

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
И ПРОДОВОЛЬСТВИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И КАДРОВ

Учреждение образования
«БЕЛОРУССКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

Е. И. Кулько

**ПЕДАГОГИКА.
ДИДАКТИЧЕСКОЕ
ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО
ПРОЦЕССА**

Практикум

*для слушателей Института повышения квалификации
и переподготовки кадров, обучающихся по специальности
1-08 01 71 Педагогическая деятельность специалистов*

Горки
БГСХА
2020

УДК 37.013(076.5)

ББК 74.00я73

К94

*Рекомендовано Научно-методическим советом
Института повышения квалификации и переподготовки кадров.
Протокол № 6 от 17 февраля 2020 г.*

Автор:

старший преподаватель *Е. И. Кулько*

Рецензенты:

кандидат педагогических наук, доцент *Е. А. Башаркина*;
кандидат сельскохозяйственных наук, доцент *А. М. Тарас*

Кулько, Е. И.

К94 Педагогика. Дидактическое обеспечение учебного процесса :
практикум / Е. И. Кулько. – Горки : БГСХА, 2020. – 83 с.
ISBN 978-985-882-028-2.

Практикум содержит задания, предложенные в вариативной форме, которые позволят расширить, закрепить теоретические знания, сформировать у слушателей общепедагогические умения и навыки решения педагогических задач и ситуаций.

Подготовлен в соответствии с ОСРБ 1-08 01 71-2017 и содержит основные вопросы, включаемые в билеты для зачетов и экзаменов.

Для слушателей Института повышения квалификации и переподготовки кадров, обучающихся по специальности 1-08 01 71 Педагогическая деятельность специалистов.

УДК 37.013(076.5)

ББК 74.00я73

ISBN 978-985-882-028-2

© УО «Белорусская государственная
сельскохозяйственная академия», 2020

ВВЕДЕНИЕ

В системе дополнительного образования взрослых происходит смена парадигмы подготовки специалистов, обусловленная переосмыслением приоритетов образования в соответствии с запросами общества. Изменения образовательного процесса предъявляют повышенные требования к профессиональным компетенциям преподавателей колледжей и вузов. Специалист должен уже не просто воспроизводить ранее освоенные образцы и способы действий, но и уметь разрабатывать новые.

Пособие содержит материалы, которые позволят продуктивно организовать работу слушателей с целью формирования у них практико-ориентированных знаний, развития дидактических умений и профессионально важных качеств.

Практикум направлен на освоение слушателями дидактических понятий и категорий, профессиональной педагогической терминологии, ознакомление с основными проблемами обучения в активной деятельности. В связи с этим слушателям предлагается моделировать учебные ситуации, разрабатывать учебные занятия в целом и их фрагменты, искать пути решения дидактических проблем. Решение предлагаемых задач является своеобразной подготовительной ступенью, тренировкой в решении задач, возникающих в реальном педагогическом процессе.

Работа с практикумом может осуществляться как в аудиторной (на семинарских занятиях), так и во внеаудиторной форме самостоятельной работы. Обеспечение правильного сочетания аудиторной и самостоятельной работы является первым шагом к эффективной и качественной работе обучаемых над учебным материалом в процессе познания. Основная стратегия такой организации должна состоять в создании психолого-педагогических условий, способствующих порождению интеллектуальной инициативы и мышления слушателей. Обязательным является использование методических приемов, позволяющих, изучая педагогические учебные дисциплины, проходить путь от простой репродуктивной деятельности к творческой работе.

При использовании в комплексе с лекциями данное пособие позволит значительно расширить и систематизировать знания слушателей по теории обучения, заложить основы практической деятельности. Структура и содержание практикума ориентированы на творческую самореализацию слушателей, индивидуализацию процесса образования посредством предоставления возможности ставить цели в учебном познании, выбирать необходимые формы и методы, осуществлять рефлекссию собственной образовательной деятельности.

Содержание практикума соответствует ОСПБ 1-08 01 71-2017 и содержит основные вопросы, включаемые в билеты для зачетов и экзаменов.

Список рекомендуемой литературы

Основной

1. Бондаревская, Е. В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания: учеб. пособие / Е. В. Бондаревская, С. В. Кульневич. – Ростов-на-Дону: Творческий центр «Учитель», 1999. – 560 с.
2. Бордовская, Н. В. Педагогика: учеб. пособие / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. – Санкт-Петербург: «Питер», 2007. – 204 с.
3. Жук, О. Л. Педагогическая подготовка студентов: компетентностный подход: монография / О. Л. Жук. – Минск: РИВШ, 2009. – 336 с.
4. Ильин, Г. Л. Инновации в образовании: учеб. пособие / Г. Л. Ильин – Москва: Прометей, 2015. – 425 с.
5. Кашлев, С. С. Современные технологии педагогического процесса: пособие для педагогов / С. С. Кашлев. – Минск: Выш. шк., 2002. – 95 с.
6. Король, А. Д. Эвристический практикум по педагогике: учеб.-метод. пособие / А. Д. Король, А. В. Хуторской, Е. И. Белокоз. – Гродно: ГрГУ, 2014. – 193 с.
7. Педагогические системы и технологии: практический аспект: учеб.-метод. комплекс / М-во образования Респ. Беларусь; БГПУ; авт.-сост. О. И. Митрош. – Минск, 2014. – 36 с.
8. Пуйман, С. А. Практикум по педагогике: пособие / С. А. Пуйман, В. В. Чечет. – Минск: ТетраСистемс, 2003. – 176 с.
9. Хуторской, А. В. Современная дидактика: учеб. пособие / А. В. Хуторской. – Санкт-Петербург: «Питер», 2001. – 386с.
10. Хуторской, А. В. Дидактическая эвристика. Теория и технология креативного обучения / А. В. Хуторской. – Москва: Изд-во МГУ, 2003. – 416 с.
11. Чечет, В. В. Активные методы обучения в педагогическом образовании: учеб.-метод. пособие / В. В. Чечет, С. Н. Захарова. – Минск: БГУ, 2015. – 127 с.

Дополнительный

1. Казимирская, И. И. Организация и стимулирование самостоятельной работы по педагогике: учеб. пособие / И. И. Казимирская, А. В. Торхова. – Минск: Бестпринт, 2004. – 304 с.
2. Король, А. Д. Педагогика диалога: от методологии к методам обучения: монография / А. Д. Король. – Гродно: ГрГУ, 2015. – 195 с.
3. Практикум по педагогической психологии: пособие / под общ. ред. М. А. Дыгуна. – Минск: Экоперспектива, 2009. – 144 с.
4. Чечет, В. В. Педагогическая терминология: границы применения / В. В. Чечет, В. Н. Пунчик // Адукацыя і выхаванне. – 2018. – № 4. – С. 57–64.
5. Хон, Р. Л. Педагогическая психология: принципы обучения: учеб. пособие / Р. Л. Хон. – Екатеринбург: Деловая книга, 2002. – 732 с.

1. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ И ЗАДАНИЯ К НИМ

Тема 1. МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДИДАКТИКИ

Задание 1. Ответьте на вопросы по теме.

1. Что в переводе с греческого означает термин «дидактика»?
2. Раскройте исторический путь развития дидактики.
3. Какой вклад в развитие педагогической науки внес Я. А. Коменский?
4. Какие задачи решает дидактика?
5. Назовите базовые понятия (основные категории) дидактики. Дайте им определения.
6. Обучать – значит учиться вдвойне?
7. Чья деятельность является ведущей в процессе обучения? Докажите.
8. В чем вы видите решение такой дидактической проблемы, как снижение учебно-познавательной активности учащихся (студентов)?
9. Зачем нужна педагогическая наука, если есть проверенная веками народная педагогика?
10. Каким должно быть современное обучение?

Задание 2. Выберите верные варианты утверждений.

1. Дидактика – отрасль педагогики, разрабатывающая теорию воспитания и обучения.
2. Предмет дидактики – закономерности и принципы обучения, его цели, научные основы содержания образования, методы, формы, средства обучения.
3. Частные дидактики исследуют обучение по отдельным предметам или уровню образования.
4. Частные дидактики составляют теоретическую основу общей дидактики, базируясь в то же время на результатах ее исследований.
5. Научно-теоретическая функция дидактики заключается в изучении реальных процессов обучения, в установлении фактов и закономерных связей между различными сторонами обучения, в раскрытии их сущности, выявлении тенденций и перспектив развития.
6. Термин «дидактика» впервые ввел в научный оборот немецкий педагог И. Гербарт.
7. Дидактику как систему научных знаний впервые разработал Я. А. Коменский, дав последовательное изложение принципов и правил обучения детей (Великая дидактика, 1657).

8. Теория обучения Я. А. Коменского построена в соответствии с принципом природосообразности.

9. Обобщая богатство имеющихся систем, следует выделить три: традиционную, педоцентрическую (организация занятий только на основе непосредственно возникающих у детей желаний и интересов) и современную систему дидактики.

10. «Дидактика» в переводе с греческого обозначает «воспитание».

Задание 3. Из перечисленных понятий выберите те, которые являются дидактическими:

1) культура; 2) образование; 3) мотивация; 4) умение; 5) ответственность; 6) воспитательная работа; 7) управление; 8) наказание; 9) дошкольное воспитание; 10) цель обучения; 11) знания; 12) дополнительные формы организации обучения; 13) классный час; 14) обучение; 15) культура общения; 16) игра; 17) методическая работа; 18) принцип обучения; 19) школоведение; 20) закономерность обучения; 21) гимназия; 22) социальная ситуация развития; 23) зрение; 24) апперцепция; 25) детский воспитательный коллектив; 26) методы обучения; 27) технология обучения; 28) содержание образования; 29) классно-урочная система; 30) философия образования; 31) иностранный язык; 32) навык; 33) народность воспитания.

Задание 4. Прокомментируйте высказывания выдающихся педагогов.

1. «Ничего не следует заставлять выучивать на память, кроме того, что хорошо понять рассудком» (Я. А. Коменский).

2. «Никто не становится хорошим человеком случайно» (Сенека).

3. «Воспитателем, как и художником, нужно родиться» (К. Вебер).

4. «Чем меньше у учителя свободного времени, тем скорее наступит время, когда ему будет нечего отдавать воспитанникам» (В. А. Сухомлинский).

5. «Искусство преподавания – не что иное, как искусство пробуждать любопытство юных душ и затем удовлетворять его. А любопытство живет лишь в счастливых. Знания, которые навязывают силой, душат разум. Для того чтобы переварить знания, их надо проглотить с интересом» (А. Франс).

6. А. В. Мудрик в своей книге «Учитель: мастерство и вдохновение» советует выбирающим педагогическую профессию воздержаться от вступления на педагогическую стезю:

- если у вас плохое здоровье и врачи считают, что оно не улучшится;

- если вы, несмотря на долгую и упорную работу над собой, обладаете плохой дикцией;
- если, несмотря на все усилия, у вас не получается устанавливать контакты с людьми;
- если люди, младшие и старшие, вызывают у вас стойкую неприязнь или постоянно раздражают;
- если ваши друзья утверждают, что вам не хватает доброты, что вы часто несправедливы, что у вас трудный характер.

Согласны ли вы с вышеописанной системой противопоказаний педагогической деятельности?

Тема 2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И ЕГО ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Задание 1. Ответьте на вопросы по теме.

1. Назовите основные категории педагогики.
2. Для кого и для чего нужно знание педагогики?
3. В чем сущность содержания образования?
4. Объясните, как связан компонент «содержание образования» со всеми другими компонентами процесса обучения?
5. Докажите, что содержание образования является мощным средством формирования личности?
6. Какие концепции содержания образования вам знакомы? В чем заключаются их существенные различия?
7. Перечислите современные тенденции развития образования.
8. Дайте определения основным тенденциям развития образования.
9. Почему развитые страны мира рассматривают образование как стратегический капитал?
10. Какое образование стало необходимым минимумом для вхождения человека в высокотехнологическое общество?

Задание 2. Сравните различные определения понятия образования, выделите в каждом случае существенные признаки, которые закрепляются за ним.

1. «Главная социальная функция образования – передача опыта, накопленного предшествующими поколениями людей». (*Дидактика средней школы: Некоторые проблемы современной дидактики / под ред. М. Н. Скаткина. – Москва: Просвещение, 1982. – С. 101.*)

2. «Образование – это не только как бы передача знаний, научение этим знаниям. В слове «образование» скрыто слово «образ», т. е. фор-

мирование самого себя». (Ремезова И. И., Анишина Т. П. Проблема человека в философии образования // Философия образования для XXI века. – Москва: Логос, 1992. – С. 149).

3. «Образование есть не что иное, как культура индивида. <...> Сколько культурных ценностей, столько и видов образования». (Гессен С. И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. – Москва: Школа-Пресс, 1995. – С. 35).

4. «<...> Овладение системой знаний основ наук и соответствующих им умений и навыков, формирование научного мировоззрения и развитие познавательных сил и способностей – это и есть образование, а основной путь получения его – обучение». (Данилов М. А., Дидактика / М. А. Данилов, Б. П. Есипов; под общ. ред. Б. П. Есипова. – Москва: Изд-во АПН РСФСР, 1957. – 518 с.)

Задание 3. Раскройте сущность основных тенденций развития содержания образования, установив соответствие между выражениями.

| Тенденции | Характеристики |
|--------------------|---|
| 1. Стандартизация | А. Усиление взаимосвязи теоретической и практической подготовки молодого человека к современной жизнедеятельности. Особое значение придается здесь глубокому и системному освоению научно-теоретических знаний по всем дисциплинам учебного плана образовательной системы |
| 2. Гуманизация | Б. Это ориентация образовательных учреждений на достижения учащихся или студентов при учете, удовлетворении и развитии интересов, склонностей и способностей всех участников образовательного процесса |
| 3. Гуманитаризация | В. Связана с широким и все более масштабным использованием вычислительной техники и информационных технологий в процессе обучения человека |
| 4. Дифференциация | Г. Это ориентация образовательной системы на реализацию прежде всего государственного образовательного стандарта – набора обязательных учебных дисциплин в четко определенном объеме часов |

| | |
|----------------------|--|
| 5. Фундаментализация | Д. Это ориентация на освоение содержания образования независимо от его уровня и типа, позволяющего с готовностью решать главные социальные проблемы на благо и во имя человека; свободно общаться с людьми разных национальностей и народов, хорошо знать родной язык, историю и культуру; свободно владеть иностранными языками; быть экономически и юридически грамотным человеком |
| 6. Информатизация | Е. Это ориентация образовательной системы и всего образовательного процесса на развитие и становление отношений взаимного уважения учащихся и педагогов, основанного на уважении прав каждого человека; на сохранение и укрепление их здоровья, чувства собственного достоинства и развития личностного потенциала |

Задание 4. Прокомментируйте высказывания.

1. С позиций сегодняшнего дня образование признается как ценность. Докажите или опровергните данную мысль с позиции личности, общества, государства.

2. Образование – это то, что остается у человека, после того, когда он все забудет. Так что остается у человека после того, когда он все забудет?

3. Современный студент – человек, не понаслышке знакомый с системой образования. За его плечами детский сад, средняя школа, а возможно и иные образовательные институты. Исходя из собственного субъектного опыта, приведите примеры организации процесса обучения в монологичном и диалогичном режиме. Как это, на ваш взгляд, влияет на возможности адаптации будущего специалиста к быстроизменяемому миру.

4. «Педагог – это не профессия, это стиль жизни. Педагог всегда должен быть педагогом, примером для учащихся (студентов). В противном случае это не его сфера».

Задание 5. Выберите верный вариант ответа.

1. *Есть ли общие для всех исторических этапов развития общества черты воспитания? Какой из ответов, на ваш взгляд, соответствует истине?*

а) каждая эпоха выдвигает свой идеал личности, поэтому общих черт быть не может;

б) воспитание – категория вечная и неизменная, поэтому характеризуется общими чертами для всех эпох;

в) общество в каждую историческую эпоху заботилось о разностороннем развитии личности.

2. Выберите правильный ответ.

А. Самовоспитание – это:

а) активно-творческое отношение к себе;

б) «доставление» себя;

в) «практикование» себя;

г) нейтрализация несовершенств своей личности.

Б. Полноценная самореализация в профессиональной сфере возможна, если человек:

а) признает свою деятельность как наилучшую для себя;

б) осознает свои способности, интересы;

в) удовлетворен собой;

г) способен к дружескому взаимодействию с другими, независимо от их личностных характеристик;

д) способен к самоотречению во имя карьеры.

В. Педагог как субъект учебно-воспитательного процесса, ориентированного на развитие творческого потенциала своих учащихся (студентов), осознает:

а) ценность творчества для самореализации каждой личности;

б) что обществу более всего нужны творческие исполнители замыслов гениев;

в) что обществу и государству нужны компетентные в своем деле, законопослушные граждане, усвоившие нормы и ценности общества;

г) способность к творчеству – это естественная, природная функция мозга, которая проявляется и реализуется в деятельности человека при любых жизненных обстоятельствах;

д) творческие способности развиваются только в творческой деятельности в специально организованных образовательных учреждениях;

е) развитие творческого потенциала детерминировано социальным окружением, которое может как стимулировать, так и тормозить это развитие.

Задание 6. Дискуссии на тему «Коллектив подавляет личность или способствует ее развитию?»

Тема 3. ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ КАК ЦЕЛОСТНАЯ СИСТЕМА

Задание 1. Ответьте на вопросы по теме.

1. Что понимается под процессом обучения?
2. Что такое учебная деятельность?
3. Назовите функции процесса обучения. Дайте им краткое толкование.
4. Определите взаимосвязь обучения, развития, воспитания.
5. Что такое учение?
6. Что такое преподавание?
7. Сформулируйте основные требования к современному процессу обучения.
8. Когда и при каких условиях обучение называют творческим процессом?
9. Какие пути активизации познавательной деятельности учащихся вы считаете более эффективными и почему?
10. В чем заключается сущность развивающего обучения?

Задание 2. Вставьте недостающее слово или понятие.

