

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
И ПРОДОВОЛЬСТВИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И КАДРОВ

Учреждение образования
«БЕЛОРУССКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

Факультет бизнеса и права
Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

БЕЛАРУСЬ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: ЦЕЛИ И ЦЕННОСТИ

Сборник статей по материалам Международной научно-
практической конференции студентов и магистрантов,
посвященной Году малой родины

Горки, 17 мая 2018 г.

Горки
БГСХА
2018

УДК 908(476)(045)
ББК 28.89я43(45сп)
Б43

Редакционная коллегия:

Н. С. Шатравко (гл. редактор); Г. А. Гусарова (зам. гл. ред.);
А. И. Малько (отв. секретарь)

Рецензенты:

кандидат педагогических наук, доцент Е. И. Снопкова;
кандидат исторических наук, доцент Н. А. Глушакова

Беларусь в современном мире: цели и ценности : сборник научных статей Международной научно-практической конференции студентов и магистрантов, посвященной Году малой родины / Белорусская государственная сельскохозяйственная академия; редкол.: Г. А. Гусарова [и др.]. – Горки, 2018. – 195 с.

ISBN 978-985-467-884-9.

В сборнике приведены научные статьи участников Международной научно-практической конференции студентов и магистрантов, посвященной Году малой родины, проходившей 17 мая 2018 г. на кафедре социально-гуманитарных дисциплин Белорусской государственной сельскохозяйственной академии.

Результаты исследований студентов и магистрантов посвящены историко-культурным аспектам развития белорусского общества, его духовно-моральным ценностям и проблемам образования.

За точность и достоверность представленных материалов ответственность несут авторы статей и их научные руководители.

УДК 908(476)(045)
ББК 28.89 я43(45сп)

ISBN 978-985-467-884-9

© УО «Белорусская государственная
сельскохозяйственная академия», 2018

ВВЕДЕНИЕ

Общество все более остро осознает необходимость для каждого человека знать культуру, историю и природу родного края. Понятия Отечество, Родина, патриотизм имеют высокий смысл. Воспитать гражданина-патриота без глубокого уважения к национальному наследию, традициям, ценностям, истории и культуре Беларуси невозможно. Успешное решение задач гражданско-патриотического воспитания имеет для будущего Беларуси не меньшее значение, чем успехи в экономике или обеспечение обороноспособности страны. Показателем качества специалиста выступают не только профессиональная подготовка, но и его гражданственность и патриотизм.

В нашей истории немало славных страниц, а пока их хранит народная память, на это можно смело опираться и заявлять об исторической преемственности.

Какой будет Беларусь завтра – зависит от каждого из нас! Где каждый заботится не только о себе, но и о Родине. Где любые вызовы и угрозы не раскалывают общество, а объединяют, помогают выстоять в современном мире.

С целью формирования интереса к отечественной истории, воспитания чувства причастности к государственному строительству, пропаганды ценностей белорусского народа, его видных представителей кафедрой социально-гуманитарных дисциплин Белорусской государственной сельскохозяйственной академии в мае 2017 г. была проведена Международная научно-практическая конференция студентов и магистрантов «Беларусь в современном мире: цели и ценности», в которой активное участие приняли студенты образовательных учреждений Горок, Баранович, Могилева, Витебска, а также вузов России и Украины.

Издание содержит интересные материалы по историко-культурному наследию Беларуси, ее месте в геополитическом сообществе, роли молодежи, психолого-педагогических знаний в развитии современного общества и др.

ДОКЛАДЫ НА ПЛЕНАРНОМ ЗАСЕДАНИИ

УДК 345.67

Абабурко А. Д. – студентка

РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ В УСЛОВИЯХ МИРОВЫХ ГЛОБАЛИЗАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ

Научный руководитель – Блохин В. Н. – магистр ист. наук

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В последние десятилетия процессы сближения стран шли с разной степенью интенсивности. К началу XXI в. этот процесс приобрел устойчивые формы, которые получили свое определение – глобализация.

Глобализацией называют процесс возрастания взаимозависимости стран мира вследствие все более тесной интеграции их национальных рынков. Развитие международной торговли, рост иностранных инвестиций, научно-технический прогресс, расширение культурного сотрудничества между странами, возрастание масштабов перемещения трудовых ресурсов являются неотъемлемыми атрибутами глобализации [1, с. 20].

Беларусь находится в географическом центре Европы, что способствует глобализации нашей страны. Важно гармоничное включение в глобализационные процессы, так как этот современный феномен имеет не только положительные, но и отрицательные черты и последствия.

К отрицательным последствиям и угрозам, связанным с глобализацией, можно отнести неравномерность развития и распределения доходов (как между странами, так и внутри социумов); усиление взаимозависимости и вероятности мировых экономических кризисов, политической нестабильности, пандемий; доминирование транснациональных корпораций и разорение национальных производителей; исчезновение национальной культуры и традиций.

Включению Беларуси в глобализационные процессы способствует участие нашей страны в международных организациях. Особую роль играет членство Беларуси в Организации Объединенных Наций (а также в ряде организаций, входящих в структуру ООН), Содружестве Независимых Государств, Едином экономическом пространстве, Союзном государстве России и Беларуси, восточном партнерстве, Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе. В ближайшие годы Беларусь планирует вступить во Всемирную торговую организацию [3, с. 94].

Под влиянием глобализации Беларусь интегрируется в международную систему разделения труда. Однако этот процесс еще не завершен. Наша страна должна найти свою нишу на международном рынке, так как в современных условиях невозможно производить огромное количество товаров и услуг с высоким качеством и конкурентоспособной ценой. Поэтому интеграция в международную систему разделения труда предполагает выработку четкой специализации национальной экономики.

Беларусь имеет глобальное значение в вопросе обеспечения международной безопасности, что связано с геополитическим и географическим положением страны. Находясь между Европейским союзом и Российской Федерацией, Беларусь должна обеспечивать контроль и безопасность на протяжении сотен приграничных с ЕС километров. В последние годы на белорусской границе возрастает количество задержанных нелегальных мигрантов, которые любыми путями хотят попасть в страны ЕС.

Для успешного включения в глобализационные процессы важно завершить переход Беларуси к рыночной экономике. Лишь в условиях рынка возможно расширение среднего класса, динамичное приспособление к меняющимся социально-экономическим условиям и требованиям рынка труда. Многочисленный малый и средний бизнес должен стать основой успешного вхождения Беларуси в глобальную эпоху [2, с. 47].

Таким образом, в условиях глобализации деятельность Республики Беларусь ориентирована на повышение эффективности производства, его конкурентоспособности, развитие новых технологий в сочетании с активной многовекторной внешней политикой. Эффективное использование возможностей, которые предоставляет глобализация, способствует устойчивости белорусского общества, помогает преодолеть отставание от ведущих стран.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алоян, Г. К. Процесс глобализации мировой экономики: институциональный аспект / Г. К. Алоян // Экономические науки. – 2015. – № 1(122). – С. 20–23.
2. Воробьев, А. В. Социальный капитал как основа экономики в условиях глобализации / А. В. Воробьев. – Минск: БГУ, 2012. – 224 с.
3. Джеломанов, Е. В. Конкурентоспособность и информационный ресурс национальной экономики в условиях глобализации / Е. В. Джеломанов // Экономика и управление. – 2015. – № 2. – С. 94–98.

УДК 615.1(09)

Алейникова А. А. – учащаяся

ИСТОКИ АПТЕЧНОГО ДЕЛА В ГОРКАХ

Научный руководитель – Моисеенко О. В. – учитель высшей категории

ГУО «Средняя школа № 4 г. Горки»,

Горки, Республика Беларусь

Издавна Горецкий край славился своими ремесленниками. Согласно инвентарю 1683 г., в Горках были ремесленники 28 специальностей, среди них ткачи, оружейники, винокуры. В 1900 г. в Горках на 34 предприятиях работали более 160 человек [2]. Но на весь мир наш город прославил аптекарь Казимир Антонович Паздзерский.

Из истории нашего города мы знаем, что в доме, где сегодня расположен музей, в XIX в. была аптека Казимира Антоновича Паздзерского. Именно он явился создателем удивительного крема «Казими-Метаморфоза», завоевавшего золотую медаль на Всемирной выставке в Париже в 1900 г. Однако эти сведения, передаваемые из поколения в поколение, со временем превратились скорее в красивую легенду, чем в историческую правду.

Поводом к началу исследования послужила находка аптечных сигнатур во время реставрационных работ, проводимых в здании Горецкого историко-этнографического музея в рамках республиканского фестиваля-ярмарки «Дожинки – 2012».

О Казимире Паздзерском в своих воспоминаниях написал Лев Разгон, российский журналист, писатель, узник ГУЛАГа, родившийся и выросший в Горках: «Разорившийся польский шляхтич Казимир Паздзерский, вынужденный стать провизором в маленьком белорусском городке, благодаря изобретению крема против веснушек составил себе большое состояние и приобрел громкую славу среди ревнителей белой, не тронутой веснушками и загаром кожи. Он построил в Горках прекрасный большой каменный дом, украсил его фламандскими картинами, редким фарфором, музейными коврами. Позади дома он разбил огромный сад с редкими сортами фруктовых деревьев, цветниками, фонтанами, золочеными клетками, в которых разгуливали павлины» [3].

К сожалению, у нас в Горках нет этой фотографии, о которой пишет в своей книге Лев Разгон, нет и фотографии самого Паздзерского. Однако сохранился тот самый уникальный дом, где в XIX в. работала фабрика – аптека провизора Казимира Паздзерского.

Сам дом представляет собой историческую ценность и построен в стиле эклектики. Казимир Паздзерский был не только провизором, а еще и городским старостой. В доме всегда заседали представители городского совета, а сын Казимира Паздзерского, Александр Казимирович, был начальником вольнопожарной дружины города. Все это нам удалось выяснить, изучая страницы газеты «Могилевские губернские ведомости» за 1900 г. [2].

В здании после революции размещался детский дом, затем Горецкий РОВД, а в 2009 г. было принято решение о передаче здания музею.

Интерес к личности Казимира Паздзерского проявлял и профессор, доктор исторических наук, уроженец города Горки Лаврентий Семенович Абецедарский. В одной из его книг мы нашли сведения об открытии аптекаря Паздзерского: «Этот Паздзерский изобрел крем «Метаморфоза», полностью уничтоживший веснушки. Какому-то рябому мальчугану из Заречья он свел веснушки с одной половины лица, повез его на всемирную выставку в Париж, получил золотую медаль. Крем его приобрел мировую известность, а изобретатель – огромные доходы. Паздзерский, не выдавая секрета, делал крем в подвале своего дома на Столярной улице, отправляя его затем в Петербург, Москву и даже за границу» [1].

Во время проведения реставрационных работ, приуроченных к республиканскому фестивалю-ярмарке «Дожинки – 2012», в бывшем здании РОВД, где в XIX в. находился дом аптекаря, был найден непонятный грязный сверток. Так были обнаружены сигнатуры конца XIX в., именно тех времен, когда здесь была аптека Паздзерского. Но у медиков из века в век почерк неразборчивый и состав чудодейственного крема – до сих пор загадка. К сожалению, среди найденных документов не было рецепта, однако и эти находки вызывают большой интерес и имеют историческую ценность. Аптекарские сигнатуры XIX в. – бумажные ярлыки с врачебным предписанием о приеме лекарства, прикреплявшиеся к флаконам и баночкам. Желтые сигнатуры – лекарства для наружного применения, зеленые – для различных мазей, а белые – для спиртов. Пациент приходил в аптеку с рецептом, провизор брал рецепт и назначал дату, когда будет готово лекарство, и через 3–7 дней лекарство было готово. Оно находилось в бутылочке, залитой сургучом, с обязательной сигнатурой-памяткой: кто, когда, по какому рецепту делал смесь.

В бывшем здании аптеки было найдено 15 таких сигнатур. Изучив каждую и проведя исследование, мы разбили их по группам: желтые – лекарства для наружного применения, зеленые – для различных мазей,

а белые – для спиртов. 9 из них относятся именно к аптеке Паздзерского: 4 сигнатуры желтого цвета и 5 сигнатур белого.

Наши исследования привели нас к следующему выводу: сигнатуры, бесспорно, очень важный исторический источник, передающий информацию о времени, конкретной дате изготовления, принадлежности к местности, использовании языка в аптечном деле, геральдике государства, уровне развития рекламы, сведения о нумизматике, денежной системе государства.

В Горках действительно существовала аптека провизора К. А. Паздзерского, которая имела связи с другими аптеками Могилевской губернии, была оснащена современным для того времени оборудованием и лекарствами.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абецедарский, Л. С. Письмо товарищу Лившицу / Л. С. Абецедарский. – Минск, 1972.
2. Лившиц, В. Горечких ремесленников знал весь мир / В. Лившиц // Горацкі веснік. – 2011. – 18 жніўня. – С. 4.
3. Разгон, Л. Э. Позавчера и сегодня / Л. Э. Разгон. – ИНФРА-М, 1995. – С. 204.

УДК 476(908:929)

Барановская А. Ю. – студентка

НАСЛЕДИЕ РОДА ОГИНСКИХ В БЕЛАРУСИ

Научный руководитель – Кирчук Ю. В. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Архитектурное наследие рода князей Огинских не просто велико – оно грандиозно. Архитектурные постройки Огинских возникали там, где располагались их земельные владения, или в ближайших городах и административных центрах. Каждое поколение Огинских приумножало земельные владения. Это объясняется тем, что Огинские не только сами приобретали земли или получали их в пользование, но и получали их в качестве брачного приданого за своими женами, а также в наследство в разных уголках ВКЛ. За неполные четыре века (с XVI по середину XIX вв.) различными представителями рода князей Огинских было построено много дворцов и на территории современной Беларуси.

Самая известная усадьба Огинских расположена в агрогородке Залесье Сморгонского района Гродненской области. Здесь известный политик и композитор Михаил Клеофас Огинский (1765–1833) и его семья прожили 20 лет [5]. Строительство дворца в стиле классицизм шло в 1802–1822 гг. Этот дворцово-парковый ансамбль в эпоху своего расцвета включал два дворца, два парка, две оранжереи, часовню, мельницу, пивоварню, дом садовника, конюшни, теплицу. Помимо жилых домов, в комплекс входили конюшня, теплицы, мельницы, пивоварня и дом для садовника, была построена семейная часовня. Залесье стало и культурно-просветительским центром края. Современники композитора называли это поселение Северными Афинами. В усадьбе часто проводились художественные выставки, литературные чтения, музыкальные вечера. Сам хозяин любил играть на скрипке и рояле в любительском оркестре. Кроме того, в парке располагался зверинец, считавшийся в ту пору обязательным элементом крупных усадебно-парковых комплексов. Здесь был написан и впервые прозвучал знаменитый полонез «Прощание с Родиной», который сделал М. К. Огинского звездой мировой величины. Михаил Клеофас Огинский внес огромный вклад в культурное и историческое наследие Беларуси как дипломат, публицист, борец за свободу.

После смерти Михаила Клеофаса фольварок пришел в упадок и постепенно разрушался. В 1920 г. усадьба начала использоваться как частный санаторий, а во время Великой Отечественной войны в стенах усадьбы размещался штаб немецкой армии. С 1996 г. имение признано памятником архитектуры и передано Министерству культуры. А в 2000 г. оно стало считаться филиалом Музея истории и музыкальной культуры. В 2011 г. началась капитальная реставрация усадьбы, а 26 сентября 2014 г. дворец Огинских после реставрации был торжественно открыт, и там разместился «Музей-усадьба М. К. Огинского» и начала действовать постоянная музейная экспозиция [2].

Нельзя обойти стороной и город Молодечно, который называют родовым имением Огинских. В XVIII в. Молодечно стал принадлежать роду князей Огинских. С тех пор более 100 лет Огинские были владельцами этого места. В Молодечненском замке находилась их резиденция. На подворье замка был возведен светский дворец, где была собрана богатая библиотека и коллекция картин. Во время войны 1812 г. дворцово-замковый комплекс сильно пострадал и не восстанавливался в прежнем виде. Окончательное разрушение замка произошло в 1880-х гг. Михаил Клеофас не отважился на капитальный

ремонт дворца. Он передал половину здания с библиотекой и коллекцией музыкальных инструментов дворянскому пятиклассному поветовому училищу. Сегодня на его месте остались лишь земляные валы, которые считаются археологическим памятником Молодечно. В Молодечно установлен памятник Михаилу Огинскому [1].

В рамках программы возрождения белорусской культуры в 2010 г. историко-краеведческим музеем Сморгони, Молодечненским музыкальным училищем имени М. К. Огинского и Минским столичным союзом предпринимателей и работодателей был учрежден благотворительный фонд «Северные Афины». Фонд был создан с целью сохранения и приумножения наследия Огинского, популяризации его творчества, возрождения мест, связанных с жизнью и деятельностью великого композитора, его семьи и соратников. Фондом был издан сборник романсов М. К. Огинского в комплекте с соответствующим аудиодиском. Начиная с 2014 г. Фонд содействует проведению всех значимых событий Залесской усадьбы: ежегодного фестиваля народного искусства «Залесье приглашает друзей», научно-практической конференции «М. К. Огинский в Залесье», благотворительного бала в музее-усадьбе Огинского, республиканского конкурса белорусского вертепа, публикации печатных изданий о М. К. Огинском и др. [2].

Город Беларуси Слоним Огинские сделали культурным центром. Под руководством и на средства государственного деятеля Речи Посполитой, композитора, поэта, мецената Михаила Казимира Огинского (1729–1800) был основан Слонимский театр, оперный театр «Дом оперы», «плавучий театр». Слонимский театр Огинского был основан в 1770 г. и прекратил деятельность после 1791 г. При театре действовала также музыкальная школа. В 1771 г. на канале Огинского функционировал «плавучий театр» на баржах, который предназначался для постановки летом театральных спектаклей. В 1777–1788 гг. вблизи дворца, на берегу малого канала Огинского, был возведен в стиле барокко оперный театр – «Дом оперы» (разрушен после 1804 г.). После смерти М. К. Огинского музыкальная и балетная школы были закрыты, а вскоре и сам Слонимский театр был разрушен. «Усадьба муз» была известна во всей Европе. К сожалению, в настоящее время мало что осталось в городе и от бывшего замка. Единственное здание, входившее ранее в дворцово-парковый комплекс Огинского, которое сохранилось, – заезжий дом (Аустерия). Не сохранился до нашего времени ни плавающий театр на баржах, ни дом оперы. В 2014 г. на месте старого Народного дома открылось новое здание для театра.

На нем теперь красуется и мемориальная доска, посвященная Михаилу Казимиру Огинскому [3].

Много уцелевших дворцов рода князей Огинских есть и в современной Польше. Все они попали в руки Огинских в XVIII в. Прежде всего это дворец в местечке Гузов, родной дом Михала Клеофаса Огинского. В прекрасном состоянии дворцы Михала Казимира Огинского в Варшаве, Неборове и Седльцах, перестроенный дворец Михала Клеофаса в г. Соколов-Подляский, усыпальница рода Огинских в Вильнюсе в костеле Святых Янов.

В 2015 г. на Международной конференции в Молодечно по предложению трех постоянных делегаций при ЮНЕСКО – Беларуси, Польши, Литвы – 250-летний юбилей Михала Клеофаса Огинского был включен в календарь памятных дат ЮНЕСКО. Все участники конференции, говоря об Огинском, называли его «наш», и это звучало правомерно и естественно, не вызывая споров и разногласий [4]. Славный род Огинских преодолевает политические предвзятости и объединяет всех: и белорусов, и литовцев, и поляков.

Главная задача любого государства, города, семьи, человека – сохранить историческое наследие. Ведь, не зная прошлого, сложно строить будущее. Активизация интереса к нашей стране и обращения к духовной культуре элитарной части общества прошедших веков демонстрирует качественно новый уровень национального самосознания белорусов. Нам, белорусам, есть чем гордиться!

