современного мира. Сегодня наша страна сталкивается с трансформацией ценностных ориентиров личности, доминированием сугубо экономических интересов, снижением критериев в оценке собственных поступков. Поэтому студенческий коллектив выступает в качестве серьезной экспериментальной площадки, на которой проходят испытание на прочность новые общественные ценности меняющегося мира. В этих условиях главной задачей остается сохранение представлений о морали как о главном регуляторе жизни в обществе на основе сочетания интересов личности с общественно значимыми ценностями.

Одним из инструментов реализации права молодежи на активное участие в жизни страны, региона и города являются молодежные общественные объединения и организации, которые являются одним из элементов социальной структуры общества и формой самоорганизации молодежи, деятельность каковых должна быть направлена на повыше-

ние общественной активности молодежи, развитие толерантности в молодежной среде, получение молодыми людьми навыков включения в современную жизнь. Важную роль также играет участие молодежи в выработке и реализации решений в сфере государственного управления посредством развития студенческого самоуправления, непосредственного участия в работе государственных органов [2].

Наиболее приближенными к молодежи являются органы власти и управления, для которых крайне важна готовность молодежных общественных объединений и организаций поддержать их инициативы, оказать органам непосредственную помощь в организации и проведении социально значимых мероприятий.

Привлечение молодежи для участия в местном самоуправлении, активизация взаимодействия органов с молодежными общественными объединениями и организациями имеет принципиальное значение. Сбалансированное сочетание административного управления образовательным учреждением с внедрением механизмов самоуправления студентов способно привести к эффективным решениям. Само современное понимание студенческого самоуправления предполагает, что студенты имеют свое постоянное представительство, закрепленное соответствующими нормативными актами в различных руководящих и общественных структурах вуза. А задачи воспитательных структур при этом заключаются в содействии взаимодействию всех органов студенческого самоуправления, действующих в учебном заведении, объединению и координации их усилий. При этом нельзя допустить нивелирования их самостоятельности, подмены их функций, игнорирования их решений. В настоящее время существует огромное количество форм студенческого самоуправления в рамках учебных заведений разного уровня, начиная от официально зарегистрированной первичной профсоюзной организацией студентов и заканчивая мелкими студенческими объединениями, созданными на уровне факультета или отдельной академической группы [1].

Важно отметить разницу в понятиях между общественными молодежными (студенческими) объединениями и неформальными студенческими сообществами. Молодежными общественными объединениями принято называть такие формы организации, в которых подразумевает официальную регистрацию, функционирование лицевого счета, должность бухгалтера, устав и т. д.

Но на практике мы имеем огромное количество различных молодежных структур, не имеющих официальной регистрации, которые,

несмотря на это, называют себя общественными объединениями. Фактически они относятся к неформальным студенческим сообществам, которые официально не регистрируются, но тем не менее ведут активную работу по различным направлениям и в рамках всевозможных структур, к которым относятся и высшие учебные заведения.

Такого рода объединения чаще всего имеют один основополагающий документ, регламентирующий их деятельность и утвержденный администрацией учебного заведения. Как правило, это устав или положение.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вализаде, Д. Р. Критический анализ социальной культуры постиндустриального общества / Д. Р. Вализаде // Вопросы культурологии. – 2009. – № 4. – С. 110–115.

2. Идиатуллина, А. М. Роль молодежных объединений и организаций в реализации молодежной политики на муниципальном уровне: на материалах г. Казань Республики Татарстан / А. М. Идиатуллина, И. А. Фролова // Молодой ученый. – 2010. – № 3. – С. 206–209.

УДК 316.65/316.723:004+378.1(476)

Ковалева Е. А. – студентка

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Научный руководитель – Полетаева И. В. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Одной из характеристик развития белорусского общества является его информатизация. Информационные технологии рассматриваются как фактор, обеспечивающий образовательный и социальный маршрут современных студентов. Основным элементом инфокультуры личности – это знания и навыки работы на компьютере, виртуальное общение студентов в онлайн-сообществах, участие в интернетных проектах. Виртуальная среда стала привычной для студенчества. Включение в информационное пространство становится всесторонним и массовым. Информационная среда дает возможность расширить образовательный поиск, посещая профильные online-мероприятия – лекции, семинары, конференции, форумы. Поисковые системы обеспечивают доступ к необходимой информации, позволяя общаться всем студентам.

В процессе интернетной коммуникации студенческая молодежь обменивается разнообразной информацией с целью повышения обра-

зовательного уровня и налаживания отношений для достижения общего и личностного результата. На понимание значимости Интернета указывает показатель активности студентов как пользователей среды информационных ресурсов, который составил в 2018 г. по уровню высшего образования 91,7 % [1, с. 82]. Практически каждый из них является пользователем сети Интернета, частота участия по уровню высшего образования определяется в пределах 87,9 %. По цели включения в информационное пространство доминирующие позиции среди пользователей занимают общение в социальных сетях (86,1 %), поиск информации (98,5 %), образовательные цели (73,1 %) [1, с. 84–85].

В связи с широкими возможностями применения информационной среды и многопользовательскими интерактивными сайтами, контент которых заполняют сами участники сети, актуализируется проблема определения Интернета как объекта интереса студентов и его роли в жизни первокурсника. Ведь правильная организация работы студентов в виртуальной образовательной среде обогатит и улучшит качество подходов и технологий к обучению и воспитанию. Следовательно, повышаются требования к выработке методических рекомендаций для студентов как активных пользователей Интернета.

Проведение исследования осуществлялось с применением эмпирического метода. В основу результатов положены данные социологического измерения, в котором приняли участие студенты 1-го курса ФБУ БГСХА. Объем совокупной выборки исследования составил 30 респондентов в возрасте 17–18 лет. Комплексные вопросы, предложенные студентам, позволяли установить уровень навыков работы студентов с компьютером, выбор информации, популярность сетей Интернета и отношение к виртуальному общению.

Результаты анкетного опроса показали, что студенты обозначили свои навыки работы с компьютером как средние (93,4 %), и лишь часть из них выделила высокие (3,3 %) и вызывающие затруднения позиции (3,3 %). Что касается источников получения разнообразной информации, то у студентов доминируют сайты Интернета (86,7 %). При этом первокурсники по частоте потребления информации в сети Интернет отдают предпочтение учебной и научной информации (70 %). Диапазон их обращения составил 3–4 раза в неделю с общим объемом работы с учебной информацией от 4 до 6 ч. Самой популярной социальной сетью среди студенчества оказалась Вконтакте (80 %), на втором месте – Instagram (60 %), на третьем – Viber (43,3 %). По данным опроса, респонденты ежедневно обращаются к социальным сетям, затрачивая от 1 до 2 ч в день (76,7 %). Лишь 23,3 % студентов

проводят меньше 1 ч в виртуальном пространстве. Граница между нормой и ее злоупотреблением социальными сетями зачастую стирается, и молодежь становится зависимым субъектом. Большинство студентов позитивно воспринимают общение в виртуальном пространстве (56,7 %) как возможность общаться с друзьями на расстоянии и участвовать в разных проектах онлайн-общества. Позицию нейтрального отношения к виртуальной коммуникации интернет-сайтов выделили 10 % из числа опрошенных респондентов. При этом 33,3 % студентов предпочитают реальное общение, хотя сами являются членами групп и онлайн-объединений.

Таким образом, студенты активно используют сети Интернета для общения, самообразования и профессиональной самореализации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Информационное общество в Республике Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.belstat.gov.by/upload/iblock/d70/d70177df955d97e7780c924986cfe5f1.pdf>. – Дата доступа: 18.05.2019.

УДК 392

Козлова Д. Д. – студентка

ДУХОВНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ХРИСТИАНСКИХ ТРАДИЦИЙ И ЦЕННОСТЕЙ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА

Научный руководитель – Бойкачева Е. В. – ст. преподаватель

УО «Белорусский государственный университет транспорта»,
Гомель, Республика Беларусь

В наиболее общем виде культуру можно определить как свойство, объединяющие все предметы и явления искусственного (т. е. антропогенного) происхождения в противоположность природному (естественному). Любые проявления культуры могут рассматриваться с двух сторон: во-первых, это создаваемое людьми предметное богатство мира, во-вторых, свидетельство развития человеческих качеств и способностей.

Главной функцией культуры является обеспечение безопасности и благоприятных условий существования человечества. Кроме того, имея символическое значение, предметы и явления культуры служат основой для реализации неисчерпаемых творческих возможностей человека, для совершенствования способов познания, освоения и преобразования человеком окружающего его мира [1].

Политическая культура представляет собой систему исторически сложившихся относительно устойчивых и воплощающих опыт предшествующих поколений людей установок, убеждений и моделей поведения, проявляющихся в непосредственной деятельности субъектов политики и определяющих специфику политических институтов.

Для политической культуры Беларуси характерны следующие черты:

– отсутствие четко выраженных национально-культурных форм;
– доминирование местных интересов над общенациональными (преобладание локально-поселенческой идентичности над национально-этнической);

– различия в политической культуре между центром и периферией (жители столицы и областных центров склонны руководствоваться собственной позицией в политической сфере, в то время как для глубинки более свойственна ориентация на традиции подчинения ценностям политической системы) [2].

Национальные черты политической культуры выражаются в национальном характере как совокупности относительно постоянных психических свойств, являющихся общими для большинства представителей данной нации и отличающих ее от других наций. Черты национального характера отражаются в литературе, легендах, фольклоре и традициях народа [1].

Неповторимость и своеобразие белорусской культуры отражены в духовных ценностях и традициях белорусского народа. С одной стороны, они имеют чрезвычайно важное значение для формирования идеологии государства. С другой стороны, идеология способна выявлять, актуализировать те аспекты ментальности, которые способствуют дальнейшему развитию национальной культуры.