1. Процесс обучения – это организованное ... педагога и учащихся для достижения образовательных целей.
2. Постоянными составляющими процесса обучения выступают: ..., ..., ... и результат.
3. Развивающий характер обучения находит реализацию в отборе ... образования и дидактической организации учебного процесса.
4. Смысл образовательной функции состоит в вооружении учащихся системой научных и ..., ... и в целях их использования на практике.
5. Под преподаванием понимается педагогическое ... учебно-познавательной деятельностью обучаемых.
6. Обучение по своей сущности есть процесс... .
7. Обучение предполагает руководство со стороны... .
8. Комплексность предполагает согласование процессов обучения, воспитания и... .
9. Закономерности обучения – это объективные, существенные, устойчивые ... между составными компонентами процесса обучения.
10. Процесс обучения представляет собой единство в взаимосвязь двух процессов ... и

Задание 3. Аргументируйте вашу точку зрения.

А. СЕМЬЯ УЧЕНИЯ. С первого класса знакома нам поговорка «Повторение – мать учения». А какое действие или умение можно

назвать отцом учения? Братом? Бабушкой? Кем еще? Опишите свою семью учения.

Б. РАЗВЕ ПЕДАГОГИКА НАУКА?! Иногда можно слышать мнение о том, что педагогика не является наукой. Например, вот учебник, надо выучить текст параграфа, а потом на следующем занятии спросить ученика его содержание. Чем точнее будет воспроизведено содержание параграфа, тем выше оценка. Или другое мнение: «Зачем нужны новые учебники? По каждому предмету, содержание которого не меняется, уже написаны в прошлом столетии хорошие учебники и учебные пособия – ничего нового не написать. Да и зачем писать?» Выскажите свое отношение к данной точке зрения.

Задание 4. Выберите правильный вариант ответа. Аргументируйте свою точку зрения.

1. Какая функция педагога является главной?

- а) оценочная;
- б) организаторская;
- в) планирования;
- г) целеполагания;
- д) управления.

2. Идеальный педагог – это:

- а) педагог, ведущий процесс на образцовом уровне;
- б) педагог, исповедующий определенные научные идеи;
- в) педагог, стремящийся к образцовому порядку на учебном занятии;
- г) все ответы верны.

3. Стимулирование учения – это:

- а) требование хорошо учиться;
- б) «подталкивание» к успешному учению;
- в) преодоление лени;
- г) борьба с плохими привычками, мешающими учиться;
- д) все ответы правильные.

4. Движущими силами процесса обучения являются:

- а) знания;
- б) взаимодействие педагога и учащегося;
- в) противоречия;
- г) применение полученных знаний на практике.

5. Установите соответствие понятий.

| Понятие | Определение |
|----------|--|
| 1. Метод | А. Составная часть метода, разовые действия, отдельный шаг |

| | |
|---------------|---|
| 2. Прием | Б. Отрезок учебного процесса, законченный в смысловом, временном и организационном отношении |
| 3. Средства | В. Упорядоченная деятельность педагога и учащихся, направленная на достижение заданной цели |
| 4. Форма | Г. Материальный или идеальный объект, который «помещен» между учителем и учащимися и используется для усвоения знаний |
| 5. Урок | Д. Внешне выраженная согласованная деятельность учителя и учащихся, осуществляемая в определенном порядке и режиме |
| 6. Воспитание | Е. Обучение осуществляется в виде отдельных отрезков, что составляет дидактический процесс |

Задание 5. Установите соответствие между структурными компонентами процесса обучения и их характеристиками.

| Компоненты | Характеристика |
|--|---|
| 1. Контрольно-регулирующий компонент процесса обучения | А. Представляет собой постановку педагогом и принятие учащимися целей и задач изучения темы (раздела, курса, учебного предмета) |
| 2. Оценочно-результативный компонент процесса обучения | Б. Отражает его процессуальные характеристики, формы, методы |
| 3. Целевой компонент процесса обучения | В. Предполагает осуществление контроля педагога и самоконтроля учащихся в целях установления обратной связи и корректировки хода процесса |

| | |
|---|---|
| 4. Стимулирующе-мотивационный компонент процесса обучения | Г. Предполагает осуществление контроля педагога и самоконтроля обучаемых в целях установления обратной связи и корректировки хода процесса |
| 5. Операционно-действенный компонент процесса обучения | Д. Отражает меры педагога по формированию познавательных потребностей, стимулированию мотивов учебной деятельности, интересов |
| 6. Содержательный компонент процесса обучения | Е. Объединяет оценку педагогом и самооценку обучаемыми результатов обучения, установление их соответствия поставленным целям, выявление причин их возможного несоответствия, постановку задач дальнейшей деятельности |

Задание 6. Из предложенного перечня педагогических понятий выберите основные факторы развития личности:

- а) обучение;
- б) окружающая среда;
- в) наследственность;
- г) бытовые условия;
- д) воспитание;
- е) собственная активность;
- ж) друзья.

Задание 7. Прокомментируйте высказывания.

1. «Никто не становится хорошим человеком случайно».

2. «Образование должно начинаться с пословиц и заканчиваться собственными мыслями».

3. Существует точка зрения, что любимым или нелюбимым учебный предмет для студента становится, прежде всего, благодаря преподавателю. Сначала преподаватель, потом его наука, и никогда наоборот. Выразите свое мнение и аргументируйте свой ответ.

4. Если бы вам пришлось выбирать, обучаться в вузе с контролем знаний или без контроля знаний, с отметками или без них, что бы вы предпочли и почему? Поясните свой выбор.

5. Высшее образование должно быть бесплатным для всех желающих? Прокомментируйте.

Задание 8. Дискуссия в форме круглого стола на тему «Процесс обучения: сущность, движущие силы, двусторонний характер, логика».

Тема 4. ВИДЫ, МЕТОДЫ, ФОРМЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Задание 1. Ответьте на вопросы по теме.

1. Объясните в чем заключается назначение методов обучения?
2. Какие функции выполняют методы обучения?
3. Назовите самые распространенные классификации методов обучения.
4. Какими особенностями отличается метод лекции?
5. Объясните, от чего зависит выбор методов обучения?
6. Какие формы организации обучения вы знаете?
7. Классифицируйте виды обучения?
8. Что представляют собой технические средства обучения?
9. В чем заключаются дидактические (обучающие) возможности ТСО?

10. Назовите достоинства и недостатки традиционного обучения.

Задание 2. Из перечисленного выберите методы обучения:

- 1) беседа; 2) анализ литературных источников; 3) лекция; 4) рассказ; 5) систематизация; 6) целеполагание; 7) проверка домашнего задания; 8) работа с книгой; 9) эстетическое воспитание; 10) видеометод; 11) проблемное обучение; 12) диспут; 13) дискуссия; 14) познавательная игра; 15) трудовое воспитание; 16) повторение изученного; 17) методы программированного обучения; 18) демонстрация; 19) обобщение; 20) сбор и обобщение передового педагогического опыта; 21) иллюстрация; 22) стимулирование; 23) упражнения; 24) классификация; 25) практический метод; 26) лабораторный метод; 27) подведение итогов; 28) наблюдение; 29) проблемный вопрос; 30) проблемное изложение.

Задание 3. Из перечисленных утверждений выберите верные.

1. Развивающий результат объяснения выражается в активизации мыслительных процессов, формировании у учащихся умения сосредотачиваться на выявлении главного и существенного.

2. Практические методы опираются на чувственные образы, ощущения, восприятия.

3. При репродуктивном методе знания переводятся на более высокий уровень усвоения – в умения.

4. При проблемном изложении учащиеся самостоятельно добывают знания в процессе исследования проблем.

5. Видеометод служит не только для преподнесения знаний, но и для их контроля, закрепления, повторения, обобщения, систематизации.

Задание 4. Дополните понятие или определение.

1. Планомерное, организованное, повторное выполнение действий в целях их изучения или повышения их качества – это... .

2. Способ обучающего взаимодействия педагога с учащимися на основе показа в целостности и деталях реальных событий жизни, явлений природы, научных и производственных процессов – это... .

3. Материальный или идеальный объект, который использован педагогом и учащимися для усвоения новых знаний, – это... .

4. Конкретное действие педагога, в результате применения которого достигаются соотносимые цели действующих лиц, – это... .

5. Монологическая форма изложения, обеспечивающая выявление сущности изучаемого события или явления, его места в системе связей и взаимозависимостей с другими событиями, явлениями, – это... .

6. Средства обучения, как и методы, выполняют функции ..., ...,

7. К визуальным средствам обучения относятся:

8. К аудиальным средствам обучения относятся:

9. К аудиовизуальным средствам обучения относятся:

10. Средство обучения – это материальный или ... объект, который использован педагогом и учащимися для усвоения новых знаний.

11. Планомерное, организованное, повторное выполнение действий в целях изучения этих действий или повышения их качества – это

Задание 5. Выберите верные варианты ответа.

1. *Укажите среди нижеперечисленного формы организации обучения:*

- а) урок;
- б) конференция;
- в) учебная экскурсия;
- г) поощрение;
- д) сотрудничество;
- е) кружок;
- ж) олимпиада;
- з) контроль;
- и) инструкция;
- к) практикум.

2. Укажите среди нижеперечисленного вспомогательные формы обучения:

- а) урок;
- б) соревнование;
- в) олимпиада;
- г) факультатив;
- д) урок-суд;
- е) консультация;
- ж) семинарское занятие;
- з) кружок;
- и) учебная экскурсия;
- к) урок-игра.

3. Определить содержание обучения – значит ответить на вопрос:

- а) сколько учить?
- б) кого учить?
- в) зачем учить?
- г) как учить?
- д) чему учить?

4. Укажите, какие цели преследует введение образовательных стандартов:

- а) обеспечение качества и эффективности образования;
- б) ориентация на среднестатистического ученика;
- в) защита прав обучаемых на полноценное образование;
- г) обеспечение занятости преподавательского состава;
- д) защита здоровья обучающихся от перегрузок.

5. Укажите виды обучения:

- а) программированное;
- б) современное;
- в) проблемное;
- г) догматическое.

6. В чем состоит сущность сообщающего обучения?

- а) в управлении познавательной деятельностью учащихся;
- б) в изложении учебного материала в обработанном «готовом» виде;
- в) в постановке проблемы и усвоении готовых выводов;
- г) в организации самостоятельной поисковой деятельности учащихся.

7. В чем состоит сущность развивающего обучения?

а) обучение направлено на развитие интеллектуальной сферы учащихся;

- б) в изучении материала «малыми дозами»;
- в) в самостоятельной работе по программированному учебнику;
- г) в оптимизации учебного процесса.

8. *Какой вид обучения характеризует следующее высказывание: «предъявление учащимся проблемных ситуаций с целью открыть новые, неизвестные им ранее знания или способы действия»?*

- а) развивающее;
- б) сообщающее;
- в) программированное;
- г) проблемное.

9. *Какой вид обучения характеризует следующее высказывание: «относительно самостоятельное и индивидуальное усвоение знаний и умений определенными «дозами»?*

- а) развивающее;
- б) проблемное;
- в) программированное;
- г) сообщающее.

10. *Что из нижеперечисленного относится к достоинствам проблемного обучения?*

- а) развитие мышления учащихся;
- б) большие затраты времени;
- в) слабая управляемость познавательной деятельностью учащихся;
- г) учет индивидуальных особенностей учащихся.

11. *Какой вид обучения предполагает жесткое структурирование учебной информации, содержания обучения и организацию работы учащихся с полными, логически завершенными учебными блоками?*

- а) сообщающее;
- б) модульное;
- в) эвристическое;
- г) развивающее.

12. *Укажите вид обучения, цель которого – усвоение результатов научного познания, вооружение учащихся знаниями основ наук, привитие им соответствующих умений и навыков:*

- а) объяснительно-иллюстративное;
- б) догматическое;
- в) проблемное;
- г) развивающее.

Задание 6. Прокомментируйте высказывания.

1. «Если человек хочет прийти к себе, его путь идет через мир и других людей».

2. «Развитие – в сотрудничестве».

3. «Истинная проблема заключается в том, чтобы на всех ступенях обучение было с хорошим управлением, включая и начальную школу и даже дошкольные учреждения».

4. «... все, что достигают дрессировкой, нажимом насилем – не прочно, неверно, ненадежно».

5. «Видеть хорошее в человеке всегда трудно... Хорошее в человеке приходится всегда проектировать, и педагог – это обязан делать. Он обязан подходить к человеку с оптимистической гипотезой, пусть даже с некоторым риском ошибиться».

6. «Когда речь идет об образовании, немец спрашивает, что будет знать, француз – какие будут экзамены, американец – что будет уметь, англичанин – какой будет карьера» (М. Садлер). А что спрашивает белорус?

Задание 7. Заполните таблицу.

Содержание деятельности педагога и учащихся при использовании различных методов обучения:

а) по источникам получения учебной информации:

| Краткое содержание метода, методические приемы его реализации | Деятельность обучающего (учителя, преподавателя) | Деятельность обучаемого (учащегося) |
|---|--|-------------------------------------|
| Словесные методы | | |
| Наглядные методы | | |
| Практические методы | | |

б) по уровням познавательной деятельности (М. Н. Скаткин, И. Я. Лернер):

| Краткое содержание метода, методические приемы его реализации | Деятельность обучающего (учителя, преподавателя) | Деятельность обучаемого (учащегося) |
|---|--|-------------------------------------|
| Объяснительно-иллюстративный метод | | |
| Репродуктивный метод | | |
| Проблемный метод | | |
| Частично-поисковый метод | | |
| Исследовательский метод | | |

в) на основе целостного подхода к процессу обучения (Ю. К. Банский):

| Краткое содержание метода, методические приемы его реализации | Деятельность обучающего (учителя, преподавателя) | Деятельность обучаемого (учащегося) |
|---|--|-------------------------------------|
| 1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: а) словесные, наглядные, практические; б) индуктивные, дедуктивные; в) репродуктивные, проблемно-поисковые; г) самостоятельная работа | | |
| 2. Методы стимулирования и мотивации: а) интереса к учению; б) долга и ответственности в обучении | | |
| 3. Методы контроля и самоконтроля в обучении: а) устный, письменный, лабораторно-практический | | |

Тема 5. ЗАКОНЫ, ЗАКОНОМЕРНОСТИ И ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ

Задание 1. Ответьте на вопросы по теме.

1. Что выражают понятия «закон» и «закономерность»?
2. Приведите примеры общих и конкретных закономерностей.
3. Чем обусловлено возникновение принципов обучения?
4. Что понимается под системой принципов обучения?
5. Какова взаимосвязь между закономерностями и принципами обучения?
6. Что такое правила обучения?
7. Раскройте сущность современного принципа наглядности.
8. В чем сущность принципа сознательности и активности? Приведите пример его реализации в учебном процессе.

9. Какой принцип обучения требует соответствия учебных знаний научным, ознакомления учащихся (студентов) с методами научного исследования?

10. В чем сущность принципа связи теории с практикой? Приведите несколько правил его реализации.

Задание 2. Укажите принципы обучения, определения которых приведены ниже.

1. Направлен на всестороннее развитие личности и индивидуальности учащегося.

2. Отражает взаимосвязь с современным научным знанием и практикой демократического устройства общества.

3. Педагогический процесс не должен превращаться в пассивное восприятие знаний: учащиеся осознают цели учения, планируют и организуют свою работу, проявляют интерес к занятиям, ставят проблемы и умеют искать их решения.

4. Одним из направлений реализации принципа является активное подключение учащихся к общественно полезной деятельности в школе и за ее пределами.

5. Требует учета особенностей развития учащихся, чтобы они не испытывали интеллектуальных, моральных, физических перегрузок.

6. Эффективность обучения зависит от целесообразного привлечения органов чувств к восприятию и переработке учебного материала.

7. В каждой теме надо установить содержательные центры, выделить главные понятия, идеи, структурировать материал занятия.

8. Требует логического построения как содержания, так и процесса обучения в целом.

9. Нацеливает педагога на использование в организации учебной деятельности учащегося проблемных ситуаций, вовлечение их в разнообразные наблюдения изучаемых явлений и процессов, научные споры и др.

10. Требует, чтобы знания прочно закреплялись в памяти учащихся, стали бы частью их сознания, основой привычек и поведения.

Задание 3. В чем заключается отличие дидактического правила от дидактического принципа? Найдите правильный ответ.

1. Правило является выражением всеобщей закономерности. Дидактический принцип подчинен правилу и вытекает из правила.

2. Правило, в отличие от принципа, имеет субъективный характер. Учитель в каждом отдельном случае формулирует правило исходя из своих субъективных суждений.

3. Правила конкретизируют принцип. Принцип носит характер общей закономерности; правило, вытекая из принципа обучения, отражает действия, используемые в определенной педагогической ситуации. Правило указывает учителю, как следует в практической работе реализовать дидактический принцип.

4. Принцип является лишь продолжением правила.

Задание 4. Обоснуйте взаимосвязь принципов:

- наглядности и учета возрастных и индивидуальных особенностей;
- доступности и учета возрастных и индивидуальных особенностей;
- систематичности и последовательности с принципом научности.

Приведите примеры из реальной педагогической практики в подтверждение своих доказательств.

Задание 5. Из предложенных ответов выберите правильный (верных ответов может быть несколько).

1. *Что вы понимаете под принципами обучения?*

а) исходные правила и закономерности, которые указывают на пути организации познавательной деятельности учащихся;

б) исходные положения, которые определяют содержание, организационные формы и методы учебной работы в соответствии с целью воспитания и обучения;

в) общие закономерности и методы преподавательской работы учителя.

2. *К какому принципу обучения вы отнесете правила: от легкого к трудному, от неизвестного к известному, от простого к сложному?*

а) наглядности;

б) научности;

в) доступности;

г) связи теории с практикой;

д) систематичности и последовательности.

3. *К какому принципу обучения вы отнесете правило «Как можно чаще используйте вопрос «почему?», чтобы научить учащихся мыслить причинно: понимание причинно-следственных связей – непременное условие развивающего обучения?»*

а) сознательности и активности;

б) наглядности;

в) доступности;

г) научности;

д) связи теории с практикой.

4. *К какому принципу обучения вы отнесете правило «Развивайте, закрепляйте, переносите успехи учащегося в одном виде деятельно-*

сти на другие: от эпизодического успеха идите к высоким стабильным достижениям»?

- а) связи теории с практикой;
- б) прочности;
- в) научности;
- г) систематичности и последовательности;
- д) сознательности и активности.