ЛИТЕРАТУРА

1. Историко-архитектурное наследие – Молодеченский замок [Электронный ресурс] / Молодеченский районный исполнительный комитет. – Режим доступа: http://www.molodechno.minsk-region.by/ru/actual/istoriko-arxitekturnoe-nasledie-molodechnenskij-zamok_i_7591.html. – Дата доступа: 06.05.2018.
2. История Залесской усадьбы [Электронный ресурс] / Музей-судьба М. К. Огинского. – Режим доступа: <http://oginskizalesse.by/istoriya-zalesskoj-usadby>. – Дата доступа: 03.05.2018.
3. Кирик Сергей «Камедихаус», «Усадьба муз» и театр графа Зорича [Электронный ресурс] / Сергей Кирик // Белорусская военная газета во славу Родине, 2016. – № 241. – Режим доступа: <https://vsr.mil.by/2016/12/17/kamedixaus-usadba-muz-i-teatr-grafa-zoricha/>. – Дата доступа: 06.05.2018.
4. «Залессе збірае сяброў» [Электронный ресурс] / Михаил Клеофас Огинский. – Режим доступа: <http://oginsky.stsby.com/index.php?limitstart=135>. – Дата доступа: 03.05.2018.
5. Род Огинских [Электронный ресурс] / Михаил Клеофас Огинский. – Режим доступа: http://oginsky.stsby.com/index.php?option=com_content&view=article&id=25&Itemid=18 – Дата доступа: 03.05.2018.

УДК 808.26(072)

Дрозд А. У. – студэнтка

**“ТРАСЯНКА” ЯК ВЫНІК УЗАЕМАДЗЕЯННЯ
ДЗВІОХ БЛІЗКАРОДНАСНЫХ МОЎ**

Навуковы кіраўнік – Малько Г. І. – канд. філал. навук, дацэнт

УА “Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія”,

Горкі, Рэспубліка Беларусь

Беларуская мова – гэта вельмі прыгожая мова, на ёй напісана шмат цудоўных твораў: апавяданняў, аповесцяў, раманаў, вершаў, паэм, якія вядомыя і за межамі нашай краіны.

Значная частка насельніцтва Беларусі ў штодзённым жыцці актыўна карыстаецца і рускай, і беларускай мовамі ў залежнасці ад сітуацыі. Існуюць людзі, якія карыстаюцца толькі адной мовай. Аднак і тая частка, што гаворыць на адной мове, таксама адносіцца да білінгваў, бо валодае другой мовай пасіўна, успрымаючы на ёй інфармацыю (шыльды, абвесткі, газеты, радыё, тэлебачанне). Такім чынам, на практыцы ўсё беларускае насельніцтва можна лічыць двухмоўным. Згодна з дадзенымі перапісу насельніцтва 2009 г., дома па-беларуску размаўляюць 3 млн. 683 тыс. чалавек (37 % насельніцтва), а па-руску – 6 млн. 308 тыс. (63 %).

Аналіз моўнай сітуацыі ў нашай рэспубліцы даў падставу многім даследчыкам сцвярджаць, што асноўным тыпам двухмоўя ў Беларусі з’яўляецца не беларуска-рускае, а руска-беларускае. Сам тэрмін “беларуска-рускае двухмоўе” мае на ўвазе веданне індывідам рускай мовы ў якасці другой. У Беларусі такі білінгвізм значна ўступае руска-беларускаму, г. зн. з рэальнай перавагай ведання рускай мовы над беларускай у маўленні індывіда. Змену моўнай сітуацыі ў Беларусі да пачатку ХХІ ст. некаторыя даследчыкі вызначаюць як пераход ад нацыянальна-рускага, г. зн. беларуска-рускага, да руска-нацыянальнага, г. зн. руска-беларускага двухмоўя.

У даследаванні Ю. Б. Каракова таксама асноўным тыпам двухмоўя ў Беларусі лічыцца руска-беларускае і адзначаецца, што “сімвалічнае значэнне беларускай мовы большае, чым камунікатыўнае, хоць немалая частка насельніцтва, уключаючы ўлады, не вельмі прымае беларускую мову нават у якасці сімвалу” [1, с. 116].

Зараз існуе *двухмоўная камунікацыя*, калі дзве мовы ўжываюцца ў адным камунікатыўным акце. Прыкладам двухмоўнай камунікацыі могуць служыць радыё- і тэлевізійныя інтэрв’ю, калі журналіст задае пытанне па-беларуску, а рэспандэнт адказвае па-руску. У перыядыч-

ным друку двухмоўную камунікацыю бачым у змешаных выданнях, дзе змешчаныя матэрыялы на беларускай і рускай мовах. А. Я. Супрун называў такую камунікацыю *двухмоўным дыялогам* і лічыў яго лепшым, чым змешанае маўленне. І. С. Роўда называе такое двухмоўе *кантактным*.

У сітуацыі білінгвізму мовы ўзаемадзейнічаюць. Гэта вядзе да змешвання ці накладвання моў, інакш гэта называюць *інтэрферэнцыяй*. Руска-беларуская інтэрферэнцыя ахоплівае ўсе моўныя ўзроўні.

Фанетычная інтэрферэнцыя – адна з найбольш устойлівых і дрэнна паддаецца карэкціроўцы. Гэта наяўнасць у рускім маўленні білінгва цвёрдых [р] і [ч] (*рыс, часы*), фрыкатыўнае [г] на месцы выбухнога, дзеканне, цеканне, больш шырокае аканне (*празідэнт, распубліка*) і інш.

Акцэнталагічная інтэрферэнцыя звязана з месцам націску ў слове: бел. *спіна* (рус. *спина*), бел. *ён звоніць* (рус. *звонит*), бел. *адзінаццаць* (рус. *одиннадцать*).

Марфалагічная інтэрферэнцыя абумоўлена несупадзеннем у родзе і ліку назоўнікаў: *сабака, подпіс* – муж. р. (рус. *собака, подпись* – жан. р.), *гусь, шафа* – жан. р. (рус. *гусь, шкаф* – муж. р.), *дзверы, грудзі* – мн. л. (рус. *дверь, грудь*), у некаторых формах займеннікаў: *іхні, ейны* (рус. *их, ее*), у склонавых формах лічэбнікаў: *трыма, чатырма* (рус. *три, четыре*), ва ўтварэнні і ўжыванні дзеепрыметнікаў і дзеепрыслоўяў: *свіцелы* (рус. *поседевший*), *чытаючы, гледзячы* (рус. *читая, смотря*) і г. д.

Словаўтваральная інтэрферэнцыя звязана з несупадзеннем словаўтваральных элементаў у беларускай і рускай мовах: *слухач* (рус. *слушатель*), *узысці* (рус. *взойти*), *гарантаваць* (рус. *гарантировать*).

Сінтаксічная інтэрферэнцыя выклікана адрозненнем у структуры словазлучэнняў і сказаў: *смяяцца з яго* (рус. *смеяться над ним*), *чатыры сталы* (рус. *четыре стола*), *няма з кім пагутарыць* (рус. *не с кем поговорить*) і г. д.

Лексічная інтэрферэнцыя абумоўлена несупадзеннем значэння ці аб'ёму значэння словаў, а таксама іх стылістычнай афарбоўкі: *гуляць на скрытцы* замест патрэбнага *іграць на скрытцы* (рус. *играть на скрипке*), *адчыніць вочы* замест *адкрыць, расплюшчыць вочы* (рус. *открыть глаза*).

Прыкладам могуць быць і так званыя лжэсябры перакладчыка – словы, якія гучаць аднолькава ці падобна ў розных мовах, але адрозніваюцца значэннем: бел. *бяспечны* (рус. *безопасный*) – рус. *бес-*

печный (бел. *бесклапотны*); бел. *нядзеля* (рус. *воскресенье*) – рус. *неделя* (бел. *тыдзень*), бел. *адказ* (рус. *ответ*) – рус. *отказ* (бел. *адмова*). Гэтыя словы называюцца міжмоўнымі амонімамі.

Вынікам руска-беларускай інтэрферэнцыі стала змешаная мова, моўны гібрыд, які атрымаў назву “трасянка”.

Трасянка – гэта форма змешанага маўлення, у якім чаргуюцца элементы і структуры беларускай і рускай моў.

Тэрмін “трасянка” паходзіць ад назвы корму для рагатай жывёлы. Калі ў гаспадара не хапае добрага сена, ён дадае салому, старанна рас-трасаючы яе. Такую нізкакасную сумесь і называлі трасянкай. Карова не заўважае падману і з’ядае трасянку.

У пераносным значэнні трасянка – гэта вусная гарадская паўмова, ці, дакладней, маўленне, якое ўзнікае ў выніку механічнага змешвання элементаў беларускай і рускай моваў у розных прапорцыях. Ад гутарковай мовы ці так званага прастамоўя, арыентаваных на літаратурную мову, трасянку адрознівае поўная адсутнасць правілаў ужывання.

Трасянку ж кожны чалавек стварае сам, таму яна мае непрадказальны характар і цяжка паддаецца апісанню, бо прапорцыі беларускіх і рускіх кампанентаў у ёй могуць істотна адрознівацца нават у маўленні аднаго чалавека ў залежнасці ад яго моўнай кампетэнцыі і камунікацыйнай сітуацыі.

Сутнасць трасянке калісьці вельмі трапна сфармуляваў былы старшыня Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь, які сам дэманстраваў змешанае маўленне падчас пасяджэнняў, сказаўшы: “*Хто як хаціт, тот так і гаварыт*”.

Наданне і рускай, і беларускай мовам статусу дзяржаўных прывяло амаль да поўнага знікнення беларускай мовы з дзяржаўных дакументаў. А калі спрабуюць на ёй гаварыць, то з-за недахопу ведання беларускіх слоў і ўзнікае трасянка. На ёй у асноўным гаворыць насельніцтва вёсак, невялікіх мястэчак.

Узнікненне трасянке звязана з некалькімі прычынамі:

- працяглы перыяд русіфікацыі беларускай мовы;
- наяўнасць дзвюх дзяржаўных моў;
- блізкасць беларускай і рускай моў;
- адсутнасць механізму для падтрымкі беларускай мовы як лідзіруючай;
- падзенне прэстыжу беларускай мовы;
- нежаданне гаварыць на беларускай мове.

Калі чалавек, які жыў у вёсцы і гаварыў па-беларуску, прыязджае ў горад, дзе людзі размаўляюць па-руску, ён хоча адразу быць гарадскім чалавекам. Таму яму трэба адмовіцца ад таго, чым ён карыстаўся раней, бо гэта вясковасць.

Сёння і ў аддаленых ад горада вёсках людзі маладзейшага ўзросту часта гавораць не па-беларуску, а трасянкай.

Напрыклад: трас. *батька* – рус. *отец* – бел. *бацька*; трас. *последні* – рус. *последний* – бел. *апошні*; трас. *сцixатварэнне* – рус. *стихотворение* – бел. *верш*; трас. *апасацца* – рус. *опасаться*, бел. *асцерагацца*; трас. *багатыр* – рус. *богатырь*, бел. *волат*, *асілак*; трас. *балаўнік* – рус. *баловник*, бел. *свавольнік*.

На Беларусі трасянка набыла масавы характар. Большасць людзей, якія з’яўляюцца беларусамі, лічаць сябе рускамоўнымі, але ўжываюць менавіта трасянку, і гэтыя рысы выяўляюцца вельмі выразна. Такое маўленне выглядае непрыгожым.

Як узор сучаснай вясковай трасянке паслухаем маналог маладой прадаўшчыцы ў адной з крамаў Валожынскага раёна: *“Саўсем ужо абнагледзі, штоэта такое, я не панімаю, у мяня скорат перарыў, а яны ўсё лезуць і лезуць. Ну што тут браць? Грэчку нада браць. Ана дарагая – дзеве тысячы. Большыя рыбы есці. Хто яе возьме за пяць тысяч ічытай... Самае глаўнае, што гэтакосць укрэпляе, жэлезат паднімае: маркоўка, напрымер, сокі... У ўсех грошай няма. Хай бы паньшыэ цэны ўвялі нам”*.

Першае даследаванне дадзенай з’явы пачалося толькі ў 2000-х гг. у Мінску. У 2008–2013 гг. у межах навуковага праекта, праведзенага лінгвістамі і сацыёлагамі з Альдэнбургскага ўніверсітэта (у супрацоўніцтве з БДУ), былі створаны два корпусы спантаннага змешанага маўлення. Атрыманыя ў межах гэтага праекта вынікі пацвярджаюць меркаванне, што беларуска-руская змешаная маўленне на сённяшні дзень не можа быць ахарактарызавана як адносна стабільны на ўсёй тэрыторыі Беларусі “fused lect”.

У слоўнікавым складзе, марфалогіі і сінтаксісе змешанага маўлення адназначна пераважаюць рускія элементы і структуры. Словазмяненне з’яўляецца змешаным, і нават у вымаўленні заўважаецца ўплыў рускай мовы.

У сацыялагічнай і сацыялінгвістычнай частцы альдэнбургскага навуковага праекта па вывучэнні ўжывання змешанага маўлення ў Беларусі былі, сярод іншых, атрыманы наступныя вынікі: на пытанне пра “родную мову” прыкладна 38 % з 1200 апытаных выбралі адказ

“беларуска-рускае змешанае маўленне”, 49 % назвалі беларускую мову і 30 % – рускую мову (было дазволена выбраць некалькі адказаў). Аднак у якасці іх “першай мовы” каля 50 % рэспандэнтаў назвалі змешанае маўленне, 42 % выбралі рускую мову і 18 % – беларускую (тут таксама дазвалялася выбраць некалькі адказаў). А ў якасці “асноўнай мовы” (гэта значыць той, якую рэспандэнт пераважна выкарыстоўвае ў штодзённым жыцці) каля 55 % апытаных назвалі рускую мову, 41 % – змешанае маўленне і толькі 4 % – беларускую мову.

Акрамя таго, вынікі дадзенага праекта пярэчаць распаўсюджанаму меркаванню, што ўжыванне беларуска-рускага змешанага маўлення з’яўляецца паказчыкам нізкага ўзроўню адукацыі і недастатковага валодання беларускай або рускай літаратурнай мовай. Змешанае маўленне распаўсюджана сярод беларусаў з розным узроўнем адукацыі і сярод прадстаўнікоў розных узроставых груп; яно ўжываецца паралельна з літаратурнай мовай, у большасці выпадкаў з рускай. Ступень прыбліжанасці змешанага маўлення да рускай або беларускай літаратурнай мовы залежыць ад такіх фактараў, як суразмоўца, месца і тэма размовы і г. д. Сярод маладога пакалення беларусаў доля ўжывання змешанага маўлення зніжаецца на карысць рускай мовы.

Што трэба, каб носьбіты трасянке прыйшлі да беларускай мовы?

Ю. Бушлякоў мяркуе: “Для гэтага яны павінны прапусціць сябе праз беларускую інфармацыйную прастору. Яны павінны пачаць чытаць па-беларуску, слухаць па-беларуску. А калі так, то яны будуць прыходзіць да беларускага літаратурнага стандарту, які ён ёсць на сённяшні дзень”.

Такім чынам, моўная праблема трасянке перарастае ў праблему палітыкі – дзяржаўнай палітыкі. Як сказаў адзін мысляр, спачатку трасянка павінна знікнуць з думак, тады знікне з вуснаў.

ЛІТАРАТУРА

1. Коряков, Ю. Б. Языковая ситуация в Белоруссии / Ю. Б. Коряков // Вопросы языкознания. – 2002. – № 2. – С. 109–127.
2. Кулеш, Г. І. Да праблемы рускага лексічнага ўплыву / Г. І. Кулеш // Беларуская мова ў другой палове XX стагоддзя: матэрыялы Міжнар. навук. канф., Мінск, 22–24 кастрычніка 1997 г. – Мінск, 1998. – С. 122–124.
3. Цыхун, Г. А. “Трасянка” як аб’ект лінгвістычнага даследавання / Г. А. Цыхун // Беларуская мова ў другой палове XX стагоддзя: матэрыялы Міжнар. навук. канф. (Мінск, 22–24 кастрычніка 1997 г.). – Мінск, 1998. – С. 83–89.

УДК 339.9

Кулиев Ш. Ч. – студент

ГРАНИ СОТРУДНИЧЕСТВА ТУРКМЕНИСТАНА И РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Сотрудничество двух государств, Беларуси и Туркменистана, развивается на достаточно высоком уровне. Туркмения и Беларусь являются полноправными членами международных организаций, их объединяют общие подходы по вопросам мировой политики, экономики, культуры и т. д.

С 21 января 1993 г. были установлены дипломатические отношения между Туркменистаном и Республикой Беларусь, а в 1995 г. в Минске открылось посольство Туркменистана. С 2002 г. в Ашхабаде начинает работу посольство Беларуси. Впервые в истории многолетних отношений наших народов два независимых государства выразили обоюдное желание развивать взаимное сотрудничество на основе общепризнанных принципов международных отношений. С того времени между государствами было наработано свыше 110 договоров и соглашений различного уровня. Осуществлялись ежегодные визиты президентов, в ходе которых были обсуждены вопросы реализации проектов в области машиностроения, химической индустрии, сельского хозяйства, строительства, образования и подготовки высококвалифицированных профессиональных кадров, а также по поставкам в Туркменистан белорусской техники и строительству многофункционального сервисного центра по обслуживанию белорусской техники. За 2015–2017 гг. состоялось пять визитов в Туркменистан Председателя Совета Республики Национального собрания Республики Беларусь Михаила Мясникова, в ходе которых особое внимание было уделено вопросам реализации проекта по строительству Гарлыкского горно-обогатительного комбината [5].

Экономические программы в Беларуси тесно связаны с поставкой в Туркменистан грузовых автомобилей, автомобилей специального назначения, тракторов, дорожно-строительной техники, оборудования и материалов для Гарлыкского ГОК, лекарственных препаратов, продукции легкой, деревообрабатывающей и сельскохозяйственной промышленности (спирт этиловый, сахар, солод, молочная и мясная продукция, фруктовые соки) и др. Благодаря договоренностям президен-

тов с 2009 по 2017 гг. в Туркменистан поставлено около 6 тысяч тракторов «МТЗ» и более 10 тысяч грузовых автомобилей марки «МАЗ». Товарооборот Беларуси и Туркменистана достиг следующих показателей: если в 2006 г. он составлял 15,6 млн. долл. США то в 2017 – 65,1 [5].

Представляет интерес культурное сотрудничество наших государств. Встреча заместителей министров культуры И. Дрига и Б. Абдеевой подтвердила дальнейшее развитие сотрудничества и проведение Дней культуры, стажировок между отдельными учреждениями наших стран [3].

В рамках этой встречи 10 декабря 2015 г. библиотека Государственного культурного центра Туркмении провела важное творческое мероприятие – встречу поэта и переводчика из Беларуси Александра Бадака с литераторами, журналистами, библиотекарями Туркмении. Писатели Туркмении Т. Джурдеков, Г. Шагулыева, О. Аннаев отметили важность диалога двух культур, заместитель министра культуры Беларуси Ирина Дрига рассказала о взаимных переводах на национальные языки произведений классиков, современников обеих стран, объявила о передаче в дар библиотеке изданий по истории, культуре, искусству Беларуси.

Писательница, герой Туркменистана Г. Шагулыева прочитала на туркменском языке стихотворение о Родине «Аркадаг». Белорусские гости ответили на родном языке фрагментом стихотворения «Будущее Туркмении» Махтумкули.

Стало традиционным получение студентами Туркменистана образования в высших учебных заведениях Беларуси. Сегодня в БГСХА обучается более 400 студентов, которые получают образование по специальности юрист, инженер, маркетолог и др. Выпускник академии БГСХА Сердар Джумиев отмечал, что Беларусь стало его второй родиной, а академия, как и его многим землякам, дала возможность получить соответствующий уровень знаний и возможность познакомиться с культурой и традициями гостеприимного государства [1]. Туркменские и белорусские студенты проводят совместные мероприятия, приобщаясь к культурным истокам своих народов. Стали доброй традицией поездки иностранных студентов нашей академии в агрогородок Ленино и вечера интернациональный дружбы с учащимся Горещкого педагогического колледжа. Красивые песни о любви на русском и туркменском языках исполнили Абдулла Валиев, Байрам Назаров («Айна»), Азим Какабаев («Восточная богиня»), Аннамерет Ан-

накурбанов («У тебя»), Осман Орхан. Их выступления доставили удовольствие зрителям. Байрам и Осман (он сам пишет стихи и музыку к ним) на этой сцене были впервые. Их «боевое крещение» прошло успешно. Также встречи дают возможность завести новых друзей, познакомиться с достижениями других культур, весело провести время. Проводятся стажировки туркменистанцев творческих профессий (студентов и преподавателей соответствующих вузов) в профильных вузах Беларуси.