Как специфический тип идеологии идеология государства выступает в роли интегративного начала, она базируется на консенсусе по поводу основных ценностей в обществе. Мировоззренческой основой для создания данного консенсуса являются духовные традиции народа. Духовные ценности и традиции выступают в роли квинтэссенции «судьбы» народа, его культурного наследия, они воплощают в себе опыт прошлых поколений, особенности принадлежности к определенному цивилизационному типу.

В структуру духовных ценностей белорусского народа входят:

- 1) *общечеловеческие* ценности;
- 2) *общеславянские* ценности;
- 3) ценности *восточного славянства* (русских, украинцев);
- 4) духовные ценности *белорусов*.

Духовные ценности белорусского народа формировались на базе восточнославянского менталитета и вместе с тем претерпели влияние западной культуры. Они впитали в себя русскую соборность и протестантское трудолюбие, героизм католицизма и униатскую склонность к компромиссам [2].

В иерархии духовных ценностей белорусского народа особое значение имеют:

– *толерантность*, выражающаяся в отсутствии вражды, склонности к компромиссам, поиске справедливости без насилия;

– *терпимость* – умение прислушаться к чужому мнению, уважение к людям с другими взглядами, религией (веротерпимость);

– *любовь к Родине*, которая проявляется в уважительном отношении к родному краю, заботе о сохранении и приумножении его богатства;

– *христианские принципы* находят свое отражение в воздержании, терпении, соблюдении заповедей, любви к ближнему;

– *справедливость* проявляется в стремлении к социальному равенству, помощи нуждающимся, непримиримостью с унижением слабых;

– *непрятие угнетения и стремление к свободе* обусловлено историческим прошлым белорусского народа, связанного с его борьбой за независимость и право на самоопределение;

– *трудолюбие* основано на крестьянском происхождении белорусов, их заботе о собственном «клочке земли», работоспособности, выносливости, хозяйственности [1].

Огромная значимость ценностей как существенных элементов идеологической системы определяется тем, что они в концентрированном виде несут в себе не только опыт исторического прошлого, но и фиксируют желаемую перспективу будущего [3], благодаря чему люди видят социальную реальность лучше, четче, глубже, а также дальше, в более или менее отдаленной перспективе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Этническое самосознание белорусов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://megalektsii.ru/s53013t3.html>.

2. Боярчук, Т. Н. Влияние исторического прошлого на менталитет белорусов / Т. Н. Боярчук [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://elib.grsu.by/katalog/173740-394795.pdf>.

3. Мельников, А. П. Национальный менталитет белорусов / А. П. Мельников. – Минск, 2004. – 78 с.

УДК 345.67

Красноженова Я. С. – студентка

ЛИЧНОСТНЫЙ СМЫСЛ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Научный руководитель – Кулько Е. И. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Формирование профессионального самосознания личности будущих специалистов в процессе их учебно-профессиональной деятельности является одной из актуальных проблем психологии. В нашей стране проблема профессионального самосознания, психолого-педагогических условий его формирования наиболее остро встала именно сегодня в связи с изменившимися социальными и экономическими условиями, новациями в области образования, и особенно профессионального, а также с потребностью изменения отношений субъекта труда к своей профессиональной деятельности

Профессиональное самосознание – это сложное личностное образование, выступающее как связующее звено между личностью и деятельностью, позволяющее в процессе своего формирования достигать оптимального результата как в личностном росте, так и в профессиональной деятельности. Специалисты в сфере профессионального самосознания считают, что в его состав включены когнитивные, эмоционально-ценностные и поведенческие компоненты, которые конкретизируются относительно какой-либо специальности (Я-понимание, Я-отношение, Я-поведение). К примеру, И. В. Вачков рассматривает формирование профессионального самосознания через изменение содержания его подструктур и выделяет следующие ступени. Первая ступень определена регулятивно-прагматическим уровнем профессионального самосознания и характеризуется только ситуационными аспектами самосознания. Вторая – эгоцентрическим уровнем, где исходным моментом являются личная выгода, удобство, престижность. Данная ступень характеризуется осознанием себя в когнитивном аспекте профессионального самосознания, но Я-отношение обнаруживает явную деформацию в силу резко завышенной самооценки. Особенностью стереотипно-зависимого уровня третьей ступени является то, что жизнедеятельность человека с этим уровнем развития самосознания определяется его близким окружением, группой, с которой он либо себя отождествляет, либо ставит выше себя. Высшей ступенью

профессионального самосознания является субъективно универсальный уровень. Его главные характеристики связаны с внутренней смысловой устремленностью человека на создание этих результатов (продуктов труда, деятельности, общения, познания), которые принесут равное благо людям, обществу, человечеству в целом [2].

С целью изучения психологических закономерностей процесса профессионального самосознания будущего специалиста нами было проведено эмпирическое исследование. Результаты проведенного исследования раскрывают закономерности процесса профессионального самосознания будущего специалиста, характеризуют его динамику на этапе профессионального обучения. Приведем наиболее значительные из полученных результатов.

В процессе первых трех лет обучения в вузе у большинства студентов теряется личностный смысл профессионального обучения, что проявляется в неудовлетворенности своим профессиональным выбором и нежелании продолжать профессиональный путь. Если на первом курсе 61,5 % студентов удовлетворены своим профессиональным выбором, то на втором курсе их становится 46,8 %, а на третьем – 33,3 %. Если на первом курсе 69,2 % студентов утверждают, что пойдут работать по специальности, то уже на втором курсе их число сокращается до 25 %.

Устойчивое положительное отношение личности студента к себе как субъекту предстоящей деятельности выступает в качестве критерия завершенности процесса его профессионального самоопределения, а также является показателем того, что профессиональное обучение имеет для него личностный смысл. Однако, как показало наше исследование, положительное отношение к себе как к субъекту профессиональной деятельности характерно далеко не для всех студентов старших курсов. В частности, если на первом курсе 66,6 % студентов считают, что смогут стать хорошим специалистом, то на третьем курсе – только 41,5 %. Только 38,5 % студентов четвертого курса считают, что обладают качествами, необходимыми для успешной работы.

Таким образом, в ходе профессионального обучения и подготовки к профессиональной деятельности представления о профессии и о себе как будущем специалисте пополняются и расширяются, результатом этого является установление личностного смысла профессионального обучения, которое происходит у большинства студентов только на старших курсах. Как показало наше исследование, на эффективность этого процесса оказывает положительное влияние активное и система-

тическое профессиональное самопознание, направленное на формирование адекватного представления о себе как субъекте предстоящей деятельности. Таким образом, профессиональное самосознание является неизменным психологическим условием эффективности процесса профессионального становления будущего специалиста.

Проблема формирования профессионального самосознания достаточно актуальна, так как осознание человеческого индивида себя как профессионала играет значимую роль в жизни. Она затрагивает не только одного человека, но и социум, так как ставится вопрос о качестве специалиста и его вкладе в общество и государство. Подводя итог всему вышесказанному, заключаем, что в современной психологии под самосознанием понимают совокупность психических процессов и их интеграцию, посредством которых человек осознает себя.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бодалев, А. А. Человек и цивилизация в зеркале акмеологии / А. А. Бодалев, В. Т. Ганжин, А. А. Деркач // Современные проблемы смысла жизни и акме: материалы VI–VII симпозиума ПИРРАО / под ред. А. А. Бодалева [и др.]. – М.: Самара, 2002. – 328 с.
2. Эннс, Е. А. Особенности формирования профессионального самосознания в период профессионального обучения / Е. А. Эннс // Актуальные вопросы современной психологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, февраль 2013 г.). – Челябинск: Два комсомольца, 2013. – С. 124–127.

УДК 378.17(476)

Кузьмичук В. В. – студентка

МОТИВАЦИЯ СТУДЕНТОВ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ

Научный руководитель – Полетаева И. В. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Культура здорового образа жизни человека выступает как один из компонентов общей культуры современного белорусского социума. Стратегия здорового образа жизни направлена на здоровое гармоническое развитие сущностных сил личности, внедрение которой реализуется в аспекте государственной программы «Здоровье народа и демографическая безопасность Республики Беларусь» на 2016–2020 годы [2]. Комплексная программа актуализирует повышение качества здоровья и уровня культуры ЗОЖ студенческой молодежи в аспекте комплексного задействования резервов их потенциала. Утверждение принципов ЗОЖ усиливает внедрение в белорусское пространство

проект «Здоровые города» в целостной Европейской сети Всемирной организации здравоохранения. Город на Могилевщине и горечкая сельскохозяйственная академия в реализации данного проекта актуализируют на практике позицию быть физически и нравственно здоровой личностью. Процесс выстраивания практической модели «Здоровые города» активно мотивирует развитие инноваций здоровьесбережения, объединяя ресурсы государственной социальной политики, городской и вузовской сред в направлении эффективного улучшения здоровья и здоровой практики населения [3].

В научных работах В. А. Баркова и Ю. Г. Фроловой здоровый образ жизни определен как комплекс здоровьесберегающих технологий и факторов жизнедеятельности человека, обеспечивающих защиту и гармоническое развитие психофизического и социального здоровья личности [1, 4].

Формирование у студентов ценностного отношения к своему здоровью и окружающих людей, получение необходимых знаний о здоровом образе жизни, мотивированное стремление быть здоровым человеком являются актуальными для молодого поколения. Поэтому особенно важно подключение вуза к решению проблем упрочения здоровья студентов путем создания здоровьесберегающей среды, практико-ориентирующей участников педагогического процесса вести здоровый образ жизни.