5. К какому принципу обучения вы отнесете правило «В методах преподавания отражайте методы научного познания, развивайте мышление обучаемых, подводите их к поисковому, творческому, познавательному труду»?

- а) наглядности;
- б) научности;
- в) доступности;
- г) прочности;
- д) связи теории с практикой.

6. К какой классификации методов обучения можно отнести «объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый, исследовательский»?

- а) по степени взаимодействия педагога и учащихся;
- б) по принципу соединения и расчленения знания;
- в) по характеру познавательной деятельности учащихся и участия педагога в учебном процессе;
- г) по источнику знаний.

7. По какому основанию в классификации методов обучения выделяют словесные, наглядные и практические?

- а) по ведущему источнику знаний;
- б) по характеру умственной деятельности учащихся;
- в) по ведущей дидактической цели;
- г) по логике рассуждения.

8. Концепцией развивающего обучения предусматривается, что:

- а) вне деятельности нет развития;
- б) обучение опирается на зону ближайшего развития ребенка;
- в) ученик рассматривается как субъект учебной деятельности;
- г) обучение опережает развитие;
- д) верны все предыдущие утверждения.

Задание 6. Проанализируйте высказывания о принципах обучения.

1. Характер состоит в способности действовать согласно принципам.

И. Кант

2. Меняйте ваши мнения, сохраняйте ваши принципы; меняйте листья, сохраняйте корни.

В. Гюго

3. Если мы владеем принципами, всякая творческая работа... идет правильным ходом, методически, давая в результате если не шедевры, то хорошие, достойные, произведения.

В. Дюк

4. Тот, кому принципы дороже друзей, обыкновенно лишен последних.

Д. Еремич

5. При разных принципах не найти общего языка.

Конфуций

6. У кого не уяснены принципы во всей логической полноте и последовательности, у того не только в голове сумбур, но и в делах чепуха.

Н. Г. Чернышевский

Задание 7. Педагогические задачи.

Проанализируйте ситуации с точки зрения дидактических принципов.

Задача 1. Ира отличалась от других первоклассников стеснительным характером, слабо развитой речью. К школе девочку никак не готовили, детский сад она не посещала. Прошло несколько учебных дней, и Ира наотрез отказалась посещать школу: самые простые задания у нее не получались, девочка почувствовала сразу себя безнадежно отстающей. Софья Николаевна приложила много усилий, чтобы преодолеть негативное отношение девочки к школе.

Нередко вместе с учительницей, будто невзначай, шли они после уроков домой. В пути, мимоходом, девочке предлагалось то сосчитать дома и деревья, то сравнить грузовик с «Жигулями» – чем похожи, чем отличаются? Или сравнить листья тополя и клена. Так, день за днем расширялся круг наблюдений, а между учителем и ученицей устанавливались доверительные отношения. Ира все чаще и увереннее рассказывала об увиденном на уроках. Внимание класса радовало, девочка все заметнее привязывалась к коллективу. К марту она научилась считать и читать, заметно продвинулась в своем развитии.

На уроках Софьи Николаевны никто не попрекнет за ошибку – объяснят непонятное, искусно подтолкнут собственную мысль, всегда и во всем тебя поймут.

Задача 2. На уроке истории в V классе учитель обратился к учащимся с вопросом: о чем свидетельствует тот факт, что у одного древнего народа одно и то же слово обозначало понятия: *удача, счастье, олень*. Ученики поняли, какую роль играл олень в жизни древнего

народа. Через некоторое время они узнали, что в Древнем Иране слова *корова* и *богатство* обозначались одинаково. Сопоставив с помощью учителя оба факта, учащиеся пришли к выводу, что если слова, обозначающие предметы, имеют и более общее значение, то это значит: роль этого предмета в жизни народа велика. Тем самым был сформулирован принцип действия понятиями, имеющими одновременно общее и конкретное значение. Когда же в VII классе учащиеся узнали, что у древних славян слово *жито* обозначало и богатство, они этим фактом оперировали уже самостоятельно.

Задача 3. На методическом объединении учителей истории опытный педагог делится своими мыслями:

– Когда веду урок, всегда мысленно вижу отличника – как он воспринимает мой рассказ? Не скучно ли ему? И в то же время думаю о другом, слабом ученике – понимает ли он меня, все ли усвоил?

Долгое время меня беспокоила Элла, тихая, замкнутая девочка, не умеющая свободно общаться с одноклассниками. Держалась особняком, отвечала неуверенно. Понаблюдав за ней, я поняла, что Элла обладает прекрасной памятью, любознательна и знания у нее не поверхностные. Но очень мешает робость. Как преодолеть ее? Решила поручить ей подготовить доклад. Несколько вечеров сидели над книгами вместе. Элла прекрасно справилась с заданием, класс даже ахнул от изумления: вот так тихоня! За докладом последовало новое задание, с которым девочка справилась уже самостоятельно. Медленно, но уверенно преодолевала она боязнь аудитории.

Задача 4. Урок русского языка. Дети готовятся к сочинению на тему «Цветут сады». Пяти ученикам учительница предложила карточки: на двух – готовый план и начало рассказа, а на трех – план и опорные слова. Учащиеся работают с большим увлечением. Всем интересно и в меру трудно, но трудности оказались преодолимыми. К концу урока сочинение написано всеми.

Задача 5. Урок математики. Ребята учатся применять рациональные способы вычисления. Постоянно звучат вопросы:

– Как легче вычислить? Почему? Какие свойства арифметических действий применили?

Ученики умело анализируют задачу, устанавливают связи между ее элементами, обосновывают выбор действий.

В классе не бывает даже двух похожих уроков, в каждый из них учительница вносит что-то новое, яркое, запоминающееся, чтобы у детей не пропадал интерес к учению.

Задание 8. Дискуссия на тему «Как соотносятся принцип доступности и идея «обучение ведет за собой развитие»?».

Тема 6. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Задание 1. Ответьте на вопросы по теме.

1. Дайте определение образованию как процессу?
2. Что является движущей силой развития?
3. Как проявляется влияние ближайшего окружения на развитие личности?
4. Почему деятельность считают незаменимым фактором развития личности?
5. Подумайте, есть ли среди факторов, влияющих на развитие личности, приоритетные? Обоснуйте свой ответ.
6. Что такое педагогическое мастерство?
7. Чему принадлежит ведущая роль в формировании научного мировоззрения?
8. Как сочетаются в деятельности педагога педагогическое мастерство и способности?
9. В чем состоит цель непрерывного педагогического образования?
10. Что такое самообразование?

Задание 2. Проанализируйте представленные афоризмы.

1. Образование без воспитания подобно дому на песке (*проф. М. И. Андреев*).
2. Природа так обо всем позаботилась, что повсюду ты находишь, чему учиться (*Леонардо да Винчи*).
3. Мы учимся, увы, для школы, а не для жизни (*Сенека*).
4. Признак хорошего образования – говорить о самых высоких предметах самыми простыми словами (*Р. У. Эмерсон*).
5. Школа готовит нас к жизни в мире, которого не существует (*А. Камю*).
6. Ученье без размышления бесполезно, но и размышление без ученья опасно (*Конфуций*).

Задание 3. Укажите правильные ответы.

1. *Процесс становления личности человека в результате объективного влияния наследственности, среды, целенаправленного воспитания и собственной активности личности – это:*

- а) развитие;
- б) воспитание;
- в) формирование;
- г) обучение.

2. *Процесс вхождения индивида в социальную среду – это:*

- а) адаптация;
- б) индивидуализация;
- в) демократизация;
- г) социализация.

3. *Человеческий индивид, наделенный системой социально значимых качеств, – это:*

- а) человек;
- б) индивид;
- в) личность;
- г) индивидуальность.

4. *Осознанная, целеустремленная деятельность человека, направленная на саморазвитие, самообразование, совершенствование положительных и преодоление отрицательных личностных качеств, – это:*

- а) развитие;
- б) формирование;
- в) самовоспитание;
- г) самообучение.

5. *Своеобразие и неповторимость психики и личности – это:*

- а) человек;
- б) личность;
- в) индивид;
- г) индивидуальность.

Задание 4. Из перечисленных утверждений выберите верные.

1. В педагогике личность – это общественный индивид как субъект психической деятельности.

2. Развитие – это накопление количественных изменений в организме человека.

3. Человек обладает способностью к самопознанию и самоизменению, а также к познанию и преобразованию окружающего мира.

4. Если у человека неблагоприятные задатки, они со временем ратзвиваются.

5. Влияние наследственности и среды корректируется воспитанием.

Задание 5. Из предложенных ответов выберите один правильный.

1. *Выберите варианты, характеризующие гуманистическую педагогику:*

- а) стремление изменить воспитанника;
- б) приоритетность знаний педагога;

в) согласие с существующей в настоящее время целевой установкой школы;

г) принятие воспитанника таким, каков он есть;

д) фиксация нынешних внутренних установок учащегося.

2. *Что такое педагогические инновации?*

а) это изменения, направленные на смену педагогической системы;

б) это нововведения в учебно-воспитательном процессе с целью повышения его эффективности;

в) это замена некоторых элементов педагогической системы новыми элементами, дающими больший эффект;

г) это новшества, мобилизующие внутренние ресурсы педагогической системы и приводящие к повышению результатов;

д) все ответы правильные.

3. *Для запуска инноваций в учреждениях образования обязательны:*

а) значительные инвестиции;

б) полная перестройка педагогической системы;

в) желание, инициатива, понимание «узких мест» педагогической системы, видение перспектив улучшения;

г) административный нажим.

4. *Создание на учебном занятии специальных мотивирующих ситуаций:*

а) необязательно;

б) не нужно;

в) необходимо;

г) в зависимости от обстоятельств;

д) правильного ответа нет.

5. *Назовите основные функции, которые реализует образование в обществе:*

а) воспроизводства культуры, опыта, деятельности людей;

б) развития общества, личности;

в) творческого отражения человеком действительности.

6. *Понимание и сохранение в памяти теоретических положений, понятий и представлений о предметах и явлениях – это...*

а) умения;

б) навыки;

в) знания.

7. *Упрочившиеся, доведенные до автоматизма способы выполнения действий – это...*

а) умения;

б) знания;

в) навыки.

8. Развитие личности зависит:

- а) от влияния окружающей природной и социальной среды;
- б) внутренних сил и процессов самого человека;
- в) влияния биологической наследственности;
- г) все ответы верны.

Задание 6. Дополните понятия.

1. Перерастанию задатков в способности в наибольшей степени способствует такой фактор развития личности, как... .

2. При соответствующих условиях жизни и деятельности ребенка задатки становятся... .

3. Движущей силой развития человека является... .

4. Основными объективными факторами развития человека являются... .

Задание 7. Сравните высказывания в первых двух столбцах таблицы и предложите свои суждения в третьем столбце.

| Обучение – это преподавание и учение | Обучение – это учение и преподавание | Обучение – это... |
|---|--|---|
| «Чтобы обучать Петра математике, нужно хорошо знать математику» | «Чтобы обучать Петра математике, нужно знать математику и Петра» | «Чтобы обучать Петра математике...» |
| Каков учитель, таковы и ученики. У «сильного» учителя всегда «сильные» ученики | Если есть ученик, для него найдется и учитель. Источник познания – в ученике, учитель лишь помогает ему реализовать себя | Роль ученика в обучении... . Роль учителя в обучении... |
| Строгое следование научно обоснованному подходу к изложению, закреплению и применению на практике учебного материала гарантирует его полноценное усвоение учащимися | Учение через исследование неэкономично по времени и неэффективно по результатам, поскольку ученики не могут гарантированно получать качественных результатов. В таком обучении отсутствует фундаментальность и систематичность | Чтобы обучение было эффективным... |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Основой творческой деятельности учащегося являются прочно усвоенные им базовые знания. Научившись применять их на практике, учащийся способен пойти дальше в своем творчестве и при необходимости создавать новое, опираясь на имеющийся у него багаж</p> | <p>Прочно усвоенные знания являются помехой творчеству учащегося, поскольку формируют стереотипы в его мышлении и последующей деятельности. Незнание общепринятых сведений помогает ученику создавать действительно новое. Творчество учащегося необходимо уже до приобретения знаний</p> | <p>Соотношение знаний и творчества в обучении может быть следующим...</p> |
| <p>Главный планируемый результат обучения – вооружение учащегося базовыми знаниями для его последующей жизни и профессиональной деятельности. Задача учебного заведения – дать ученикам качественное образование, основанное на фундаментальных знаниях</p> | <p>Задача учебного заведения – развить способности учащегося и научить его действовать в окружающем мире. Вместо «суммы знаний» учащийся овладевает совокупностью способов деятельности. При необходимости он всегда сумеет найти недостающие знания или воссоздать их для решения возникающей проблемы</p> | <p>Основная задача обучения состоит в...</p> |

Творческое задание. Эссе на тему: «Я как индивид, личность, индивидуальность».

Задание 8. Анализ текста.

Ребенок, появляясь на свет, обладает определенными задатками и предрасположенностями. Причем, долгое время многие ученые утверждали, что и то и другое всегда имеет знаки «плюс», и только от воспитания зависит, разовьются они или нет. Теперь наука предоставила

нам достаточно серьезных оснований быть значительно менее оптимистичными. Получены довольно убедительные данные о том, например, что часть людей рождаются предрасположенными к наркомании, алкоголизму, даже противоправному поведению. Другое дело, что такая предрасположенность не фатальна. Станет человек, например, наркоманом или нет, зависит от того, как сложится его жизнь, начиная уже с младенчества.

Это зависит и от воспитания, т. е. от целенаправленного влияния на ребенка, подростка, юношу. Но в значительной мере то, каким станет человек, какие его задатки и склонности разовьются, а какие заглухнут, какие личностные качества он приобретет, зависит от многочисленных обстоятельств его жизни. От того, какие люди встретятся на его пути и как сложатся его отношения с ними. От того, насколько активно сам человек будет стремиться выстроить свое взаимодействие с окружающим миром, взаимоотношения с людьми, т. е. от того, как будет идти его развитие – физическое, психическое, эмоциональное, сексуальное, интеллектуальное, социальное.

Процесс развития человека во взаимодействии с окружающим его миром получил название «социализация». (А. В. Мудрик)

1. *Раскройте смысл понятия «социализация». Что влияет на этот процесс? Как социализация соотносится с воспитанием?*

2. *Автор оперирует понятием «жертва социализации». О какой категории детей идет речь? Какие факторы способствуют тому, что ребенок становится жертвой социализации?*

Задание 9. Проанализируйте высказывания о факторах развития личности.

В человеке при появлении его на свет нет ни положительного зла, ни положительного добра, а есть только возможность и способность к тому и другому, развиваемые в нем в зависимости от среды, в которой он живет, и воспитания, которое он получает в семье и обществе.

Р. Оуэн

Чем богаче деятельная основа существования индивида, тем более широкие потенциальные возможности открываются для формирования его как личности.

Г. Мошкова

Разумный человек приспосабливается к окружающему миру, неразумный же упорствует в своих попытках приспособить его под себя; поэтому судьба прогресса в руках неразумных людей.

Б. Шоу

В каждом человеке природа всходит либо злаками, либо сорной травой; пусть же он своевременно поливает первое и истребляет второе.

Ф. Бэкон

Быть человеком в человеческом обществе вовсе не тяжкая обязанность, а простое развитие внутренней потребности; никто не говорит, что на пчеле лежит священный долг делать мед, она его делает, потому что она пчела.

А. И. Герцен

Все воспитание сводится к тому, чтобы самому жить правильно, самому воспитываться: только этим люди влияют на других, воспитывают их.

Л. Н. Толстой

Задание 10. Педагогические задачи. Проанализируйте, под воздействием каких факторов формировалась личность ребенка, и предложите педагогические пути исправления ситуации.

а) Витя – парень из конфликтной семьи. В учебной группе у Вити постоянные конфликты, отношение к преподавателям настороженное и недоверчивое. Разработайте модель (приемы, варианты, последствия) установления контакта с Витей;

б) Дима – болезненный парень, переживающий свой маленький рост по сравнению с другими. Помогите этому учащемуся преодолеть свое состояние;

в) Вера – сирота, воспитывается бабушкой, застенчивая, ни с кем не дружит, учится хорошо, дисциплинирована, в общественной работе не участвует. В чем дело? Помогите Вере стать лучше;

г) Коля – парень из неблагополучной, неполной семьи. Отец и старший брат часто выпивают и бьют его. Он учится плохо, хотя мог бы хорошо успевать, не задирается, дружит с ребятами, положительно отзывается на похвалу. Помогите Коле стать вровень с учениками по успеваемости;

д) Таня – проживает в обеспеченной семье, но учится плохо. Это милостивая девочка, одевается со вкусом, любит выступать в художественной самодеятельности, имеет широкий круг общения. В чем дело? Посоветуйте, как поступить с Таней.

Задание 11. Подготовка опорного конспекта.

Содержание работы. Разработайте опорный конспект «Факторы развития личности» в виде логической схемы, таблицы или развернутого плана.

Тема 7. СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Задание 1. Ответьте на вопросы по теме.

1. Перечислите основные направления интенсификации и оптимизации образовательного процесса в вузе.
2. Какова современная классификация педагогических технологий обучения в вузе?
3. Как осуществляется постановка диагностических целей?
4. Чем компетенция отличается от знаний, умений и навыков?
5. Каково место педагогической технологии в целостной системе деятельности педагога?
6. Что понимается под термином «критическое мышление»? Составьте список критериев (характеристик) критического мышления.
7. Как изменится роль образования при переходе к информационному обществу?
8. С помощью каких методов можно научить обучаемых анализировать и перерабатывать информацию?
9. Можно ли обучать на занятиях всех студентов по-разному, с учетом физических, культурных, психологических и других особенностей каждого учащегося, и одновременно выполнять требования программы?
10. Какое значение имеет контроль уровня сформированности знаний и умений обучаемых?

Задание 2. Из перечисленных утверждений выберите верные.