Сегодня Туркменистан и Республика Беларусь строят свои отношения на принципах дружбы, равноправия, взаимопомощи. Государства стремятся к укреплению своих позиций в мире, защите интересов своих народов и др. – это их и объединяет [2].

Президент Туркменистана Гурбангулы Берdimухамедов отметил, что сотрудничество между Туркменистаном и Беларусью строится сегодня на принципах равноправия, взаимного уважения, доверия и открытости. Духовное богатство и интеллектуальный потенциал наших народов создают поистине безграничные возможности для их взаимообогащения и развития гуманитарных связей. Это благотворный процесс, который во многом определяет характер отношений между двумя государствами. Мы рассматриваем Беларусь в качестве одного из наших главных партнеров в сфере образования и намерены в дальнейшем наращивать сотрудничество [4].

ЛИТЕРАТУРА

1. Джумиев, С. Запах белорусских драников / С. Джумиев // Советский студент. – 2015. – 17 декабря. – С. 4.
2. Малько, А. Вечер интернациональной дружбы / А. Малько // Советский студент. – 2017. – 12 января. – С. 5.
3. Развивается культурное сотрудничество Туркмении с Беларусью [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://arzuw.news/2911/razvivaetsya-kulturnoe-sotrudnichestvo-turkmenii-s-belarusyu.html>. – Дата доступа: 22.04.2018.
4. Сотрудничество с Туркменистаном на фоне непростой ситуации в мире [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://www.pridvinje.by/2016/05/temanedeli-vizit-prezidenta-turkmenistana-v-belarus/>. – Дата доступа: 22.04.2018.
5. Торгово-экономическое сотрудничество Республики Беларусь и Туркменистана [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://turkmenistan.mfa.gov.by/ru/bilateral_relations/trade_economic/b5235a49a846a73d.html. – Дата доступа: 22.04.2018.

Секция 1. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ БЕЛОРУССКОГО ОБЩЕСТВА

УДК 345.67

Блізнец В. С. – студэнтка

АНЕКДОТ ЯК ФОРМА ПРАЗІЧНАГА ЖАНРУ БЕЛАРУСКАГА ФАЛЬКЛОРУ

Навуковы кіраўнік – Кірчук Ю. В. – ст. выкладчык

УА “Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія”,

Горкі, Рэспубліка Беларусь

Вусная народная творчасць – найважнейшая частка духоўнай культуры народа – надзвычай добра захавалася не толькі ў памяці беларусаў, але і ў актыўным побыце, адыграла вялікую ролю ў развіцці літаратуры і мастацтва; яна плённа ўплывае і сёння на працэсы нацыянальнага адраджэння [1, с. 4]. Фальклор знаходзіцца ў непасрэднай блізкасці да міфалогіі, мовы і г. д. На працягу многіх стагоддзяў фальклор жыў у асяроддзі сваіх стваральнікаў, чуйна рэагуючы на ўсе змены, што несла з сабой гістарычнае развіццё, і ў побыце, і ў светапоглядзе, і ў сацыяльных стасунках.

Беларускі фальклор адзін з самых багатых на славянскіх землях. Ён з’явіўся задоўга да таго, як узнікла пісьменства, і характарызуе асаблівасці жыцця беларускага народа. Многія фальклорныя творы суправаджалі працоўную дзейнасць чалавека (працоўныя песні), дапамагалі ў выхаванні дзяцей (песні-калыханкі, дзіцячыя песні, загадкі, казкі), перадавалі новым пакаленням жыццёвы вопыт і мудрасць (легенды, паданні, прымаўкі, прыказкі і інш.).

Адным з самых папулярных фальклорных праявічых жанраў малой формы з’яўляецца анекдот. Пад анекдотам да паловы XIX ст. разумелі кароткае камічнае апавяданне пра смешны выпадак з жыцця вядомага гістарычнага дзеяча. Пазней анекдотам сталі называць невялікае вуснае аднаэпізоднае апавяданне пра незвычайную, смешную падзею, сітуацыю, рысу характару чалавека ці ўчынак з неспадзявана камічнай развязкай.

Працэс стварэння анекдотаў загадкавы. В. Сухарэвіч пісаў пра ўзнікненне іх: “Тэта толькі на першы погляд гумар – занятак лёгкі і вясёлы. Але я апытаў вялікае мноства самых таленавітых і славурых гумарыстаў-прафесіяналаў, і яны мне ў адзін голас адказалі, што ніхто з іх і ніколі ніводнага анекдота прыдумаць не мог – анекдот павінен здарыцца. Акалічнасці жыцця (падкрэсліваю – жыцця знаёмага, усімі

пазнаванага) павінны павярнуцца так нечакана і недарэчна, што гэта міжвольна выклікае смех. Значыць, самы малакаліберны твор гумару – анекдот – цуд. Ён заўсёды і абавязкова – нечаканае вынаходніцтва і раптоўнае адкрыццё” [2, с. 3].

Дзіўны талент народа-мастака асабліва ярка раскрываецца ў трапнай абмалёўцы словам і паказе сітуацый, у якія трапляюць персанажы. Пры гэтым выяўляецца тонкае валоданне народам-творцам пачуццём гумару, што сведчыць аб яго надзвычайным майстэрстве, развітым інтэлекце, кемлівасці і дасціпнасці.

Бязлігасная іронія і сарказм беларускага народа выкрываюць дэспатызм і жорсткасць, прагнасць і скупасць, крывадушша і карыслінасць паноў, папоў і іншых прадстаўнікоў тых сацыяльных груп, якіх немагчыма крытыкаваць адкрыта. У анекдотах Гарадзеншчыны пашыранымі героямі супрацьпастаўлення з’яўляюцца дурны пан і мудры, кемлівы і дасціпны мужык. Селянін спрытна выкарыстоўвае слабасці свайго праціўніка, смяецца і здэкуецца з яго. Напрыклад, анекдот “Як паляшук пана сабакам зрабіў” (в. Дварчаны Ваўкавыскага п. Гродзенскай губ.) раскрывае сутнасць пана, які нават у дзіцячыя гады бачыўся палешуку ў вобразе сабакі:

– От, Сямён, каб мы дзе і зышліся з табой разам, то ты не ведаў бы, хто я, а я – хто ты.

– А дзе, – кажа, – панічу, я пана пазнаў бы, калі ведаў яшчэ тады, як пан сабакам быў.

– Паночку, не гневайся, я нічога ліхога не сказаў, гэта я проці таго кажу, што пан яшчэ тады на чатырох лапах пад сталом хадзіў. То мы гэта кажам у прастасці» [3, с. 27–28].

У час Вялікай Айчыннай вайны журналіст Г. Шчарбатаў запісаў баяніцкія анекдоты (в. Баянічы, Любанскі раён Мінскай вобласці), па сутнасці, тыя ж паляшукі і па месцы запісу, і па змесце. Журналіста зацікавілі поўныя дасціпнага народнага гумару творы, у якіх раскрываўся талент палешукоў, здольных весела пасмяяцца з саміх сябе, прыпісаўшы сабе абсурдныя ўчынкі.

Напрыклад, анекдот: “Аднойчы ў вёсцы закончылася соль. Дык вось баянкі вырашылі яе на гародзе пасеяць. Чакаюць, чакаюць, а насенне так і не ўзыходзіць. Ну яны і падумалі, што соль – замежная расліна, якая дасць ураджай толькі праз некалькі гадоў. На тым і супаколіся...” [4, с. 115].

Праўда, было тое ці не, цяпер ужо дакладна ніхто не памятае, але гэтыя “штукі” перадаюцца з пакалення ў пакаленне. Баянкі і сёння з сябе “штукуюць”. Маўляў, пасеялі калісьці соль у Баянічах, а яна

ўзышла пад Салігорскам (як вядома, Любанскі раён мяжуе з Салігорскім). Любы факт, падзею тут могуць падаць так, што адразу і не зразумееш, праўда гэта ці выдумка нахшталь такога: “Мы сеем бульбу ноччу, каб каларадскі жук не бачыў”.

Словам, цікавыя ў Баянічах людзі, то жартам, то прыдумкай парадуюць. Мноства “штукаў” магла расказаць адна з жыхарак. “Загадаў аднойчы калгасны брыгадзёр баяніцкаму чалавеку адвезці кінамеханіка ў суседнюю вёску. Едуць яны па дарозе, а механік усё просіць, каб яму паказалі дуб, на які вала цягнулі. “Пачакай крыху”, – кажа дзядзька. Прывозіць ён хлопца пад самы тоўсты дуб ды зганяе з воза. Пакуль той пешшу з цяжкай апаратурай на плячах дабіраўся да патрэбнай вёскі, вазніца вярнуўся назад. Брыгадзёр і цікавіцца: “Ці адвёз кінамеханіка, куды той прасіў?” – “Так, адвёз. Цяпер ён таму валу, якога на дуб цягнулі, кіно паказвае”.

Адкуль пайшлі гэтыя жарты-гісторыі, цяжка сказаць. Магчыма, людзі, якія жылі, як тыя “людзі на балоце”, замкнёнай суполкай, якія не бачылі ніякай радасці ў жыцці, акрамя цяжкай працы, такім чынам сябе весялілі, імкнуліся зрабіць разнастайным сваё існаванне.

Такім чынам, аналіз анекдотаў як невялікай часткі сатырыка-гумарыстычных твораў малых жанраў дазваляе зрабіць выснову аб іх шырокім бытаванні ў народзе, няспыннасці творчага працэсу і зараз, цеснай сувязі зместу твораў з рэаліямі жыцця, аб’ектыўнасці яго адлюстравання, справядлівай крытыцы і вострым высмейванні носьбітаў заганных рыс незалежна ад іх сацыяльнага становішча. Праяўленне творчых магчымасцей народа ў анекдоце невычэрпнае. Самыя тонкія нюансы гумару, якія адлюстроўваюцца ў творах гэтага жанру, багатая мастацкая вобразнасць выступаюць як сведчанне бязмежных мастацкіх здольнасцей народа.

ЛІТАРАТУРА

1. Казакова, І. В. Беларускі фальклор: курс лекцый / І. В. Казакова // НАН Беларусі, Ін-т мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору імя К. Крапівы; пад аг. рэд. Д. В. Бон-дар. – Мінск, 2003. – 73 с.
2. Сухарэвіч, В. А юмор у вас есть? / В. А. Сухарэвіч // Літаратурная газета. – 1993. – 19 с.
3. Жарты, анекдоты, гумарэскі: БНТ / Склад. А. С. Фядосік. – Мінск: Навука і тэхніка, 1984. – 438 с.
4. Народная проза / К. П. Кабашнікаў, А. С. Фядосік, А. В. Цітавец; навук. рэд. А. С. Ліс. – Мінск: Бел. навука, 2002. – 517 с.

УДК 93:929

Гарцуеў В. І. – студэнт

ФЕЛЬДМАРШАЛ З БУРНЕЎКІ

Навуковы кіраўнік – Куніцкая А. М. – ст. выкладчык

УА “Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія”,

Горкі, Рэспубліка Беларусь

Іосіф Уладзіміравіч Гурко (Рамейка Гурко) нарадзіўся 28 ліпеня 1828 г. у вёсцы Бурнеўка Круглянскага раёна Магілёўскай вобласці. У 1846 г. ён скончыў пажскі корпус і быў прызначаны карнетам лейб-гвардыі гусарскага палка. Гурко ўдзельнічаў у некалькіх кампаніях рускай арміі, у тым ліку і ў Крымскай вайне 1853–1856 гг. У 1875 г. І. У. Гурко прызначаецца начальнікам 2-й кавалерыйскай дывізіі.

Асабліва праявіў сябе генерал Гурко ў час руска-турэцкай вайны 1877–1878 гг. 27 чэрвеня 1877 г. рускае войска ў раёне Сістыва фарсіравала Дунай і пачало баявыя дзеянні супраць асманскай Турцыі. Дзеля хуткага захопу праходаў цераз Балканы галоўнакамандуючы рускай арміі прызначыў перадавы атрад у складзе 4 конных палкоў, стралковай брыгады, 4 балгарскіх дружын і батарэі коннай артылерыі. Камандаваць атрадам даручылі генералу Гурко.

7 ліпеня перадавы атрад заняў старажытную сталіцу Балгарыі – Тырнаў. Усё насельніцтва выйшла сустракаць вызваліцеляў. Мужчыны, жанчыны, старыя, дзеці абдымалі, цалавалі рускіх. Так было на ўсім шляху рускай арміі па балгарскай зямлі.

14 ліпеня перадавы атрад захапіў перавалы, якія турэцкае камандаванне лічыла непрыступнымі, а праз 3 дні падышоў да Шыпкі. Пазіцыі на Шыпкінскім перавале займалі 7 турэцкіх табараў колькасцю каля 5 тыс. чалавек. Днём раней да Шыпкінскага перавалу падышоў атрад генерал-маёра Дарашынскага ў складзе пяхотнага і казацкага палкоў і батарэі. Вораг вымушаны быў пакінуць пазіцыі, артылерыю і параненых і па горных сцежках уцячы на захад. Узятце Шыпкі мела вялікае значэнне для далейшага ходу вайны. На другім этапе барацьбы Шыпка прыкрыла Прыдунайскую Балгарыю ад уварвання туркаў, а на трэцім – аблегчыла рускаму войску пераход у наступленне на Андрыяпаль.

Разам з перадавым рускім атрадам у баях удзельнічалі і балгарскія дружныны. Пад мястэчкам Эскі-Загру балгарскае апалчэнне бліскача даказала сваю баяздольнасць. На 5-кіламетровым фронце супраць 3,5 тыс. рускіх Сулейман-паша кінуў 15 тыс. пехацінцаў, 2 эскадроны

конніцы і 24 гарматы. Па прыкладзе рускіх салдат дружыны маладога балгарскага апалчэння стойка трымаліся на сваіх пазіцыях, а ў контра-такі ішлі дружна, спяваючы свае любімыя песні «Наперад, юнакі» і «Шумі, Марыца». Страты абаронцаў Эскі-Загру склалі каля 600 чалавек, страты турэцкіх войск – 1,5 тыс. чалавек. Генерал-лейтэнант Гурко даў высокую ацэнку баявым якасцям балгарскіх дружын і сказаў, што руская армія імі ганарыцца.

З 20 ліпеня да 10 снежня 1877 г. ішлі цяжкія баі за Плеўну. Некалькі штурмаў горада не прынеслі рускай арміі поспеху. Пачалася асада Плеўны, хоць генерал Гурко быў прыхільнікам наступлення. У перыяд баёў за Плеўну генерала Гурко прызначылі камандзірам усіх гвардзейскіх часцей на турэцкім тэатры вайны.

Гвардзейскія часці на чале з І. У. Гурко авалодалі шэрагам апорных пунктаў турэцкай арміі на Плеўненска-Сафійскім напрамку – Горным Дубняком, Целешам, Далёкім Дубняком і інш. У выніку 50-тысячны гарнізон Плеўны быў акружаны і пасля няўдалых спроб вырвацца з акружэння здаўся. У палон было ўзята звыш 43 тыс. салдат і афіцэраў.

19 лістапада генерал Гурко на чале 50-тысячнага атрада пры 174 гарматах перайшоў у наступленне на Сафійскім напрамку з намерам разграміць 52-тысячную армію турак і ўзяць Сафію. Баі вяліся ў незвычайна цяжкіх зімніх умовах і поспеху не прынеслі.

23 снежня генерал Гурко даў загад аб пераходзе цераз Балканы. Пераход быў надзвычай цяжкі і небяспечны, дарога была слізкая ад лёду. На крутыя схілы гарматы даводзілася цягнуць рукамі. 26 снежня пачалася моцная завея. Нягледзячы на гэта, галоўныя сілы атрада Гурко за 6 сутак перайшлі цяжкадаступныя зімой Балканы і паўтарылі подзвіг сувораўскіх багатыроў у Альпах.

У выніку паспяховых баявых дзеянняў атрада І. У. Гурко вораг пакінуў Сафію без бою. Атрад увайшоў у горад. Там былі ўзяты велізарныя трафеі: 200 тыс. скрынак з патронамі, каля 400 пудоў мукі, круп і інш. Гераічны пераход рускіх войск цераз Балканы здзівіў усю Еўропу – ніхто не чакаў наступлення рускіх сярэдзі зімы.

Пасля ўзяцця Сафіі перад атрадам Гурко засталіся 2 групы ў турэцкіх войск агульнай колькасцю 60–75 тыс. чалавек. Працягваючы наступленне ў студзені, атрад генерала Гурко за 3 дні разграміў турэцкае войска пад Філіпалем і, заняўшы Андрыянопаль, выйшаў да Мармуровага мора.

Поўны разгром Асманскай імперыі стаў вядомым гістарычным фактам, у выніку якога братні балгарскі народ быў вызвалены ад

прыгнёту. 31 студзеня 1878 г. у Андрыянопалі паміж Расіяй і Турцыяй было заключана перамір'е.

У памяці балгараў імя І. У. Гурко звязана ў асноўным з абаронай Шыпкі, а для жыхароў балгарскай сталіцы Сафіі – з вызваленнем іх горада. У гонар генерала ў Балгарыі названы тры населеныя пункты: горад Гуркава і два сялы пад назвай Гуркава ў Добрыцкай і Сафійскай вобл. Адзін з цэнтральных праспектаў у Сафіі таксама носіць яго імя.

За выдатнае кіраўніцтва войскамі ў часе баёў І. У. Гурко атрымаў чын генерала ад кавалерыі, званне генерал-ад'ютанта, быў узнагароджаны ордэнамі святога Георгія III і II ступені, залатой шабляй з брыльянтамі. У красавіку 1879 г. І. У. Гурко прызначаецца памочнікам галоўнакамандуючага войск гвардыі і Пецярбургскай ваеннай акругі. У 1882 г. ён часовы генерал-губернатар Адэсы, камандуючы Адэскай ваеннай акругі, атрымаў званне генерал-фельдмаршала.

Памёр Іосіф Уладзіміравіч Гурко 28 студзеня 1901 г. і пахаваны ў вёсцы Сахарава Калінінскай вобласці. Гэтым чалавекам ганарыцца Кругляншчына.

ЛІТАРАТУРА

1. Борисенко, Н. С. Могилёвщина – мой любимый Приднепровский край (сборник экскурсий). Части I–II / Н. С. Борисенко. – Могилев, Могилев. обл. укрупн. тип., 2007. – 832 с.
2. История г. п. Круглое. Альбом / Круглянская ЦБ. – Круглое, 1969.
3. Памяць. Гіст-дакум. хроніка Круглянскага раёна / Беларус. Энцыкл.; Г. П. Пашкоў (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск: БелЭн, 1996. – 589 с.

УДК 9(476)

Гулемирова М. К. – студэнтка

ВКЛАД ТУРКМЕНСКИХ ГЕРОЕВ В ОСВОБОЖДЕНИЕ БЕЛАРУСИ ОТ НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИХ ЗАХВАТЧИКОВ

Научный руководитель – Куницкая А. М. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Победа в Великой Отечественной войне – героическое достижение всех народов СССР. Свой вклад в общее дело внесли и бойцы из Средней Азии. Узбеки, туркмены, таджики, киргизы и казахи, как и жители других республик страны, храбро сражались против фашизма. Солдаты и офицеры воинских частей, сформированных в среднеазиатских республиках, совершили немало героических подвигов, забыть о которых невозможно.

По данным Всесоюзной переписи 1939 г., численность населения Туркменской ССР в начале войны немногим превышала 1 млн. 252 тыс. человек. Из них на фронт отправились около 300 тыс. жителей республики. Около 86 тыс. воинов не вернулись домой. В Туркмении были сформированы 87-я и 88-я отдельные стрелковые бригады, 97-я и 98-я кавалерийские дивизии. Их солдаты и офицеры участвовали во всех широко известных сражениях Великой Отечественной. Они воевали на Курской дуге, под Минском, под Москвой, на Кавказе, под Сталинградом, освобождали от фашистов страны Восточной Европы. Боевыми орденами и медалями были награждены 78 тыс. воинов, а 112 туркменам присвоено высокое звание Героя Советского Союза [1]. В Туркменистане отдают дань глубокого уважения павшим героям, о них помнят и в местах, где они пали. В Беларуси установлены памятники, памятные плиты, названы города, села, улицы в честь туркменских героев, сражавшихся бок о бок с белорусами в годы Великой Отечественной войны.

