

**УЗНАЙ БЕЛАРУСЬ И РОССИЮ.
ЕВРОПА: БГСХА. РОГАЧЕВ: ПАВЕЛ АРТЕМЬЕВИЧ ЛЕВАШОВ**

В. Г. НАУМЕНКО

*ФГБОУВО «Российский государственный социальный университет»
г. Москва, Россия, 129226, e-mail: anaklavek@mail.ru.*

(Поступила в редакцию 30.07.2020)

В международном журнале «Вестник БГСХА» (Горки, Могилёвская область, Беларусь) представлены разные исследования в области европеистики – не только оригинальные исследования сельскохозяйственных проблем, но истории Европы, международных отношений в Европе, культурных, социальных, экономических и вообще гуманитарных аспектов развития Европы. Мы решаемся обратиться в этой небольшой статье к двум из них: 1) времени создания БГСХА, которой в этом году исполняется 180 лет и 2) к вопросу увековечивания памяти человека, выдающегося во многих отношениях: военного дипломата, исторического писателя Павла Артемьевича Левашова (1719–1820, 11 июля), о чем свидетельствует проведенное нами с 2012 года по научно-исследовательскому проекту РГНФ исследование «Классический полуостров: Крым в русской литературе путешествий последней четверти XV–начала XX века», первый том которого – дипломатический – готов к выходу в печать. Это исследование будет после моей Финляндской книги «Здесь, на конце России исполинской...: Финляндия в творческом наследии русских путешественников XV111–начала XX века» (Ярославль, 2010). Вторым выпуском новой книжной *научной* серии «Россия историческая, Россия культурная в судьбах мира». Это мой брат, моряк Краснознаменного Северного Флота Мосин Владимир Георгиевич, после прочтения рукописи Финляндской книги, когда я спросила: «Что скажешь, Володя?», ответил вопросом: «А какая книга будет следующая?» Я переспросила: «Ты думаешь, следующей должна быть крымская книга?» – и услышала в ответ: «Я думаю, что *научное* изучение Родины должно быть *организованным*».

Во втором томе нашей Крымской книги остались строки, в которых уместилось многое, в том числе «Атлас географических карт России», расположенных на 80 листах по бассейнам морей, или замечательный и поучительный ДЕТСКИЙ ГРАНД-ПАССИАНС, составленный Константином Грибановым – издание книготорговца М. О. Вольфа. В нем представлены губернии, гербы, гл. реки. Карточки расположены по номерам каждого бассейна. Так, Могилев и Могилевская губерния имеют 2 рисунка. ОСОБЕННОСТИ МОГИЛЕВСКОЙ ГУБЕРНИИ проходят перед читателем под номером 28-м. На 28-м листе справа видно изображение строения и надпись: Горыгорецкий Земледельческий Институт и чуть ниже заявлено: «Леса изобильны». Далее, как и до Листа № 28, будут др. Листы с губерниями России и их достопримечательностями. В экземпляре, который прописан в Отделе редкой и ценной книги в Государственной публичной исторической библиотеке России в Москве, не указана дата. В месяцы пандемии мы не смогли найти издание о Детском Гранд-Пассиансе, составленном Константином Грибановым, в Центральной научной библиотеке сельскохозяйственных наук в Москве, хотя столичные специалисты очень хотели нам помочь. Однажды мелькнула точка зрения, что для любимых детей большой России вместе с Белой Русью Пассианс появился в 1824 или 1826 г. После снятия карантина сотрудники Отдела редкой книги в ГИПБ России посоветовали обратиться к XL - му тому Трудов Государственного Эрмитажа «Культура и искусство России», посвященному 100-летию со дня рождения Б. Б. Пиотровского (2008), где размещена статья Г. А. Миролобовой и С. Л. Плотникова «Игральные карты для юношества, сочиненные Константином Грибановым» (2008, с. 104–121). Работа авторов статьи над «Географическими картами России для пользы юношества», сочиненными Константином Грибановым, еще одно доказательство того, какой *малоизученной областью* остается *прикладная графика*. Запомнилось, что Карточная фабрика основана была в Петербурге в 1817 году.