1. Технология представляет собой алгоритмизированную последовательность операций под управлением человека.
2. Объектами технологизации в образовательной деятельности должны выступать обучающиеся, а не цели, содержание, организационные формы восприятия, переработки и представления информации, взаимодействие субъектов образовательного процесса, процедуры их личностно-профессионального поведения.
3. Главная цель модульного обучения – создание гибких образовательных структур как по содержанию, так и по организации обучения, что достигается путем создания образовательных программ, состоящих из модулей.
4. Интерактивное обучение представляет собой такой способ организации учебного процесса, при котором студенты и преподаватель активно взаимодействуют друг с другом.
5. Игра не стимулирует познавательную активность студентов, не «провоцирует» их самостоятельно искать ответы на возникающие во-

просы, проблемные ситуации, противоречия, не актуализирует жизненный опыт.

Задание 3. Какой тип образовательной системы – предметно-ориентированный или личноно ориентированный – способствует в большей степени развитию личности? Приведите «за» и «против» каждого из типов образования, представленных в сокращенном, и потому упрощенном виде в таблице. Как, на ваш взгляд, это может способствовать становлению специалиста вашей профессии.

| Блоки образовательной системы | Традиционная система обучения | Личноно ориентированное обучение |
|---|---|---|
| Методологические аспекты системы обучения | Учащемуся передается систематизированная информация об окружающей действительности в виде законов, теорем, аксиом и др. Монологичный характер содержания образования | Учащийся первоначально познает окружающую действительность (фундаментальные образовательные объекты), составляет свое представление о ней в виде первичного субъективного продукта. И лишь затем сравнивает свой первичный продукт с образцом – культурно-историческим аналогом. Диалогичный характер образования |
| Содержание образования | Педагогически адаптированный социальный опыт, передаваемый учащемуся | Образовательная среда, способная вызывать личностное образовательное движение ученика и его внутреннее приращение. В зоне первичного внимания находится деятельность самого учащегося, его внутреннее образовательное приращение и развитие |

| | | |
|--------------------------|--|--|
| Методы обучения | Основаны на работе учащегося с внешне-заданной систематизированной информацией | Основаны на самостоятельном изучении учащимся области действительности, активного добывания знания, организации продуктивной деятельности учащихся |
| Диагностика и оценивание | Диагностике и оценке подлежит полнота усвоения учеником внешнего содержания. Проверяется и оценивается только стандартный и общий для всех минимум знаний и умений, степень соответствия заданному. Приоритет ответа учащегося на вопрос учителя | Диагностике и оценке подлежит личностная образовательная продукция ученика, приращение его внутреннего содержания образования за определенный учебный период, степень отклонения от заданного. Приоритет вопроса учащегося в учебном познании. Вопрос-критерий оценивания деятельности учащегося |

Задание 4. Проведите сравнительный анализ технологий личностно ориентированного обучения.

| Технологии | Основная цель | Деятельность учащихся | Планируемый результат |
|--------------|---------------|-----------------------|-----------------------|
| 1. Модульная | | | |
| 2. Проектная | | | |
| 3. ... | | | |

Задание 5. Практическое задание.
Какими качест

т р адь

ИОТ? Каков должен быть педагог, чтобы началось образовательное «самодвижение»? Опишите личностные качества педагога, которые, с вашей точки зрения, необходимы для этого.

Задание 6. Сформулируйте и напишите дополнительные преимущества и недостатки данного вида обучения в сравнении с традиционным передаточным подходом. Результат занесите в таблицу.

| Методологические аспекты системы обучения | Традиционная система обучения | Система эвристического обучения |
|---|--|---|
| Особенности | Учащемуся передается систематизированная информация об окружающей действительности в виде законов, теорем, аксиом и др. Монологичный характер содержания образования | Учащийся первоначально познает окружающую действительность (фундаментальные образовательные объекты), составляет свое представление о ней в виде первичного субъективного продукта. И лишь затем сравнивает свой первичный продукт с образцом – культурно-историческим аналогом. Диалогичный характер образования |
| Преимущества | 1. Быстрота доступа к эталонной информации (преподносится сразу). 2. 3. | 1. Глубина усвоенного. 2. Широта материала. Выводы могут выходить за рамки конкретного предмета. 3. Расширяется мировоззрение. 4. 5. |

| | | |
|------------|---|--|
| Недостатки | 1. Быстрая забывчивость (низкий эмоционально-ценностный элемент деятельности учащегося). 2. | 1. 2. 3. 4. |
|------------|---|--|

Задание 7. Практическое задание.

«Излюбленной формой обучения с учениками у древнегреческого философа Сократа была... эвристическая беседа, побуждающая к совместному поиску золотой истины. На века прославившие Сократа диалоги и сегодня являются образцом педагогического мастерства. Наставник предельно точно формулировал вопросы. Уважительно обращался к тем, кто его слушал. Подбадривал своих учеников, предоставляя им возможность выполнять роль знатоков и полноправных оппонентов. Так снималась неуверенность собеседников, которых Сократ постепенно приводил к самостоятельному суждению. Он намеренно избегал даже самой малой категоричности, используя выражения «на мой взгляд», «по-видимому», допуская иные точки зрения. Ученикам постоянно демонстрировалась готовность уступить («Возможно, я неверно понимаю»), уважение их воли («Хорошо, если ты так настаиваешь»), признание своей вины («Тогда я тоже виноват»). В критичной оценке выводов использовался словесный оборот с местоимением «мы» («Опять мы зашли в тупик»), создававший впечатление принятия совместных решений.

Сократовские беседы давали ученикам ощущение полной интеллектуальной независимости. Выводы, к которым они приходили самостоятельно, в конечном счете отражали точку зрения философа, искусно подводившего к открытию истины». (*Рыданова, И. И. Основы педагогического общения / И. И. Рыданова. – Минск, 1998. – С. 256–257.*)

Как вам кажется, насколько актуальны сегодня такие беседы. В чем заключается их функция в процессе обучения. Возможно ли использование эвристической беседы в ходе обучения вашему предмету и с какой целью (обоснуйте ответ)?

Задание 8. Проблема для обсуждения.

В Средневековье решающим доводом в спорах и дискуссиях был: «Учитель сказал». Слово учителя было окончательным. Как вы думаете...

те, хорошо это или плохо? Что может служить решающим доводом в современной педагогике?

Задание 9. Дискуссия на тему «Применим ли технологический подход для проектирования учебного процесса, направленного на достижение целей лично ориентированного образования?»

Задание 10. Эссе на тему «Преподаватель XXI века».

Задание 11. Творческие учебные задания (проекты).

1. Разработать творческое учебное задание по профилирующему предмету.

2. Разработать замысел учебного занятия, развивающего творческое мышление обучающихся.

3. Разработать замысел учебного занятия, развивающего критическое мышление обучающихся.

4. Разработать замысел учебного занятия, формирующего готовность к профессиональным действиям в условиях неопределенности среды.

5. Разработать замысел учебного занятия, формирующего готовность к профессиональным действиям в условиях стресса.

6. Разработать методическую инструкцию по управлению познавательной деятельностью обучающихся на лекции.

Тема 8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Задание 1. Ответьте на вопросы по теме.

1. Дайте определения понятиям «контроль», «проверка», «оценка». В чем выражаются их общность и различия?

2. Какое место занимает контроль в учебном процессе?

3. Какие виды контроля существуют в учебном процессе? В чем они выражаются?

4. Каковы возможности использования для контроля технических средств в учебном процессе?

5. Каково ваше отношение к методу тестов?

6. В чем заключаются достоинства и недостатки современной системы отметок?

7. Каково ваше отношение к идее безотметочного обучения? Обоснуйте свою точку зрения.

8. Используя свой собственный ученический опыт и знания по психологии и педагогике, попытайтесь ответить на вопрос: «Как изменить

ориентацию учащихся с формальных (отметки) на содержательные (качество знания) образовательные результаты?»).

9. Учение – самоуправляемое структурирование личного опыта в целях саморазвития и самоорганизации личности?

10. Для кого и для чего нужно знание педагогики?

Задание 2. Выберите правильный(ые) ответ(ы).

1. Какое понятие характеризует следующее высказывание: «выступает как результат проверки и проявляется в оценочных суждениях»?

- а) контроль;
- б) оценка;
- в) проверка;
- г) отметка.

2. Какое понятие характеризует следующее высказывание: «это результат процесса оценивания, его условно-формальное (знаковое), количественное выражение»?

- а) оценка;
- б) отметка;
- в) проверка;
- г) оценивание.

3. Какой параметр оценочной деятельности педагога оценивается отметкой за результат обучения?

- а) качество усвоения предметных знаний, умений, навыков;
- б) степень сформированности учебной деятельности;
- в) степень развития основных качеств умственной деятельности;
- г) уровень развития познавательной активности.

4. Какие параметры оценочной деятельности педагога оцениваются словесными суждениями (характеристиками учащегося)?

- а) степень прилежания и старания;
- б) степень развития интересов и отношения к учебной деятельности;
- в) степень развития основных качеств умственной деятельности;
- г) степень усвоения учащимися знаний, умений и навыков.

5. Отметкой в дидактике называется:

- а) количественный показатель оценки знаний;
- б) обеспечение обратной связи с учащимися;
- в) качественный показатель уровня и глубины знаний учащихся;
- г) метод устного контроля.

6. Оценкой в процессе обучения называется:

- а) проверка знаний учащихся;
- б) балльная система, определяющая уровень успеваемости учащихся;
- в) качественный показатель уровня и глубины знаний учащихся;
- г) количественный показатель оценки знаний учащихся.

7. Какую функцию оценки характеризует следующее высказывание: «Эта функция управления помогает педагогу выявить пробелы и недостатки в организации педагогического процесса, осуществить

- школа свободного развития и система «погружения»;
- система С. Френе и вальдорфская педагогика;
- школа диалога культур В. С. Библера и эвристическое образование А. В. Хуторского.

Результаты сравнения представьте в таблице.

| Параметр диагностики и оценки | Дидактическая система 1 | Дидактическая система 2 |
|-------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| Главные цели обучения | | |
| Объект контроля | | |
| Эталон для оценивания | | |
| Способ оценки | | |
| Методы контроля | | |
| Форма оценки | | |
| Обучающая роль контроля | | |

Задание 7. Предложите идею проведения контрольного занятия по одной и той же выбранной теме в нескольких различных формах: устная контрольная работа, урок-тестирование, взаимозачет, самоконтроль. Идею каждого занятия изложите по следующей схеме:

- учебная группа, учебный предмет, тема;
- форма контрольного занятия;
- цели занятия;
- организация занятия: деятельность педагога и учащихся;
- форма представления результатов контрольного занятия.

Задание 8. Эссе на тему «Объективная оценка знаний – реальность или фантазия?».

2. ПЕРСОНАЛИИ В ПЕДАГОГИКЕ

Амонашвили Шалва Александрович (род. 1931) – грузинский педагог и психолог, доктор психологических наук, профессор, академик Российской академии образования. Основные исследования сосредоточены на поиске нового содержания, методов и форм обучения в начальной школе. Ш. А. Амонашвили считает, что вся учебно-воспитательная работа с детьми, ее методы, организационные формы, «пройдя сквозь душу педагога, согретую любовью к детям и наполненную чувством гуманности, становятся утонченными, гибкими, целенаправленными и потому – эффективными». Педагогическая система Амонашвили проникнута любовью к детям, гуманным отношением к ним.

Труды: «Обучение. Оценка. Отметка», «Созидание человека», «Здравствуйте, дети!», «Воспитательная и образовательная функция оценки учения школьников», «Как живете, дети?», «В школу – с шести лет», «Единство цели», «Личностно-гуманная основа педагогического процесса», «Размышления о гуманной педагогике».

Белинский Виссарион Григорьевич (1811–1847) – российский литературный критик, философ. Вслед за Радищевым развивал идеи революционного демократизма, в том числе в педагогике, получившие в середине XIX в. значительное распространение. Его называли «совестью русской интеллигенции» и одним из «властителей дум» нескольких поколений. Идеи В. Г. Белинского об общечеловеческом воспитании, формировании личности, воспитании в семье не потеряли своей актуальности и значимости в наше время. В. Г. Белинским положено начало теории и критики детской литературы как особого направления не только в литературоведении, но и в педагогике.

Труды: «Письмо к Гоголю», «Рассуждение. Доброе воспитание всего нужнее для молодых людей».

Бердяев Николай Александрович (1874–1948) – русский мыслитель. Воспитание рассматривал как самосозидание личностью своего внутреннего мира в ходе ее свободной творческой деятельности. Он отмечал, что задача жизни «не педагогическая, не усвоительная», а творческая, обращенная в будущее, устремленная к идеалу. Творческое становление личности является одновременно и ее духовным становлением, оно благотворно влияет на всего человека, формирование положительных душевных качеств и его физическое здоровье.

Труды: «О назначении человека», «Самопознание».

Блонский Павел Петрович (1884–1941) – русский педагог, психолог. Участвовал в создании Академии социального воспитания и руководил ею. Дал представление о своеобразии разных возрастных периодов и связанных с ним особенностей воспитания и обучения. П. П. Блонский последовательно развивал биогенетическую концепцию развития ребенка, утверждал, что ребенок в своем онтогенетическом развитии повторяет все основные стадии биологической эволюции и этапы культурно-исторического развития человечества.

Труды: «Педология», «Психологические очерки».

Вахтеров Василий Порфирьевич (1853–1924) – российский педагог и публицист. Разработал педагогическую концепцию «эволюционной педагогики», которая строится на доскональном знании человеческой природы, возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Труды: «Букварь», «Предметный метод обучения», «Спорные вопросы образования», «Основы новой педагогики», «Всенародное школьное и внешкольное образование».

Гельвеций Клод Адриан (1715–1771) – французский философ, просветитель. Отрицал наличие природных различий между людьми в процессе формирования человека, сделал вывод о том, что человек формируется исключительно под влиянием среды и воспитания и по своей сути является продуктом общественных условий и отношений. Эти идеи К. А. Гельвеция, хотя и не во всем верные, сыграли важную роль в становлении теории личности. Его идеи, отрицающие деспотизм, реакционное духовенство, обосновывали новые цели воспитания, единство личных и общественных интересов, содержание светского образования и были с энтузиазмом восприняты сторонниками революции во Франции и многими педагогами-просветителями в других странах.

Труды: «Об уме», «О человеке, его умственных способностях и его воспитании».

Герbart Иоганн Фридрих (1776–1841) – немецкий философ, педагог, психолог. И. Ф. Герbart, по сути, впервые рассмотрел педагогику как теоретическую дисциплину, связал ее с психологией и философией, упорядочил и обогатил систему педагогических понятий. Особенно значителен вклад И. Ф. Герbart в теорию и методику обучения: он обозначил многосторонность интересов как цель обучения, исследовал ее логические формы и ступени, а также обратился к рассмотрению различных учебных предметов на разных ступенях обучения. В педа-

гогических взглядах И. Ф. Гербарта прослеживается попытка доказательства того, что учителю и воспитателю мало обладать природным дарованием, педагогическим тактом, ему необходимо знание психологии, этики, теории воспитания.

Труды: «Общая педагогика», «Очерк лекций по педагогике», «Психология как наука», «Письма о применении психологии к педагогике», «Практическая философия».

Герцен Александр Иванович (1812–1870) – российский философ, писатель. Педагогические идеи А. И. Герцена, во многом совпадая со взглядами В. Г. Белинского, оказали значительное влияние на общественно-педагогическое движение в России. Особенно привлекательными для значительной части интеллигенции, в том числе молодежи, оказались мысли о воспитании человека – «реальной личности» – благородного, верного интересам народа, стремящегося к преобразованию общества. Ценными являются заметки А. Н. Герцена о взаимоотношениях педагога и воспитанника, внешней и внутренней дисциплине детей, авторитете воспитателя. Дальнейшее развитие эти идеи получили в трудах Н. Г. Чернышевского и Н. А. Добролюбова.

Труды: «Кто виноват?» (о Ж.-Ж. Руссо), «Былое и думы» (глава о Р. Оуэне), «Опыт беседы с молодыми людьми», «Разговор с детьми».

Демокрит (460–370 до н. э.) – древнегреческий философ, ученый-энциклопедист. В философских взглядах обращался к законам природы и мышления. Основным источником познания, по Демокриту, – чувственное восприятие, но более совершенное знание достигается разумом. Развитие человека зависит от природы и воспитания. Они должны быть соотнесены: воспитание следует строить так, чтобы оно соответствовало природе ребенка (принцип природосообразности). Воспитание он рассматривал как обладание мудростью, т. е. тремя дарами: «хорошо мыслить, хорошо говорить, хорошо делать». Заниматься, по его словам, воспитанием надо «ночью и днем, на родине и на чужбине».

Создал около 70 трудов, но в полном объеме не сохранилось ни одного.

Дидро Дени (1713–1784) – французский философ, убежденный сторонник просвещения и научного прогресса, являющийся теоретиком реалистического направления в педагогике, теории воспитания и обучения. В обучении отделял гуманитарные науки от точных и естественных, что означало не пренебрежение ими, а стремление решительнее указать на тенденцию реального образования, которое в то время приобретало все большее значение для общества.

Труды: «План университета или школы публичного преподавания всех наук для Российского правительства», «Систематическое опровержение произведения Гельвеция «О человеке».

Дистервег Фридрих Адольф Вильгельм (1790–1966) – немецкий педагог, реформатор школьной системы. Много сделал для совершенствования учительского образования и организации общественно-педагогического движения в Германии. Еще при жизни его называли «немецким Песталоцци» и «учителем немецких учителей». Он обогатил науку о воспитании новыми принципами, связав их с главным – природосообразностью, внес большой вклад в теорию и практику развивающего обучения. Ф. А. В. Дистервег – автор более 20 учебников по математике, географии, астрономии, немецкому языку и др. Всего им написано более 200 работ.

Труды: «Руководство к образованию немецких учителей», «Руководство к математической географии», «Элементарная геометрия», «Руководство для немецких учителей».

Дюркгейм Эмиль (1858–1917) – французский представитель социальной педагогики. Он выдвинул концепцию «стадий цивилизации» и «коллективных представлений»: человечество, проходя исторические стадии своего развития, разрабатывает собственные идеалы воспитания – «коллективные представления». Процесс воспитания – это приобщение каждого члена общества к «коллективным представлениям» своего времени.

Труды: «О разделении общественного труда», «Элементарные формы религиозной жизни».