Например, в г. Светлогорске Гомельской обл. погребен Клычнияз Азалов – уроженец Марыйской области, служивший в 58-м гвардейском кавалерийском полку 7-го гвардейского кавалерийского корпуса. Героически сражался на Лоевском плацдарме, в месте слияния рек Днепр и Сож, был тяжело ранен. После лечения в гос-питале он продолжил военный путь в 36-м Хасанском полку 102-й Не-жинской стрелковой дивизии, участвовал в наступлении под городами Калинковичи и Мозырь.

Одна из минских улиц названа именем Ораза Аннаева, который форсировал Днепр и у деревни Колыбань подорвал гранатами бронемашину, два пулемета, нескольких солдат неприятеля. Геройски погиб в бою, похоронен возле Днепра в селе Дубровка. Оба солдата посмертно удостоены самого высокого звания Героя Советского Союза.

Лоевский плацдарм стал местом ратного подвига И. Богданова, Б. Довлетджанова, Д. Калдыкарыева, М. Волкова и других граждан Туркменистана, которые, независимо от своей национальности, защищали близких людей и ставшие родными белорусские места, свою Родину – СССР [2].

К великому сожалению, все меньше и меньше остается среди нас тех, кто вынес на своих плечах тяготы фронтовых дорог и сражений. Вот почему мы все более бережно и трепетно относимся к тем, кому обязаны жизнью, миром и свободой. В суровые, жестокие годы Великой Отечественной войны лучшие сыновья Туркменистана храбро сражались за свободу Отечества, за семейный очаг и счастье будущих

поколений. Туркменские соединения громили врага под Москвой и Сталинградом, на Курской дуге, в Украине, в странах Восточной Европы и Германии.

Более 700 тысяч туркменистанцев остались навечно лежать в чужой земле, отстояв общий мир ценой собственной жизни. В 2000 г. все участники войны, туркменистанцы, не вернувшиеся с полей сражений, были провозглашены национальными Героями Туркменистана. В память о них накануне Праздника Победы проводится День поминовения павших в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. В этот общенациональный день скорби и печали тысячи ашхабадцев и гостей столицы приходят к монументу национальных героев, чтобы почтить светлую память своих соотечественников, боевых товарищей, однополчан, не доживших до Великой Победы [3].

Конечно, неправильно говорить о воинах-туркменистанцах как лишь о героях Туркменистана. Это наши общие герои, которым мы обязаны тем, что имеем возможность жить пусть теперь и в разных, но все же суверенных и свободных государствах. Не жалея своих жизней и здоровья, солдаты передовой и труженики тыла заработали для себя и для нас, их потомков, свободу.

ЛИТЕРАТУРА

1. Как бойцы из Средней Азии сражались на Великой Отечественной [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://news.rambler.ru/other/38880369/>. – Дата доступа: 20.03.2018.
2. Туркменские герои, освобождавшие Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://arzuw.news/1171/turkmenskie-geroi-osvobodzhdavshie-belarus.html>. – Дата доступа: 20.03.2018.
3. Никто не забыт, ничто не забыто: материалы респ. конф. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: elibrsmu.by/handle/files/2382. – Дата доступа: 20.03.2018.

УДК 821.161.2:82'06

Гушул Ю. В. – студентка

СВЕТЛАНА АЛЕКСИЕВИЧ – ПЕРВЫЙ БЕЛОРУССКИЙ ЛАУРЕАТ НОБЕЛЕВСКОЙ ПРЕМИИ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

Научный руководитель – Шановал О. Г. – канд. филол. наук

Каменец-Подольский национальный университет им. Ивана Огиенко,
Каменец-Подольский, Украина

В биографии Светланы Алексиевич тесно переплелись украинско-белорусские нити. Родилась писательница 31 мая 1948 года в украинском городе Ивано-Франковске. Имея украинские и белорусские кор-

ни, она является белорусским автором, пишущим на русском языке, и принадлежит к поколению людей, сформированных в советскую эпоху. Таким образом, «Алексиевич одним фактом своей биографии демонстрирует всю сложность мозаики идентичности постсоветского человека» [4]. Проблематика ее произведений также сконцентрирована вокруг «катастрофического советского общества», времени «обострения ряда материальных и духовных проблем белорусов и людей других наций, истоками которых стали войны и катастрофы, а последствиями – социокультурные изменения в жизни как отдельного человека, так и многих семей, деревень, городов, регионов, страны в целом» [3, с. 100].

Книги Алексиевич, написанные в жанре документально-исторической прозы, как рассказы от лица свидетелей и участников событий, состоят практически полностью из разговорной речи, создавая эффект присутствия для читателя. Являясь продолжателем национальных традиций документальной литературы, С. Алексиевич сумела придать жанру, в котором работает, черты своей индивидуальности, что позволило некоторым исследователям заговорить не столько о феномене ее творчества, сколько о феномене личности самого автора и рассматривать ее документальную прозу как целостную творческую систему [2].

В настоящее время пять книг, в которых «маленький человек» сам рассказывает о своей судьбе, составляют документально-художественную хронику «Голоса Утопии». Первая («У войны – не женское лицо») стала масштабной попыткой показать опыт Великой Отечественной войны через бытие советских женщин, участвовавших в боевых действиях. Они были солдатами, спасали раненых, убивали врагов, боялись смерти и влюбились во фронтовых товарищей, тосковали по матерям и детям и пытались «очеловечить» непереносимую реальность войны.

Следующим произведением Светланы Алексиевич была книга «Последние свидетели. Сто детских рассказов», изданная в 1985 г. Она продемонстрировала поразительную способность писательницы слышать и пропускать через себя океаны невысказанной человеческой боли. В этом произведении собраны детские воспоминания людей, чьи ранние годы совпали с войной. Эти воспоминания озвучены голосами именно детей-свидетелей ужасов войны. В них нет моральных оценок происходящего с позиции взрослых людей. Голые детали экстремальных страданий позволяют читателям слиться с потоками боли. И вместе с тем в этих детских голосах, помимо ужаса, слышны любовь

и надежда, что позволяет, читая книгу, умирать и перерождаться [4].

Совершенно другой образ войны, которая развеяла миф о советской действительности, несет в себе книга «Цинковые мальчики» (1989). Книга поднимает проблему психологического влияния войны в Афганистане (1979–1989) на советский народ, к которому относились белорусы, украинцы, русские – все жившие сообща в тот период времени люди. Здесь военные действия и их субъекты раскрыты не сквозь призму героизма и мужества, а через обыденные ситуации и чувства: любовь, привязанность, дружбу, предательство. Светлана Алексиевич при создании книги провела много интервью, опросила воинов-интернационалистов, их родственников, близких людей.

Четвертая книга – «Чернобыльская молитва» (1997) – рассказывает об аварии на ЧАЭС на основании рассказов очевидцев. Это книга о быте и бытии одновременно, книга о противостоянии человека и мироздания, книга, повествующая и предупреждающая.

Пятая книга «Время секунд-хэнд» (2013), по замыслу автора, завершает цикл книг о великой Утопии и рожденном ею человеке «*homo soveticus*». На создание ее ушло много лет, а сформировалась книга как разноголосый хор людей, в жизни которых ключевое место занял период перестройки и распада СССР. Человек «сэконд-хэнд» – это носитель особого менталитета, обладатель советского мышления, идеалист, трудолюбивый строитель обещанного ему коммунизма, а в итоге – обманутый, обнищавший, потерявший все в короткий срок индивид. Параллельно с ним фигурирует другой человек с другими ценностями – новый русский, который, как утверждают рассказчики, усвоил законы новой жизни в очень короткий срок. В книге представлены десятки судеб: эти люди живут рядом с нами и сегодня, их истории еще не окончены... Однако, как мы убеждаемся вслед за автором, большинство людей «сэконд-хэнд» уверены, что их время прошло: наступил капитализм, для которого обладатели иного, социалистического, мышления и коммунистических идеалов оказались невостребованными [3, с. 102].

Именно за этот цикл писательница была удостоена Нобелевской премии по литературе в 2015 г. Светлана Алексиевич стала первым белорусским лауреатом, получившим премию за «за ее многоголосое творчество – памятник страданию и мужеству в наше время» [1]. В целом же литературное творчество Алексиевич отмечено более 20 премиями: по три премии СССР и России соответственно, а также премиями нескольких стран Западной Европы и США. Светлана Алек-

сиевич долгое время жила за границей и только в 2012 г. вернулась на родину. За пределами Беларуси издавались ее произведения, по ее сценариям снимались фильмы, ставились спектакли. Сегодня ее книги изданы в 19 странах, в том числе в Германии, США, Великобритании, Японии, Франции, Китае, Вьетнаме, Болгарии, Индии [1].

ЛИТЕРАТУРА

1. Иванов, В. За что Алексиевич получила Нобелевскую премию [Электронный ресурс] / В. Иванов // Витебский курьер – 2015. – Режим доступа: <https://vkurier.by/29863>. – Дата доступа: 01.11.2016.
2. Сивакова, Н. А. Цикл Светланы Алексиевич «Голоса Утопии»: особенности жанровой модели / Н. А. Сивакова // Известия Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины. – 2014. – № 1(82). – С. 148–151.
3. Томашевская, М. П. Проблематика катастрофического советского общества: по произведениям Светланы Алексиевич / М. П. Томашевская // Вестник Полоцкого государственного университета. Серия Е. – 2016. – № 15. – С. 100–103.
4. Щадрина, А. Светлана Алексиевич: боль и достоинство «маленького постсоветского человека» [Электронный ресурс] / А. Щадрина. – Режим доступа: <https://inosmi.ru/sngbaltia/20151016/230854842.html>. – Дата доступа: 01.05.2018.

УДК 94(7:22)

Денисенко Е. М. – студентка

ПО ДОРОГЕ ИЗ ПИНСКА В СЛОНИМ

Научный руководитель – Ю. В. Кирчук – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В 250 км от Минска, 180 км от Бреста, в 45 км на юго-восток от Ивацевич, по дороге из Пинска в Слоним, расположен небольшой поселок – Телеханы. Для многих жителей нашей страны это место известно только производством лыж. В данной статье нам хотелось бы заглянуть в далекое прошлое этого населенного пункта.

Название Телеханы, по местной легенде, происходит от сочетания слов «тело хана». Якобы еще в период нашествия татар, разбитых в этих лесах и болотах, погиб хан, похороненный под Лысой горой – могильным курганом, насыпанным татарами [2]. Вот и получилось: «тело хана» – Телеханы. Сейчас курган уже невысок, годы разрушили его...

В письменных источниках Телеханы упоминаются в 1554 г. как поселение на давнем пути из Пинска в Слоним. Это поселение вошло в белорусскую историю как торговое местечко, значение которого возросло после сдачи в эксплуатацию Огинского канала в конце XVIII в.

Поначалу он даже назывался Телеханским. Принадлежали Телеханы сначала помещикам Дольским и Вишневецким.

С XVIII в. Телеханы стали собственностью Михала Казимира Огинского (1730–1800 гг.). Это по его инициативе и на его средства был построен Огинский канал, который соединил реки Ясельду и Щару. Строительство этого канала велось на протяжении 1765–1775 гг. Длина его составила 54 км.

Строительство Огинского канала способствовало экономическому росту местечка. Когда канал заработал, то, чтобы проплыть по нему на лодке от Ясельды до Щары, требовалось три дня. Движение шло в обе стороны. Судоходство по Щаре и Неману осуществлялось сплавом, а по Ясельде и Огинскому каналу до Выгоношанского озера – конной и людской тягой. По каналу доставляли рожь, пшеницу, пушнину, мед и много разных других товаров в Западную Европу. Оттуда везли металлоизделия, станки, ткани, ковры, украшения...

Огинский канал не был глубоким, и в засушливые годы движение по нему и сплав леса затруднялись. Поэтому в соответствии с указом Павла I от 23 февраля 1795 г. было решено «приступить до ремонта канала с целью принести больше выгоды российским подданным», на что отпускалось 60 тыс. руб. И с 1799 по 1804 гг. он ремонтировался, после чего его ширина стала 10 м. В 1845 г. канал пропустил 165 судов, 1 972 плота общей стоимостью грузов 619 400 руб. Максимальный грузооборот был достигнут в 1847–1848 гг. Тогда некоторые плоты в длину доходили до 30 миль. Вблизи канала быстрыми темпами развивались Пинск, Слоним, Телеханы, Бытень, другие населенные пункты [1].

В 1775–1778 гг. Михаил Казимир Огинский основал здесь фаянсовую мануфактуру, которая изготавливала декоративные вазы, скульптуру малых форм, фризы и карнизы для каминов и печей.

Культурная жизнь в Телеханах соответствовала лучшим канонам того времени. Сохранились свидетельства, что в 1784 г. в Телеханы заехал сам король Станислав Август Понятовский. Здесь его с почестями встретили в своем поместье Огинские. Король с удовольствием осмотрел парк, фонтаны, усадьбу, послушал выступление оркестра, увидел оперные и балетные спектакли. В конце XVIII в. Михал Огинский построил шикарный дворец над Огинским каналом, униатскую Троицкую церковь, но, к сожалению, от построек этого периода сейчас ничего не осталось.

После смерти М. К. Огинского Телеханы стали собственностью магнатского рода Пусловских. В 1817 г. ими были возведены католический костел (сохранился частично), в местечке имелись две еврейские синагоги, ристань, таможня. В 1830 г., 1880 г., 1886 г. Телеханы горели, но быстро восстанавливались. По переписи 1887 г., здесь жили 1039 человек, размещалось 450 зданий, волостная управа, пристань, винокурня, две мельницы, школа кондукторов, начальная школа, больница, церковь, костел, три молитвенных дома, народное училище, почтовая станция. Действовали ремонтные и судостроительные мастерские, изготавливались плоскодонные барки и полубарки различного водоизмещения.

В 1895 г. на улице Костельной, на земле помещика Пусловского, отстроился новый стекольный завод, построенный еще в 1779 г. и выпускавший декоративные вазы и посуду, украшенные барельефами. На заводе применялись новейшие технические достижения того времени: паровой двигатель, стеклоплавильные печи и т. д. В 1911 г. было подключено электричество. Завод стал крупнейшим на территории Беларуси, владел пароходом «Пеликан» и тремя баржами. Продукция его была весьма разнообразной: оконное и аптечное стекло, графины, бутылки, бутылки, рюмочки, стаканы, кварты, бокалы, пивные кружки. Завод славился высоким качеством и художественным уровнем изделий из хрусталя и цветного стекла, за что получил от Комитета всероссийских выставок золотую медаль «За качество и художественность». Основным материалом для стеклянной продукции служил местный песок, который после четырехкратной промывки годился даже для богемского стекла, гордости чешских специалистов. Селитру на предприятие завозили из Чили, красители поступали из Германии, Австрии, Англии. В 1910 г. на заводе работал 471 человек, а изделия с удовольствием покупали на Кавказе, в Крыму, Туркестане, Сибири, Поволжье, Ростове-на-Дону, Баку, Москве, Саратове, в городах Польши, Прибалтики. Особым спросом за границей пользовались «венские» и «берлинские» лампы, а также сервизы из хрусталя и цветного стекла [2].

Первая мировая война остановила работу предприятия. В 1915 г. кайзеровские войска оккупировали Телеханы. Все было сожжено. Но жителей Телехан успели эвакуировать в глубь Российской империи, в Оренбургскую область и на Кубань. Линия фронта проходила по каналу Огинского около четырех лет. Немецкие войска проложили узкоколейную железную дорогу – от железнодорожной станции Ивацевичи в местечко Телеханы и вдоль линии фронта с

западной стороны канала. По этой дороге и завозили цемент, чтобы через каждые 100–150 метров, а иногда и чаще, строить доты, которых и до настоящих дней сохранилось немало. В Германию вывозили лес. Шлюзы канала были сожжены, сам он был разрушен и обмелел.

Осенью 1918 г. немцы оставили линию обороны. А в феврале 1919 г. уже польские войска заняли Телеханы. В это же время действовал партизанский отряд Телеханского боевого участка против войск Пилсудского. В Телеханы и окрестные деревни начали возвращаться жители. На территории стеклозавода открыли лесопильное производство, хозяином которого стала фирма «Яков и К». В местечке главными стали улицы Костельная, Пилсудского, Боровая, где размещалась промышленная и торговая часть Телехан. Действовали синагога, заново построенный костел, католический монастырь.

В 1926 г. польские власти активно взялись за обновление водной артерии и в 1928 г. капитально перестроили канал. В сторону деревни Гортоль через него перебросили металлический мост, который разводили при прохождении парохода. В основном канал использовался для лесосплава, но ходили здесь в обе стороны и пассажирские пароходы с паровыми двигателями. Разворачивались они в сооруженном рядом с каналом небольшом искусственном озере. Здесь же был обустроен парк – любимое место отдыха жителей Телехан. Канал – одно из старейших гидротехнических сооружений – оставался судоходным до 1941 г.

В 1934–1936 гг. здесь возведена православная церковь Святой Троицы, которая сейчас считается памятником архитектуры [1]. В 1939–1940 гг. в Телеханах работала В. З. Хоружая – деятель национально-освободительного движения в Западной Беларуси, Герой Советского Союза. В 1967 г. в доме, где она жила, установлена мемориальная доска.

В годы Великой Отечественной войны Телеханы были оккупированы фашистскими захватчиками. В самом местечке и в урочище Грачице гитлеровцы расстреляли 2200 мирных жителей, в большинстве еврейской национальности. 54 местных жителя не вернулись с фронта. В память о советских воинах и партизанах, которые погибли при освобождении Телехан, в 1967 г. насыпан Курган Памяти. С 1956 г. Телеханы – городской поселок, по состоянию на 2016 г. население этого городского поселка составило 3959 человек [2].

Канал Огинского существует до сих пор, но значение его уже может быть только как памятника истории и туристического объекта.

Деревянная Троицкая церковь, старинные погосты с могилами известных людей тоже достояние республики. Жизнь здесь не замирает. И старинное местечко – уже совсем с другими людьми – смотрит в будущее.

ЛИТЕРАТУРА

1. В поисках утраченного [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.sb.by/articles/v-poiskakh-utrachennogo-292.html>. – Дата доступа: 15.02. 2018.

2. Телеханы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Телеханы>. – Дата доступа: 15.02. 2018.

УДК 316.42

Дервояд М. М. – студентка

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА В БЕЛАРУСИ

Научный руководитель – Блохин В. Н. – магистр ист. наук

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

На пути формирования гражданского общества в Республике Беларусь в настоящее время существует ряд трудностей. К таким трудностям стоит отнести устойчивые стереотипы и систему жизненных ценностей, которые сформировались под влиянием коммунистического режима. В советское время отсутствовали плюрализм мнений, подлинная свобода слова и собраний, под запретом находилась частная собственность, что не давало возможности сформироваться гражданскому обществу.

В современной науке существуют различные подходы к определению гражданского общества. Неотъемлемой чертой зрелого гражданского общества является возможность развития социальных отношений, направленных на создание негосударственных институтов и организаций, занимающихся решением каких-либо актуальных общественных проблем. Такие институты и организацию создаются на добровольной основе, не зависят от действующей власти и, как правило, имеют достаточно узкую сферу интересов [1, с. 33].

Типичная ситуация для развитого гражданского общества – наличие противостояния общественных организаций с действующей властью. Такой социальный конфликт является конструктивным и представляет собой естественное явление, способствующее достижению

компромиссов и возникновению новых социальных институтов и нормативно-правовых актов.

Особенность белорусской ситуации – это не только влияние советского наследия на мировоззрение большинства населения, но и незавершенный процесс формирования национального самосознания. Национальное самосознание предполагает четкое понимание своей принадлежности к определенной нации и осознание отличий от других народов. Как показывают результаты социологических исследований, до 30 % белорусов склонны отождествлять себя с русскими, что приводит к сохранению популярности идей об интеграции в состав Российской Федерации на правах субъекта. Такая ситуация представляет угрозу для сохранения суверенитета Беларуси и развития страны в качестве независимого субъекта мировой политики.