Мотивация быть человеком культуры здорового образа жизни понимается как предмет потребности и интереса, важнейшего фактора в детерминации деятельности и активизации проявлений личности (нравственных, социальных, духовных, физических и др.) в различных сферах жизни с позиций ценностей здоровья. В этой связи самооценка студентами состояния собственного здоровья оказывает мотивирующее воздействие на личность, настраивая на необходимость устранения тех отклонений от правил и норм культуры здорового образа жизни, которые обнаруживаются и осознаются в процессе практического становления быть нравственно и физически здоровым человеком. Ведь из состояния здоровья каждого отдельного человека, его отношения к ЗОЖ и складывается культура здоровья общества.

Актуальность указанной проблемы связана с совершенствованием мотивированной физкультурно-оздоровительной практики студентов, способствующей сохранению здоровья и формированию культуры здорового образа жизни. Физкультурно-оздоровительная деятельность студентов охватывает разные объекты: характеристики человеческого

тела и его состояние, воспитание и образование в ряду обеспечения высокого уровня культуры собственного физического и духовного здоровья.

Физическая культура включает в себя определенные медицинские, биологические и экологические параметры, содействуя подготовке студентов к осуществлению здорового образа жизни в последующем. Важная роль в успешной реализации указанных аспектов принадлежит организации комплекса мероприятий физкультурно-оздоровительной направленности: академические занятия в учебное время, мероприятия по оздоровлению и адаптации студентов к возникающим нагрузкам, обеспечивающие повышение спортивного уровня и развивающие ценностное отношение к природе.

Физическая культура и спорт и многие другие мероприятия, в которых комплексно отражены вышеуказанные параметры содержания образования, мотивирует деятельность всех участников учебного процесса к выработке личностной траектории здорового образа жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Баркоў, У. А. Сацыяльныя праблемы здаровага ладу жыцця педагогаў / У. А. Баркоў // Народная асвета. – 2002. – № 10. – С. 55–57.
2. Государственная программа «Здоровье народа и демографическая безопасность Республики Беларусь» на 2016–2020 гг. [Электронный ресурс]. – 2019. – Режим доступа: <http://www.pravo.by/document/?guid=3871&p0=C21600200>. – Дата доступа: 30.01.2019.
3. Ловгач, В. Белорусские Горки – в Европейской сети Всемирной организации здравоохранения «Здоровые города» / В. Ловгач // Беларуская думка. – 2018. – № 3. – С. 40–47.
4. Фролова, Ю. Г. Здоровый образ жизни как объект психологического исследования / Ю. Г. Фролова // Психологический журнал. – 2010. – № 1. – С. 59–63.

УДК 316.624-053.81

Латышевич А. А. – студент

ДЕВИАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

Научный руководитель – Шатравко Н. С. – канд. филол. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Девиантное, или отклоняющееся, поведение встречается в повседневной жизни очень часто. Наверно, нет такого человека, который хотя бы раз в жизни не нарушал запреты, соблюдал бы все правила и нормы, установленные в обществе, в котором он живет. Девиантными

могут считаться разные поступки от пропусков учебных занятий до кражи, разбоя и убийства. Чаще всего «табу» нарушаются в молодом возрасте, когда действует правило запретного плода, который так хочется попробовать.

Актуальность данной темы заключается в том, что все чаще и чаще среди молодежи встречается девиантное поведение. С развитием информационной системы произошло свержение ранее устоявшейся системы поведения, контролировать молодое поколение сейчас практически невозможно.

«Девиантность – это социальное явление, выражающееся в относительно массовых, статистически устойчивых формах (видах) человеческой деятельности, не соответствующих официально установленным или фактически сложившимся в данном обществе (культуре, группе) нормам и ожиданиям» [2].

Рассмотрим подробнее причины девиаций в молодежной среде:

- противоречие между активно растущими, особенно в молодости, потребностями и легальными, социально одобряемыми средствами их удовлетворения;
- неравенство возможностей среди представителей различных социальных групп, особенно остро ощущаемое в молодости;
- статусное (а не только возрастное) неравенство между поколениями;
- репрессивные меры воспитания;
- необходимость в социальном признании и самоутверждении, связанная с поиском «своего пути» во взрослом мире;
- недостаточность социального опыта и, как следствие, попытка облегчить трудности вступления в различные социальные отношения при помощи так называемых раскрепощающих средств (сигарет, алкоголя, наркотиков) [1].

Одной из наиболее частых девиаций молодежи в групповом поведении является распитие спиртных напитков. Также дружеским компаниям свойственны употребление наркотиков, проституция, грабеж.

Имеют место гендерные и возрастные особенности девиантного поведения, например, формы девиантного поведения, связанные с насилием, в большей мере свойственны юношам. Более серьезные отклонения характерны для возрастной группы от 18 до 20 лет, в наименьшей – для подростков до 15 лет. По данным судебной статистики, в 2018 г. за совершение различных преступлений осуждено 993 несовершеннолетних (в 2017 – 1 198). Причем 223 из них совершили пре-

ступление, находясь в состоянии алкогольного опьянения (в 2017 – 251), 18 – в состоянии наркотического опьянения (в 2017 – 41).

Под влиянием расширяющегося в обществе культа денег, материального богатства происходит негативное изменение социализационной траектории формирования и повседневного поведения молодежи. Вовлечение подростков и молодежи в современную преступную деятельность постепенно изменяется в сторону увеличения доли преступлений экономической направленности. В среде подростков усиливается представление о приемлемости и допустимости отнятия денег у более слабых сверстников, участия в кражах, валютных операциях и подпольном бизнесе.

Такая направленность представлений и ориентаций способствует возрастанию удельного веса валютных, грабительских и иных преступлений экономического характера, совершаемых несовершеннолетними. Криминализации поведения подростков способствуют трудности в социальной адаптации к рыночным отношениям, возникающие в процессе социализации значительной части подростков и молодых людей.

Минимизировать негативные последствия девиаций возможно с помощью четкой системы социального контроля. Не секрет, что наиболее эффективным способом социального контроля является контроль через социализацию: внедряя в сознание индивидов культурно одобряемые цели в обязательной связке с социально одобряемыми средствами их достижения, мы сможем уменьшить риск возникновения девиаций. Справиться с отклонениями легче не прямыми запретами и принуждением, а выработкой тех путей, которые приведут к цели при помощи легитимных средств и при этом не будут в несколько раз более затратными по числу прилагаемых усилий [4].

Существуют 3 основных подхода для объяснения девиантного поведения:

1) биологический (антропологический) (Ч. Ломброзо, У. Шелдон): девиантное поведение, в частности преступное, обусловлено определенными физическими особенностями человека. В последние годы девиантность в русле данного подхода объясняется аномалиями половых хромосом;

2) психологический подход (З. Фрейд, А. Адлер): девиантность обусловлена психологическими отклонениями личности, наличием различных комплексов, а также тем, что конфликт личности и обще-

ственные задачи изначально как столкновение id («оно») и Super-Ego – системы моральных запретов;

3) социологический подход (Беккер, Селин, Маркс, Мертон, Парсонс и др.): девиантное поведение объясняется социальными причинами: несовершенством общества, социальным неравенством и противоречиями и т. д. Феномен девиантного поведения объясняется «тройным несовпадением»: требований нормы, требований жизни, интересов личности.

Некоторые исследователи считают, что главной причиной всех социальных отклонений является социальное неравенство, которое порождает противоречие между равномерно растущими возможностями их удовлетворения [3].

В современном обществе проблема отклоняющегося поведения молодежи является наиболее серьезной, влияющей не только на молодежь как на социальный слой, но и на все общество в целом. Несомненно, девиантное поведение относится к отрицательному проявлению общества. Для того чтобы молодежь не отходила от норм поведения, необходимо вовремя доносить до детей отрицательные стороны жизни. Ведь именно в детстве закладываются основы поведения. Многие зависят от таких факторов, как воспитание, образование, социальное положение в обществе, обстановка в семье.

ЛИТЕРАТУРА

1. Девиантное (отклоняющееся) поведение подростков: многообразие, опыт, трудности, поиск альтернатив // Материалы регионального науч.-практ. семинара / под общ. ред. Ю. А. Клейберга. – Тверь, 2000.
2. Карпенский, К. В. Психологическая коррекция смысловой регуляции жизненного пути девиантной личности: монография / К. В. Карпенский; под ред. Т. К. Комаровой. – Гродно 2002. – 139 с.
3. Азарова, Л. А. Психология девиантного поведения: учеб.-метод. комплекс / Л. А. Азарова, В. А. Сятковский. – Минск: ГИУСТ БГУ, 2009. – 164 с.
4. Девиантное поведение среди молодежи и меры противодействия / В. А. Бобков [и др.]; Минский научно-исследовательский институт социально-экономических и политических проблем. – Минск: МНИИСЭПП, 2005. – 132 с.

УДК 316.012

Мойсевич Д. В. – студент

ЗНАЧЕНИЕ ПЕРЕРАБОТКИ БЫТОВЫХ ОТХОДОВ В ОБЕСПЕЧЕНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Научный руководитель – Блохин В. Н. – канд. соц. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Проблемы экологической безопасности в последние десятилетия приобрели важнейшее значение, что обусловлено прогрессированием глобальных проблем, связанных с деградацией окружающей среды. Чрезмерно активная деятельность человека часто сопровождается негативным воздействием на состояние природы, ежегодно увеличивается количество отходов, которые производят люди. Развитые страны мира осознали недопустимость игнорирования этой проблемы, в пост-индустриальных государствах переработка бытовых отходов осуществляется в рамках государственных концепций устойчивого развития и выступает важной составляющей в обеспечении прав граждан на безопасную окружающую среду.

В странах Европейского союза, США, Японии и других ведущих государствах объемы переработки бытовых отходов составляют не менее 90 %, признанным лидером в последние годы стала Швеция, где переработке подвергается 99 % всех отходов. Благодаря таким успехам мусорные полигоны удалось превратить в парки или в другие социальные и хозяйственные объекты.