Дьюи Джон (1859–1952) – американский философ, педагог, психолог, один из основоположников прагматической педагогики, которая сформировалась под влиянием философского прагматизма и некоторых взглядов Дж. Локка, Ж.-Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци, И. Ф. Гербарта. Он полагал, что ценность идей и понятий прагматики определяют исключительно практическими результатами их применения, истинным считается то, что приносит успех, пользу конкретному человеку. Главная цель воспитания, по Дж. Дьюи, – содействовать самореализации личности, осуществлению ее желаний и спонтанных (самопроизвольных) интересов. Прагматическая педагогика Дж. Дьюи сыграла положительную роль в преобразовании прежней системы воспитания и образования, приблизила школу к жизни, активизировала процесс обучения. К недостаткам прагматической педагогики следует отнести некоторое снижение теоретического уровня школьного образования и принятых критериев знаний учащихся.

Труды: «Школа и ребенок», «Школа будущего», «Демократия и образование», «Социально-педагогическая теория».

Каптерев Петр Федорович (1849 –1922) – русский ученый, педагог, общественный деятель. Взгляды П. Ф. Каптерева сложились под влиянием идей Я. А. Коменского, Н. И. Пирогова, К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого. Он исследовал важные проблемы теории обучения и истории отечественной педагогики, детской и педагогической психологии, многое сделал для распространения психологических знаний среди учителей. Отстаивал идею демократизации школы, включающую обновленное содержание образования, расширение сети школ, активное обращение к дидактике развивающего обучения, повышение уровня подготовки учителя.

Труды: «Педагогическая психология», «Дидактические очерки», «Педагогический процесс», «История русской педагогики».

Коменский Ян Амос (1592–1670) – чешский философ-гуманист, педагог. Открыл и сформулировал законы обучения и воспитания: принципы природосообразности, наглядности, системности, последовательности. Труды Я. А. Коменского знаменуют переход педагогической мысли в новое, научное качество. Он заложил научные основы педагогики, отстаивал демократические принципы организации школ, создал классно-урочную систему, теорию дидактики. Открытия Я. А. Коменского пережили века, явились основой ряда новых направлений, находят широкое применение в современных системах образования.

Основные труды: «Великая дидактика», «Открытая дверь к языкам», «Астрономия», «Физика», «Материнская школа», «Пансофическая школа», «Мир чувственных вещей в картинках», «Всеобщий совет об исправлении дел человеческих», «Доклад об общей организации народного образования».

Конфуций (551–479 до н. э.) – древнекитайский мудрец и педагог, покровитель науки и образования, основоположник конфуцианства – этико-политического «Я» педагогического учения мирового масштаба. Конечная цель человека, по Конфуцию, чисто земная: укрепление нравственности и преодоление невзгод в создаваемом гармоничном обществе. Основная цель воспитания – «благородный муж», «совершенный человек». Главное в образовании – знание исторического наследия, а в поведении – верность старине, древним обычаям. Универсальные законы жизни – гуманность и этикет. Конфуций обобщил опыт Древнего Китая и высказал оригинальные идеи о воспитании, в основе которых лежали общефилософские и социальные воззрения. Спокойствие общества должно покоиться на воспитании согласно со-

циальному назначению: «Государь должен быть государем, сановник – сановником, отец – отцом, сын – сыном».

Конфуций не оставил письменных трудов, но ученики и последователи записали его высказывания в книге «Лунь-Юй» («Суждения и беседы»), представляющей собой несистематизированные афоризмы. Вот некоторые из них: «Учиться и не размышлять – напрасно терять время, размышлять и не учиться – губительно»; «Если не можешь совершенствоваться сам, то как ты можешь совершенствовать других людей?»; «Учиться без пресыщения»; «Учиться и время от времени повторять изученное».

Крупская Надежда Константиновна (1869–1939) – советский педагог, государственный и общественный деятель, организатор народного образования. В своих работах обращалась к широкому кругу педагогических проблем: к проблемам коммунистического воспитания, трудового воспитания и обучения школьников, вопросам коллективизма, семейного воспитания, методике преподавания отдельных предметов, положению женщины-матери и работницы, теории и практике пионерского движения, к проблемам подготовки учительских кадров. Представляют интерес взгляды Н. К. Крупской на политехническое образование: по ее мнению, настоящую школу следует строить как школу политехническую, тесно связанную с трудовым воспитанием и обучением.

Труды: «Народное образование и демократия», «Школа и пионердвижение», «Письма пионеркам», статьи о политехническом образовании.

Лесгафт Петр Францевич (1837–1909) – русский педагог, врач, общественный деятель. Талантливо восполнил пробелы в отечественной педагогике, связанные с вопросами физического и семейного воспитания. Оправдал предсказание К. Д. Ушинского о том, что серьезная разработка научной теории физического воспитания может быть сделана ученым-врачом и педагогом. П. Ф. Лесгафт заслужил уважение современников за свою подвижническую общественную деятельность в области просвещения. Его труды широко используются при подготовке спортсменов и специалистов в области физического воспитания.

Труды: «Руководство к физическому образованию детей школьного возраста», «Семейное воспитание ребенка и его значение».

Локк Джон (1632–1704) – английский философ и просветитель. Педагогическая теория Дж. Локка была основана на его философии, в которой он разделял идеи материализма и идеализма, приверженности буржуазии и нового дворянства. Педагогические ценности должны быть

ориентированы на семейное воспитание. Цель воспитания, по Дж. Локку, – сформировать «джентльмена» добродетельного, деятельного, физически крепкого человека, умеющего владеть собой, обладающего ясной мыслью и жизненно необходимыми знаниями. Дж. Локк считается одним из создателей буржуазной педагогики. Его теория применима к воспитанию в среде состоятельных людей, ценна идеями, разрушающими прежнюю ограничительную систему воспитания и обучения и утверждающими новую, более свободную и рациональную. Педагогика Дж. Локка оказала значительное влияние на развитие педагогической теории и практики в Англии.

Труд: «Мысли о воспитании».

Ломоносов Михаил Васильевич (1711–1765) – русский ученый-энциклопедист, педагог, создатель Московского университета (1755). М. В. Ломоносов обращался к вопросам дидактики; в своих трудах он писал о содержании образования (особое внимание уделялось изучению русского языка), принципах и методах обучения, классно-урочной системе занятий, требованиях к ученикам, им были заложены основы педагогической этики. От М. В. Ломоносова берет начало российское просвещение нового времени. Доказывая преимущества людей образованных, он одним из первых обратился к идее народности воспитания, получившей дальнейшее развитие у В. Г. Белинского и К. Д. Ушинского.

Труды: «Регламент московских гимназий», «Регламент академической гимназии», «Риторика», «Российская грамматика».

Макаренко Антон Семенович (1888–1939) – советский педагог и писатель, сумевший удачно воплотить свою теорию на практике и добиться впечатляющих результатов, имея дело с трудными воспитанниками. В 1920 г. А. С. Макаренко организовал трудовую колонию для несовершеннолетних правонарушителей, в которой сильнейшим орудием воспитания являлся коллектив воспитанников. А. С. Макаренко сформулировал законы развития коллектива, важнейшими из которых он считал «систему перспективных линий» и «принцип параллельного педагогического действия». Воспитание в коллективе он соединял с правильно поставленным трудовым воспитанием.

Труды: «Педагогическая поэма», «Книга для родителей», «Флаги на башнях», «Методика организации воспитательного процесса».

Монтень Мишель (1533–1592) – французский гуманист, рассматривал человека как наивысшую ценность, верил в неисчерпаемые возможности человека, признавал необходимость опоры в воспитании на склонности и задатки детей. Он писал: «Пусть учитель спрашивает с ученика не только слова затверженного урока, но и смысл и самую

суть его»; «Мы берем на хранение чужие мысли и знания. Нужно, однако, сделать их собственными». Предложил концепцию человека нового времени – широко образованного и критически мыслящего.

Основной труд: «Опыты».

Монтессори Мария (1870–1952) – итальянский педагог, врач, философ, создатель школы для слабоумных детей. Впоследствии ее опыт был перенесен на здоровых детей и реализован в образовательных учреждениях. Педагогика М. Монтессори исходит из принципа природосообразности и идеи свободного воспитания. Свое направление в образовании она строила на нескольких принципах: интерес ребенка, сотрудничество детей разного возраста и сотрудничество детей и педагогов. Педагогика должна быть обращена к чувственному восприятию детей, которое, по М. Монтессори, составляет основу умственной жизни. Это яркий пример талантливого применения принципа природосообразности в педагогике сотрудничества. Педагогика М. Монтессори – реформаторская педагогика.

Труды: «Дом ребенка. Метод научной педагогики», «Руководство к моему методу», «Самовоспитание и самообучение в начальной школе», «Антропологическая педагогика».

Мор Томас (1478–1535) – английский гуманист, ранний социалист, государственный деятель. В своем главном труде впервые публично подверг критике общество, основанное на частной собственности, и высказался за новое, социалистическое общественное устройство. Т. Мор является одним из основателей социалистического направления в педагогике. Его основные идеи: равенство в образовании мужчин и женщин, единое обучение и воспитание, соединение обучения с производительным трудом, гармоничное сочетание умственного и физического труда для всех граждан общества.

Труд: «Золотая книга столь же полезная, как забавная, о наилучшем устройстве государства и о новом острове Утопии» (сокращенно – «Утопия»).

Песталоцци Иоганн Генрих (1746–1827) – швейцарский педагог. Обогастил содержание обучения и добивался, чтобы задачей воспитания в народной школе стало развитие духовных сил и способностей ребенка в соответствии с принципом природосообразности. Исследовал проблемы воспитывающего труда и развивающего обучения. Подготовил много учителей, приобщив их к теории элементарного образования, вооружив своими методиками. В результате уровень народных школ Швейцарии значительно повысился, их опыт изучали и перенимали в других странах. Плодотворная деятельность И. Г. Пе-

сталовости в области семейного и трудового воспитания, изучении личности ребенка, создания приютов содействовала появлению новых направлений в педагогике.

Труды: «Лингард и Гертруда», «Как Гертруда учит своих детей», «Книга для матерей», «Азбука наблюдения», «Наглядное учение о числе», «Лебединая песня».

Пирогов Николай Иванович (1810–1881) – русский ученый, педагог, хирург. Духовно-нравственная педагогика Н. И. Пирогова получила поддержку широких слоев населения, содействовала развитию общественно-педагогического движения. Деятельность Н. И. Пирогова по изменению цели и характера воспитания, гуманизации образования привела к отмене телесных наказаний учащихся, существенным изменениям в учебно-воспитательной работе. Его проект о системе среднего образования оказал большое влияние на школьную реформу 1864 г.

Труды: «Вопросы жизни», «Быть и казаться», «О предметах суждений и прений педагогических советов», «Образование и воспитание», «Школа и жизнь».

Писарев Дмитрий Иванович (1841–1868) – русский писатель. Проповедовал идеи свободного воспитания и считал, что традиционная педагогика и школа поощряют насилие над личностью ребенка. В центре его антропологической концепции – борьба за освобождение человека от всех видов порабощения. К задачам школы он относил подготовку образованных людей, способных стать проводниками передовой общественной мысли в народные массы.

Труды: статьи «О журнале для воспитания», «О Русском педагогическом вестнике», «Наша университетская наука», «Педагогические софизмы», «Школа и жизнь» и др.

Пифагор (VI в. до н. э.) – древнегреческий мыслитель. Он оставил своеобразный свод правил нравственного поведения: «не ходи по дороге» (не следуй поспешно за суждением толпы); «уважай закон» (уважение родителей, сдержанность и немногословие); «правильно осуществляемое обучение... должно происходить по обоюдному желанию учителя и ученика»; «всякое изучение наук и искусств, если оно добровольно, то правильно достигает своей цели, а если недобровольно, то негодно и безрезультатно».

Платон (427–347) – древнегреческий философ, основатель школы в Афинах – Академии, получившей название по своему местонахождению в роще, посвященной полубогу Академу. Академия просуществовала более 900 лет. Педагогические взгляды Платона исходят из его философии и учения о государстве. Платон был одним из первых, кто

выдвинул и обосновал идею соотношения государства и воспитания. По мысли Платона, воспитание – главная задача государства, в руках которого оно должно находиться, служить его интересам и его главным сословиям. В предлагаемой Платоном системе воспитания сочетаются черты афинской и спартанской школ, обращается внимание на профессиональные качества воспитателя-учителя.

До наших дней дошло несколько фрагментов досократиков, сохранилось около 30 малых и больших диалогов, а также ряд писем. Среди диалогов выделяют три основных группы: ранние «сократические» диалоги; диалог, отражающий зрелую доктрину Платона, «Государство»; поздние диалоги, к которым принадлежат «Законы».

Рабле Франсуа (1494–1553) – французский писатель, ученый-гуманист. Для педагогических взглядов Ф. Рабле характерен возврат к античности. Он дополнял его призывами проявлять усердие в науке и, особенно, в естествознании, чего требовало новое время. Предлагаемые Ф. Рабле методы воспитания опережали время, позднее его идеи природосообразности, изучения ребенка, системы домашнего воспитания найдут свое отражение в трудах Дж. Локка, Ж.-Ж. Руссо и других мыслителей-педагогов.

Труд: «Гаргантюа и Пантагрюэль» (в 5 книгах).

Радищев Александр Николаевич (1749–1802) – русский писатель, философ. Педагогические взгляды А. П. Радищева сложились под влиянием его философских и политических убеждений. Он стал зачинателем русского революционного просветительства, одного из самых радикальных направлений в педагогике. По А. Н. Радищеву, главной целью нового воспитания является подготовка «сына отечества», гражданина, истинного патриота, защитника интересов народа. Образование должно быть доступным для всех, реальным, дающим знание действительной жизни, в отличие от классического, в котором много схоластики. А. Н. Радищев стоял у истоков русской революционно-демократической педагогики, которую развивали в XIX в. В. Г. Белинский, А. Н. Герцен, Н. Г. Чернышевский, А. Н. Добролюбов.

Труды: «Путешествие из Петербурга в Москву», «Беседа о том, что есть сын отечества», «О человеке, его смерти и бессмертии».

Роттердамский Эразм (1466/69–1536) – голландский мыслитель. С воспитанием связывал преобразование мира, изменение государственного и церковного уклада. Он одним из первых заговорил о собственно народном образовании, выдвинул положение о том, что отношение человека к труду является критерием его нравственности.

Труды: «О том, как подобает быстро и достойно обучать детей добродетели и наукам», «О методе обучения».

Ратке Вольфганг (1571–1635) – основоположник педагогики Нового времени в Германии. В своей памятной записке «Франкфуртский мемориал» изложил идеи о том, что необходима реформа обучения языкам, реформа школьного дела в целом, реформа всей политической и религиозной жизни в Германии. Им выдвинуты следующие положения (принципы обучения): природосообразность, последовательность, повторяемость, опора на индукцию, обучение на родном языке, обучение без принуждения тому, что понятно.

Труды: «Франкфуртский мемориал», «Всеобщее обучение по принципу Ратихия».

Руссо Жан-Жак (1712–1778) – французский философ, писатель, просветитель. В основе мировоззрения Ж.-Ж. Руссо лежали созданные им теории естественного права, естественной религии и естественного воспитания. Последняя сочеталась с идеей свободного воспитания, задача которого состояла в устранении вредного влияния на природу ребенка и способствовала полному развитию идеи свободного воспитания. Предлагаемое Ж.-Ж. Руссо новое естественное воспитание строилось на принципах природы и свободы. Он критиковал феодальную систему образования, которая являлась по существу догматической и античеловечной. Его педагогические взгляды сыграли исключительную роль в становлении новой педагогики (педантизм и недоверие к ребенку заменились глубокой любовью к нему и верой в его совершенную природу). В целом педагогическая концепция Ж.-Ж. Руссо оказалась утопичной.

Труды: «Эмиль, или О воспитании», «Общественный договор», «Исповедь».

Сократ (469–399 до н. э.) – древнегреческий философ. Сократ ничего не писал. Наше знание об его учении основано на том, что о нем написано другими, главным образом Платоном, в «Диалогах» которого Сократ играет основную роль. Первейшим объектом исследования для Сократа был человек и человеческие дела, мышление, социальные отношения. Утверждая, что знать мы можем только самого себя, ведущую цель воспитания выразил формулой «Познай самого себя». Исходный пункт философии Сократа: «Я знаю, что я ничего не знаю». Широко применял «сократический метод» (систему наводящих вопросов, отвечая на которые собеседник убеждается в своей неправоте и подводится к верному выводу). Обращался ко многим этическим проблемам и понятиям: правда и ложь, прекрасное и безобразное, благочестие и нечестивость, храбрость и трусость, справедливость и несправедливость и т. д.

Сократ не написал ни одного сочинения, его философские и педагогические взгляды изложены в трудах его учеников.

Спенсер Герберт (1820–1903) – английский философ, социолог и педагог. В педагогике Г. Спенсера можно найти общие черты со взглядами Дж. Локка и Ж.-Ж. Руссо. Философия Г. Спенсера обращена к проблемам воспитания. Ее главную цель он выводил из идеи о человеческом назначении, суть которого – «жить полной жизнью». Его идеи о воспитании маленького англичанина, который сумеет приноровиться к любым обстоятельствам, отвечали ожиданиям английского общества, вступившего на путь интенсивного промышленного развития. Важно научить детей навыкам самосохранения, сделать их способными со временем зарабатывать себе на пропитание, подготовить человека для служения семье, исполнения общественных и политических обязанностей, занятий литературой, искусством.

Труд: «Воспитание умственное, нравственное, физическое».

Сухомлинский Василий Александрович (1918–1970) – советский педагог, один из тех, кто стоял у истоков движения педагогических новаторов, возрождения обновленной педагогики сотрудничества, восстановления в воспитании приоритета общечеловеческих ценностей. Сильная сторона педагогической системы В. А. Сухомлинского – нравственное воспитание, среди методов которого исключительная роль была отведена слову. Большое внимание В. А. Сухомлинский обращал на содружество семьи и школы, их взаимообогащение и взаимодополнение. По его мнению, совместно с семьей школа должна решать вопросы трудового воспитания, при котором труд объединяет в себе физическое, умственное, эмоциональное и эстетическое начала.

Труды: «Павлышская средняя школа», «Сердце отдаю детям», «Рождение гражданина», «Разговор с молодым директором», «Три письма о любви».