Препятствием для развития гражданского общества является отсутствие национальной идеи, которая должна служить объединяющим фактором, вызывать в обществе чувства сплоченности и солидарности. Данная ситуация объясняется историческими особенностями развития белорусского общества: отсутствие единой религиозной системы (распространенность на территории современной Беларуси православия, католицизма, протестантизма, униатства, иудаизма и иных религий); длительный период нахождения в составе других государств и подавление национальной культуры, языка; полиэтнический состав государства, преобладание в городских центрах этнически небелорусского населения (евреи, поляки, русские); военные конфликты и революционные потрясения XX в.

В настоящее время основой гражданского общества выступает средний класс – люди, имеющие стабильный доход, недвижимость, деньги на отдых и учебу детей. Определение численности среднего класса является сложной задачей, так как существуют различные методики и подходы. По мнению большинства исследователей, средний класс в Беларуси в объективном смысле (учитывается уровень доходов, стоимость товаров и услуг) составляет лишь несколько процентов населения [2, с. 14].

Для развития и доминирования среднего класса, который обеспечивает стабильность существования социума, необходимы абсолютные гарантии частной собственности и доминирование частного сектора в экономике государства. В Беларуси еще не сформирована рыночная экономика, продолжается переходный период, что сдерживает рост численности среднего класса.

Таким образом, формирование гражданского общества является длительным, полиаспектным процессом, требующим комплекса государственных и социальных преобразований. Развитие гражданского общества тесно связано с укреплением национального самосознания белорусов, развитием частного сектора экономики, выработкой национальной идеи и сохранением суверенитета страны.

ЛИТЕРАТУРА

1. Мамут, Л. С. Гражданское общество и государство: проблема соотношения / Л. С. Мамут // Общественные науки и современность. – 2015. – № 5. – С. 33–40.
2. Соловьёв, А. И. Три облика государства – три стратегии гражданского общества / А. И. Соловьёв // Полис. – 2016. – № 6. – С. 11–19.

УДК 9(476.2)

Дорох К. С. – студентка

МАЛАЯ РОДИНА – ПОВЕСТЬ ВРЕМЕНИ

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Предками современных жителей Речицы, по мнению ученых, являются славянские племена дреговичей. Город возник и вырос на месте их поселения на известном торговом пути «из варяг в греки». Название свое получил от древнего притока Днепра – реки Речица, впадавшей в него в районе древнего городища. Первые упоминания о Речице в Новгородской летописи относят к 1213 г., когда достаточно укрепленный по тем временам город Речица был захвачен князем Мстиславом Удалым во время его похода на Киев против Всеволода Чермного. На протяжении XI–XIII стст. речичские земли принадлежали в основном киевским и черниговским князьям.

В числе первых белорусских городов в 1511 г. Речица получила магдебургское право, по которому жители освобождались от ряда феодальных повинностей, могли заниматься ремеслом, торговлей и земледелием, выбирать городские органы власти – магистрат, суд, создавать ремесленные объединения – цеха.

Не раз горожанам приходилось бороться за независимость своего края. В XIII в. они сражались с перекопскими татарами, в 1410 г. речичская дружина воевала под Грюнвальдом. Жители города участвовали в казацко-крестьянских выступлениях Северина Наливайко в 1595 г. и Богдана Хмельницкого в 1648–1654 гг.

Присоединение к России создало условия для более быстрого развития экономики. На территории Речицкого уезда в начале XIX в. было построено несколько поташных заводов, в деревне Гута во владениях Сиверса – завод по изготовлению стекла. Рынком сбыта поташа, смолы и дегтя были Одесса, Кременчуг, Херсон. Они доставлялись туда по Днепру и пользовались большим спросом. Помещики Речицкого уезда имели немалый доход и от продажи леса, который сплавляли на Украину. На овчарных заводах было налажено изготовление сукна для нужд армии. Излишки продукции продавались на ежегодных ярмарках 9 мая и 6 декабря (в Николины дни). Они продолжались до 7 дней, оборот их составлял до 30 000 руб.

Конец XIX в. отмечен событиями, важными для развития Речицкого уезда. В 1873 г. он стал местом проведения работ Западной экспедиции по осушению болот. В 1878 г. в Василевичах была создана метеорологическая станция, одна из старейших в республике, а в 1882 г. открыто пароходное сообщение по Днепру. Движение по участку Полесской железной дороги Гомель – Лунинец через Речицу началось в 1886 г. И уже в 90-е гг. XIX в. с железнодорожной станции Речица ежегодно отправлялось около 1 млн. 300 тыс. пудов разнообразных грузов, 160 тыс. пудов – такой был оборот грузов с речицкой пристани.

Конец 20-х – 30-е гг. XX в. – годы активного колхозного строительства в Речицком районе. Первые колхозы были созданы в середине 1929 г. В 1940 г. в районе функционировало 80 колхозов. В эти годы бурными темпами идет и промышленное строительство. За годы трех довоенных пятилеток в Речице и районе были построены и введены в действие механизированная спичечная фабрика «10-й Октябрь», завод дубильных экстрактов им. К. Ворошилова, винзавод, хлебозавод, крахмальный завод, льнозавод, судостроительная верфь.

По-настоящему великим событием для Речицы стало открытие в августе 1964 г. Речицкого месторождения нефти, а 29 апреля 1965 г. первые ее тонны влились в магистральный нефтепровод «Дружба».

Историю делают люди. Именно они являются главными двигателями нашей истории. Речица гордится своим героями. Звание «Почётный гражданин г. Речицы» было присвоено Г. К. Шпакову, М. И. Каганович, А. С. Костенко, П. М. Хлусс, П. Е. Безмен, Н. Н. Коваль, Н. В. Черношею, Н. П. Родзанову, Н. В. Зайцеву, В. В. Кириенко и др.

К числу уроженцев Речицкого района принадлежит Н. Н. Коваль (1932 г. р.) – председатель колхоза им. XXI съезда КПСС. За высокие достижения в сельском хозяйстве награжден двумя орденами Ленина,

орденами Октябрьской Революции и Трудового Красного Знамени. В 2000 г. ему присвоено звание «Заслуженный работник сельского хозяйства Республики Беларусь». Дважды избирался депутатом Верховного Совета БССР.

Речица гордится Н. В. Черношеем – начальником отряда скважинной сейсморазведки комплексной опытно-методической геофизической партии Белорусского научно-исследовательского геологоразведочного института Управления геологии при Совете Министров БССР, затем с 1991 года – директором открытого акционерного общества «Буровая компания «Дельта». В 2013 г. и 2014 г. Н. В. Черношей занесен на Доску почета Речицкого района в номинации «Лучший строитель», в 2015 г. на Доску почета Гомельской области в номинации «Лучший предприниматель в сфере строительной деятельности». В 2014 г. ему присвоено звание «Почетный гражданин Речицкого района».

Прославили нашу землю спортсмены, среди них В. В. Кириенко – инструктор национальной команды Республики Беларусь по велосипедному спорту. Он бронзовый призер чемпионата Европы 2003 г. в г. Москва в командной гонке, победитель этапов Кубков мира на треке 2003, 2004, 2005 гг., бронзовый призер чемпионата мира 2006 г. в г. Бордо (Франция) в групповой гонке, победитель I Европейских игр в Баку (июнь 2015 г.) и др.

Современная Речица – промышленный и культурный центр Гомельской области, город белорусских нефтяников. Город славится месторождением нефти, где работают предприятия нефтеперерабатывающего ПО «Белоруснефть», заводы и фабрики машиностроительной и металлообрабатывающей, легкой, пищевой, строительных материалов, химической, деревообрабатывающей промышленности. Продукция с речицкой маркой хорошо известна не только в странах СНГ, но и в странах дальнего зарубежья. Речица – пример идеального белорусского города. Солнце, Днепр, нефть – что еще нужно для счастливой жизни?!

ЛИТЕРАТУРА

1. Каганович, А. Речица. История еврейского местечка юго-восточной Белоруссии / А. Каганович. – Иерусалим, 2007. – 447 с.
2. Петкевич, Ч. Речицкое Полесье / Ч. Петкевич. – Минск, 2005. – 103 с.
3. Ребенок, П. Ф. Речица. Город, который мы любим! / П. Ф. Ребенок // Дняпровец. – 2008. – 4 марта. – С. 6.

УДК 398.9

Ермолицкая О. В. – студентка

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О ВОСПИТАНИИ В СЕМЬЕ

Научный руководитель – Кирчук Ю. В. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Каждый человек задумывается о роли семьи в своей жизни, о взаимоотношениях между близкими родственниками, о гармонии и семейном счастье. Эти вопросы волнуют как отдельного человека, так и государство в целом. Интерес к теме остается актуальным на протяжении всего времени, пока существует человечество, потому что для каждого человека и сейчас, и в прошлом было важно иметь дом-крепость, где он был бы надежно защищен.

Тема семьи возникла еще в древние времена. Свое отношение народа к семье люди выражали в пословицах и поговорках. Удивляет до сих пор тот факт, как точно русский народ умел передать в них свой жизненный опыт, свои представления о семейных ценностях, о взаимоотношениях старшего и младшего поколений.

Следует отметить, что в традициях русской православной культуры первое место всегда занимала семья. В ней скреплялись и вырастали поколения русского народа. Ею принято было гордиться, на нее – надеяться. Да и вся жизнь русского человека была наполнена семейной жизнью, освященной церковным браком. Семья лежала в основе удивительной богатой добрыми традициями русской цивилизации. Это была духовная и житейская общность, в идеале которой утверждались «Совет да любовь», «Одна думка, одно и сердце».

Каждый человек, независимо от того, где он живет, знает и употребляет множество пословиц и поговорок. Все это происходит потому, что ценность высказываний заключена в краткости изложения и емкости передаваемого смысла. Главное назначение пословиц – давать народную оценку объективных явлений действительности. Необходимо отметить, что пословицы говорят о многих сторонах жизни. В некоторых из них можно заметить, как глубоко раскрывается мир семейных отношений, связь между человеком и обществом.

Пословица является не просто изречением, это выражение мнения народа. В ней заключается оценка народной жизни, наблюдение народного ума. Не всякое изречение становится пословицей, а только такое, которое согласовывалось с образом жизни и мнением множе-

ства людей. Поэтому такое изречение могло существовать тысячелетия, переходя из века в век. За каждой пословицей стоят поколения, их создавшие. Поэтому пословицы не спорят, не доказывают, а просто утверждают или отрицают.

Немаловажно и то, что взгляды народа на семью были определены экономическими и нравственными условиями его жизнедеятельности. Только в рамках семьи посредством совместной деятельности мужа и жены было возможно обеспечить существование и вести полноценное хозяйство. Отсюда и говорится, например: «Духовное родство пуще плотского», «Смерть да жена – Богом суждена», «Женился – навек заложился», «Холостой – полчеловека».

В то же время необходимо отметить, что в пословицах и поговорках показываются и негативные стороны семейной жизни. Например: «Женишься раз, а плачешься век», «Добрая женитьба к дому приучает, худая от дому отлучает», «Женился на скорую руку, да на долгую муку». Развод до 1917 г. расценивался как тягчайший грех. Поэтому говорили: «Женитьба есть, а разженитьбы нет». Эти факторы обеспечивали семье ее устойчивость среди других социальных институтов.

Нашли свое выражение в пословицах и особенности патриархальной семьи: в них отражается домостроевский взгляд на жену и детей, враждебное отношение свекрови и невестки, мачехи к неродным детям. Нами были рассмотрены пословицы и поговорки, созданные русским народом и собранные В. И. Далеком: «Добрая жена да жирные щи – другого добра не ищи!»; «Холостому помогай Боже, а женатому хозяйка поможет»; «Дай Бог с кем венчаться, с тем и кончаться»; «Все в семье спят, а невестке молоты велят»; «У лихой свекрови и сзади глаза»; «В лесу медведь, а в доме мачеха».

В пословицах и поговорках отражался и быстрый рост маленьких детей. Например: «У ребят, что у зайчат: по два зуба»; «Растет, как пшеничное тесто на опаре».

Существовало поверье, что, если первым рождался мальчик, это предвещало богатую и зажиточную жизнь. Обычно первенца ждали с радостью, но к последующим детям относились уже равнодушно. В народе говорили: «Мальчик родился – на подмогу, а девочка – на потеху»; «Растить дочку что лить в дырявую бочку»; «С сыном дом наживешь, а с дочкой остаток проживешь»; «Сын хлебом кормит, а дочь последний кусок унесет».

Следует также отметить, что в пословицах отражается и привязанность и любовь к детям. Это можно заметить в таких пословицах, как «Свое дитя и горбато, да мило», «Свой дурак дороже чужого умного», «Кто девку хвалит? Отец да мать».

В основе всех воспитательных ценностей лежала православная христианская мораль. Целью воспитания было создание многосторонне развитой личности, которая была бы производительным членом общества, способным вносить в него светлую мысль, стремиться к справедливости, правде: «Делай не ложно, все выйдет по-Божьи».

Особая роль отводилась воспитанию и обучению детей, где подчеркивалась мысль о своевременном раннем воспитании. На-пример: «Не учили, когда поперек лавки ложился, а во всю вытянулся, так не научишь»; «Не устанешь детей рожаючи, а устанешь на место сажаючи»; «Народила, да не научила»; «Умел дитя родить, умей и научить».

Нашло свое отражение в пословицах и воспитание таких качеств, как трудолюбие, доброта. Например: «Паси, чтоб вскормить, не паси, чтоб озолотить»; «Все купишь, а отца-матери не купишь»; «Корми сына до поры: а придет пора – сын тебя покормит»; «Отцовским умом жить деткам, а отцовскими деньгами не жить».

Воспитательное значение пословиц было связано с высмеиванием таких негативных качеств, как злость, лукавство, алчность. Например: «В чужих руках ломоть велик, а нам достанется, так и мал покажется». Народная мудрость отучает от зависти и алчности, она учит умеренности и довольству: «Клюет птичка, да и то сыта живет», «Щей горшок, да сам большой» – это чувство независимости, которое не дает склонить голову. Важно было учить детей терпимее относиться к человеческим слабостям: «По голому нечего щипать».

Таким образом, можно сделать вывод о том, что, действительно, семья играла и играет огромную роль в жизни каждого человека. Человек счастлив, если у него есть надежный тыл – семья. Важно беречь семью, своих близких, считаться с мнением других членов семьи. Так думали наши предки, так думаем и мы, современное поколение.

ЛИТЕРАТУРА

1. Жуков, В. П. Словарь русских пословиц и поговорок: учеб. пособие / В. П. Жуков. – 7-е изд. – М.: Русский язык, 2000. – 544 с.

УДК 96(476)

Замелюк Я. А. – студентка

ИСТОРИЯ ОДНОГО ПОДВИГА

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Чем дальше в глубь истории уходят незабываемые годы Великой Отечественной войны советского народа против фашистской Германии, тем ярче раскрывается величие подвига советского народа, поднявшегося на священную освободительную борьбу за честь, свободу и независимость своей Родины.

2018 год ознаменован 75-летием Курской битвы, которая завершила коренной перелом в ходе Великой Отечественной и Второй мировой войн. Уникальный бой, который вошел в историю мировой авиации, связан с Летчиком с большой буквы – Александром Горовцом.

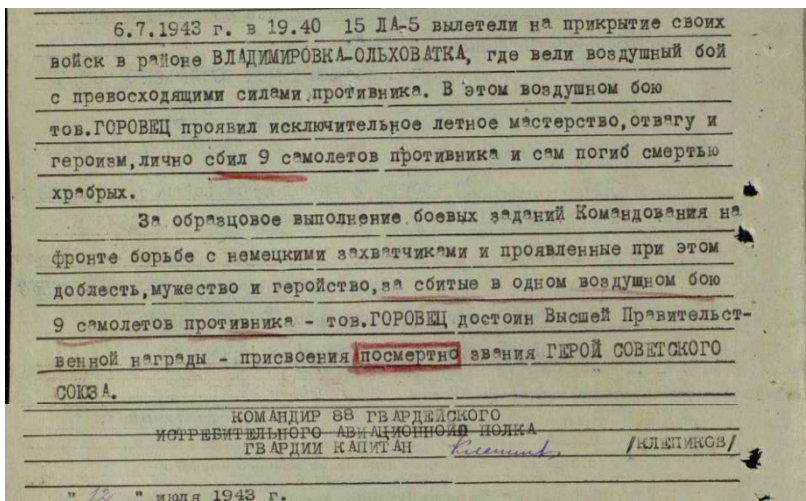
Он родился 12 марта 1915 г. в деревне Мокшаны Сенненского уезда в крестьянской семье. В 1930–1931 гг. учился в Полоцком лесном техникуме, окончил Витебский аэроклуб, затем Ульяновскую летную школу (1935), после окончания которой был направлен на работу инструктором аэроклуба города Шахты Ростовской области, где позже стал начальником летной части.

Когда началась Великая Отечественная война, А. Горовец был призван в армию. Служил командиром звена в 20-й военной авиационной школе летчиков Северо-Кавказского фронта. К июлю 1943 г. Горовец выполнил 73 боевых вылета, имел 40 уничтоженных автомашин с боеприпасами и боевой силой, вражеский эшелон, 24 повозки, 11 сбитых самолетов противника, и... первая награда была – орден Боевого Красного Знамени. Затем переподготовка в небе Заполярья, и сразу в пекло – на Курскую дугу. Кто бы мог подумать, что последний боевой вылет летчика станет поистине героическим?!

6 июля 1943 г. гвардии старший лейтенант А. К. Горовец вылетел в составе эскадрильи под командованием В. И. Мишустина на патрулирование в районе Владимировка – Кочетовка – Зоринские Дворы – Ольховатка. Когда эскадрилья после выполнения задания возвращалась назад, Горовец со своим ведомым В. Рекуновым летели замыкающими. Неожиданно сверху сзади их пару атаковал «Мессершмитт». Прикрывая ведущего, Рекунов тут же ринулся на врага. В это время Горовец заметил группу из 20 вражеских бомбардировщиков Ju-87. Так как рация (РСИ-4) на его самолете, видимо, вышла из строя, он не

смог сообщить своим товарищам о появлении противника. Летчик развернул свой истребитель и один бросился на бомбардировщиков, которые уже заходили на движущуюся по дороге нашу колонну.

Первой же очередью Горовец сбил флагмана, затем стремительно атаковал следующего врага. Он бил с короткой дистанции, подводя истребитель почти вплотную к бомбардировщикам. Вспыхнул и развалился в воздухе на куски второй «юнкерс», затем загорелся третий. Строй немцев распался, они стали рассредотачиваться, а Горовец снова и снова дерзко шел в атаку. Так он сбил 8 самолетов противника. Когда был израсходован боезапас, он нанес удар винтом по хвостовому оперению девятого бомбардировщика. Возвращаясь на поврежденном самолете на свой аэродром, Горовец попал под неожиданный удар четырех вражеских истребителей Fw-190. Силы были слишком неравными – поврежденный безоружный самолет просто расстреляли, как в тире. Самолет отвесно пошел к земле. Выпрыгнуть с парашютом не было никакой возможности. Самолет упал в воронку от крупной авиабомбы, и его засыпало землей... Из наградного листа [2]:



Александр Горовец – единственный летчик в истории Великой Отечественной войны, сбивший девять самолетов в одном бою. Представьте, на самолете Ла-5 боезапас пушек ШВАК калибра 20 мм по 170 снарядов на одну пушку. Вражеский бомбардировщик Ju-87 имеет

сзади турель стрелка-радиста со спаренными пулеметами MG-17. Каково это – хладнокровно приблизиться к вражескому самолету и поразить его, а потом, осознавая, что стрелять больше нечем, – таранить врага, зная, что можешь погибнуть! Его подвиг – яркое свидетельство боевого мастерства и самоотверженного выполнения своего воинского долга перед Родиной.

Имя Александра Горовца золотыми буквами вписано в историю Великой Отечественной войны. Он числился пропавшим без вести, пока в октябре 1957 г. жителями деревни Зоринские Дворы Ивнянского района Белгородской области не был обнаружен самолет с останками летчика. Найденные при этом авиационная пушка, пистолет ТТ, партийный билет, планшет с картой, удостоверение личности, письма хранятся в Центральном музее Вооруженных Сил в Москве.