Переработка отходов превратилась в важную сферу экономики стран так называемого «первого мира». Производство вторичного сырья решает не только экологические проблемы, происходит значительная экономия средств вследствие уменьшения необходимости приобретения компонентов для производства разнообразных товаров. Кроме этого на мусороперерабатывающих предприятиях создаются рабочие места, что способствует решению многих социальных проблем.

Ситуация с переработкой бытовых отходов в Республике Беларусь значительно отличается от стран Европейского союза. Наша страна пока серьезно отстает по темпам строительства мусороперерабатывающих предприятий и по объемам производства вторичного сырья, хотя в последние годы очевиден прогресс. Так, объемы переработки отходов в 2014 г. составляли около 10 %, а по итогам 2018 г. удалось переработать 20 % производимого в стране мусора [2].

Ежегодно в Беларуси образуется около 3 млн. т твердых коммунальных отходов. До сих пор их значительная часть вывозится на полигоны захоронения, что приводит к постоянному изъятию из оборота земельных ресурсов, увеличению степени загрязнения окружающей среды, хотя большая часть этих отходов может быть использована в качестве вторичного сырья.

Вторичная переработка удешевляет стоимость полезных ресурсов для страны, появляется возможность снизить импорт, а по некоторым позициям вообще от него отказаться, что согласуется с целями государственных программ по импортозамещению.

Для интенсификации переработки отходов важно привлечение к процессу сбора и сортировки мусора как можно более широких слоев населения, а в идеале сортировка мусора должна стать привычкой всех членов общества. О значении сбора вторичного сырья необходимо информировать граждан всех возрастов, информационную кампанию целесообразно проводить с самого раннего возраста, что является задачей родителей, дошкольных учреждений образования, а также школы и вузов [1]. В начале 2019 г. в Беларуси действовало 80 сортировочных станций, на стадии рассмотрения находятся несколько крупных проектов с привлечением иностранных инвестиций по строительству мусороперерабатывающих и мусоросжигательных заводов [2].

Таким образом, переработка отходов является важным направлением государственной политики в области защиты окружающей среды, а также возможностью экономии ресурсов и создания дополнительных рабочих мест. Для увеличения объемов переработки отходов важно изменение мировоззрения населения, формирование экологического сознания. Развитое экологическое сознание населения приводит к раздельному сбору отходов, что упрощает процесс их переработки, а также свидетельствует о зрелости социума и высоком уровне ответственности населения. Каждый гражданин должен ощущать свою ответственность за будущее.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бурцева, О. А. Проблемы утилизации промышленных и бытовых отходов / О. А. Бурцева, Н. П. Лапицкая, Т. Н. Байбардина. – Белгород: БУКЭиП, 2013. – 190 с.
2. Фиалковская, Н. Б. Проблемы утилизации бытовых отходов в Республике Беларусь и пути их решения / Н. Б. Фиалковская [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rep.bntu.by/bitstream/handle/data/16313/%D0%A1.%207982.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. – Дата доступа: 13.05.2019.

УДК 316.64(476)

Михмель М. В. – студент

ЭТНИЧЕСКОЕ САМОСОЗНАНИЕ БЕЛОРУСОВ И ЕГО ОСНОВНЫЕ ЧЕРТЫ

Научный руководитель – Бойкачева Е. В. – ст. преподаватель
УО «Белорусский государственный университет транспорта»,
Гомель, Республика Беларусь

Белорусское общество имеет достойные культурные традиции, уходящие корнями в историю народа.

К XIII–XIV вв. белорусский этнос окончательно сложился, и внутри данного процесса идет становление этнического самосознания белорусов. Этническое самосознание есть понимание людьми своей принадлежности к определенной общности, самобытности данной общности и ее отличий от других общностей. Оно возникло и развивается постепенно, в процессе этногенеза и является одной из ключевых характеристик каждого этноса [1].

В эпоху первобытного строя элементы этнического самосознания сообществ Беларуси отражались прежде всего в эмоционально-чувственном осознании людьми своего общего происхождения от одного мифического предка. С принятием христианства начинается новая культурно-историческая эпоха. Именно на мировоззренческом фундаменте христианства окончательно сложились этнический менталитет, древняя белорусская культура, литература и искусство.

К XIV веку – периоду образования Великого Княжества Литовского (ВКЛ) – белорусский этнос в основном уже сложился в народность. Практически с момента возникновения Великого Княжества Литовского жители белорусских земель отличали себя от других народов – немцев, поляков, литовцев.

Нельзя еще раз не подчеркнуть роль религии в развитии этнического самосознания, менталитета белорусов. Православие определило основу средневековой культуры Беларуси, тем самым связав ее с культурным миром всего славянства и других христианских народов Востока и Запада [1]. Менталитет белорусов формировался под влиянием разнообразных этнических, социально-исторических и геополитических факторов. Он складывался на протяжении жизни многих поколений. В нем нашли отражении традиции, обычаи, повседневный опыт народа. Неотъемлемой чертой белорусского менталитета является миролюбие, покладистость, толерантность. Белорус – человек незлоби-

вый, незлорадный и немстительный. Если же попытаться сравнить национальные черты белоруса с другими народами, то от евреев белорусы отличаются меньшей энергичностью, настойчивостью, менее развитым умением приспосабливаться к различным обстоятельствам.

Еще со времен ВКЛ для белорусов характерны черты толерантности, которые за период нашей истории еще больше усилились. Толерантность белорусов проявлялась не только в терпимости, уважении культуры и обычаев соседей, но и в устойчивости к их насильственному воздействию. Белорусам чужд революционизм и политический авантюризм. Они не склонны к радикальным изменениям в своей социальной жизни. Не случайно в истории нашей страны никогда не было распространено националистическое и радикальное политическое движение.

Толерантность белорусов – результат длительного развития. Отсутствие межнациональной вражды в современной Беларуси имеет, помимо всего прочего, и исторические корни. Жизнь в условиях политических государств (ВКЛ, Речь Посполитая, Российская империя, СССР) научила белорусов отдавать предпочтение общенациональным ценностям и не выставлять этнические интересы [2].

Отличительной особенностью белорусского национального менталитета является уважение к праву. Белорусы всегда с уважением относились к законам. В подтверждение тому высказывания иностранных граждан, путешествующих по Беларуси, отмечавшие, что среди белорусов были редкостью тяжелые преступления против личности и общества. Национальный характер, менталитет проявляется и в жизнедеятельности людей: в труде, в поведении, обществе, семье и т. д. Он находит свое отражение во всех видах и формах культуры, в искусстве народа – художественных образах народной поэзии, произведениях литературы, прикладного искусства, песнях, музыке, танцах [3].

ЛИТЕРАТУРА

1. Этническое самосознание белорусов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://megalektsii.ru/s53013t3.html>.
2. Боярчук, Т. Н. Влияние исторического прошлого на менталитет белорусов / Т. Н. Боярчук [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://elib.grsu.by/katalog/173740-394795.pdf>.
3. Мельников, А. П. Национальный менталитет белорусов / А. П. Мельников. – Минск, 2004. – 78 с.

УДК 378(476)

Пояркова В. А. – студентка

ИНИЦИАТИВЫ ВОЛОНТЕРСКОГО ДВИЖЕНИЯ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Научный руководитель – Полетаева И. В. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В условиях инновационных социальных реалий белорусского общества особую значимость приобретает воспитание всесторонне развитой личности будущего специалиста, обладающего культурой высокого профессионализма и занимающей активную жизненную позицию. Социальная активная позиция является интегральной характеристикой растущей личности. Она играет роль организующего начала всего морального облика, придает целостность и стройность системе нравственных качеств – доброта, трудолюбие, милосердие, взаимопомощь, гуманность, толерантность. Целостность социальной активной позиции гуманистической направленности находит свое проявление в инициативах волонтерского движения современной молодежи.

Феномен социального служения и распространение его гуманных идей в белорусском обществе создают духовно-нравственную основу профессионального развития обучающихся. При этом волонтерство как социализирующий фактор в воспитании сочетает нравственные устремления личности и потребности социума.

В социально ориентированных практиках волонтерского движения молодежь комплексно реализует принципы практического гуманизма. Свою деятельность волонтеры рассматривают как инструмент помощи другим людям и обществу. Добровольчество и нравственность, присутствуя в конкретных социальных делах, ориентируют личность в мире нравственных отношений человека. Отсюда и изучение феномена «волонтерство» является прежде всего определением нравственного аспекта сознания, поведения, действия и культуры личности.

Волонтерское движение направлено на формирование и развитие социальной активности личности, повышение уровня ответственности, воспитание честности, справедливости, терпимости, дружбы, добра и трудолюбия. Волонтерство как феномен служения на благо обществу широко распространено в среде белорусского студенчества. Сам же образовательный процесс в вузах, ориентированный на выработку профессиональных компетенций и становление гражданской позиции

личности, предусматривает применение педагогических технологий, одной из которых является вовлечение студенческой молодежи в добровольческую деятельность [3]. Эмоциональное благополучие, чувство защищенности, возможности проявления профессионализма, реализации собственных инициатив в среде единомышленников и партнеров, общественного признания, морального вознаграждения за свой труд – вот те цели, которые привлекают студентов к социально значимой волонтерской работе.

Волонтерские организации, центры, клубы действуют при многих белорусских вузах. Студенты становятся активными участниками волонтерского движения. Сегодня волонтерское движение БРСМ «Доброе сердце» объединяет более 26 тыс. добровольцев по всей Беларуси, которые делают ставку на базовую ценность – гуманизм как цивилизованный выбор общества [1]. Правовой основой, определяющей направления волонтерской деятельности учащейся молодежи, является Закон «Об основах государственной молодежной политики» [2].