Толстой Лев Николаевич (1828–1910) – русский писатель, педагог, создатель теории «свободного воспитания». Л. Н. Толстой доказал, что воспитание является насилием над личностью ребенка, а потому оно недопустимо и следует ограничиваться только образованием. Педагогика Л. Н. Толстого – это педагогика творчества личности. Главным условием успеха образования, как считал Л. Н. Толстой, является создание принципиально новой школы. Ее образцом стала его Яснополянская школа, которая была явлением исключительным (просуществовала она 18 месяцев). Обращаясь к принципам свободы и народности, он стремился создать педагогику, соответствующую образу жизни русского народа.

Труды: «Азбука», «Новая азбука», «Русские книги для чтения», «Ясная Поляна».

Ушинский Константин Дмитриевич (1824–1870) – великий русский педагог, творец новой отечественной научной педагогики, основанной на идее народности, основоположник русской народной школы. Именно в широком обращении к народности К. Д. Ушинский видел путь к подъему отечественного образования. Он считал, что истинная педагогика немыслима без единства теории и практики, был сторонником и теоретиком развивающего обучения, трудового воспитания. Объединил вокруг себя большую группу педагогов, которые работали вместе с ним над созданием народной школы. На трудах К. Д. Ушинского выросло несколько поколений учителей, он заслужил звание «учителя русских учителей».

Труды: «Человек как предмет воспитания», «О пользе педагогической литературы», «Труд в его психологическом и воспитательном значении», «Детский мир», «Родное слово».

Фребель Фридрих (1782–1852) – немецкий педагог, представитель педагогического романтизма. Является основоположником современных учений дошкольного воспитания в детских садах. Воспитание, по мнению Ф. Фребеля, предназначено для выявления и развития в человеке соответствующих творческих задатков. Он сформулировал ряд законов воспитания: самораскрытие божественного начала в душе человека, поступательное развитие человека и природосообразность. Центром его педагогической системы является теория игры.

Труды: «Воспитание человека», «Материнские беседы и песни».

Цицерон Марк Туллий (106–43 до н. э.) – оратор, политический деятель, философ и педагог. Его идеал воспитания – совершенный оратор, художник слова и общественный деятель. Цицерон считал, что единственным путем для достижения истинно человеческой зрелости является систематическое и непрерывное образование и самообразование. Известны его крылатые высказывания: «Пусть всякий упражняется в том искусстве, которое он знает»; «Каков человек, такова и речь его»; «Без добродетели никто не может быть счастлив».

Труды: «Об ораторе», «Брут», «Гортензий», «Лелий, или О дружбе», «О природе добра и зла».

Чернышевский Николай Гаврилович (1828–1889) – русский писатель, публицист, философ, один из самых ярких и последовательных революционеров-демократов, оказавших существенное влияние на развитие отечественной педагогики. Цель воспитания, по Н. Г. Чернышевскому, состоит в подготовке граждан, нетерпимо относящихся к

угнетению, любящих свою родину и живущих общественными интересами. Он отстаивал и развивал идеи В. Г. Белинского о народности воспитания. Этот принцип, по его мнению, ведет не только к познанию жизни народа, но и активной борьбе за народные интересы.

Труды: «Что делать?», «Пролог», «Антропологический принцип в философии».

Шацкий Станислав Теофилович (1878–1934) – советский педагог, один из первых российских ученых, обратившихся к педагогике детского сообщества (коллектива). В работе с детьми предлагал идти от того, что рядом с ними (от семьи, дома, школы) к более широким и дальним «перспективам» (обществу). Организовывал многообразную полезную деятельность учащихся, предусматривающую профорIENTATION, развитие организаторских способностей, уделял внимание эстетическому воспитанию, развитию художественного творчества. «Первая опытная станция», созданная С. Т. Шацким, была широко известна в стране и за рубежом. Он дал толчок развитию идей педагогики детского сообщества, продолженных в дальнейшем А. С. Макаренко, многое сделал для подготовки учителей и становления советской школы в ее лучшем варианте.

Труды: «Бодрая жизнь. Из опыта детской трудовой колонии», «Дети – работники будущего», «Изучение жизни и участие в ней».

Штайнер Рудольф (1861–1925) – немецкий философ, деятель культуры, являющийся творцом «вальдорфской педагогики». Школьная вальдорфская система воспитания, созданная Р. Штайнером, благотворно влияет на детей, формирует у них стремление к познанию и самостоятельному мышлению, пониманию своего единства с миром, учит жить в гармонии с природой (согласно ритмам жизни человека: пульса, дыхания, суточным, годовым ритмам), достоинством, чувством свободы. Вальдорфской школе нужен «новый учитель», особая подготовка которого требует нескольких лет, а после нее – пребывания в постоянных педагогических исканиях.

Труды: «Очерк тайноведения», «Теософия», «Как достичь познания высших миров».

Эпикур (341–270 до н. э.) – древнегреческий философ. Основал в Афинах в 306 г. до н. э. философскую школу, получившую название «Сад Эпикура». Его учение можно разделить на три части: канонику (теорию познания), физику (учение о природе), этику. Источниками знаний считал чувственные восприятия и основанные на них представления. Восприятия и представления выступали в его учении критериями истинности знаний.

Труды: «Письмо к Геродоту», «Письмо к Пифоклу», «Письмо к Менекею», «Главные мысли».

Янкович де Мириево Федор Иванович (1741–1814) – австрийский педагог, приглашенный Екатериной II в Россию для реорганизации системы образования. Реформа образования 1786 г. стала основой становления государственной системы образования. Педагог выступал за идею индивидуального подхода в обучении, развитие мышления каждого ученика на основе особенностей его памяти и сообразительности.

Труды: «План к установлению народных училищ», «Руководство учителям первого и второго классов народных училищ».

3. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ И УПРАЖНЕНИЯ

Методика «Педагогические ситуации»

Вы начали изучать педагогику. И, наверно, задаете себе вопрос: «Есть ли у меня от природы задатки для педагогической деятельности, насколько они развиты?» Оцените свои педагогические способности по методике **«Педагогические ситуации»**.

Методика содержит 14 затруднительных педагогических ситуаций, к каждой из которых прилагаются 6–8 вариантов реагирования – реплик педагога, возможных в данной ситуации. Познакомившись с каждой из педагогических ситуаций, выберите **один вариант** реагирования, который, по вашему мнению, является педагогически наиболее верным, и обведите кружком номер варианта.

Ситуация 1

Учитель приступил к проведению урока, все учащиеся успокоились, настала тишина, и вдруг в классе кто-то громко рассмеялся. Когда учитель, не успев ничего сказать, вопросительно посмотрел на засмеявшегося, он, глядя учителю прямо в глаза, заявил: «Мне всегда смешно смотреть на вас, и хочется смеяться, когда вы начинаете урок». Реакция учителя:...

1. «Вот тебе и на!».
2. «А что тебе смешно?».
3. «Ну и ради бога!».
4. «Ты что, дурачок?».
5. «Люблю веселых людей».
6. «Я рад(а), что создаю у тебя веселое настроение».

Ситуация 2

В самом начале занятия или после того, как учитель уже провел несколько занятий, учащийся заявляет ему: «Я не думаю, что вы, как педагог, сможете нас чему-то научить». Учитель:...

1. «Твое дело – учиться, а не учить учителя».
2. «Таких, как ты, я, конечно, ничему не смогу научить».
3. «Может быть, тебе лучше перейти в другой класс или учиться у другого учителя?».
4. «Тебе просто не хочется учиться».

5. «Мне интересно знать, почему ты так думаешь?».
6. «Давай поговорим об этом подробнее. В моем поведении, наверное, есть что-то такое, что наводит тебя на подобную мысль».

Ситуация 3

Учитель дает ученику задание, а тот не хочет его выполнять, при этом заявляя: «Я не хочу это делать». Учитель:...

1. «Не хочешь – заставим!».
2. «Для чего же ты тогда пришел учиться?».
3. «Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твое поведение похоже на поведение человека, который назло своему лицу хочет отрезать себе нос».
4. «А ты отдаешь себе отчет, чем это может для тебя окончиться?».
5. «Не мог бы объяснить, почему?».
6. «Давай сядем и обсудим – может быть, ты и прав».

Ситуация 4

Ученик разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и говорит учителю: «Как Вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?» Учитель:...

1. «Если честно – сомневаюсь».
2. «О да, конечно, можешь в этом не сомневаться».
3. «У тебя есть способности, я связываю с тобой большие надежды».
4. «Почему ты сомневаешься в себе?».
5. «Давай поговорим и выясним, в чем заключаются твои проблемы».
6. «Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать».

Ситуация 5

Ученик говорит учителю: «На два Ваших ближайших урока я не пойду, так как в это время хочу сходить на концерт поп-группы (погулять с друзьями, поболеть за свою команду на стадионе, отдохнуть от школы и т. д.)». Учитель:...

1. «Попробуй только!».
2. «В следующий раз тебе придется придти в школу с родителями».
3. «Это твоё дело, тебе же сдавать экзамен (зачет). Материал с пропущенных занятий я у тебя все равно спрошу».

4. «Мне кажется, ты очень несерьезно относишься к учебе».
5. «Может быть, тебе лучше вообще оставить школу?».
6. «А что ты собираешься делать дальше?».
7. «Интересно знать, почему посещение концерта (стадиона, прогулка с друзьями и т. д.) для тебя важнее, чем занятия в школе?».
8. «Я тебя понимаю: конечно, отдыхать, ходить на концерты, на соревнования, гулять с друзьями интереснее, чем учиться в школе. Но я, тем не менее, хотел(а) бы знать, почему именно тебе можно пропускать занятия по этой причине».

Ситуация 6

Ученик говорит учителю, вошедшему в класс: «Вы выглядите очень усталым, утомленным». Учитель:...

1. «Я думаю, что с твоей стороны не очень прилично делать мне такие замечания».
2. «Да, я плохо себя чувствую».
3. «Не волнуйся обо мне, лучше на себя посмотри».
4. «Я сегодня плохо спал, у меня много работы».
5. «Не беспокойся, это не мешает нашим занятиям».
6. «Ты очень внимательный, спасибо за заботу».

Ситуация 7

«Я чувствую, что занятия, которые Вы ведете, не помогают мне», говорит ученик учителю и добавляет: «Я вообще думаю бросить занятия». Учитель:...

1. «Перестань говорить глупости!».
2. «Ничего себе, додумался!».
3. «Может быть, тебе найти другого учителя?».
4. «Я хотел бы знать, почему у тебя возникло такое желание».
5. «А что, если нам поработать вместе над решением твоей проблемы?».
6. «Может быть, твою проблему можно решить как-то иначе?».

Ситуация 8

Учащийся, не очень хорошо занимающийся по предмету, говорит учителю: «Нет ничего такого, что я не сумел бы сделать, если бы захо-

тел. В том числе мне ничего не стоит усвоить ваш предмет». Учитель:...

1. «Ты слишком хорошо думаешь о себе».
2. «С твоими-то способностями?! Сомневаюсь!».
3. «Ты, наверно, чувствуешь себя достаточно уверенно, если заявляешь так?».
4. «Не сомневаюсь в этом, так как знаю, что, если ты захочешь, то у тебя все получится».
5. «Это, наверно, потребует от тебя большого напряжения».
6. «Излишняя самоуверенность вредит делу».

Ситуация 9

В ответ на призыв учителя быть более старательным ученик говорит, что ему, чтобы усвоить учебный предмет, не нужно много работать: «Меня считают достаточно способным человеком». Учитель:...

1. «Это мнение, которому ты вряд ли соответствуешь».
2. «Те трудности, которые ты испытываешь в учебе, и твои знания отнюдь не свидетельствуют об этом».
3. «Многие люди считают себя достаточно способными, но далеко не все такими являются на самом деле».
4. «Я рад(а), что ты такого высокого мнения о себе».
5. «Это тем более должно заставить тебя прилагать больше усилий в учении».
6. «Это звучит так, как будто ты сам не очень веришь в свои способности».

Ситуация 10

Учащийся говорит учителю: «Я снова забыл принести тетрадь (выполнить домашнее задание, выучить правило и т. п.)». Учитель:...

1. «Ну вот, опять!».
2. «Не кажется ли тебе это проявлением безответственности?».
3. «Думаю, что тебе пора начать относиться к делу серьезнее».
4. «Я хотел(а) бы знать, почему?».
5. «У тебя, вероятно, не было для этого возможности?».
6. «Как ты думаешь, почему я каждый раз напоминаю тебе об этом?».

Ситуация 11

Ученик в разговоре с учителем говорит ему: «Я хотел бы, чтобы Вы относились ко мне лучше, чем к другим ребятам». Учитель:...

1. «Почему это я должен(а) относиться к тебе лучше, чем к остальным?».
2. «Я вовсе не собираюсь играть в любимчиков!».
3. «Мне не нравятся люди, которые заявляют так, как ты».
4. «Я хотел(а) бы знать, почему я должен(а) особо выделять тебя среди других учеников?».
5. «Если бы я тебе сказал(а), что люблю тебя больше других учеников, то ты бы чувствовал себя от этого лучше?».
6. «Как ты думаешь, как на самом деле я к тебе отношусь?».

Ситуация 12

Учащийся, выразив учителю свои сомнения по поводу своих способностей и возможности хорошего усвоения предмета, говорит: «Я сказал Вам о том, что меня беспокоит. Теперь вы скажите, в чем причина этого и как мне быть дальше». Учитель:...

1. «У тебя, как мне кажется, комплекс неполноценности».
2. «У тебя нет никаких оснований для беспокойства».
3. «Прежде, чем я смогу высказать обоснованное мнение, мне необходимо лучше разобраться в сути проблемы».
4. «Давай подождем, поработаем еще и вернемся к обсуждению этой проблемы через некоторое время. Я думаю, что вместе нам удастся ее решить».
5. «Я не готов(а) сейчас дать тебе точный ответ, мне надо подумать».
6. «Не волнуйся, и у меня в свое время ничего не получалось».

Ситуация 13

Ученик говорит учителю: «Мне не нравится то, что Вы говорите и отстаиваете на своих занятиях». Учитель:...

1. «Это плохо».
2. «Ты, наверно, в этом не разбираешься».
3. «Я надеюсь, в дальнейшем твое мнение изменится».
4. «Почему?».

5. «А что ты сам любишь и готов защищать?».
6. «На вкус и цвет товарища нет».
7. «Как ты думаешь, почему я это говорю и стараюсь в этом убедить всех вас?».

Ситуация 14

Учащийся, явно демонстрируя свое плохое отношение к кому-либо из одноклассников, говорит: «Я не хочу работать (учиться, сидеть за одной партой и т. п.) вместе с ним». Учитель:...

1. «Ну и что?».
2. «Никуда не денешься, все равно придется».
3. «Это глупо с твоей стороны».
4. «Но и он тоже не захочет после этого работать (учиться, сидеть за одной партой и т. п.) вместе с тобой».
5. «Почему?».
6. «Я думаю, что ты не прав».

Обработка результатов.

1. Каждый ответ оценивается в баллах по таблице.

| Номер ситуации | Варианты ответа и оценка в баллах за каждый вариант | | | | | | | |
|----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | 4 | 3 | 4 | 2 | 5 | 5 | – | – |
| 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 5 | 5 | – | – |
| 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | – | – |
| 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | – | – |
| 5 | 2 | 2 | 3 | 5 | 2 | 4 | 5 | 5 |
| 6 | 2 | 3 | 2 | 4 | 5 | 5 | – | – |
| 7 | 2 | 2 | 3 | 4 | 5 | 5 | – | – |
| 8 | 2 | 2 | 4 | 5 | 4 | 3 | – | – |
| 9 | 2 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | – | – |
| 10 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | – | – |
| 11 | 2 | 2 | 3 | 4 | 5 | 5 | – | – |
| 12 | 2 | 3 | 4 | 5 | 4 | 5 | – | – |
| 13 | 3 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | – |
| 14 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | – | – |

2. Вычисляется суммарная оценка (все оценки складываются).

3. Определяется уровень развития педагогических способностей.

Если ваша средняя оценка **63 балла и выше**, вы обладаете высоко-развитыми педагогическими способностями. Педагогические способности педагога подразумевают наличие высокоразвитой выраженной потребности в социальном взаимодействии, находящей проявление в желании научить, передать знания, общаться с учащимися, в стремлении рационально и полезно организовать деятельность учебного коллектива, разнообразить их жизнь. При изучении педагогики у вас вряд ли возникнут трудности – конечно, при условии, что вы не будете слишком уповать на свои способности и не забросите занятия.

Если вы набрали **49–62 балла**, у вас среднеразвитые педагогические способности. Вы, безусловно, сможете хорошо их развить за время обучения в вузе.

Если средняя оценка **48 баллов и ниже**, ваши педагогические способности развиты слабо. Но не огорчайтесь! Лекции и семинарские занятия по педагогике, педагогическая практика, участие в студенческих научно-практических конференциях, педагогических олимпиадах, а главное – ваше собственное желание – помогут вам их развить.

Методика «Способность педагога к эмпатии»

Инструкция: для выявления уровня эмпатийных тенденций необходимо, отвечая на каждое из 36 утверждений, присвоить ответам следующие баллы: если вы ответили «не знаю» – 0, «нет, никогда» – 4, «да, всегда» – 5. Отвечать надо на все пункты.

1. Мне больше нравятся книги о путешествиях, чем книги из серии «Жизнь замечательных людей».

2. Взрослых детей раздражает забота родителей.

3. Мне нравится размышлять о причинах успехов и неудач других людей.

4. Среди всех музыкальных телепередач предпочитаю «Современные ритмы».

5. Чрезмерную раздражительность и несправедливость, упреки больного надо терпеть, даже если они продолжаются годами.

6. Больному человеку можно помочь даже словом.

7. Посторонним людям не следует вмешиваться в конфликт между двумя лицами.

8. Старые люди, как правило, обидчивы без причин.

9. Когда в детстве слушал грустную историю, на глаза сами по себе наворачивались слезы.