Александр Горовец был с почестями похоронен в деревне Зоринские Дворы. На месте его гибели возле 597-го километра шоссе Москва – Симферополь установлен бронзовый бюст, а в городе Шахты на площади Свободы – памятник герою. В Полоцке, в деревнях Ског и Мокшаны Сенненского района Витебской области ему воздвигнуты памятники. В честь героя названы улицы в Минске, Богушевске, Ивне, Белгороде; Минский и Витебский аэроклубы. В Мокшанах около школы, в которой учился Саша Горовец, в 1981 г. был поставлен бронзовый бюст, а на здании школы установлена мемориальная доска, самой школе присвоено его имя.

Живые хранят память о нем для потомков как память о мужестве и бесстрашии, его бессмертном подвиге.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ермоленко, В. А. Асы-белорусы: очерки / В. А. Ермоленко. – Минск: Мастацкая літаратура, 2014. – 407 с.: ил.

2. Подвиг народа [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://podvignaroda.ru/?#id=150007816&tab=navDetailManAward>.

УДК 159.923.2 (476)

Иванова И. А – студентка

**НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕЯ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ
БЕЛОРУССКОГО САМОСОЗНАНИЯ В XIX–XX вв.**

*Научный руководитель – Кондратова М. В. – ст. преподаватель
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь*

Национальное самосознание – это совокупность взглядов и оценок, выражающих общие представления людей определенной национально-этнической группы. Оно проявляется в самоидентификации с устойчивой, исторически сложившейся общностью, основанной на единстве языка, культуры, традиций, а также на ощущении своей уникальности и самобытности. На территории Северо-Западного края России процесс его формирования начинается в начале XIX в. Тогда на белорусский этнос оказывали влияние две силы: ассимиляторская политика царизма и полонизация коренного населения местной шляхтой, недозвольной политикой российских властей. В результате православные крестьяне считали себя русскими, крестьяне-католики – поляками.

После подавления восстания 1830–1831 гг. начался процесс превращения Польши в российскую провинцию. Упразднялся сейм, отменялся Статут Великого Княжества Литовского, запрещался польский язык, реформировалась система образования и т. д. Восстание под руководством Кастуся Калиновского дало толчок второму национальному Возрождению. Из польскоязычного литературного движения выделяется белорусская школа, которая начинает изучать местный фольклор, особенности жизни и быта народа, его историческое прошлое. Центрами интеллектуальной жизни становятся кружки А. Киркора в Вильно, В. Дунина-Марцинкевича – в Минске, А. Вериги-Доревского – в Витебске. Большое влияние на формирование национального самосознания оказали идеи возрождения белорусского языка и преемственности политико-государственных и культурных традиций Великого Княжества Литовского, высказанные Ф. Богушевичем в книге «Дудка беларуская» [2].

После снятия в 1905 г. запрета на белорусскоязычные публикации открывается ряд издательств, в том числе «Наша ніва», благодаря которым выросла могучая плеяда будущих белорусских писателей, крупных культурных и общественно-политических деятелей.

В советское время, когда БССР входила в состав СССР, ведущими считались не национальные, а классовые особенности общества. Социалистическая идеология утверждала, что для белорусского рабочего

капиталист-эксплуататор – больший враг, чем трудовой человек любой другой национальности. Поэтому идея интернационализма, дружбы народов лежала в основе национальной политики страны. При этом надо отметить, что развитие языков и культуры народов СССР получало государственную поддержку, кроме проявлений контркультуры. Крах советской системы привел к тому, что на арену общественной жизни вышли религиозная, национальная и другие идеологии.

В 90-е гг. XX в. необходимость духовного возрождения общества стала актуальной. Фундаментом национального самосознания выступает национальная идея, которая проявляется в осознании народом своего особого исторического пути. Потребность в ней проявляется особенно остро в периоды национального возрождения или когда существование нации находится под угрозой.

В результате обретения Республикой Беларусь независимости встал вопрос о формировании национально-государственной идеи, которая позволила бы объединить людей, проживающих на ее территории, дать им вектор развития. К функциям национально-государственной идеи относят интегративную (она объединяет людей на основе общности ценностей и норм жизни); объяснительную (она должна обосновать правильность выбранного курса, принятого общественного порядка, социальных норм и законов страны); целеполагающую (она формулирует стратегические цели и закрепляет направления общественного развития). По мнению С. Г. Паречиной, национально-государственная идея должна включать три основных компонента – независимость, стабильность, благосостояние [1].

Белорусская национальная идея заключается в стремлении народа к свободе, самостоятельности, благосостоянию, в любви и преданности к своей Родине, особенно к малой родине («родному куту»), желании сохранить белорусский язык и культуру. Граждане республики по праву могут гордиться своими историческими корнями, социальными и трудовыми достижениями.

ЛИТЕРАТУРА

1. Национально-государственное самосознание и национальная идея белорусского народа / Завтра сессия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.zavtrasessiya.com/index.pl?act=PRODUCT&id=232>. – Дата доступа: 02.05.2018.

2. Философия и развитие белорусского самосознания в XIX–XX веках / Студопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://studopedia.org/9-86983.html>. – Дата доступа: 01.05.2018.

УДК 355.16(476.4)

Казачек В. В. – студентка

ИХ ИМЕНАМИ НАЗВАНЫ УЛИЦЫ БОБРУЙСКА

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Академик Д. С. Лихачев, долгое время изучая историю России, отмечал, что, если человек не любит старые дома, старые улицы, значит, у него нет любви к своему городу. Если человек равнодушен к памятникам истории своей страны, значит, он равнодушен к своей стране.

Живя в городе Бобруйске, с его богатым историческим прошлым, охватывающим огромный временной пласт, мы по праву гордимся его историей. В ней отражена судьба легендарных земляков, внесших многозначительный вклад в летопись родного края. Их имена навсегда остались в названиях улиц, переулков, проспектов. Сегодня важно помнить героев Отечества, которые отдали свои жизни ради спасения своего народа и подрастающего поколения. Они заслуживают памяти. Ведь мы, видя название той или иной улицы, должны не просто знать, а испытывать чувство гордости за своего земляка, помнить о его подвиге и быть достойными его продолжателями. Уважение к прошлому Отечества, неразрывная связь и преемственность поколений – вот те постулаты, на которых держится белорусская государственность.

Городская топонимика – это лицо города! В Бобруйске насчитывается более пятисот названий улиц, переулков, площадей, которые носят имена героев и полководцев Великой Отечественной войны.

Улица Бахарова названа в честь генерал-майора, освободителя города Бобруйска в годы Великой Отечественной войны. В стратегической наступательной операции «Багратион» 9-й танковый корпус искусным маневром замкнул Бобруйский «котел». Генерал Бахаров первым передал по радио: «Вижу Бобруйск». Корпус был удостоен почетного наименования «Бобруйский». Герой погиб в бою в Пружанском районе Брестской области. По завещанию генерала, его похоронили в Бобруйске, на нынешней площади Победы.

Среди почетных граждан Бобруйска В. И. Ливенцев, командир 1-й Бобруйской партизанской бригады. За образцовое выполнение боевых заданий в тылу противника и заслуги в развитии партизанского движения в Беларуси в 1944 г. ему было присвоено звание Героя Советского Союза.

В честь командира 217-й стрелковой Унечской Краснознаменной дивизии полковника Н. П. Массонова, внесшего большой вклад в освобождение Бобруйска, также названа улица. Здесь установлена мемориальная доска, на которой портрет Героя Советского Союза Массонова, план улицы и слова: «Улица названа в честь участника освобождения города Бобруйска Героя Советского Союза Массонова Николая Павловича».

Не могла не появиться в Бобруйске улица Б. И. Ковзана. Летчик, полковник, Герой Советского Союза закончил в Бобруйске восьмилетку, занимался в местном аэроклубе. За время войны сбил 28 самолетов противника, а 4 самолета сбил тараном и остался жив. После 4-го тарана провел в госпитале десять месяцев, остался без правого глаза, однако после лечения добился разрешения продолжить летную службу.

В боях за удержание и расширение плацдарма на западном берегу Березины, в районе деревни Щатково Бобруйского района, принимала активное участие батарея Масловского. Герой уничтожил 3 штурмовых орудия противника, но и сам погиб. Похоронен в братской могиле в Щатково. Имя И. Ф. Масловского носит одна из улиц города.

Среди уроженцев Бобруйска – В. З. Хоружая, руководитель Витебского подполья. Ее группа провела много диверсий на железной дороге, заводах, собирала разведывательные данные для командования советских войск. Фашисты принимали все меры к поимке подпольщиков. Гитлеровцы напали на след группы, 13 ноября 1942 г. Вера Хоружая вместе со своими боевыми товарищами была схвачена и в том же месяце казнена. Звание Героя Советского Союза Вере Захаровне Хоружей было присвоено посмертно 17 мая 1960 г. Она награждена орденом Ленина, орденом Красного Знамени. Ее именем назвали улицу и 2 переулка в Бобруйске. Здесь же установлен бюст на улице Пушкина.

Одна из улиц названа в честь старшего сержанта М. Г. Селезнева. Герой принимал активное участие в боях за освобождение деревни Сычково Бобруйского района. Удостоен звания Героя Советского Союза. 30 июня 1944 г. в критический момент боя он повторил подвиг А. Матросова, швырнул единственную гранату в амбразуру немецкого дзота, а затем закрыл ее собой. Похоронили его в деревне Сычково рядом с дзотом, в братской могиле. Сегодня недалеко от Бобруйска, у деревни Сычково, где от Минского шоссе отделяется дорога на Березино, возвышается величественный мемориал как памятный знак об этом герое.

Пять бобруйских улиц носят имена подпольщиков, расстрелянных польскими оккупантами у стен Бобруйской крепости в 1920 г. Среди них Мария Боброва, Александр Непогодин, Герасим Одерихо, Давид Золотин, Фишель Каменский. Все они похоронены в одной братской могиле участников бобруйского подполья, погибших в годы гражданской войны, находящейся на улице Крупской.

73 года прошло с тех пор, как закончилась Великая Отечественная война, но боль человеческих потерь, трагедия судеб миллионов людей жива в наших сердцах и сегодня. Ради памяти павших, ради тех, кто выжил, ради тех, кто сегодня живет, мы обязаны, вновь и вновь перелистывая страницы войны, помнить о подвиге, который совершил наш народ, чтобы не допустить повторения этой трагедии.

ЛИТЕРАТУРА

1. Город генералов. Военачальники, жившие и служившие в Бобруйске // Вечерний Бобруйск [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://bobruisk.ru/news/2017/05/07/bobrujsk-gorod-generaliskij>. – Дата доступа: 11.05.2018.

2. Куда ведут бобруйские улицы? // Бабруйскі часопіс [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://babruisk.by/kuda-vedut-bobrujskie-ulicy/html>. – Дата доступа: 11.05.2018.

3. Памяць. Гіст.-дакум. хроніка Бабруйскага р-на / Беларус. Энцыкл.: Г. П. Пашкоў (гал. рэд.) [і інш.]; маст. Э. Э. Жакевіч. – Мінск: БелЭн, 1998. – 608 с.: іл.

УДК 355.425.4

Кирщина Т. А. – студентка

ЗАБВЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

История героической борьбы комсомольцев-подпольщиков Беларуси с немецкими оккупантами в годы Великой Отечественной войны не романтическая легенда. Это суровая правда о мужестве и бесстрашии юных воспитанников комсомола, боевых буднях лучших сынов и дочерей советского народа.

Калинковичская подпольная комсомольская организация возникла осенью 1941 г. Руководителем ее стал Костя Ермилов, бывший ученик 9-го класса средней школы. Молодые подпольщики дали своей организации название «Смугнар». Аббревиатура, придуманная почти подростками бывшими школьниками, означает – «Смерть угнетателям наро-

дов». Была принята боевая клятва-присяга. Каждый смугнаровец расписался под ней собственной кровью.

В состав подпольной комсомольской организации, кроме Кости Ермилова, Семена Шевченко, Пети Еременко и Валентина Таларая, входили также Коля Змушко, Ваня Корбаль, Михаил Ткач, Вася Секач, Миша Змушко, Леня Лобанов, Виктор Токарский, Коля Корбаль, Валентина и Нина Лобановы, Владыковский. Позже в нее были вовлечены и поляки Ян Зробек, Стась Войчик, Франц Ковальчук, Вячеслав Войчик, Казимир и другие.

В феврале 1942 г. немецкое командование перебросило в Калинковичи для восстановления железной дороги польский рабочий батальон. Смугнаровцы установили связи с солдатами, содействовали переходу поляков на сторону полесских партизан. Группа Яна Зробека передала калинковичским подпольщикам 15 килограммов тола и бумагу для печатания листовок и сводок Совинформбюро. Весной 1942 г., когда калинковичские подпольщики готовились к походу по полесским деревням, в которых зверствовали фашистские каратели и их приспешники – полицейские, товарищи из группы Яна Зробека снабдили юных патриотов патронами, медикаментами, взрывчаткой. Смугнаровцы разгромили пункты по сбору продовольствия в деревнях Антоновка, Колбасичи, Суховичи, в нескольких селах разогнали полицейские участки и дошли до Рудобелки Октябрьского района – места дислокации партизан, которыми командовал Герой Советского Союза Ф. И. Павловский.

Среди успешных мероприятий калинковичских подпольщиков была операция по уничтожению Красного моста – железнодорожного путепровода, где скрещивались две трассы: внизу – магистраль Брест – Гомель, сверху – местная линия Жлобин – Овруч. С помощью поляков группы Яна Зробека были произведены точные расчеты, сколько надо взрывчатки, куда и как ее закладывать. Затем достали тол и взрыватели. Не хватало бикфордова шнура, его заменили самодельными фитилями. В ночь с 29 на 30 июня 1942 г. ребята незаметно подошли к мосту и сняли часового. Затем заложили фугас под металлическую ферму, а деревянные опоры путепровода облили бензином и подожгли. Поляки рассчитали верно: поезд с вражеской пехотой, проходивший под мостом по нижнему пути, остановился, и солдаты бросились тушить пламя. В это время от взрыва фугаса мост рухнул, и многотонная ферма обрушилась на стоявший внизу поезд. Фашисты в панике бросились от моста и открыли беспорядочную стрельбу. Бой завязался с нас-

тушением темноты и окончился только в 2 часа ночи, когда немцы разобрались, что они стреляют не в партизан, а друг в друга. В этой перестрелке было убито и ранено около 100 вражеских солдат и офицеров. Взрыв моста надолго приостановил движение на железной дороге.

В августе 1942 г. практически всех смугнарцев, которые не успели уйти в лес к партизанам, разоблачили. Ни днем ни ночью не прекращались допросы и пытки, но героини-комсомолки держались мужественно, они не выдали никого из своих товарищей. Немцы и особенно рьяные полицаи из местных не просто расстреляли мальчишек и девчонок. Валику Толораю на спине вырезали звезду, Сеню Шевченко вешали на дыбу, Костю Ермилова жгли раскаленными шомполами, Василия Секача закопали живым. Места гибели многих подпольщиков оставались неизвестны.

Борьбу с врагом комсомолки города Калинковичи не прекратили. На место погибших смугнарцев стали новые подпольщики из комсомольско-молодежной организации, которую возглавил Николай Судас. Они похищали у немцев оружие и боеприпасы, помогая вооружаться партизанам, расклеивали в городе листовки, охотились на полицаяв, уничтожали запасы продовольствия немецких частей и др. Все это заставляло немцев нервничать и напрягаться: в городе орудуют агенты НКВД, «которые по ночам спускаются на парашютах в Калинковичи».

В конце 60-х годов деятельность подпольщиков приобрела особое значение: в одной из книг, найденный в доме Ермиловых, был дневник руководителя подпольной организации Кости Ермилова. В записках легко угадывался молодой человек, который сражался за Родину и своих близких. Сегодня дневник Константина Ермилова – достояние общественности, и каждый из нас может сформировать свое отношение к тем непростым и неоднозначным событиям.

Так уж случилось, что этих ребят-подпольщиков обошла слава «Молодой гвардии». Об их подвиге не сняли художественный фильм. Они не стали героями нашумевшего романа, по которому все старшеклассники Советского Союза писали бы сочинения. Но для жителей города Калинковичи они наравне с Героями Советского Союза.

Однако точка в этой истории до сих пор не поставлена. Лишь останки Ивана Корбала и еще трех ребят (их имена до сих пор неизвестны) после войны с почестями перезахоронили в райцентре. Где покоятся останки руководителя группы Ермилова, Шевченко и Толорая, никому узнать пока не удалось.

К 60-летию освобождения Калинкович районные власти сделали самое главное. 13 января 2004 г. был открыт памятник партизанам, подпольщикам и членам молодежной группы «Смугнар», и теперь у памяти есть место встречи.

Жители города Калинковичи с трепетом относятся к тем событиям, которые происходили у них в городе. Каждый год проходят торжественнее линейки школьников у памятника, в школах города созданы стенды подвига юных героев. Сегодня на примере людей, внесших достойный вклад в борьбу с немецко-фашистскими захватчиками, воспитываются новые поколения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Розинский, Г. Б. Смугнар: документальная повесть / Г. Б. Розинский. – Минск: Юнацтва, 1986. – 96 с.

2. Ускова, Т. А. И если умереть, то умереть в бою за Отечество / Т. А. Ускова // Советская Беларусь. – 2016. – 27 октября.

УДК 23.(74)237

Ковалев Р. Н. – студент

СТРУКТУРА И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АДМИНИСТРАЦИИ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ (1994–2016 гг.)

Научный руководитель – Киселев А. В. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия», Горки, Республика Беларусь

Администрация Президента Республики Беларусь является органом государственного управления, обеспечивающим деятельность Президента Республики Беларусь в области государственной кадровой политики, идеологии белорусского государства, права, осуществляющим подготовку, выполнение и контроль над исполнением решений Президента Республики Беларусь.

Администрация Президента Республики Беларусь как орган государственного управления была образована 22 июля 1994 г. указом Президента № 6 «Об образовании Администрации Президента Республики Беларусь» [1].

Первоначально перед новой организационной структурой в системе белорусской власти были поставлены следующие задачи:

1) обеспечение проведения государственной кадровой политики и идеологии белорусского государства;

2) координация деятельности подотчетных Президенту Республики Беларусь государственных органов в области государственной кадровой политики, идеологии и права;

3) обеспечение взаимодействия Президента Республики Беларусь с органами законодательной, исполнительной и судебной власти, местного самоуправления.

Согласно указу Президента Республики Беларусь № 97 от 23 января 1997 г. «Вопросы *Администрации Президента Республики Беларусь*», к трем вышеперечисленным задачам была добавлена новая: организационное, информационно-аналитическое и правовое обеспечение деятельности Президента Республики Беларусь [2].

Названные задачи Администрация осуществляет с помощью своих структурных подразделений. На первом месте находится функция обеспечения проведения государственной кадровой политики, которая реализуется Главным управлением кадровой политики. Главное управление кадровой политики на основе анализа эффективности деятельности республиканских органов государственного управления, местных исполнительных и распорядительных органов по руководству государственным, хозяйственным и социально-культурным строительством дает оценку руководителям и подготавливает соответствующие предложения. Оно разрабатывает предложения по координации деятельности указанных органов по подготовке, переподготовке и повышению квалификации управленческих кадров, определению перспективных направлений международного сотрудничества в этой области, обеспечивает создание и совершенствование системы аттестации руководящих работников, их конкурсного отбора и выдвижения, формирование резерва управленческих кадров.

Главное государственно-правовое управление готовит по поручению Президента, руководства Администрации и по своей инициативе проекты декретов, указов и распоряжений Главы государства, законов, актов Администрации, представляет законопроекты, инициируемые Президентом, согласовывает их в соответствии с решением Президента в Национальном собрании и принимает в связи с этим участие в заседаниях палат Национального собрания и их органов, в том числе и в заседаниях согласительных комиссий. Например, государственно-правовым управлением Администрации Президента были подготовлены такие важные для страны законодательные акты, как Налоговый кодекс, Бюджетный кодекс, сборник законов о труде.

Вопросами организации приема граждан и рассмотрением их обращений занимается Управление по работе с обращениями граждан.