Волонтерство как идея социального служения имеет богатейшие традиции и опыт в студенческой среде аграрного вуза – БГСХА. Идеи добровольной и бескорыстной помощи реализует в своей деятельности академический клуб волонтеров «Чуткие сердца». Инициативы членов клубов «Ступени», «Спадчына», «Глобус» и «Оптималист» разнообразны и многоплановы: благотворительные акции, шефство над инвалидами, пожилыми людьми и сиротами, благоустройство города, экскурсии, охрана памятников природы и культуры. Комплекс мер понимается как процесс валеологический, духовный, трудовой, экологический, информационный, правовой, лидерский, патриотический и социокультурный. Позиции, о которых заявляют студенты-волонтеры в собственных инициативах, – это позиции утверждения гражданской ответственности. Именно в ней раскрывается личность как субъект высокой нравственной культуры.

ЛИТЕРАТУРА

1. Михайловская, С. Нацелены на процветание страны / С. Михайловская // Белорусская думка. – 2016. – № 2. – С. 20–26.
2. Об основах государственной молодежной политики: [Электронный ресурс]: Закон Республики Беларусь от 17.12.2009 г. № 65-3 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа: <http://www.pravo.by/document/?guid=3961&p0=H10900065>. – Дата доступа: 10.05.2019.
3. Чагин, А. Е. О роли волонтерской деятельности в студенческой среде / А. Е. Чагин, М. В. Куимова // Молодой ученый. – 2015. – № 10. – С. 1327–1329.

УДК 32.019.5

Сидорович С. С. – студент

ЧЕЛОВЕК ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА: НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИЛИ НОВЫЕ ОБЯЗАННОСТИ?

Научный руководитель – Голдобина Т. А. – ст. преподаватель

УО «Белорусский государственный университет транспорта»,

Гомель, Республика Беларусь

Постановка проблемы в таком альтернативном ключе подводит к достаточно провокационной мысли о противопоставлении возможностей и обязанностей индивидуума. В морально-этической парадигме социально ответственного человека обязательно присутствует баланс потенциала и самоограничения. Это известная проблема свободы и ответственности в философии. Свобода без ответственности – вседозволенность, ответственность без свободы – рабство. Современный человек знает, что у него есть и права, и обязанности. Его свобода не абсолютна. Она ограничена моральными, правовыми, социальными и другими нормами. Он должен знать, где начинаются и заканчиваются его права и где появляются его обязанности. Проблема эта актуальна в современном обществе, потому что у большинства людей правовые, моральные и нравственные качества недостаточно развиты, а это нередко приводит к нарушению прав других людей. Еще в XIX в. известный русский мыслитель и революционер М. А. Бакунин сказал: «Свобода одного человека заканчивается там, где начинается свобода другого» [1].

У вновь открывшихся возможностей человека информационного общества есть определенные недостатки и изъяны: человек может получить недостоверную информацию, на основании которой сделать неверные выводы и применить их в своей жизни во вред себе или окружающим; человек сам может стать преднамеренным или непредумышленным первоисточником искаженной информации. Последствия этого наблюдаются в большом количестве так называемых «фальшивых новостей» (англ. Fake News).

Чтобы компенсировать опасности, которые сейчас не очевидны, но реальны, человек информационного общества обязан проявлять максимальную объективность и тщательно проверять поступившую и передаваемую информацию, корректно общаться с другими пользователями, собеседниками в социальных сетях и ответственно комментировать

вать. К сожалению, анонимность в Интернете является причиной многих негативных явлений, когда, в частности, приходится различать термины «правдивая» и «правдоподобная» информация.

В течение многих тысячелетий интересы подавляющего большинства населения вращались вокруг местного племени, рода, общины, деревни. Новости извне приходили буквально пешком: с торговыми караванами, переселенцами, беглецами и т. д. Таким образом, моральная и психологическая стороны человека развивались в неторопливых условиях.

Промышленная революция в Европе XVII и XVIII вв. вызвала появление и периодических печатных изданий. Название голландского информационного листка «Gazette» (на русск. «бюллетень») стало нарицательным. Оно обозначало печатные издания в виде больших листов, обычно ежедневные и посвященные текущим событиям из жизни общества [2]. С развитием технических средств появились радиостанции информационного, профессионального, развлекательного направлений. С сороковых годов двадцатого века развивается телевизионное вещание.

Новая эра в СМИ ознаменовалась распространением компьютерной сети ARPANET, созданной в 1969 г. Министерством обороны США, объединяющей отдельные компьютеры в единую распределенную систему управления. Позже на этой основе образуется информационная сеть Internet.

С начала XX в. происходит резкое, лавинообразное наращивание объема поступающей информации. В развитии цивилизации набирают скорость глобальные процессы. В информационной сфере, экономике, науке, культуре происходят существенные изменения на пути к информационному обществу.

Кардинально меняется привычная жизнь, зачастую человек психологически не готов быстро адаптироваться к стремительным переменам. Возможности человеческой психики отстают от постоянно увеличивающегося объема поступающей информации в диапазоне от необходимой до бесполезной. А от точной и правильной реакции человека зависит многое. Отсюда стрессы и нервные срывы – бич современного общества.

Современные средства массовой информации формируют у своего потребителя так называемое клиповое мышление. На человека обрушивается масса разноплановой противоречивой информации, резкая

смена самых противоположных по содержанию и морально-нравственному наполнению сюжетов. Часто искусственно создается пик общественного внимания – «возмущение общественности», иногда по самым ничтожным поводам, а действительно серьезные вопросы замалчиваются. Какое-либо прошедшее событие, вызвавшее волну негодования, должно остаться в памяти людей. Но, в конечном итоге, уже через неделю никто о нем и не вспомнит.

Используемые при этом специальные технологии нейролингвистического программирования, «укорачивания» памяти – необходимые условия существования общества потребления, увеличивающего своими покупками капиталы транснациональных корпораций.

Общество потребления живет по принципу: «После нас хоть топ!». Сохранение экологии, рачительное использование ресурсов, улучшение условий труда и т. д. – это лишние затраты, значит, меньшая прибыль, значит, в этом нет необходимости. Подобный подход противоречит условиям сохранения человеческой цивилизации.

В таких условиях остаться человеком в полном смысле этого слова чрезвычайно трудно. Самое главное – думать и критически относиться к поступающей информации. С клиповым мышлением это невозможно – человек не успевает осознать полученные объемы материалов.

Но даже в условиях информационной лавины можно и нужно оставаться самим собой. Иметь свое мнение, критически воспринимать окружающее, не быть придатком к девайсам, не только голосовать под действием чувств, но и совершать осознанный выбор, думать, кого выбираешь, писать письма, а не СМС, читать книги, а не краткий пересказ в Интернете.

ЛИТЕРАТУРА

1. Цитаты известных личностей [Электронный ресурс] / Михаил Александрович Бакунин: цитаты. – Режим доступа: <http://ru.citaty.net/avtory/mikhail-aleksandrovich-bakunin/>.

2. Словарь иностранных слов и выражений / авт.-сост. Е. С. Зенович. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 778 с.

УДК 611:378

Татун Т. В. – магистрант

ФОРМИРОВАНИЕ АКАДЕМИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОБЩЕМЕДИЦИНСКИХ ДИСЦИПЛИН

Научный руководитель – Кострица С. Я. – канд. филол. наук

УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы»,
Гродно, Беларусь

Современным условием становления и формирования общества и экономики является развитие образовательной и научной инфраструктуры, приобретение новых знаний, инновационный и компетентностный подход в современном образовании. При изучении дисциплин общемедицинского характера (анатомия человека, гистология, нормальная физиология) у студентов медицинских вузов формируются академические, социально-личностные и профессиональные компетенции.

Академические компетенции являются основой для формирования профессиональных компетенций. Цель предмета «Анатомия человека» – системно и функционально изучить анатомо-топографические принципы строения органов, сформировать знания и умения для формирования академических и профессиональных компетенций [3]. Практическая ориентация процесса обучения позволяет внедрять интерактивные методы обучения, использовать межпредметные связи, обеспечивать доступ к различным информационным ресурсам, работать в системе дистанционного обучения Moodle. Связь между отдельными дисциплинами медико-биологического профиля необходима для понимания целостного представления студентами учебного материала, формирования основ знаний о строении тела человека, комплексного представления о физиологических процессах организма, точного нахождения и определения топографии и проекции органов. Последовательно студенты приближаются к пониманию возникновения патологии, диагностики и лечения заболеваний, созданию устойчивой фундаментальной образовательной базы, необходимой для освоения клинических дисциплин. Межпредметные связи способствуют личностно ориентированному и осмысленному восприятию материала, формированию и усилению мотивации к приобретению профессиональных навыков для формирования как академических (ключевых), так и профессиональных компетенций.

В процессе преподавания дисциплины происходит формирование и

развитие компетенции исследовательской деятельности. Студенты изучают закономерности функционирования органов и систем органов здорового организма с позиции нормальной анатомии. В процессе обучения определяют норму по результатам осмотра и пальпации костных ориентиров, демонстрируют топографические контуры органов, сосудов и нервов для последующего использования в профессиональной деятельности. Студенты учатся объяснять научную ценность различных исследуемых показателей методами системного анализа и технологиями решения профессиональных задач.

Студенты овладевают средствами и способами деятельности: планированием, проектированием, моделированием, прогнозированием как учебной, так и научно-исследовательской деятельности. Студенты способны и готовы анализировать социально значимые проблемы и процессы, использовать на практике методы естественнонаучных, медико-биологических и клинических наук. На практических занятиях и лекциях студенты изучают методы анатомических исследований, их значение для выявления особенностей строения органов и систем тела человека в норме и при возникновении патологических процессов. Социально-личностные, интеллектуальные особенности студентов, а также приобретенные знания, умения, профессиональные навыки необходимы для формирования академических (ключевых) компетенций. Изучение общепрофессиональных дисциплин в системе высшего медицинского образования приводит к поэтапному развитию профессиональной подготовки будущего специалиста в системе здравоохранения. Динамический и непрерывный процесс профессионального становления специалиста охватывает период с начала формирования профессиональных намерений и до овладения специалистом профессиональным мастерством. Самостоятельная работа студентов приводит к приобретению навыков и умений ставить цели и задачи для выполнения запланированных работ, находить и анализировать необходимую информацию, овладению базовыми технологиями преобразования информации, самостоятельной работе с учебной и научной литературой.