10. Раздраженное состояние моих родителей влияет на мое настроение.
11. Я равнодушен к критике в мой адрес.
12. Мне больше нравится рассматривать портреты, чем картины с пейзажами.
13. Я всегда прощал все родителям, даже если они были неправы.
14. Если лошадь плохо тянет, ее нужно хлестать.
15. Когда я читаю о драматических жизненных событиях, то чувствую, словно это происходит со мной.
16. Родители относятся к своим детям справедливо.
17. Видя ссорящихся подростков или взрослых, я вмешиваюсь.
18. Я не обращаю внимания на плохое настроение своих родителей.
19. Я подолгу наблюдаю за поведением животных, откладывая другие дела.
20. Фильмы и книги могут вызвать слезы только у несерьезных людей.
21. Мне нравится наблюдать за выражением лиц и поведением незнакомых людей.
22. В детстве я приводил домой бездомных кошек и собак.
23. Все люди необоснованно озлоблены.
24. Глядя на постороннего человека, мне хочется угадать, как сложится его жизнь.
25. В детстве младшие по возрасту ходили за мной по пятам.
26. Видя покаленное животное, я стараюсь ему чем-то помочь.
27. Человеку станет легче, если внимательно выслушать его жалобы.
28. Увидев лично происшествие, я стараюсь не попадать в число свидетелей.
29. Младшим нравится, когда я предлагаю им свою идею, дело или развлечение.
30. Люди преувеличивают способность животных чувствовать настроение своего хозяина.
31. Из затруднительной конфликтной ситуации человек должен выходить самостоятельно.
32. Если ребенок плачет, на то есть причины.
33. Молодежь должна всегда удовлетворять любые просьбы и качества стариков.
34. Мне хотелось разобраться, почему некоторые мои одноклассники иногда были задумчивы.
35. Беспризорных домашних животных следует отлавливать и уничтожать.

36. Если мои друзья начинают обсуждать со мной личные проблемы, я стараюсь перевести разговор на другую тему.

Ключ

Прежде чем подсчитать полученные результаты, проверьте степень откровенности, с которой вы отвечали, не ответили ли вы «не знаю» на некоторые из утверждений под номерами: 3, 9, 11, 13, 28, 36, а также не поместили ли пункты 11, 13, 15, 27 ответами «да, всегда»? Если это так, то вы не пожелали быть откровенными перед собой, а в некоторых случаях стремились выглядеть в лучшем свете. Результатам тестирования можно доверять, если по всем перечисленным утверждениям вы дали не более трех неискренних ответов, при четырех уже следует сомневаться в их достоверности, а при пяти – можете считать, что работу выполнили напрасно. Теперь просуммируйте все баллы, присвоенные ответам на пункты: 2, 5, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 19, 21, 22, 24, 25, 26, 27, 29 и 32. Соотнесите результат со шкалой развитости эмпатийных тенденций.

Если вы набрали **82–90 баллов**, то это очень высокий уровень эмпатийности. У вас болезненно развито сопереживание. В общении, как барометр, тонко реагируете на настроение собеседника, еще не успевшего сказать ни слова. Вам трудно от того, что окружающие используют вас в качестве громоотвода, плохо чувствуете себя в присутствии «тяжелых» людей. Взрослые и дети охотно доверяют вам свои тайны и идут за советом. Нередко испытываете комплекс вины, опасаясь причинить людям хлопоты. Не только словом, но даже взглядом боитесь задеть их. Будучи в расстроенных чувствах, вы нуждаетесь в эмоциональной поддержке со стороны. При таком отношении к жизни вы близки к невротическим срывам.

63–81 балл – высокая эмпатийность. Вы чувствительны к нуждам и проблемам окружающих, великодушны, склонны многое им прощать. С неподдельным интересом относитесь к людям. Вам нравится «читать» их лица и «заглядывать» в их будущее. Вы эмоционально отзывчивы, общительны, быстро устанавливаете контакты и находите общий язык. Должно быть, и дети тянутся к вам. Окружающие ценят вас за душевность, вы стараетесь не допускать конфликты и находить компромиссные решения, хорошо переносите критику в свой адрес. В оценке событий больше доверяете своим чувствам и интуиции, чем аналитическим выводам; предпочитаете работать с людьми, нежели в

одиночку; постоянно нуждаетесь в социальном одобрении своих действий. При всех перечисленных качествах вы не всегда аккуратны в точной и кропотливой работе. Вас очень легко вывести из равновесия.

37–62 балла – нормальный уровень эмпатийности. В межличностных отношениях судить о других более склонны по их поступкам, чем доверять своим личным впечатлениям. Вам не чужды эмоциональные проявления, но в большинстве своем они находятся под самоконтролем. В общении внимательны, стараетесь понять больше, чем сказано словами, но при излишнем излиянии чувств собеседника теряете терпение. Предпочитаете деликатно не высказывать свою точку зрения, не имея уверенности в том, что она будет принята.

12–36 баллов – низкий уровень эмпатийности. Вы испытываете затруднения в установлении контактов с людьми, неуютно чувствуете себя в шумной компании. Эмоциональные проявления в поступках окружающих подчас кажутся вам непонятными и лишены смысла. Вы отдаете предпочтение уединенным занятиям конкретным делом, а не работе с людьми. Вы – сторонник точных формулировок и рациональных решений. Вероятно, у вас мало друзей, а тех, кто есть, вы больше цените за деловые качества и ясный ум, чем за чуткость и отзывчивость. Люди платят вам тем же. Бывают моменты, когда вы чувствуете свою отчужденность, окружающие не слишком жалуют вас своим вниманием. Но это поправимо: нужно лишь попытаться раскрыть свой «панцирь», пристальнее всматриваться в поведение близких и принимать их потребности как свои.

11 баллов и менее – очень низкий уровень. Эмпатийные тенденции личности не развиты. Затрудняетесь первым начать разговор, держитесь особняком среди сослуживцев. Особенно трудны контакты с детьми и лицами, которые намного старше вас. В межличностных отношениях вы нередко оказываетесь в неуклюжем положении, не находите взаимопонимания с окружающими. Вы любите острые ощущения; спортивные состязания предпочитаете искусству. В деятельности вы слишком центрированы на себе. Вы можете быть очень продуктивны в индивидуальной работе, но взаимодействие с другими людьми – не ваш конек. Вы с иронией относитесь к сентиментальным проявлениям; болезненно переносите критику в свой адрес, хотя в состоянии бурно не реагировать на нее.

Методика «Восприятие индивидом группы»

Восприятие индивидом группы представляет собой фон, на котором протекает межличностное восприятие. Предлагаемая методика позволяет выявить три возможных «типа» восприятия индивидом группы, где в качестве показателя типа восприятия выступает роль группы в деятельности воспринимающего.

Первый «тип» восприятия индивидом группы называют «*индивидуалистическим*» (И): когда индивид относится нейтрально к группе, уклоняясь от совместных форм деятельности и ограничивая контакты в общении. Второй тип восприятия индивидом группы называют «*прагматическим*» (П): когда индивид оценивает группу с точки зрения полезности и отдает предпочтение контактам лишь с наиболее компетентными источниками информации и способными оказать помощь. Третий тип восприятия индивидом группы называют «*коллективистическим*» (К): индивид воспринимает группу как самостоятельную ценность, при этом наблюдается заинтересованность в успехах каждого члена группы и стремление внести свой вклад в жизнедеятельность группы.

По каждому пункту надо выбрать только одну альтернативу, наиболее точно выражающую вашу точку зрения.

1. *Лучшими партнерами в группе я считаю тех, кто:*
 - а) знает больше, чем я;
 - б) все вопросы стремится решать сообща;
 - в) не отвлекает внимание преподавателя во время занятий.
2. *Лучшими преподавателями являются те, которые:*
 - а) имеют индивидуальный подход к обучающимся;
 - б) создают условия для помощи со стороны других;
 - в) создают атмосферу поиска и коллективного обсуждения проблем.
3. *Я рад, когда мои друзья:*
 - а) знают больше, чем я, и могут мне помочь;
 - б) умеют самостоятельно, не мешая друг другу, добиваться успехов;
 - в) помогают другим, когда в них нуждаются.
4. *Больше всего мне нравится, когда в группе:*
 - а) не надо никому помогать, и есть, у кого поучиться;
 - б) каждый сам по себе уникален и не вмешивается в дела других;
 - в) остальные слабее подготовлены, чем я.
5. *Мне кажется, что я способен на многое, когда:*
 - а) я уверен, что получу помощь и поддержку со стороны других;

б) уверен, что мои усилия будут как-то вознаграждены и отмечены;
в) предоставляется возможность проявить себя в полезном и важном деле.

6. *Мне нравится группа, в которой:*

а) каждый заинтересован в улучшении результатов всех;
б) каждый занят своим делом и не мешает другим;
в) каждый откликается на помощь и совет, если возникает в этом необходимость.

7. *Я не удовлетворен преподавателями, которые:*

а) создают дух соперничества;
б) не занимаются увлеченно своей наукой;
в) создают условия напряжения и жесткого контроля.

8. *Я больше удовлетворен жизнью, если:*

а) занимаюсь научной работой или узнаю что-то новое;
б) общаюсь и отдыхаю;
в) нужен кому-то и полезен.

9. *Основная роль учебного заведения должна заключаться:*

а) в воспитании гражданина и гармонично развитой личности;
б) в подготовке человека к самостоятельной жизни и деятельности;
в) в подготовке к общению и совместной деятельности человека.

10. *Если в группе возникает проблема, то я:*

а) предпочитаю не вмешиваться;
б) предпочитаю сам во всем разобраться, не полагаясь на других;
в) стремлюсь внести свой вклад в общее решение проблемы.

11. *Я бы лучше учился, если бы преподаватели:*

а) подходили ко мне индивидуально;
б) создавали условия для оказания помощи;
в) создавали условия для успеха, условия свободы выбора.

12. *Я испытываю плохое состояние, когда:*

а) не добиваюсь успеха в намеченном деле;
б) чувствую, что не нужен человеку, для меня очень уважаемому или любимому;
в) тебе в трудную минуту не помогают те, на кого надеялся больше всего.

13. *Больше всего я ценю:*

а) успех, в котором есть доля участия моих друзей или родных;
б) общий успех общих близких и дорогих мне людей, в котором есть и моя заслуга;
в) свой собственный личный успех.

14. Я предпочитаю работать:

- а) вместе с товарищами;
- б) самостоятельно;
- в) с ведущими в данной области преподавателями и специалистами.

Обработка результатов. Каждому выбранному ответу присваивается 1 балл.

Ключ

| «И» | «П» | «К» | «И» | «П» | «К» |
|-----|-----|-----|------|------|------|
| 1 в | 1 б | 1 а | 8 а | 8 в | 8 б |
| 2 а | 2 в | 2 б | 9 б | 9 а | 9 в |
| 3 б | 3 в | 3 а | 10 б | 10 в | 10 а |
| 4 б | 4 а | 4 в | 11 а | 11 в | 11 б |
| 5 б | 5 в | 5 а | 12 а | 12 б | 12 в |
| 6 б | 6 а | 6 в | 13 в | 13 б | 13 а |
| 7 б | 7 а | 7 в | 14 б | 14 а | 14 в |

Баллы, набранные по всем пунктам опросника, суммируются для каждого типа восприятия отдельно с учетом предложенного ключа. Результат записывается в виде формулы **пИ + лП + мК**, где п, л, м – количество набранных баллов соответственно «индивидуалистическому», «прагматическому» и «коллективистскому» типам восприятия.

Методика «Исследование направленности личности педагога»

Направленность личности – иерархия базовых потребностей личности, ценностей и устойчивых мотивов поведения.

Инструкция: испытуемый должен выбрать один ответ, который в наибольшей степени выражает его мнение или соответствует реальности, и еще один, который, наоборот, наиболее далек от его мнения или же наименее соответствует реальности.

1. *Наибольшее удовлетворение я получаю:*

- а) от одобрения моей работы;
- б) осознания того, что работа сделана хорошо;
- в) осознания того, что меня окружают друзья.

2. *Если бы я играл в (футбол, волейбол, баскетбол), то я хотел бы быть:*

- а) тренером, который разрабатывает тактику игры;
- б) известным игроком;
- в) выбранным капитаном команды.

3. *По-моему, лучшим педагогом является тот, кто:*

а) проявляет интерес к учащимся и к каждому имеет индивидуальный подход;

б) вызывает интерес к предмету так, что учащиеся с удовольствием углубляют свои знания в этом предмете;

в) создает в коллективе такую атмосферу, при которой никто не боится высказать свое мнение.

4. *Мне нравится, когда люди:*

а) радуются выполненной работе;

б) с удовольствием работают в коллективе;

в) стремятся выполнять свою работу лучше других.

5. *Я хотел бы, чтобы мои друзья:*

а) были отзывчивы и помогали людям, когда для этого представляется возможность;

б) были верны и преданы мне;

в) были умными и интересными людьми.

6. *Лучшими друзьями я считаю тех:*

а) с кем складываются хорошие взаимоотношения;

б) на кого всегда можно положиться;

в) кто может многого достичь в жизни.

7. *Больше всего я не люблю:*

а) когда у меня что-то не получается;

б) когда портятся отношения с товарищами;

в) когда меня критикуют.

8. *По-моему, хуже всего, когда педагог:*

а) не скрывает, что некоторые учащиеся ему несимпатичны, насмехается и подшучивает над ними;

б) вызывает дух соперничества в коллективе;

в) недостаточно хорошо знает свой предмет.

9. *В детстве мне больше всего нравилось:*

а) проводить время с друзьями;

б) ощущение выполненных дел;

в) когда меня за что-нибудь хвалили.

10. *Я хотел бы быть похожим на тех, кто:*

а) добился успеха и жизни;

- б) по-настоящему увлечен своим делом;
- в) отличается дружелюбием и доброжелательностью.

11. *В первую очередь высшая школа должна:*

- а) научить решать задачи, которые ставит жизнь;
- б) развивать прежде индивидуальные способности студента;
- в) воспитывать качества, помогающие взаимодействовать с людьми.

12. *Если бы у меня было больше свободного времени, охотнее всего я использовал бы его:*

- а) для общения с друзьями;
- б) для отдыха и развлечений;
- в) для своих любимых дел и самообразования.

13. *Наибольших успехов я добиваюсь, когда:*

- а) работаю с людьми, которые мне симпатичны;
- б) у меня интересная работа;
- в) мои усилия хорошо вознаграждаются.

14. *Я люблю:*

- а) когда другие меня ценят;
- б) испытывать удовлетворение от выполненной работы;
- в) приятно проводить время с друзьями.

15. *Если бы обо мне решили написать в газете, мне бы хотелось, чтобы:*

- а) рассказали о каком-либо интересном деле, связанном с учебой, работой, спортом и т. п., в котором мне довелось участвовать;
- б) написали о моей деятельности;
- в) обязательно рассказали мне о коллективе, в котором я работаю.

16. *Лучше всего я учусь, если преподаватель:*

- а) имеет ко мне индивидуальный подход;
- б) сумеет вызвать у меня интерес к предмету;
- в) устраивает коллективные обсуждения изучаемых проблем.

17. *Для меня нет ничего хуже, чем:*

- а) оскорбление личного достоинства;
- б) неудача при выполнении важного дела;
- в) потеря друзей.

18. *Больше всего я ценю:*

- а) успех;
- б) возможности хорошей совместной работы;
- в) здравый практичный ум и смекалку.

19. *Я не люблю людей, которые:*

- а) считают себя хуже других;
- б) часто ссорятся и конфликтуют;
- в) возражают против всего нового.

20. *Приятно, когда:*

- а) работаешь над важным для всех делом;
- б) имеешь много друзей;
- в) вызываешь восхищение и всем нравишься.

21. *По-моему, в первую очередь руководитель должен быть:*

- а) доступным;
- б) авторитетным;
- в) требовательным.

22. *В свободное время я охотно прочитал бы книги:*

- а) о том, как заводить друзей и поддерживать хорошие отношения с людьми;
- б) о жизни знаменитых и интересных людей;
- в) о последних достижениях науки и техники.

23. *Если бы у меня были способности к музыке, я предпочел бы быть:*

- а) дирижером;
- б) композитором;
- в) солистом.

24. *Мне бы хотелось:*

- а) придумать интересный конкурс;
- б) победить в конкурсе;
- в) организовать конкурс и руководить им.

25. *Для меня важнее всего знать:*

- а) что я хочу сделать;
- б) как достичь цели;
- в) как организовать людей для достижения цели.

26. *Человек должен стремиться к тому, чтобы:*

- а) другие были им довольны;
- б) прежде всего, выполнить свою задачу;
- в) его не нужно было упрекать за выполненную работу.

27. *Лучше всего я отдыхаю в свободное время:*

- а) в общении с друзьями;
- б) просматривая развлекательные фильмы;
- в) занимаясь своим любимым делом.

Ключ

| № | Я | О | Д | № | Я | О | Д |
|----|---|---|---|----|---|---|---|
| 1 | А | В | Б | 15 | Б | В | А |
| 2 | Б | В | А | 16 | А | В | Б |
| 3 | А | В | Б | 17 | А | В | Б |
| 4 | В | Б | А | 18 | А | Б | В |
| 5 | Б | А | В | 19 | А | Б | В |
| 6 | В | А | Б | 20 | В | Б | А |
| 7 | В | Б | А | 21 | Б | А | В |
| 8 | А | Б | В | 22 | Б | А | В |
| 9 | В | А | Б | 23 | В | А | Б |
| 10 | А | В | Б | 24 | Б | В | А |
| 11 | Б | А | В | 25 | А | В | Б |
| 12 | Б | А | В | 26 | В | А | Б |
| 13 | В | А | Б | 27 | Б | А | В |
| 14 | А | Б | В | | | | |

1. Направленность на себя (Я) – ориентация на прямое вознаграждение и удовлетворение безотносительно работы и сотрудников, агрессивность в достижении статуса, властность, склонность к соперничеству, раздражительность, тревожность, интровертированность.

2. Направленность на общение (О) – стремление при любых условиях поддерживать отношения с людьми, ориентация на совместную деятельность, но часто в ущерб выполнению конкретных заданий или оказанию искренней помощи людям, ориентация на социальное одобрение, зависимость от группы, потребность в привязанности и эмоциональных отношениях с людьми.

3. Направленность на дело (Д) – заинтересованность в решении деловых проблем, выполнение работы как можно лучше, ориентация на деловое сотрудничество, способность отстаивать в интересах дела собственное мнение, которое полезно для достижения общей цели.