Основными его задачами является рассмотрение обращений граждан, поступающих в Администрацию, организация приема граждан в резиденции Президента, контроль за своевременным и правильным решением поставленных в обращениях граждан вопросов, анализ обращений граждан, информирование Президента и руководства Администрации по затрагиваемым в них проблемам.

Ведение делопроизводства, обеспечение сохранности и организация использования архивных документов осуществляет Канцелярия Президента Республики Беларусь. Канцелярия по правовому статусу приравнивается к управлению. Перед ней стоят такие задачи, как обеспечение делопроизводственного обслуживания Администрации, создание и обеспечение функционирования в Администрации единой системы отчетности, редактирование документов, подготавливаемых в Администрации, обеспечение сохранности и организация использования образующихся в деятельности Президента документов и дел. Деятельность канцелярии Президента помогает оперативно решать первоочередные для страны задачи, такие, как борьба с крупными стихийными бедствиями, когда срочно требуется выделить большие средства, не предусмотренные бюджетом. В канцелярии Президента вырабатываются также средства противодействия экономическим кризисам, канцелярия помогает оперативно задействовать Президента в вопросах внешней политики, которые требуют быстрых и безотлагательных решений.

Таким образом, Администрация Президента предназначена для обеспечения деятельности Президента в области кадровой политики и идеологии, а также для подготовки и выполнения его решений. В данном смысле Администрация представляет собой орган управления внутриорганизационного характера и содействует эффективной работе Президента, Правительства и Парламента Республики Беларусь.

ЛИТЕРАТУРА

1. Собрание декретов, указов Президента и постановлений Правительства Республики Беларусь, 1997 г., № 32, ст. 1013.
2. Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2012 г., № 42, ст. 1/13425.

УДК 639.1.055.36

Конопаткая М. В. – студентка

БЕЛОВЕЖСКАЯ ПУЩА КАК ТРАНСГРАНИЧНЫЙ ПРИРОДНЫЙ ОБЪЕКТ

*Научный руководитель – Решецкая Т. Н. – канд. ист. наук, доцент,
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь*

Заповедники занимают особое место в режиме охраны природных территорий. Согласно ст. 1 Закона Республики Беларусь «Об особо охраняемых природных территориях», заповедником является особо охраняемая природная территория, объявленная в целях сохранения эталонных и иных ценных природных комплексов и объектов, изучения животного и растительного мира, естественных экологических систем и ландшафтов, создания условий для обеспечения естественного течения природных процессов [1].

Заповедник Беловежская пуца является трансграничным природным объектом, так как через нее проходит государственная граница Беларуси и Польши. В 1979 г. решением ЮНЕСКО Беловежский национальный парк (в Польше) был включен в Список Всемирного наследия. В 1992 г. этот природоохранный объект ЮНЕСКО расширился за счет части Государственного национального парка «Беловежская пуца» (в Беларуси). Решением сессии Комитета Всемирного наследия от 23 июня 2014 г. единый трансграничный объект Всемирного наследия ЮНЕСКО с площадью 141 885 га и буферной зоной 166 708 га получил название Białowieża Forest, Belarus, Poland [2, с. 300].

На официальном сайте Национального парка «Беловежская пуца» указана основная цель данного государственного природоохранного учреждения – сохранение в естественном состоянии всего уникального природного комплекса Беловежской пуцы.

Основными задачами являются:

- сохранение генетического фонда живых организмов (растений и животных), свойственных Беловежской пуце и типичных для юго-западного района Республики Беларусь;
- создание устойчивых естественных условий продуцирования экосистем в целом и биологических видов в отдельности;

– изучение естественного хода природных процессов, протекающих в природных комплексах национального парка, его биологического разнообразия и др.

Для успешного выполнения вышеперечисленных задач разработан комплексный план управления национальным парком «Беловежская пуца», рассчитанный на 2009–2018 гг. [3].

Вместе с тем между Польшей и Беларусью были некоторые разногласия, касающиеся рассматриваемого трансграничного объекта. На 41-й сессии Комитета Всемирного наследия ЮНЕСКО, которая состоялась в Кракове 2–12 июля 2017 г., было рассмотрено состояние польско-белорусского объекта.

В Польше считают внесение Беловежской пуцы в список Всемирного природного наследия ошибкой и настаивают, что пуца должна быть объектом культурного наследия, а не природного. Разница существенная: в этом случае никто не запрещал бы польским лесникам вести рубки в пуце. Санитарная вырубка деревьев в той части леса, которая не является национальным парком, началась в конце мая 2017 г. «Точечно» лес начали рубить с тех пор, как в польской части начал свирепствовать жук-короед, уничтожающий ельники. Под топор, по официальной версии, шли только зараженные короедом деревья. Но и такие «щадающие» рубки вызвали шквал протестов в Польше. Экологи требовали оставить лес в покое и дать ему самому справиться со вспышкой вредного жука [4].

В управлении биологического и ландшафтного разнообразия Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Беларуси заявили, будет создана совместная миссия Центра Всемирного наследия, которая проведет мониторинг на этом объекте – как на белорусской, так и на польской стороне. Будет дана оценка осуществляемым видам работ, природоохранным прежде всего.

Обновленный отчет совместной миссии о выполнении рекомендованных мероприятий будет подготовлен и направлен в Центр Всемирного наследия до 1 ноября 2018 г. для последующего изучения Комитетом Всемирного наследия ЮНЕСКО на 43-м заседании сессии в 2019 г. По его итогам будет принято решение о сохранении за Беловежской пуцей статуса объекта Всемирного природного наследия либо о признании ее объектом, находящимся под угрозой. Одновременно с работой миссии будет разработан план трансграничного управления объектом.

В то же время нельзя утверждать категорически, что Польша нарушает нынешний план управления объектом тем, что вырубает опре-

деленное количество деревьев. Эти насаждения массово заражены жуком-короедом вследствие понижения общего гидрологического уровня на данной территории.

Еврокомиссия в 2016 г. завела дело против страны за вырубку деревьев в пуще. В начале июля 2017 г. в суд ЕС был направлен иск с требованием к польским властям принять меры по приостановке вырубки деревьев. 28 июля 2017 г. суд ЕС вынес постановление о немедленном прекращении вырубки Польшей реликтового леса. 17 апреля 2018 г. Суд ЕС постановил, что решение польских властей о вырубке Беловежской пуши противоречило законодательству Евросоюза [5].

По нашему мнению, если Беловежская пуца входит в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО, то вмешательство человека в жизнь леса запрещено. И если всё-таки Комитет Всемирного наследия ЮНЕСКО одобрит такую вырубку, то, во всяком случае, она должна тщательно контролироваться.

Таким образом, Беларусь активно борется за сохранение статуса Беловежской пуши как объекта Всемирного наследия. Решение об исключении из списка объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО не может быть принято одной стороной, так как Беловежская пуца является трансграничным объектом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Об особо охраняемых природных территориях: Закон Респ. Беларусь, 20 окт. 1994 г., № 3335-ХІІ: в ред. Закона от 23 мая 2000 г. № 396-З (с изм. и доп.) // Эталон-Беларусь [Электронный ресурс] / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2018.
2. Балашенко, С. А. Экологическое право: учебник / С. А. Балашенко. – Минск: Изд. центр БГУ, 2013. – 501 с.
3. Официальный сайт Национального парка Беловежская пуца [Электронный ресурс]. – Каменюки, 2018. – Режим доступа: <https://npbp.by/about/goals-and-objectives/>. – Дата доступа: 28.04.2018.
4. Выход Беловежской пуши из Списка Всемирного природного наследия ЮНЕСКО. Обзор ситуации [Электронный ресурс]. – Брест: Вечерний Брест, 2017. – Режим доступа: http://www.vb.by/politics/republic/belovezhskaia_puschia_junesko_2017.html. – Дата доступа: 28.04.2018.
5. Суд ЕС: Польша нарушила законодательство Евросоюза, вырубая Беловежскую пуцу [Электронный ресурс]. – БЕЛТА: Белорусский портал TUT. BY, 2018. – Режим доступа: <https://news.tut.by/society/589221.html>. – Дата доступа: 28.04.2018.

УДК 008:130.2(476)

Кулаченко П. А. – студент

**КУЛЬТУРНО-ЦИВИЛИЗАЦИОННАЯ СПЕЦИФИКА
БЕЛАРУСИ В КОНЦЕ XX – НАЧАЛЕ XXI ВЕКА**

Научный руководитель – Кондратова М. В. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Мировые процессы конца XX в., связанные с обретением Республикой Беларусь независимости, ставят вопросы о принадлежности белорусов к определенной культурной, географической и духовной общности, об их специфике и отличии от других народов. Эти параметры характеризуют цивилизационную принадлежность народа.

Цивилизация – это локализованное в пространстве и времени сообщество людей, в течение определенного длительного исторического периода имеющее определенные устойчивые социальные и этнические черты, достаточно развитую культуру и экономику, общие ментальность и духовные ценности [2].

В общественном дискурсе конца XX в. наиболее обсуждаемой являлась цивилизационная концепция С. Хантингтона, высказанная в статье «Столкновение цивилизаций?» (1993). Автор писал о том, что идет перестройка глобального политического пространства. Политические группы пытаются создать коалиции не на базе идеологий марксизма или либерализма, а апеллируя к религиозной и цивилизационной общности, XXI в. будет характеризоваться противостоянием различных культур [1].

Вопрос о цивилизационной принадлежности белорусов стал актуален во второй половине XIX в., когда местная шляхта и интеллигенция начали процесс воссоздания белорусского языка и культуры, когда была декларирована необходимость создания собственных форм жизни. В начале XX в. на передний план вышло идеологическое противостояние капитализма и социализма, а на рубеже XX–XXI вв. ведущую роль стали играть глобализация и информатизация. Их влияние обнаруживается в процессах создания экономических, финансовых, коммуникационных и информационных сетей, пронизывающих все пространство Земли и интегрирующих страны и народы в единую систему. Однако исследователи отмечают, что наряду с процессами культурной универсализации действует противоположная тенденция ренационализации, то есть стремление к защите собственных интересов

внутри стран и регионов. Какие выводы нужно сделать Беларуси для собственного самоопределения в мире?

1. Беларусь расположена в центре Европы, поэтому имеет перспективы для развития экономических, политических и культурных связей как с западными, так и с восточными соседями. Географическое положение – один из важнейших стратегических ресурсов цивилизационного развития [3].

2. Беларусь находится на границе восточнославянской и западной цивилизации и испытывает на себе влияние каждой из них. Это задает два вектора влияния и несет угрозу войны культурных смыслов. Украинский опыт свидетельствует о необходимости проведения комплексной государственной политики, направленной на сохранение единства страны. При этом важнейшее значение имеют поддержание религиозной толерантности, воспитание патриотизма, сохранение исторических традиций и других мировоззренческих скреп общества [3].

3. Мировое лидерство западной цивилизации порождает стремление к использованию ее опыта, особенно в экономической и научно-технической сферах. Успех стран Юго-Восточной Азии объясняется удачным соединением восточного менталитета с западной предприимчивостью и активным развитием техники и технологии. Руководство Республики Беларусь всемерно поддерживает науку и уделяет большое внимание развитию информационных технологий, что позволяет надеяться на успешность проектов экономического роста.

В итоге можно сделать вывод о том, что процессы, протекающие внутри цивилизаций, носят противоречивый характер. Путь к процветанию Беларуси пролегает через сохранение своего культурного кода, поиски своего вектора экономического развития при сохранении единства и стабильности общества.

ЛИТЕРАТУРА

1. Концепция С. Хантингтона // Textbooks.Studio: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://textbooks.studio/uchebnik-geopolitika/kontseptsiya-hantingtona.html>. – Дата доступа: 08.05.2018.

2. Панкратова, Т. В. Цивилизация (Civilization) – это... // © 2018 economic-definition.com [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://economic-definition.com/People_and_nation/Civilizaciya_Civilization_eto.html. – Дата доступа: 08.05.2018.

3. Белорусское общество в контексте цивилизационного кода. Социологическое измерение / И. В. Котляров [и др.]; под общ. ред. И. В. Котлярова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://books.google.by/books?isbn=5041069433>. – Дата доступа: 08.05.2018.

УДК 345.67

Макаронак Е. В. – студентка

РОЛЬ АГРОЭКОТУРИЗМА В РАЗВИТИИ СЕЛЬСКИХ ТЕРРИТОРИЙ

Научный руководитель – Блохин В. Н. – магистр ист. наук

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В последнее время интерес к Республике Беларусь как государству с большим туристическим потенциалом значительно возрос во всем мире, что способствует увеличению спектра услуг, предоставляемых местными туроператорами для привлечения большого количества путешественников.

Агроэкотуризм – новая для нашей страны сфера деятельности, которая рассматривается как важная составляющая национальной экономики. Она призвана задействовать в максимальной степени природный и человеческий потенциал белорусской деревни на благо ее жителей, всех граждан республики и зарубежных гостей.

Беларусь обладает рядом предпосылок для развития сельского туризма, а приоритетность и особый статус этого вида туризма подтверждены указами президента от 2 июня 2006 г. № 372 «О мерах по развитию агроэкотуризма в Республике Беларусь», от 9 октября 2017 г. № 365 «О развитии агроэкотуризма».

Среди предпосылок развития агроэкотуризма в сельской местности Беларуси следует назвать:

- уникальные ландшафты Белорусской возвышенности, побережья озер, долины рек, нетронутая природа национальных парков;
- культурно-историческое наследие, сформировавшееся на протяжении тысячелетней истории становления белорусской государственности;
- нематериальное наследие: обычаи, традиции, артефакты, знания и навыки.

Практика последних лет показала, что реально сложились следующие целевые группы клиентов сельских усадеб:

- белорусские туристы-горожане;
- зарубежные туристы;
- корпоративные группы, связанные общим местом работы;
- компании, состоящие из друзей, знакомых;
- семьи, желающие отметить важные события (свадьбы, юбилеи, крестины и т. д.).

Однако стоит отметить, что развитие агроэкотуризма в Беларуси не лишено проблем. Отрицательные факторы, которые сдерживают развитие туристического бизнеса в этой сфере, следующие:

- слабо развитая инфраструктура туристического сервиса;
- неудовлетворительное качество обслуживания клиентов;
- недостаточная информационная кампания по продвижению и рекламе агротуристических услуг (как на белорусском, так и на зарубежном рынке) [2, с. 54].

На региональном и местном уровнях значение агроэкотуризма заключается в привлечении денежных ресурсов, создании новых рабочих мест, улучшении качества жизни в деревне и развитии инфраструктуры сельской местности, на национальном уровне – в увеличении притока дополнительных инвестиций, развитии как внутренних, так и внешних деловых и культурных связей, приобретении положительного туристического имиджа Беларуси, пополнении государственного бюджета.

Туристический бизнес способствует диверсификации сельской экономики, в чем очень нуждаются сельские территории Беларуси. Долгое время сельское развитие рассматривалось лишь в рамках отраслевого подхода, в соответствии с которым поддержка оказывалась преимущественного сельского хозяйству. Социальное развитие в советское время имело второстепенную значимость, что при запрете частной собственности вызывало отток населения в города [1, с. 97].

Таким образом, развитие агроэкотуризма будет во многом способствовать решению социально-экономических проблем сельских территорий. Кроме того, белорусский агроэкотуризм поможет создать национальный туристический бренд для привлечения все большего количества иностранных и внутренних туристов, что позволит наращивать экспортный потенциал страны.

ЛИТЕРАТУРА

1. Блохин, В. Н. Возможности управления социально-экономической динамикой сельских территорий российско-белорусского приграничья / В. Н. Блохин // Человек. Сообщество. Управление. – № 2. – 2015. – С. 86–99.
2. Лысяков, В. Н. Правовые основы осуществления деятельности в сфере агроэкотуризма на территории Республики Беларусь / В. Н. Лысяков. – Минск, 2014. – 120 с.

УДК 631.115-057.177.2

Миненков Н. Д. – студент

ФАКТОРЫ УСПЕХА НИКОЛАЯ БЛОХИНА

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Какие мы, такая и она, наша Беларусь. Чем больше людей успешных, уверенных в себе и своей стране, тем сильнее государство. И понимание этой связи надо сохранить, воспитать в людях гордость за страну, город, деревню, семью, что является важным принципом преемственности.

Жизнь Н. Г. Блохина – пример беззаветного служения людям и земле. Он из тех руководителей, у кого есть смелость (такому не прикажешь, как пахать, когда сеять и убирать), кто обладает мудрым терпением и совестливостью. Родившись в крестьянской семье в деревне Заполье Витебской области, он с детства познал тяжесть труда на земле. И в течение своей жизни живет с не произнесенной вслух клятвой – служить земле и людям, что ежедневно трудятся на ней.

В трудовой книжке Н. Г. Блохина совсем немного записей – и целая жизнь: от бригадира совхоза «Выдряя» до директора РУП «Учхоз БГСХА». В жизни немало достигнуто ненасытностью в работе, неудержимым стремлением сделать больше и лучше. Умением бороться и побеждать. И радоваться жизни во всех ее проявлениях.

В Белорусскую сельскохозяйственную академию в 1973 г. Н. Блохин пришел с мечтой сделать мир лучше. За плечами у него был сельскохозяйственный техникум, опыт бригадира комплексной бригады совхоза «Выдряя» на родной Витебщине.

Период становления Н. Блохина связан с работой в учебном хозяйстве БСХА и тесным сотрудничеством с Н. Я. Горбатым, который, имея в штате несколько агрономов, доверил ему целую отрасль и сделал своим заместителем. Затем была школа И. И. Мельника, бесценный опыт которого заимствовал молодой специалист.

Активная жизненная позиция, организаторские способности, природный ум, умение налаживать контакты, профессионализм способствовали тому, что в 1985 г. ему было предложено возглавить племсовхоз им. Чкалова Горецкого района. В короткие сроки были достигнуты определенные успехи благодаря высокой трудоспособности молодого руководителя и хорошей команды, которую он создал.

Фактором успеха в работе руководителя Н. Г. Блохин считает желание сделать лучше, чем предшественник. Он вспоминает: «После назначения директором учхоза БГСХА говорили, что завало дело. Я же себе сказал, как Давыдов из романа «Поднятая целина» Шолохова: «При фонаре буду ночью пахать, но ни на грамм, ни на килограмм, ни на центнер не сделаю меньше, чем принял». И это мой девиз. Всегда делай лучше, чем было, без резких движений, надо постепенно, плавно, с перспективой работать и видеть конечный результат».

Н. Г. Блохин давно сформулировал главные принципы не только лично для себя, но и для лидера любого статуса, который должен найти дорогу, объединить коллектив, четко организовать труд, вселить веру в завтрашний день. От него зависит 95 % судьбы предприятия – успех или провал, процветание или падение.

Спустя 17 лет Н. Блохин снова вернулся в учхоз БСХА, объединив хозяйства племсовхоза и учхоза. Приняв «пополнение», руководитель менял управленческий и технологические процессы, проводил масштабную реконструкцию и модернизацию, чтобы превратить учхоз в учебно-опытную базу ведущего аграрного вуза. Хозяйство вошло в число 60 базовых сельхозпредприятий Беларуси, удостоенных быть на республиканской Доске Почета, стало хорошей базой практикоориентированной подготовки студентов. В аграрной отрасли Горецкого района в 2016 г. в учхозе был самый высокий выход зерна в 169,7 кг на 1 балло-гектар пашни, урожайности зерновых и зерно-бобовых культур в 55,5 ц/га, 23,6 ц/га по рапсу, 303 ц/га дала кукуруза, 400 ц/га сахарная свекла, заготовлено 19,2 ц корм. ед. на условную голову скота. В общем вале молока удельный вес учхоза – 22,8 %, или 15505 т. Надой на корову – 6126 кг (100,9 % к уровню 2014 г.). Мяса произвели 1500 т [2, с. 2].

В 2014 г. РУП «Учхоз БГСХА» отметил 170-летие. Немалая заслуга в достижениях предприятия и его директора. Владимир Долженков, заместитель председателя облсельхозпрода в 2014 г., вспоминал: «Николай Блохин – самобытный человек, личность, пропускающая все через себя. Есть у Николая Григорьевича такое выражение, и я с ним полностью согласен: если человек твердо знает, чего он хочет, он всегда этого добьется. У Блохина есть характер, крестьянский стержень, четкая сфокусированность на достижение конкретного результата. При этом он необычайно скромный человек». Заместитель председателя СПК «Светлый путь» Чаусского района Н. Толстыгин после посеще-

ния хозяйства Н. Блохина отмечал, что его впечатлила технология возделывания культур, организация производства молока и др. [1, с. 3].