Технологиями формирования академических компетенций выступают не только традиционные лекции, но и лекции с разбором конкретных ситуаций, которые формируют у студентов комплексный подход при изучении анатомии, взаимосвязь отдельных частей организма, представление о значении фундаментальных исследований анатомической науки. Для погружения в среду будущей профессиональ-

ной деятельности используются имитационные методы: решение ситуационных клинических задач, кейс-метод, анализ конкретных ситуаций. Применяются разработанные практические ситуации (кейсы), которые адаптированы к условиям компетентностного подхода, являющиеся средством и инструментом оценки.

Сформированность академических компетенций студентов медицинского университета позволяет эффективно формировать профессиональные компетенции в процессе обучения с использованием не только традиционных технологий, но и технологий практико-ориентированного обучения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Формирование компетенций при изучении анатомии человека / В. Н. Николенко [и др.] // Журнал анатомии и гистопатологии. – 2015. – № 4-3. – С. 92–93.

2. Формирование компетенций при изучении дисциплины «Анатомия человека» / И. Н. Путалова [и др.] // Медицинское образование XXI века: компетентностный подход и его реализация в системе непрерывного медицинского и фармацевтического образования: сб. материалов Респ. науч.-практ. конф. с междунар. участием. – Витебск, 2017. – С. 322–325.

3. Спирина, Г. А. Компетентностный подход в рамках дисциплины «Анатомия» / Г. А. Спирина // Международный журнал экспериментального образования. – 2016. – № 4-1. – С. 122–125.

УДК 37.013

Фицнер В. В. – студент

ОБРАЗОВАНИЕ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН

Научный руководитель – Липская О. Г. – преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В современном мире образование приобретает все большую значимость. Развитие науки и технологий, усложнение трудовой деятельности даже в самых простых сферах экономики способствуют повышению спроса на образование и, соответственно, актуализируют потребность в совершенствовании самой системы образования. В этом контексте встает необходимость ответить на вопрос, что же представляет собой образование [2].

Образование – это сложный социально-исторический феномен, многовековое общественное явление. В основе становления социума лежит передача социального опыта. С течением времени процесс передачи знаний стал особой сферой человеческой деятельности, целе-

направленно занимающейся обучением и воспитанием подрастающего поколения. В современном же обществе система образования стала многоотраслевым комплексом, одной из самых обширных сфер человеческой деятельности, целью которой является не просто передача знаний и развитие личности, но и интеллектуальное сопровождение развития общества. Вместе с этим заметно повысилась и сама социальная роль образования, так как от его направленности и эффективности сегодня во многом зависят перспективы развития всего человечества.

Уровень культуры и характер социальной жизнедеятельности любого общества во многом зависят от состояния в нем образования. В процессе развития социологической мысли выработано большое количество определений понятия «образование», поэтому в современной трактовке оно является многозначным и многогранным понятием [2]. В самом общем плане образование – это:

- процесс трансляции накопленного социокультурного опыта;
- те институты, посредством которых люди обретают знание и понимание мира, самих себя, научаются профессиональному мастерству и жизни в обществе;
- процесс обучения и воспитания в интересах человека, общества и государства, направленный на сохранение, приумножение и передачу знаний новым поколениям, удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном, нравственном, физическом развитии, на подготовку квалифицированных кадров для отраслей экономики.

Образование как инструмент распространения и усвоения определенных духовно-нравственных ориентиров, ценностно-поведенческих установок, духовного и интеллектуального совершенствования человека играет огромную роль в развитии общества. Целью любого общества выступает всестороннее духовное и нравственное его совершенствование, поэтому образование тесно связано с воспитанием личности. Отражая цели общества, его нравственный, интеллектуальный, научно-технический, духовно-культурный и экономический потенциал, образование способно соучаствовать в созидании системы общечеловеческих ценностей, в создании условий для усвоения этих ценностей личностью. Оно, по сути, есть социально-систематизированный способ вливания человека в культуру, где основополагающим моментом является преемственность традиций в воспитании и интеллектуальном становлении личности. Каждое общество нацелено на эффективное использование интеллектуального потенциала, и успех обычно

достигается там, где не только соблюдаются традиции и исторический опыт, но и создаются гарантированные условия для эффективных инвестиций в собственное образование [1].

В современном динамично изменяющемся мире именно система образования в широком смысле способна заложить основы успеха во всех сферах жизнедеятельности социума, способствовать решению глобальных проблем современности. Уровень образования населения является важнейшим условием развития любого государства, а экономический рост в значительной мере определяется процессом накопления знаний. Таким образом, общество заинтересовано в качественном, фундаментальном образовании подрастающего поколения, поскольку от него зависит будущее страны.

ЛИТЕРАТУРА

1. Поваляев, С. А. Вопросы образования и воспитания в античной философии / С. А. Поваляев // Электронный периодический научный журнал «SCI-ARTICLE.RU» – 2017. – № 44. – С. 87–94.
2. Старыгина, А. М. Образование как социальный институт и феномен культуры: социокультурный анализ / А. М. Старыгина // Инженерный вестник Дона. – 2014. – № 3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovanie-kak-sotsialnyy-institut-i-fenomen-kultury-sotsiokulturnyy-analiz>. – Дата обращения: 10.05.2019.

УДК 316.422

Шевченко Н. С. – студентка

ЗНАЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СЕЛЬСКИХ СООБЩЕСТВ

Научный руководитель – Блохин В. Н. – канд. соц. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Социально-экономические достижения ведущих стран с развитой аграрной сферой подтверждают необходимость осуществления технологической революции. В настоящее время сельское хозяйство стало более наукоемким, что позволяет интенсифицировать производство продовольствия. Для конкурентоспособности сельскохозяйственного производства необходимо постоянное технологическое совершенствование, что позволяет снизить издержки на производство, повысить качество продуктов, предложить покупателям адекватную стоимость.

Аграрный сектор в настоящее время становится все более и более интегрированным с другими сферами экономики, что можно рассмат-

ривать как проявление процессов глобализации в сельских сообществах. Глобализация – это процесс сближения стран и народов мира по средствам развития науки, торговли, инфраструктуры, культурного взаимодействия. Глобализация представляет собой противоречивое явление, которое может способствовать быстрому развитию, техническому перевооружению и открытию широких рынков сбыта, однако возможны и обратные процессы по причине отставания и неконкурентоспособности производителей. Задачей действующей власти на всех уровнях является гармоничное включение сельских сообществ в глобальные социально-экономические процессы для достижения устойчивого развития. Данная цель тесно связана с использованием информационных технологий [1, с. 85].

Среди инновационных подходов к организации сельскохозяйственного производства стоит отметить навигационные технологии, на основе которых возникли системы автопилота, агронавигаторы и комплексные навигационные установки. Этими устройствами могут быть оснащены трактора, комбайны, опрыскиватели, посевные комплексы. Благодаря навигации повышается точность и эффективность сельскохозяйственных работ, появляется возможность снизить количество занятых в трудовом процессе сотрудников, а это ведет к росту доходов занятых специалистов.

Навигационные технологии облегчают труд, повышают его производительность, способствуют решению проблемы нехватки кадров в аграрной сфере. Традиционные технологии предполагают повышенную занятость и трудоемкие длительные процессы, часто ненормированный трудовой день, что делает аграрную сферу непривлекательным местом приложения труда.

Все более активно применяется сенсорная технология, позволяющая получать важные данные о температуре почвы и воздуха, влажности, погодных условиях и других факторах, влияющих на конечный результат производства. Посредством сети Интернет стали возможными накопление и обработка огромных массивов данных, что позволяет генерировать информацию в небывалых масштабах. На основе получаемых данных с высокой долей вероятности можно прогнозировать будущий результат, планировать экономику предприятия [2].

Информационные технологии не только улучшают и увеличивают производительность сельской экономики, решаются также многие социокультурные проблемы сельских сообществ. Доступ к новым технологиям сокращает разрыв в доступности и использовании данных

между горожанами и сельчанами, появляется возможность повышения уровня доходов, развития человеческого капитала, что снижает миграционные устремления сельских жителей. Расширение социально-экономических и социокультурных возможностей сельчан дает возможность сохранения сельского уклада жизни и сельских населенных пунктов.

Таким образом, в сельских территориях должен сформироваться новый технологический стандарт работы, соответствующий критериям постиндустриального общества. Сельские сообщества сохраняют культурную и мировоззренческую специфику, однако, несмотря на это, важно обеспечить переход на новый технологический уровень – к «умному» сельскому хозяйству. Без технологической революции невозможно остановить депопуляцию и вымирание деревень. Будущее сельских сообществ – это устойчивое развитие, высокое качество жизни населения на основе постоянного технологического прогресса.

ЛИТЕРАТУРА

1. Зволинская, О. В. Теоретические подходы к формированию муниципальных ресурсоэффективных агропродовольственных комплексов / О. В. Зволинская, А. В. Головин // Вестник РУДН. – 2009. – № 3. – С. 85–91.
2. Иванов, А. Сельское хозяйство по-умному / А. Иванов, В. Моисеев [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://controleng.ru/wp-content/uploads/iot_35.pdf. – Дата доступа: 29.04.2019.