Все, с кем мы общались по вопросу даты рождения Белорусской сельскохозяйственной академии, поздравляют академию с юбилеем и желают в Международный день красоты ученым и их помощникам, книгам, птицам, цветам, травам, деревьям в прекрасном саду (ах), их гостям здоровья и безопасности! Я навсегда запомнила на своей Галерейной улице в городе-музее Феодосии летом большие автобусы с детьми из Белоруссии между СШ № 2 и Домом офицеров армии и флота и маму, стахановку 1941 года, среди множества людей с цветами и роскошными южными плодами, среди которых особо выделялись ветераны Великой Отечественной войны из белорусской общины моего родного города во главе с Ниной Николаевной Загорянской. С очередным праздником мамину дорогую Родину и ее сельскохозяйственную академию! В Крыму, как и в академии в Горках, всегда вкусный стол.

ОСОБЕННОСТИ.

Отъ Могилева до С.Петербурга 735. и до Москвы 554 верстѣхъ.



28

Горыгортьк. Земл.
Институтъ

Т о р о д а:

1. МОГИЛЕВЪ.
2. КОЛЫСЪ.
3. Орша.
4. Стар. Быховъ.
5. Рогачевъ.
6. Бѣлица.
7. Чериковъ.
8. Чаусы.
9. Мстиславль.
10. Климовичи.
11. Сѣнно.



Торговля незнательна.



2-й вопрос, который, как я уверенно считаю, следует решить этой осенью, прописался в Хорошёвском районе российской столицы. Я из ГПИБ 10 июня добралась, доехав и добежав до Хорошёвской управы, – не до Департамента культуры Москвы с просьбой решить, наконец, вопрос о присвоении имени выдающегося

русского человека Павла Левашова улице в Хорошёвском районе Москвы (там уже год знают об этой проблеме). Во Всемирный День социальной справедливости отдала свое эссе о русском человеке, военном дипломате и писателе, переводчике, оружейнике П. А. Левашове с надеждой, что Московское правительство поможет всем узнать о патриоте своей Родины – России в Год 200-летия его ухода и увидеть его имя в названии улицы в Хорошёвском районе.

Здесь обращаюсь через знаменитую академию в Белорусских Горках попытаться помочь добавить к названию Старое Село в Рогачевском уезде – сильное во всех отношениях имя: «Левашово».

Личность, обращенная к российскому и белорусскому сообществу в сентябрьские дни 2020 года, полна минувшего. Она хранит память о беспокойной жизни России на протяжении 101-го, но может быть, 102-х лет. Дворянин из знатного тверского рода, Павел Артемьевич Левашов родился в Петровское время (1719 г.?), ушел из жизни при Александре 1 Благословенном (11 июля 1820 г.).

О Левашове можно узнать из собрания известных, малоизвестных и почти неизвестных текстов, принадлежащих людям государственным: канцлерам, послам, военным, ученым (историкам, филологам, архивистам), писателям, издателям, библиотекарям. Их имена представляют более чем 280-летний диалог Петербурга и Крыма, более чем 275-летний диалог Петербурга и Финляндии, более чем 265-летний диалог Петербурга и Вены, почти 260-летний диалог российской столицы с Регенсбургом, более чем 255-летний диалог с Турцией. В 1787 году Павел Артемьевич Левашов, действительный статский советник, с 15 ноября 1771 г. работавший в Коллегии иностранных дел, находился в Лондоне при графе и графине Северных. Через несколько лет после присоединения Белоруссии к России П. А. Левашов поселился в подаренном ему имении в Рогачёвском уезде Могилевской губернии - Старое село, где о нем сохранились воспоминания по сей день (в том числе стараниями историков-архивистов, о которых мы знаем, благодаря дружбе с зав. научной библиотекой Белорусской государственной орденов Октябрьской революции и Трудового Красного Знамени сельскохозяйственной академии - Галиной Медведевой и ее сотрудниками).