Методика «Определение уровня агрессивности»

Инструкция. Выберите в каждом вопросе один из вариантов ответа. Если на какой-либо вопрос не сможете найти ответа, то при подсчете результатов присвойте этому вопросу 2 балла.

1. *Склонны ли вы искать пути к примирению после конфликта?*

- а) всегда;
- б) иногда;
- в) никогда.

2. *Как вы ведете себя в критической ситуации?*

- а) внутренне кипите;
- б) сохраняете полное спокойствие;
- в) теряете самообладание.

3. *Каким считают вас коллеги?*

- а) самоуверенным;
- б) дружелюбным;
- в) спокойным.

4. *Как вы отреагируете, если вам предложат ответственную должность, на которой можно «погореть»?*

- а) примете ее с некоторыми опасениями;
- б) согласитесь без колебаний;
- в) откажетесь от нее ради собственного спокойствия.

5. *Как вы будете себя вести, если кто-то из ваших коллег без разрешения возьмет бумагу с вашего стола?*

- а) выдадите ему «по первое число»;
- б) попросите вернуть;
- в) проигнорируете.

6. *Какими словами вы встретите жену, если она вернулась с работы позже обычного?*

- а) «Что это тебя так задержало?»;
- б) «Где ты торчишь допоздна?»;
- в) «Я уже начал волноваться?».

(Женщинам – тот же вопрос про мужа. Холостым – «Как встретите опоздавшего на встречу?»).

7. *Как вы ведете себя за рулем автомобиля?*

- а) стараетесь обогнать машину, показавшую вам «хвост»;
- б) вам все равно, сколько автомобилей вас обошло;
- в) помчитесь с такой скоростью, чтобы никто не догнал вас (на автодроме будете «таранить»).

8. *Какими вы считаете свои взгляды на жизнь?*

- а) уравновешенными;
- б) легко меняющимися;
- в) твердыми.

9. *Что вы предпринимаете, если не все удастся?*

- а) находите виновного (из числа окружающих);
- б) смиряетесь;
- в) становитесь впредь осторожнее.

10. *Как вы отреагируете на информацию о распущенности современной молодежи?*

- а) «Ловить и отправлять в колонию!»;
- б) «Пуританство, видно, сегодня не в моде»;
- в) «Надо ввести полицию нравов и штрафовать как следует!».

11. *Что вы ощущаете, если должность, которую вы хотели занять, досталась другому?*

- а) «И зачем я только на это нервы тратил?»;
- б) «Видно, его физиономия шефу приятнее!»;
- в) «Может быть, мне это удастся в другой раз».

12. *С какими чувствами вы смотрите страшный фильм?*

- а) боитесь;
- б) скучаете;
- в) получаете истинное удовольствие.

13. *Как вы относитесь к состязанию, игре?*

- а) стараетесь победить;
- б) по-олимпийски: главное не победа, а участие;
- в) расстраиваетесь очень сильно, если проигрываете.

14. *Если из-за дорожной пробки вы опоздали на важное совещание:*

- а) будете нервничать во время заседания;
- б) попытаетесь оправдаться;
- в) огорчитесь.

15. *Как вы поступите, если вас плохо обслужили в ресторане, кафе?*

- а) стерпите, избегая скандала;
- б) вызовете администратора;
- в) отправитесь с жалобой к директору ресторана (кафе).

16. *Как вы себя поведете, если вашего ребенка (младшего брата, сестру) обидают в школе?*

- а) поговорите с учителем;
- б) устроите скандал родителям «малолетнего преступника»;
- в) посоветуете ребенку дать сдачи.

17. *Какой, по вашему мнению, вы человек?*

- а) недостаточно уверенный в себе;
- б) уверенный;
- в) неустойчивый, а некоторые говорят – «пробивной».

18. *Как вы ответите подчиненному или младшему по возрасту, с которым вы столкнулись в дверях и он начал извиняться?*

- а) «Простите, это моя вина»;
- б) «Ничего, пустяки!»;
- в) «А повнимательнее Вы быть не можете?!».

19. *Как вы отреагируете на статью в газете о случаях хулиганства среди подростков?*

- а) «Когда же, наконец, ими займутся?»;
 б) «Для начала выпороть, а если не поможет, – отправить в колонию!!!»;

в) «Нельзя все валить на них, виноваты и воспитатели».

20. *Представьте, что вам предстоит заново родиться, но уже животным. Какое животное вы предпочтете?*

- а) тигра;
 б) домашнюю кошку;
 в) медведя.

Оценка результатов.

Каждый ваш ответ оценивается от 1 до 3 баллов. Оценку эту вы найдете в приведенной таблице.

| Ответ | Вопросы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| А | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 |
| Б | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 |
| В | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 |

45 и более баллов – вы излишне агрессивны, при этом нередко оказываетесь чрезмерно жестоки к другим людям и неуравновешенны. Вы надеетесь взобраться «наверх», рассчитывая на себя, и добиться успеха, жертвуя интересами окружающих. Поэтому вас не удивляет неприязнь сослуживцев, но при малейшей возможности вы стараетесь их за это наказать.

36–44 балла – вы вполне успешно идете по жизни, поскольку у вас достаточно здорового честолюбия и уверенности.

35 и менее баллов – вы чрезмерно миролюбивы, что, возможно, обусловлено недостаточной уверенностью в своих силах и возможностях. Это, конечно, не значит, что вы, как травинка, гнетесь под любым ветерком... И все же побольше решительности вам не помешает.

Если по 7 и более вопросам вы набрали по 3 балла и менее чем по 7 вопросам – по 1 баллу, то взрывы вашей агрессивности носят скорее разрушительный, чем конструктивный характер. Вы склонны к непродуманным поступкам и ожесточенным дискуссиям. Вы относитесь к людям пренебрежительно и своим поведением провоцируете конфликтные ситуации, которых вполне могли бы избежать.

Если же по 7 и более вопросам вы получили по 1 баллу и менее чем по 7 вопросам – по 3 балла, то вы чрезмерно замкнуты. Это не значит, что вам тоже не присущи вспышки агрессивности, но вы подавляете их слишком тщательно.

Методика «Оценка профессиональной направленности личности педагога»

Методика позволяет выявить значимость для педагога некоторых аспектов педагогической деятельности (склонность к организаторской деятельности, направленность на предмет), его потребность в общении, в одобрении, а также значимость интеллигентности его поведения.

Инструкция. В данном опроснике перечислены свойства, которые могут быть присущи вам в большей или меньшей степени. При этом возможны два варианта ответов:

а) «верно, описываемое свойство типично для моего поведения или присуще мне в большей степени»;

б) «неверно, описываемое свойство нетипично для моего поведения или присуще мне в минимальной степени».

Прочитав утверждение и выбрав один из вариантов ответа, следует отметить его на листе для ответов, зачеркнув соответствующую букву.

Текст опросника.

1. Я бы вполне мог жить один, вдали от людей (а, б).
2. Я часто подавляю других своей самоуверенностью (а, б).
3. Твердые знания по моему предмету могут существенно облегчить жизнь человека (а, б).
4. Люди должны больше, чем сейчас, придерживаться законов морали (а, б).
5. Я внимательно читаю каждую книгу, прежде чем вернуть ее в библиотеку (а, б).
6. Мой идеал рабочей обстановки – тихая комната с рабочим столом (а, б).
7. Люди говорят, что мне нравится делать все своим оригинальным способом (а, б).
8. Среди моих идеалов видное место занимают личности ученых, сделавших большой вклад в дисциплину, которую я преподаю (а, б).
9. Окружающие считают, что на грубость я не способен (а, б).
10. Я всегда внимательно слежу за тем, как я одет (а, б).
11. Бывает, что все утро я ни с кем не хочу разговаривать (а, б).
12. Мне важно, чтобы во всем, что меня окружает, не было беспорядка (а, б).
13. Большинство моих друзей – люди, интересы которых имеют много общего с моей профессией (а, б).
14. Я подолгу анализирую свое поведение (а, б).
15. Дома я веду себя за столом так же, как в ресторане (а, б).

16. В компании я предоставляю другим возможность шутить и рассказывать всякие истории (а, б).

17. Меня раздражают люди, которые не могут быстро принять решение (а, б).

18. Если у меня есть немного свободного времени, то я предпочитаю почитать что-нибудь по моей дисциплине (а, б).

19. Мне неудобно дурачиться в компании, даже если другие это делают (а, б).

20. Иногда я люблю позлословить об отсутствующих (а, б).

21. Мне очень нравится приглашать гостей и развлекать их (а, б).

22. Я редко выступаю вразрез с мнением коллектива (а, б).

23. Мне больше нравятся люди, хорошо знающие свою профессию, независимо от их личностных особенностей (а, б).

24. Я не могу быть равнодушным к проблемам других (а, б).

25. Я всегда охотно признаю свои ошибки (а, б).

26. Худшее наказание для меня – одиночество (а, б).

27. Усилия, затраченные на составление планов, не стоят того (а, б).

28. В школьные годы я пополнял свои знания, читая специальную литературу (а, б).

29. Я не осуждаю человека за обман тех, кто позволяет себя обманывать (а, б).

30. У меня не возникает внутреннего протеста, когда меня просят оказать услугу (а, б).

31. Вероятно, некоторые люди считают, что я слишком много говорю (а, б).

32. Я избегаю общественной работы и связанной с этим ответственности (а, б).

33. Наука – это то, что больше всего интересует меня в жизни (а, б).

34. Окружающие считают мою семью интеллигентной (а, б).

35. Перед длительной поездкой я всегда тщательно продумываю, что с собой взять (а, б).

36. Я живу сегодняшним днем в большей степени, чем другие люди (а, б).

37. Если есть выбор, то я предпочитаю организовать внеклассное мероприятие, чем рассказывать ученикам по предмету (а, б).

38. Основная задача учителя – передать ученику знания по предмету (а, б).

39. Я люблю читать книги и статьи на темы нравственности, морали, этики (а, б).

40. Иногда меня раздражают люди, которые обращаются ко мне с вопросами (а, б).

41. Большинство людей, с которыми я бываю в компаниях, несомненно рады меня видеть (а, б).
42. Думаю, мне понравилась бы работа, связанная с ответственной административно-хозяйственной деятельностью (а, б).
43. Я вряд ли расстроюсь, если придется провести свой отпуск, обучаясь на курсах повышения квалификации (а, б).
44. Моя любезность часто не нравится другим людям (а, б).
45. Были случаи, когда я завидовал удаче других (а, б).
46. Если мне кто-нибудь нагрубит, то я могу быстро забыть об этом (а, б).
47. Как правило, окружающие прислушиваются к моим предложениям (а, б).
48. Если бы мне удалось перенестись на короткое время в будущее, то я в первую очередь набрал бы книг по моему предмету (а, б).
49. Я проявляю большой интерес к судьбе других (а, б).
50. Я никогда не говорил с улыбкой неприятных вещей (а, б).

Обработка результатов.

Каждый ответ оценивается 1 баллом. В зависимости от направленности педагогической деятельности все утверждения опросника (с учетом возможного ответа – а или б) разбиты на группы (шкалы). По каждой шкале можно набрать максимум 10 баллов. Ниже перечисляются шкалы и соответствующие им позиции опросника.

«Организованность» – 2а, 7а, 12а, 17а, 22б, 27б, 32б, 37а, 42а, 47а.

«Направленность на предмет» – 3а, 8а, 13а, 18а, 23а, 28а, 33а, 39а, 43а, 48а.

«Коммуникатор» – 1б, 6б, 11б, 16б, 21а, 26а, 31а, 36а, 41а, 46а.

«Мотивация одобрения» – 5а, 10а, 15а, 20б, 25а, 30а, 35а, 40б, 45б, 50а.

«Интеллигентность» – 4а, 9а, 14а, 19а, 24а, 29б, 34а, 39а, 44а, 49а.

Выводы.

Шкала, по которой опрашиваемый набирает более 7 баллов, характеризует ярко выраженную направленность педагогической деятельности.

4. ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вариант 1.

1. Дайте определение понятию «метод обучения».

2. Восстановите определение.

... – это процесс и результат количественных и качественных изменений человека... .

3. Выберите тот вариант, который характеризует гуманистическую педагогику (аргументируйте):

- а) стремление изменить воспитанника;
- б) приоритетность знаний педагога;
- в) принятие воспитанника таким, каков он есть;
- г) все ответы верны.

4. Прокомментируйте выражение: «Если человек хочет прийти к себе, его путь идет через мир и других людей».

Вариант 2.

1. Дайте определение понятию «средства обучения».

2. Восстановите определение.

... – это система знаний, умений, навыков, отношений и творческой деятельности, которыми овладевает учащийся в процессе обучения.

3. Что такое педагогические инновации (аргументируйте)?

- а) это изменения, направленные на смену педагогической системы;
- б) это нововведения в учебно-воспитательном процессе с целью повышения его эффективности;
- в) это замена некоторых элементов педагогической системы новыми элементами, дающими больший эффект;
- г) это новшества, мобилизующие внутренние ресурсы педагогической системы и приводящие к повышению результатов;
- д) все ответы правильные.

4. Прокомментируйте выражение: «Развитие – в сотрудничестве».

Вариант 3.

1. Дайте определение понятию «обучение».

2. Восстановите определение.

... – это специально организованное взаимодействие педагога и учащегося, направленное на реализацию педагогических задач, обеспечивающих удовлетворение потребностей общества и самой личности в ее развитии и саморазвитии.

3. Инновационными называют учебные заведения, в которых (аргументируйте):

- а) внедряются нововведения;
 - б) нововведения всесторонне обоснованы;
 - в) нововведения обязательно улучшают условия учебного и педагогического труда;
 - г) совершенствование педагогической системы осуществляется преимущественно за счет внутренних резервов;
 - д) все ответы правильные.
4. Прокомментируйте выражение: «Поведение – это зеркало, в котором каждый показывает свой лик».

Вариант 4.

1. Дайте определение понятию «принцип обучения».
2. Восстановите определение.
... – ограниченная рамками времени конструкция отдельного звена процесса обучения.
3. Для запуска инноваций в образовании обязательны (аргументируйте):
 - а) значительные инвестиции;
 - б) полная перестройка педагогической системы;
 - в) желание, инициатива, понимание «узких мест» педагогической системы, видение перспектив улучшения;
 - г) административный нажим.
4. Прокомментируйте выражение: «...все, что достигают дрессировкой, нажимом, насилием – непрочное, неверное, ненадежное».

Вариант 5.

1. Дайте определение понятию «закономерность обучения».
2. Восстановите определение.
... – это основные положения, определяющие содержание, организационные формы и методы учебного процесса в соответствии с его общими целями и закономерностями.
3. Как должен выглядеть педагог (аргументируйте)?
 - а) модным, экстравагантным;
 - б) внешность и одежда не имеют значения;
 - в) как английский джентльмен: после его ухода остается хорошее впечатление, но бывает трудно вспомнить, во что он был одет;
 - г) на два-три шага отставать от моды.
4. Прокомментируйте выражение: «Видеть хорошее в человеке всегда трудно... Хорошее в человеке приходится всегда проектировать, и педагог это обязан делать. Он обязан подходить к человеку с оптимистической гипотезой, пусть даже с некоторым риском ошибиться».

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Личность ребенка в педагогической системе Я. А. Коменского.
2. Педагогическая система Я. А. Коменского.
3. Преподавание и учение – две стороны образовательного процесса.
4. Общепедагогические и дидактические характеристики целостного учебно-воспитательного процесса.
5. Оценивание как компонент учебной деятельности.
6. Особенности дистанционного образования в вузе.
7. Проблема мотивации учебной деятельности студентов, педагогические пути ее решения.
8. Эвристические методы обучения как способ развития студентов в образовательном процессе.
9. Вузовская лекция: прошлое, настоящее, будущее.
10. Современные технологии обучения: сущность, классификации.
11. Гуманистические традиции в практике педагогов-новаторов.
12. Инновационные педагогические технологии в обучении.
13. Учебный диалог как фактор гуманизации процесса обучения.
14. Анализ дидактических систем обучения в современных авторских школах.
15. Интерактивные методы современного обучения.
16. Дидактические основы организации игрового обучения.
17. Организация процесса обучения с использованием интернет-технологий.
18. Индивидуализация и дифференциация обучения.
19. Нетрадиционные формы контроля знаний.
20. Объективность оценок как психолого-педагогическая проблема.
21. Современные подходы к организации диагностики результатов и достижений учащихся.
22. Неуспеваемость учащихся (студентов) как дидактическая проблема: сущность, причины, пути предупреждения и преодоления.
23. Сотворчество педагога и учащихся в процессе обучения.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| Введение | 3 |
| Список рекомендуемой литературы | 4 |
| 1. Темы практических занятий и задания к ним | 5 |
| Тема 1. Методологические основы дидактики | 5 |
| Тема 2. Содержание образования и его дидактическое обеспечение | 7 |
| Тема 3. Процесс обучения как целостная система | 11 |
| Тема 4. Виды, методы, формы и средства обучения | 15 |
| Тема 5. Законы, закономерности и принципы обучения | 20 |
| Тема 6. Организация учебной деятельности учащихся | 26 |
| Тема 7. Современные педагогические технологии | 33 |
| Тема 8. Контроль и оценка результатов учебной деятельности | 38 |
| 2. Персоналии в педагогике | 42 |
| 3. Педагогические задания и упражнения | 57 |
| 4. Задания для контроля знаний по дисциплине | 80 |
| 5. Темы рефератов | 82 |

Учебное издание

Кулько Екатерина Ивановна

ПЕДАГОГИКА.
ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Практикум

Редактор *О. Н. Минакова*
Технический редактор *Н. Л. Якубовская*
Корректор *Н. П. Лаходанова*

Подписано в печать 23.12.2020. Формат 60×84¹/₁₆. Бумага офсетная.
Ризография. Гарнитура «Таймс». Усл. печ. л. 4,88. Уч.-изд. л. 3,71.
Тираж 60 экз. Заказ .

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия».
Свидетельство о ГРИИРПИ № 1/52 от 09.10.2013.
Ул. Мичурина, 13, 213407, г. Горки.

Отпечатано в УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия».
Ул. Мичурина, 5, 213407, г. Горки.