УДК 378.476

Шишло В. Ю. – студентка

НАПРАВЛЕНИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА БЕЛАРУСИ И ЕВРОПЕЙСКОГО СОЮЗА В СФЕРЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Научный руководитель – Блохин В. Н. – канд. соц. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Развитие международных контактов в высшем образовании способствует достижению целей по интеграции нашей страны в мировое научное пространство, созданию благоприятных внешнеполитических и внешнеэкономических условий для повышения уровня благосостояния народа, развития политического, экономического, интеллектуального и духовного потенциала государства, привлечения внешних ресурсов в интересах Республики Беларусь.

Цель данной статьи – выявление основных направлений и форм сотрудничества Беларуси и стран Европейского союза в сфере высшего образования.

Активизация международных контактов в сфере высшего образования началась в конце прошлого столетия. Беларусь впервые включилась в общеевропейские образовательные инициативы в 1993 г., что связано с подписанием нашей страной Европейской культурной конвенции, обеспечивающей межправительственное сотрудничество в области образования. В мае 2015 г. Беларусь присоединилась к Болонскому процессу – процессу формирования странами Европы единого образовательного пространства [1, с. 29].

С 1994 г. Республика Беларусь участвует в Программе TEMPUS. Сотрудничество с университетами-партнерами в ЕС способствует реформам в университетах, позволяет адаптировать новые учебные дисциплины к преподаванию в наших вузах, вносить изменения в учебные планы и перераспределять академическую нагрузку, делая акцент на практике, формируются условия для сближения с образовательными стандартами стран Европейского союза.

Европейский союз предоставляет белорусским студентам и преподавателям стипендии, гранты в рамках Программы ERASMUS+, которая дает возможность молодежи и ученым Беларуси обучаться в европейских университетах, проходить стажировки, участвовать в научных проектах и тренингах.

Современные тенденции международного образовательного рынка неразрывно связаны с усилением конкуренции вузов. Межвузовские связи, стратегическое партнерство позволяют университетам укреплять свои конкурентные позиции, воспринимать инновационные методики преподавания, повышать уровень квалификации профессорско-преподавательского состава.

Стремление к международному взаимопониманию и сотрудничеству предопределяет создание сетевых ассоциаций в высшем образовании. Этот принцип лег в основу Международной ассоциации по обмену студентами для получения технических навыков (IAESTE), созданной десятью европейскими странами-учредителями еще в январе 1948 г. в Имперском колледже в Лондоне.

Основанная в 1984 г. Европейская сеть информационных центров по признанию эквивалентности (ENIC – NARIC) обеспечивает путь для сравнения академической квалификации в рамках Болонского процесса. Деятельность сети направлена на расширение мобильности

студентов и профессорско-преподавательского состава. Среди членов NARIC – организации и агентства, осуществляющие экспертизу документов об образовании и признании иностранных квалификаций.

Совместная деятельность национальных систем образования в международных университетских сетях функционирует на основе объективной потребности в коммуникации с готовностью предоставления ресурсной базы для общего пользования и открытого доступа к ней всех участников сети. Подобное сотрудничество способствует интенсификации научного развития по средствам обмена идеями, методологией, технологиями [2, с. 60].

Таким образом, международное сотрудничество в сфере образования способствует развитию взаимовыгодных отношений высших учебных заведений с организациями-партнерами. Международные проекты расширяют возможности сотрудничества, способствует росту конкурентоспособности учащихся как будущих специалистов и как личностей. Проекты ЕС в сфере высшего образования являются возможностью повышения социально-экономического развития не только университетов и научных организаций, но и нашей страны в целом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Андреев, А. А. Дистанционное обучение: сущность, технология, организация / А. А. Андреев, В. И. Солдаткин. – М.: Изд-во МЭСИ, 2014. – 166 с.
2. Воронцова, Т. В. Моделирование и технологическое обеспечение ресурса профессиональной образовательной среды / Т. В. Воронцова, Е. Ю. Ибатуллина // Теоретические и прикладные проблемы АПК. – 2017. – № 1 (22). – С. 59–62.

УДК 316.662.23

Шумилова А. В. – студентка

ОСОБЕННОСТИ ЖИЗНЕННОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ АГРАРНЫХ ВУЗОВ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

*Научный руководитель – Курьло О. В. – магистр психол. наук,
ст. преподаватель*

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Устойчивое развитие – это наиболее безопасный и перспективный путь трансформации взаимосвязи общества и природы, предполагающий изменение социально-политических, экономических и духовно-нравственных ценностей и ориентиров и направленный как на сохра-

нение самого человека, так и пригодной для обитания окружающей среды [1].

На данный момент развитие Республики Беларусь обуславливается двумя ключевыми факторами: во-первых, наблюдается трансформация всех элементов белорусского общества к переходу к социально ориентированной экономике с рыночными механизмами; во-вторых, современная эпоха характеризуется глобальными изменениями в технике и технологиях, что находит отражение в профессиональных ориентациях современной молодежи.

Для разрешения стоящих перед белорусским обществом конкретных экономических и социокультурных проблем особая роль отводится системе образования, социальная значимость которого при переходе к информационной эпохе заметно возрастает [4].

Устойчивость всей системы социальных отношений во многом определяется уже на этапе профессионального выбора. Выбор профессии – одно из ключевых звеньев в системе смыслообразующих жизненных ценностей личности, а сам выбор профессии – развернутый во времени процесс, имеющий сложную структуру. Элементами данного процесса выступают смысложизненные альтернативы, мотивы, потребности, ценности, ресурсы, способность построения вариантов на основе существующей системы отношений.

Существенное влияние на сам выбор оказывает конкретно-историческая среда, спрос на определенных специалистов в обществе, социально-демографические характеристики общества, в какой-то мере – мода. Следует учитывать и определенные трудности профессионального самоопределения, к которым можно отнести снижение образовательного уровня вследствие деформации мотивов получения образования (престиж, статус), неадекватной профессиональной ориентации и т. д. [2].

Для молодежи высшее образование выступает необходимой основой социального и профессионального продвижения и дает возможность победить в условиях конкуренции на рынке труда. Через высшее образование молодежь стремится реализовать нынешнюю относительную экономическую и социальную стабильность на ближайшее будущее, заложить основы материального благополучия и обеспечить возможность профессионального роста.

Образование, специальность, квалификация – надежный капитал для инвестирования, это факторы, которые в состоянии предопределить судьбу. Важно учитывать, что образование имеет одновременно

практическое и символическое значение. Диплом становится символом социального статуса, и в этом находит отражение косвенный, символический аспект образования [3].

В последнее время усиливается роль социально-статусной составляющей мотивации получения высшего образования и превалирования ее над профессиональным компонентом. Решение получить высшее образование предшествует выбору профессии, т. е. абитуриент в первую очередь определяет будущее социальное положение.

Результаты социологических опросов, проведенных среди студентов аграрных вузов Республики Беларусь по проблеме профессионального выбора, свидетельствуют о том, что профессиональная самореализация не является главной целью примерно для половины будущих специалистов. Специализирующей функцией системы высшего профессионального образования все большую конкуренцию начинает составлять функция формальной социализации; для многих студентов сегодня просто важно иметь диплом о высшем образовании. Это есть не что иное, как деформация образовательного поля. И, если традиционная система образования будет просто сохраняться, не трансформируясь в соответствии с объективной ситуацией, она под давлением обстоятельств сама будет деформироваться с огромными потерями для общества. Необходимо, чтобы доминирующей функцией высшего профессионального образования на деле стала функция профессионализации. В данном контексте она понимается как введение обучающихся в целостную, комплексную предметную область деятельности в той или иной сфере общественного разделения труда. А это, на наш взгляд, требует глубокого пересмотра всей стратегии современного высшего аграрного профессионального образования. Решение этой задачи представляется одним из важнейших направлений государственной кадровой политики, и, вне всякого сомнения, оно невозможно без заинтересованного участия различных сторон.

Система образования не выпускает полностью готовых профессионалов, но основа профессионализма как подготовки личности к самореализации через дальнейшую профессиональную деятельность закладывается именно в процессе образования и воспитания.

Таким образом, необходимо отметить, что в настоящее время система образования не формирует общество и не ведет его за собой. Напротив, изменения, происходящие в жизни, ведут к изменению деятельности системы образования. И поэтому вузы нуждаются в комплексных исследованиях происходящих в обществе процессов. Это

жизненно важно для того, чтобы их деятельность соответствовала социально-экономической конъюнктуре дня и учитывала перспективу.

Основными характеристиками индивидуального самоопределения современной белорусской молодежи можно назвать самостоятельность и прагматизм, которые обеспечены личной и социальной ответственностью, трезвой оценкой обстоятельств и меры усилий для конструктивного достижения целей. Эти характеристики у белорусской молодежи сочетаются с определенными романтическими установками и потребностью в дружбе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Водопьянов, П. А. Приоритеты образования XXI века в контексте идей устойчивого развития / П. А. Водопьянов // Социология. – 2000. – № 1. – С. 15–19.
2. Гегель, Л. А. Выбор профессии: проблемы становления современного специалиста / Л. А. Гегель, С. П. Бабочкина // Социально-гуманитарные знания. – 2007. – № 5. – С. 221–231.
3. Иоффе, Э. Г. Высшее образование в социальном статусе молодежи (на основе социологических исследований в вузах г. Минска) / Э. Г. Иоффе, Г. И. Степанова // Высшая школа. – 2004. – № 3. – С. 13–15.
4. Клименко, В. А. Система образования Беларуси на пороге XXI века / В. А. Клименко // Социология. – 2000. – № 1. – С. 19–27.

УДК 378.147(476):379.822+37.013.43

Юрьева Я. А. – студентка

РОЛЬ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ

Научный руководитель – Полетаева И. В. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия», Горки, Республика Беларусь

Какие нравственные ценности имеет сегодня учащаяся молодежь? Что является ее духовностью? Осознает ли современный обучающийся моральный кодекс нации, который в межпоколенной трансмиссии передавали наши предки?