Павел Левашов начал самостоятельную жизнь с похода Миниха в Крым в 1737 году, а ушел из жизни, успев в первой половине 1820 года освободить от крепостной зависимости крестьян деревни Хорошёво и др. деревень Коломенского уезда Москвы, подаренных ему после возвращения из турецкого плена в 1771 году Екатериной Второй. (ЦИАМ. Ф. 54. О. 10. Д. 7685. 23 июня 1820 г.). Материал дела, найденного нами, благодаря уверенному архивисту Ольге Тимофеевой и ее сестре инженеру-связисту Татьяне Тимофеевой, убеждает, что в 1820 г. Павел Артемьевич Левашов был жив и беспокоился (не впервые! – ВГН) о переводе в вольные хлебопашцы крестьян, проживавших в принадлежавших ему селцах Хорошёво, Амурево Коломенского уезда. Решение по данному вопросу было принято 8 декабря 1820 г. В деле есть вердикт Императора Александра 1, находящегося 11 сентября 1821 г. в Варшаве: «Быть по сему»). К слову, есть ученые, кто помнит о П.А. Левашове, оставившие строку, что «он имел дом в Москве, сгоревший во время вторжения Наполеона».

Павел Левашов, поступивший на военную службу 6 января 1737 года, участник русско-турецкой войны 1735-1739 гг., не знал, что стала формироваться будущая модель его необыкновенной жизни. Сколько лет тогда прошло, как князь Владимир появился у стен Херсонеса? 749? А сколько лет тому назад князь Глеб, сын князя Святослава Игоревича, захватившего в 964–966 гг. город Тмутаракань, был посажен на престол его отцом в Тмутаракани? 771 год? Все это места заповедные. Святые места. А Москве, которой сегодня 873 года, сколько было тогда, в 1737 году, лет? 590? А Петербургу – 34 года?

У него, россиянина Павла Левашова, хорошо знавшего свой язык и французский, немецкий, итальянский языки, впереди другие легендарные места. Финляндия, где он, офицер Астраханского полка, будет воевать в начале 1740-х гг. С 1750 года, переведенный из Военной коллегии в Государственную коллегию иностранных дел, Левашов трудился в русских представительствах в Копенгагене, Стокгольме, «обратно» в Копенгагене, Дрездене, Вене, куда получил назначение по указу Коллегии Иностранных Дел (1754 год) в свиту русского посланника графа Г.К. Кейзерлинга. С 1757 года – советник посольства. С апреля 1761 года по май 1762-го аккредитован в качестве министра при Германском императорском собрании в Регенсбурге.

Приказ Императрицы Екатерины Второй Левашову в 1763 году отправиться в Константинополь в качестве поверенного в делах при Российском резиденте Обрескове изменит его судьбу, о чем можно узнать из «Краткого исторического описания жизни действительного статского советника Левашова, находящегося при Государственной Коллегии Иностранных дел» (М., 1819 г.). Впоследствии, состоя при Коллегии иностранных дел, служил в Московском архиве Коллегии. Из книг, посвященных Российской дипломатии, которой в 2019 году 470 лет, можно вынести мнение, что у истоков карьеры П. А. Левашова при Коллегии Иностранных Дел (КИД) стояли граф Г. К. Кейзерлинг, граф А. П. Бестужев-Рюмин и граф М. И. Воронцов. А благодаря исследованиям Г. Л. Кессельбрэннера, узнаем, что из изданных писателем Левашовым «в свет»

книг *пятая* – «перевод с Французского на Российской Каллиера о договорах с государями, с прибавлением о послах и посланниках и прочем» была посвящена тогдашнему Министерству в знак его благодарности и «ныне [1811] уповательно находится в архиве Государственной коллегии иностранных дел».

Военный писатель Павел Артемьевич Левашов славен многими книгами, о которых мы написали 7.2. главу в готовом к изданию упомянутом дипломатическом томе нашей Крымской книги по научно-исследовательскому проекту РГНФ «КЛАССИЧЕСКИЙ полуостров»: КРЫМ в русской литературе путешествий последней четверти XV–начала XX века. Любой заинтересованный читатель сможет узнать о том, что дипломат Левашов явился к арестованному 25 сентября 1768 года посольству Обрескова в грозный замок Эдиколь по собственному желанию, успев в Киев и Варшаву сообщить наиважнейшие сведения доверенным лицам. «Земную жизнь пройдя до половины», он очутился вместе с Русским посольством в плену. Восприятие Левашовым путешествия сквозь 1768–1771 годы Русского посольства в таком качестве первоначально запечатлено в «Поденных записках происшествий во время прошедшей с турками войны от дня объявления оной по 1773 год...» (1790). Второй вариант названия – «Плен и страдания россиян у турок...». Позже появится левашовская «КАРТИНА, или Описание всех нашествий на Россию татар и турок...». Ранее, в 1789 году, по просьбе Светлейшего Князя Г. А. Потемкина-Таврического Левашов создаст «Цареградские письма о Древних и нынешних турках...». Ему же, Вице-Императору России Г. А. Потемкину, Левашов предложит, во-первых, не завоёвывать, а мирным путем присоединить Крым к России, во-вторых, расскажет любопытную историю о крепостце Хаджибей и предложит создать на ее месте Город и порт. Такова судьба будущей Одессы. Судьба книг Левашова и история их издания - прекрасная иллюстрация личности автора. Еще Левашов успеет получить от Императора Павла I бриллиантовый перстень за секретную Машину, способную к разрушению понтонных мостов, известную по Артиллерии.

Собранные к 300-летию рождения и 200-летию ухода выдающегося русского военного дипломата, писателя, поэта, изобретателя оружия Павла Левашова тексты могли бы способствовать созданию целостного образа диалога культур в национальном самосознании России и Белоруссии, России и Крыма, России и Финляндии, России и Прибалтики, России и Турции, России и Кавказа, а также России и ... Франции. По сути, создаваемая нами с 2005 года с помощью выдающегося русского скульптора, художника, графика Александра Егоровича Козинина, кого по праву считают знатоком отечественной истории, литературы и культуры не только в России, новая книжная научная серия "Россия историческая, Россия культурная в судьбах мира" представляет собой феномен национального самосознания, один из путей, которым Русская культура пытается осмыслить свою судьбу.

Закончим портрет Павла Левашова на высокой ноте, сообщив, что он, рожденный при Петре I, сумел в свои 93 года собрать себя при Александре I, побывав в Париже в мае 1812 года, когда Русский посол во Франции князь Александр Борисович Куракин, пытаясь вникнуть в предвоенную ситуацию, по ночам разговаривал с ... «русским Левашовым», поняв 24 апреля 1812 г., что решение о войне французской стороной уже принято. Письма его и его друзей, которые захотел и собрал библиофил П. А. Дружинин, созданы в диалоге Белоруссии и России: Рогачёва, Могилёва и Дома князей Куракиных, графов Паниных и др. соотечественников в Москве и Петербурге. Мы любим Павла Левашова за все сделанное им за 100 лет и считаем, что его именем должна быть названа улица в тех местах, что были ему подарены Екатериной Великой, а именно: в Хорошёвском районе столицы России – Москве. Нас уже приглашали в Департамент сохранения культурного наследия России посмотреть карты района. Уверены также, что правильным было бы присоединение к названию Старое Село в Рогачевском районе – Левашово.

Есть еще один нерешенный вопрос, и он не только мой, но и моего брата и его ровесницы Елены Габрусевой, дочери Героя Советского Союза полковника Алексея Габрусева, друга наших с братом родителей (Алексей Константинович Габрусев родом из Белоруссии, как и моя мама, с папой нашим много лет служили в одной воинской части). Это вопрос о создании историко-культурного треугольника: Дубровно – Севастополь – Феодосия. Я писала об этом в статье 5 лет назад в Юбилейном выпуске «Вестника БГСХА» «Миссия библиотеки БГСХА быть не только республиканской памятью...» (к 175-летию БГСХА и 95-летию со дня рождения К.Е. Мосиной-Науменко). Наша поездка с Николаем Катушонком в Дубровно на родину Алексея Константиновича Габрусева обернулась событием для всех: мы не знали, что такое маленькое, изящное Дубровно дало миру 5-х Героев Советского Союза и ... капитан-лейтенанта Александра Ивановича Казарского, командира легендарного брига «Меркурий», кому любимый Севастополь оставил бессмертную строку «Потомству – в пример». Примеры благодетельного для культуры России и Беларуси общения у нас налицо. Я мечтаю, что усилиями двух братских стран укрепится названный культурный треугольник и представлен будет Павел Левашов в серии книг «Жизнь замечательных людей».