Эти позиции весьма актуальны для высшего образования. Чем более полные и содержательные знания об истории своего народа и родного края, его прошлом и настоящем они получают, тем эффективнее может решаться кардинальная задача высшей школы – воспитание гражданина, который уважает материальную и духовную культуру нации и гордится ей.

В связи с этим белорусский ученый И. В. Котляров выделяет значимость исторической памяти для настоящего и будущего многих поколений, которая делает их народом собственной и неповторимой траектории развития [1, с. 81].

Историческая память и практика ценностных ориентаций и смыслов культуры белорусского народа направляет растущую личность на нравственную созидательно-преобразующую деятельность в обществе, что, несомненно, делает его развитие устойчивым.

В этой системе особое место принадлежит музею, который, храня, исследуя и передавая культурное наследие, дает возможность историю своего народа и Отчизны трансформировать из абстрактного понятия в историю событий и судеб людей, переплетенных с малой родиной. Музей, объективируя и транслируя материальное и духовное наследие, наиболее многогранно представляет мир исторического прошлого и налаживает культурный диалог разных эпох. Эта поколенная связь помогает осмыслить социальные реалии настоящего и выстраивать траекторию развития будущего.

Выступая важным фактором социализации растущей личности, музей расширяет кругозор, развивает познавательную мотивацию и сферу эмоциональную, формирует интеллектуальные и практические умения, приобщает к творческой деятельности с ценностями, которые воспитывают человека быть нравственным.

Музейная педагогика строится на основе использования образовательных и воспитательных ресурсов, системно организующих диалог музея с учащейся молодежью. Синтез междисциплинарного обучения и воспитания личности осуществляется через компоненты музейной среды – здания, памятники духовной и материальной культуры, архивы, мероприятия, произведения искусства и многие другие.

Модель музейной педагогики изменяет позицию всех участников, включая их в культурно-образовательный процесс как субъектов, стремящихся к профессиональному развитию и утверждению ценностей: любви к Родине, толерантности, справедливости, мира, трудолюбия, творческой социальной практики.

Информационные технологии современного мира успешно усиливают инновационную музейную практику, детерминируя появление новых форм – виртуальных музеев. Они открывают доступ каждому человеку познать, научиться и воспитать себя быть гражданином своего народа и государства. В социальных реалиях современного мира очень важно, каким будет растущая личность будущего и в каком из-

мерении она примет и реализует роль гражданина и патриота своего Отечества.

Музей является специфической формой преемственности педагогического процесса в системе «школа – вуз». Аспект их взаимодействия рассматривается как равноправный диалог, который предусматривает формирование нравственной социальной активности учащейся молодежи в неразрывном единстве с поисково-сберегающей краеведческой деятельностью.

Сам факт участия в образовательно-культурной краеведческой работе сказывается на реальном развитии и формировании нравственности растущей личности. Осознание личных обязательств перед коллективом, стремление согласовать действия с моральными нормами по их выполнению могут служить показателем ценностных смыслов сотрудничества музейной педагогики и высшего образования.

Таким образом, среди первоочередных позиций музейной педагогики, на наш взгляд, четкое определение основных направлений организации образовательно-культурной краеведческой деятельности молодежи и поэтапность их реализации в формировании личности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Котляров, И. Беларусь – это победа (Страна в социологическом измерении) / И. Котляров // Беларуская думка. – 2018. – № 5. – С. 77–83.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
-----------------------	---

ДОКЛАДЫ НА ПЛЕНАРНОМ ЗАСЕДАНИИ

Зубович В. Л. У войны не женское лицо.....	4
Ачеповский Г. А., Попкова А. Ю. «Солдаты» великой войны.....	6
Кузьмичук В. В. Гражданский брак: зло или панацея?.....	9
Дорогокупец Д. А. Информационные технологии в жизни студенческой молодежи.....	12
Клезович Д. С. Роль спорта в развитии национального самосознания белорусов.....	16
Дрозд А. У. Ён свае радкі спявае сэрцам (<i>вянок вянкуў санетаў Змітрака Марозава</i>).....	18

Секция 1. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ БЕЛОРУССКОГО ОБЩЕСТВА. НЕЗАБЫТЫЕ СТРАНИЦЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Акмурадова М. Д. Заимствования из тюркских языков в современном белорусском языке.....	23
Астанов Д. И. Образ лошади в белорусском фольклоре.....	25
Веремейчик А. П., Божко Д. Г. Беларусь в контексте глобального развития мира.....	27
Глинкина В. В. Бобруйск: история и современность.....	30
Глёкова Н. В. «Катюша» – машина победы.....	33
Голомзик А. Г. Молодежь – стратегический ресурс современного развития общества.....	36
Демидович В. А. Трагедия войны.....	39
Демьяненко О. Н. Суровая память Озаричей.....	42
Дмитриенко А. А. Солдатский быт в годы Великой Отечественной войны.....	45
Дубадзел А. А. Шлях змагання і перамог Пятра Жыльскага.....	47
Дубовик Ю. Г. Имени Оболенских в городе Черикове.....	49
Ешкина А. Г. Герои Могилевского подполья.....	51
Журавлева В. Д. Ими гордится хотимская земля.....	54
Ишанкульева М. У. Роль общественных организаций в культурно-просветительской деятельности по возрождению белорусского языка и белорусской национальной культуры.....	57
Карэцкая Д. Д. След вялікай Перамогі ў маёй сям’і.....	59
Киселев В. А. Подвиг прадедов и дедов длиною в жизнь.....	62
Коржич А. А. Следы войны в моей семье.....	64
Кулиев Ш. Ч. Книги – дети разума.....	67
Купчалова В. Г. Урочышча «Крыніца»: месца і час.....	70
Лендина Е. И. Духовно-культурное «самостоянье».....	72
Лешинская В. М. Трагедия в городе Молодечно во время Великой Отечественной войны.....	74
Матюшко И. С. Местное самоуправление в Беларуси: история и современность.....	

Чалей В. С. Перспективы развития экологического туризма в Беларуси.....	94
Чарыева Г. Б. Символическое значение кукушки в белорусском фольклоре.....	96
Чэчат К. С. Паданне пра ваўкалаку ў апавяданні М. Гарэцкага «У лазні».....	98
Цуканов С. А. Знаменитые люди Кричевщины.....	100
Эйсмонт О. В. Освобождение Минска от немецко-фашистских захватчиков.....	102
Юрьева Я. А. Специфика религиозности белорусов.....	105

Секция 2. ДУХОВНО-МОРАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА И ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Ахатова Т. М. Проблемы адаптации иностранных студентов в вузе.....	108
Белявская К. В. Развитие современного образования: общие тенденции.....	111
Бондаревич М. Е. Экскурсия как интерактивная технология развития экологической культуры личности.....	113
Боровиков М. М. Потенциал белорусско-российского межвузовского сотрудничества.....	115
Бортич В. С. Воспитание экокультуры личности.....	118
Бортич В. С., Бондаревич М. Е. Влияние темперамента на выбор профессии.....	120
Былицкий А. Н. Беларусь и Германия: опыт сотрудничества высшей школы.....	122
Вирейская О. В., Полещук Е. В. Взаимосвязь цветовых предпочтений и характера человека.....	125
Гарцуёў В. І. Ім ганарыцца Трашчякоўская галерэя.....	128
Голомзик А. Г. Психологические особенности использования цвета в рекламе.....	130
Гучок Е. В. Развитие волонтерства в молодежной среде.....	133
Двулят Н. В. Украина и Беларусь в Болонском процессе.....	135
Дорожкина К. В. Воспитание как процесс развития личности.....	138
Жирикова И. В. Роль студенческих общественных организаций в формировании социальной культуры молодежи.....	140
Ковалева Е. А. Информационное пространство студенческой молодежи.....	142
Козлова Д. Д. Духовный потенциал христианских традиций и ценностей белорусского народа.....	144
Красноженова Я. С. Личностный смысл профессионального обучения.....	147
Кузьмичук В. В. Мотивация студентов к здоровому образу жизни.....	149
Латышевич А. А. Девиантное поведение в молодежной среде.....	151
Мойсевич Д. В. Значение переработки бытовых отходов в обеспечении экологической безопасности.....	155
Михмель М. В. Этническое самосознание белорусов и его основные черты.....	157
Пояркова В. А. Инициативы волонтерского движения современной молодежи.....	159
Сидорович С. С. Человек информационного общества: новые возможности или новые обязанности?.....	161
Татун Т. В. Формирование академических компетенций при изучении общемедицинских дисциплин.....	164
Фицнер В. В. Образование как социокультурный феномен.....	166
Шевченко Н. С. Значение информационных технологий для развития сельских сообществ.....	168
Шишло В. Ю. Направления сотрудничества Беларуси и Европейского союза в сфере высшего образования.....	170
Шумилова А. В. Особенности жизненного самоопределения студентов аграрных вузов Республики Беларусь.....	172
Юрьева Я. А. Роль музейной педагогики в формировании личности.....	175

Научное издание

БЕЛАРУСЬ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: ЦЕЛИ И ЦЕННОСТИ

Сборник статей по материалам II Международной научно-практической конференции студентов и магистрантов, посвященной 75-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков

Горки, 23 мая 2019 г.

Редактор *А. И. Малько*
Технический редактор *Н. Л. Якубовская*
Компьютерный набор и верстка *Л. П. Ульской*

Подписано в печать 13.12.2019. Формат 60×84¹/₁₆. Бумага офсетная.
Ризография. Гарнитура «Таймс». Усл. печ. л. 10,46. Уч.-изд. л. 9,84.
Тираж 25 экз. Заказ .

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия».
Свидетельство о ГРИИРПИ № 1/52 от 09.10.2013.
Ул. Мичурина, 13, 213407, г. Горки.

Отпечатано в УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия».
Ул. Мичурина, 5, 213407, г. Горки.