Среди известных людей, соратников Н. Г. Блохина, – имя Александра Горбачева, который 9 февраля 2018 г. был удостоен ордена Почета. Еще один ученик, прошедший хорошую школу карьерного роста Н. Г. Блохина, – нынешний руководитель РУП «Учхоз БГСХА» Михаил Гулый. Сегодня это хозяйство – постоянный участник международных выставок «Белагро».

Страна по достоинству оценила труд Н. Г. Блохина. Среди трудовых наград – медаль «За трудовую доблесть» (1986 г.), лауреат ВДНХ (1990 г.), орден Почета (1998 г.), орден Отечества III степени (2004 г.). В 2008 г. Н. Блохин был удостоен звания «Человек года».

Н. Г. Блохин – заслуженный работник сельского хозяйства Республики Беларусь. В телеграмме от 30 марта 2017 г. за подписью Министра сельского хозяйства и продовольствия Л. Зайца отмечается: «Беларусь высоко ценит Ваши заслуги перед государством и народом, удостоив этого звания... Своим самоотверженным трудом Вы заслужили почет и уважение не только работников агропромышленного комплекса, но и всех граждан страны. Мы благодарны Вам за ценный значительный вклад в развитие сельского хозяйства» [3, с. 1].

Николай Григорьевич на равных общается и с Президентом, и с профессором, со своими подчиненными, со студентами. 3 октября 2011 г. решением Ученого Совета УО БГСХА за большой вклад в развитие сельскохозяйственного производства Республики Беларусь, укрепление материально-технической базы академии, подготовку и переподготовку высококвалифицированных специалистов Н. Г. Блохину было присвоено звание «Почетный доктор Белорусской государственной сельскохозяйственной академии».

И сегодня, находясь на пенсии, Н. Г. Блохин по-прежнему в гуще событий в стране и мире, в интересе достижений агропромышленного комплекса, желании помочь людям, поделиться знаниями и опытом с молодыми специалистами страны.

ЛИТЕРАТУРА

1. Агейчик, Е. На стажировку – к Николаю Блохину / Е. Агейчик // Горацкі веснік. – 2014. – 13 жніўня. – С. 3.
2. Агейчик, Е. Пример служения людям и земле / Е. Агейчик // Горацкі веснік. – 2016. – 5 сакавіка. – С. 2.
3. Горацкі веснік. – 2017. – 3 мая. – С. 1.

УДК 327.7(476)

Николаева Е. М. – студентка

БЕЛАРУСЬ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБЪЕДИНЕННЫХ НАЦИЙ

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

После обретения независимости в 1991 г. Республика Беларусь вышла на международную арену как суверенное государство. Сегодня Беларусь – независимая миролюбивая страна, которая активно сотрудничает с зарубежными партнерами и играет важную роль в укреплении международной безопасности и стабильности. Наша страна поддерживает дипломатические отношения со многими странами мира.

Беларусь вступила и активно действует в некоторых международных организациях. Среди них ЮНЕСКО, МАГАТЭ, Организация Объединенных Наций, членом которой Беларусь стала в 1945 г. за вклад в борьбу против фашистских захватчиков и большие потери в ходе Великой Отечественной войны. Деятельность Республики Беларусь в ООН была направлена на расширение контактов с другими государствами-членами ООН, укрепление международных механизмов разоружения и обеспечения безопасности, обеспечение экономического и социального прогресса, решение глобальных гуманитарных проблем.

В выступлении первого министра иностранных дел Белорусской ССР П. Кравченко в ООН отмечалось: «...Мы с особым вниманием относимся к дальнейшей исторической судьбе этой организации и готовы вместе со всеми продолжать работу над укреплением ее авторитета» [3]. Участие Беларуси в работе ООН способствует более эффективному решению задач внешнеполитического обеспечения процессов развития белорусского государства и модернизации национальной экономики. В сентябре 1992 г. в Минске открылось представительство ООН, что способствовало активным визитам в Беларусь руководителей агентств ООН, ведущих экспертов и консультантов, проведению совместных мероприятий. Принималось участие и в многосторонних форумах, конференциях, проводившихся под эгидой ООН, что давало возможность сконцентрировать усилия в ЭКОСОС на продвижении социально-экономических интересов развивающихся государств и государств с переходной экономикой [1].

Первая крупная белорусская инициатива была выдвинута уже на первой сессии Генеральной Ассамблеи ООН в 1946 г. По предложению делегации БССР была одобрена резолюция «О выдаче и наказании военных преступников». Резолюция требовала от стран-членов ООН принятия самых энергичных мер по поиску военных преступников, их аресту и выдаче тем странам, на территории которых они совершили преступления.

Республика Беларусь уделяет немало внимания вопросам обеспечения международной безопасности. В ноябре 1996 г. последняя ракета с ядерной боеголовкой покинула белорусскую территорию. Беларусь выступает в поддержку разработки и принятия Программы действий ООН по предотвращению и искоренению незаконной торговли легким оружием и стрелковыми вооружениями и борьбе с ней. Не менее важными, с точки зрения белорусской дипломатии, являются вопросы интеграции стран с переходной экономикой в мировое хозяйство.

В сентябре 2005 г. Президент Беларуси А. Г. Лукашенко на 60-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН озвучил инициативу об активизации противодействия торговле людьми, которая была поддержана структурами ООН и зарубежными государствами. В итоге были приняты решения, предусматривавшие совершенствование механизмов борьбы с торговлей людьми [2].

И сегодня Беларусь представляет важные инициативы на рассмотрение в ООН. 13–17 марта 2017 г. в Вене на сессии Комиссии ООН были представлены проекты резолюций по вопросам борьбы с наркотиками, предотвращения ВИЧ и др. Эти предложения Беларуси поддержали Казахстан, Россия, Таджикистан. 12 апреля 2018 г. Генеральная Ассамблея ООН приняла инициированную Беларусью резолюцию «Международная ассоциация постоянных представителей при Организации Объединенных Наций». В резолюции признается важная роль ассоциации, а также ее вклад в деятельность ООН и налаживание более тесных межличностных связей и создание атмосферы доверительного и открытого диалога. Особая роль Беларуси в продвижении резолюции была подчеркнута председателем ассоциации С. Н. Лебедевым. Соавторами резолюции выступили 24 государства [1].

В послании Президента Беларуси А. Г. Лукашенко к белорусскому народу и Парламенту 24 апреля 2018 г. отмечалось: «Обостряется борьба за место в мировой иерархии. Соперничество, конкуренция между государствами стали обыденными явлениями. Все это сопро-

вождается ростом напряженности и конфронтации... В этих обстоятельствах особо актуальна миролюбивая внешняя политика всех государств, которой и мы придерживаемся. А также наши инициативы: продвижение идей совместимости в большой Европе, партнерство, обновление общеевропейского диалога по укреплению мер доверия, безопасности, сотрудничества» [4].

Таким образом, участие Беларуси в ООН не только повышает статус Беларуси на международной арене, но и приносит реальную пользу. Многостороннее сотрудничество сохранит свою значимость для нашей страны и в перспективе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Всемирная программа образования в области прав человека [Электронный ресурс] / Организация Объединенных Наций. – Женева, 2005. – Режим доступа: <http://www.un.org/russian/ga/59/docs/docs59-6.htm>. – Дата доступа: 24.04.2018.

2. Знешняя палітыка Беларусі : зб. дакл. і матэрыялаў / Беларус. дзярж. ун-т, М-ва замежных спраў Рэсп. Беларусь ; [склад. У. Е. Снапкоўскі, А. В. Ціхаміраў, А. В. Шарапа; рэдкал.: С. М. Мартынаў (старш.) [і інш.]. – Мінск: БДУ, 2014. – Т. 10: (2006–2010 гг.). – 606 с.

3. Кравченко, П. Беларусь на переломе: дипломатический прорыв в мир: выступления, статьи, интервью, беседы, дипломат. доклады и переписка: учеб.-метод. пособие / П. Кравченко. – Минск: БИП-С Плюс, 2009. – 190 с.

4. Послание А. Г. Лукашенко к белорусскому народу и Парламенту [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://president.gov.by/ru/news_ru/view/poslanie-k-belorusskomu-narodu-i-natsionalnomu-sobraniju-18594. – Дата доступа: 25.04.2018.

УДК 316.422

Новик Т. В. – студентка

ПУТИ СОХРАНЕНИЯ РЕЛИГИОЗНОЙ СТАБИЛЬНОСТИ В БЕЛОРУССКОМ ОБЩЕСТВЕ

Научный руководитель – Блохин В. Н. – магистр ист. наук

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Одной из составных цивилизационных характеристик социума является религиозный фактор, определяемый как функциональное состояние и характер религии и ее компонентов.

В течение постсоветского периода религиозное самосознание граждан нашей страны значительно возросло, а конфессиональный фактор стал играть заметную роль в общественной жизни. С религией люди связывают гарантии порядка, духовной стабильности, неизменности нравственных устоев общества.

В Республике Беларусь создано правовое поле, в котором религиозные организации могут полноценно действовать и развиваться. Свобода совести и вероисповедания гарантирована статьей 31 Конституции Республики Беларусь.

Главенствующее место в религиозной жизни нашей страны занимает Белорусская православная церковь, которая объединяет 1681 общину, 7 духовных учебных заведений, 35 монастырей. Она составляет основу конфессиональной стабильности в республике. Сегодня Белорусская православная церковь активно взаимодействует с республиканскими органами государственного управления.

Римско-католическая церковь также представляет традиционную религию Беларуси. Она объединяет четыре епархии, которые насчитывают 496 общин. В республике действуют 5 духовных учебных заведений, 9 монастырей и 11 миссий католической церкви.

Протестантские организации представлены 1033 религиозными общинами, 21 объединением, 22 миссиями и 5 духовными учебными заведениями 14 религиозных направлений.

В трех иудейских религиозных объединениях насчитываются 52 общины, 10 из них имеют автономный статус, располагают 9 культовыми зданиями, 1 духовным учебным заведением.

В стране также действует два мусульманских объединения. Всего в Беларуси насчитывается 26 различных религиозных направлений [1].

Согласно социологическим опросам, проведенным Институтом социологии НАН Беларуси в 2017 г., более половины белорусов считают себя верующими. Можно утверждать, что роль религии в сравнении с советским периодом значительно возросла. Самой популярной конфессией в Беларуси остается Белорусская православная церковь – к ней себя относят около 80 % верующих. На втором месте – католическая церковь – около 14 % верующих. Однако большинство белорусов, считающих себя верующими, отличаются низким уровнем религиозности и нерегулярно посещают культовые учреждения, не соблюдают религиозные догматы.

На рубеже XX века распространение в Беларуси получили и деструктивные культы. Они не имеют регистрации как религиозные организации, поскольку их верования и культовая практика признаны противоречащими законодательству. По данным Информационно-консультативного центра им. преп. Иосифа Волоцкого при Минском епархиальном управлении, за период с 2001 по 2017 гг. в Беларуси появилось более 370 сект и некультов [2].

В условиях социокультурного кризиса и социально-экономических проблем люди часто стремятся приобщиться к чему-то масштабному, ощутить причастность к «великой идее» за счет идентификации с лидером, воплощающим данную идею. Этот путь может привести человека к деструктивной культуре.

Профилактика попадания людей в тоталитарные секты – это прежде всего деятельность, направленная на повышение уровня критического мышления. В достижении этой цели особую роль играет качественное гуманитарное образование. Легче человека предупредить об опасности, чем пытаться вывести его из сектантского влияния.

Не все альтернативные религиозные организации являются деструктивными. Разрешение на легальную деятельность религиозных общин в Беларуси выдает Совет по делам религий и национальностей. В спорных случаях всегда проводится государственная религиозно-ведческая экспертиза. В таких условиях удастся обеспечивать религиозную стабильность в белорусском обществе, утверждать идеи терпимости и толерантности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Пирожкин, И. И. Беларусь после «религиозного бума»: что изменилось? / И. И. Пирожкин, Л. Г. Новикова, Г. С. Озем // Социология. – 2016. – № 4. – С. 68–90.
2. Сектантство в Беларуси // Минские епархиальные ведомости. – 2017. – № 1. – С. 47–50.

УДК 9(476.4)

Осипенко Д. Д. – студентка

ГОРДОСТЬ МСТИСЛАВЛЬСКОЙ ЗЕМЛИ

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Тема Великой Отечественной войны – необычная тема, потому что написано о ней так много, что всего и не перечислить. Необычная, потому что никогда не перестанет волновать людей, беря старые раны и душу болью сердца.

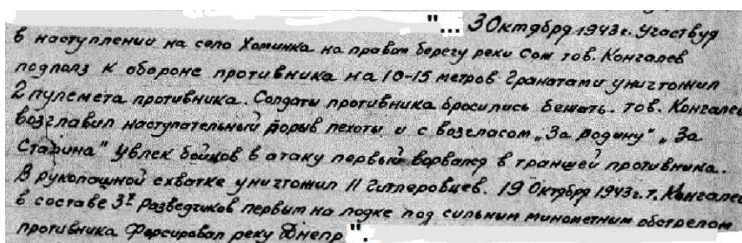
На Мстиславльской земле осталось всего шестнадцать ветеранов Великой Отечественной войны. Они уже все немощные, старенькие, нуждаются в нашей любви, заботе.

Наш район гордится людьми, которые помогали ковать Победу. Это Герои Советского Союза: Яков Игнатьевич Гончаров, Иван Ки-

риллович Вольватенко, Владимир Романович Жигунов, Евгений Иванович Качанов, Иван Михайлович Павлович, Филипп Никитович Рудкин. Их именами названы улицы города. В парке Мира находится аллея Славы, на которой установлены памятные знаки. Материалы о их жизни и подвигах находятся в историко-археологическом музее.

Есть в Мстиславле и полный кавалер ордена Славы. Это Минченков Михай Митрофанович. 15 января 2018 г. ветерану исполнилось бы сто пять лет. Родился он в деревне Коськово Мстиславльского района. На фронт попал в 1943 г. За время войны уничтожил 125 вражеских солдат и офицеров. Старость свою доживал с детьми и внуками. Многие ценные вещи ветерана после его смерти сын передал в музей.

Среди героев войны, которыми гордятся Мстиславльская земля, – Конгалева Федор Иванович, Герой Советского Союза. В наградном листе от 23 октября 1943 года отмечалось:



"... 30 октября 1943 г. участвуя в наступлении на село Хатинка на правом берегу реки Сож тов. Конгалева подпал к обороне противника на 10-15 метров. Гранатами уничтожил 2 пулемета противника. Солдаты противника бросились бежать. тов. Конгалева возглавил наступательный рывок пехоты и с базисом "За Родину" и "За Сталина" увлек бойцов в атаку первыми ворвался в траншею противника. В рукопашной схватке уничтожил 11 гитлеровцев. 19 октября 1943 г. Конгалева в составе 3-й разведки был на лодке под сильным минометным обстрелом противника. Парусировал реку Днепр".

Ветеран умер, но память о нем живет в сердцах людей. Его сын трепетно хранит память об отце и ежегодно устраивает в городе соревнования по футболу на приз Федора Конгалева. Этот праздник собирает много болельщиков.

Нельзя сегодня не вспомнить и о заслуженном учителе Республики Беларусь Петре Врублевском. Всю свою жизнь он посвятил детям, занимая должность директора Пустынского детдома. Когда фашисты оккупировали Мстиславль, встал вопрос о спасении 80 детей. Путь лежал через Коробчино, Парадино, реку Сож и густые смоленские леса, был наполнен трудностями и опасностью, но П. Врублевский сумел вывезти детей в безопасную зону.

Эти дети росли без красивой одежды и обуви. У большинства их война отняла родителей, бабушек и дедушек, братьев и сестер. Такое горе не сравнить ни с чем, ни с какими другими лишениями. Отсутствие каких-то вещей – мелочь против потери родных людей!

Я, как и все мои ровесники, не знаю войны. Не знаю и не хочу войны. Но ведь ее не хотели и тогда, когда провожали на фронт родных и близких. Не хотели и те, кто никогда больше не дождался своих родных и близких, на чьих глазах расстреливали семьи да, случалось, и всю деревню.

А ведь и сегодня мы слышим, как рвутся снаряды, как гибнут мирные люди. Они ведь тоже не хотят умирать. Но почему об этом не думают те, кто развязывает новые войны? Моих родственников война тоже не обошла стороной. Не вернулся домой родной брат моей прабабушки А. Г. Хромянков. Он только успел окончить педучилище и начал работать в школе в деревне Красное Долговичского сельсовета. Но война оборвала все его планы. Ушел на фронт, оставив матери и отцу годовалую девочку. Дедушка с бабушкой защитили ребенка, но отца она больше никогда не видела. Родители получили извещение, что их сын пропал без вести. Дочка пыталась найти отца, но семья и сегодня не знает, где похоронен родной человек. В архивах удалось узнать, что в одном из боев он проявил смелость и был награжден медалью «За отвагу». Но до конца не выяснили, смог ли он ее получить еще живым или же посмертно.

Второй брат, Я. Г. Хромянков, жил с семьей в Ленинграде. Он тоже ушел на фронт, а жена осталась в блокадном Ленинграде. Она рассказывала, что уже никакой надежды остаться живой не было. Голодали, много работали.

Сейчас дети войны – бабушки и дедушки. У многих из них не лучший характер, но их надо уважать и помнить, что жизнь каждого с самого начала складывалась очень трудно. Они справились с тем, что нам и не снилось.

Кто он – герой Великой Отечественной войны? Он – простой солдат, рядовой или рангом повыше. Некоторых фамилии увековечены рядом с тысячами других на стелле «Мы вас помним». Солдат, чья жизнь стала крохотной лептой в деле освобождения страны от захватчиков. Солдат, чья смерть осталась незамеченной в бешеном грохоте разрывавшихся снарядов. Однако это не умаляет его подвига. Он бился до последнего вздоха. Он, корчась от боли, отстаивал мирное и счастливое будущее своих детей, нас с вами. Но мы знаем, что они тоже – герои! А мы всегда будем благодарны им, ведь умирать, защищая свою страну до последнего, – это и есть настоящий подвиг!

Война реальна и страшна. Поэтому давайте помнить героев, участвовать в этой жизни и менять ее к лучшему, думать о близких, уважать

старших, преклонять колени перед оставшимися в живых ветеранами и каждый день благодарить тех, кто дал нам возможность жить и учиться под мирным небом. В 2015 г. в городском парке Мстиславля у братской могилы была заложена капсула с обращением ветеранов Великой Отечественной войны, руководителей района, молодежи к потомкам, которое будет прочитано на 100-летие Великой Победы, где главным девизом стали слова: «Никто не забыт и ничто не забыто».

Молодому поколению нужно сохранять память о Великой Отечественной войне, помнить имена героев, заботиться о ветеранах, оставшихся одиночками.

ЛИТЕРАТУРА

1. Архивные данные Мстиславльского районного историко-археологического музея.
2. Памяць. Мсціслаўскі р-н. Гісторыка-дакументальныя хронікі гарадоў і раёнаў Беларусі / укл. У. Л. Гасянку; рэдкал. У. Л. Гасянку [і інш.]; маст. Э. Э. Жакевіч. – Мінск: Польша, 1999. – 608 с.
3. Подвиг народа [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http:// www. podvig-naroda.mail.ru](http://www.podvig-naroda.mail.ru). – Дата доступа: 19.04.2018.

УДК 316.422

Рендов А. К. – студент

ВОЗМОЖНОСТИ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ СЕЛЬСКИХ ТЕРРИТОРИЙ БЕЛАРУСИ

Научный руководитель – Блохин В. Н. – магистр ист. наук

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В настоящее время постсоветские страны вынуждены решать важную социально-экономическую задачу. Во-первых, это потребность в системной модернизации и переход к инновационному общественному устройству. Во-вторых, это защита социума от потрясений. Быстрое развитие глобализации, а также внутренняя перестройка всех сфер социальной жизни ведут к радикальному преобразованию сущности и характера социальных изменений, требуют новых управленческих подходов.

Состояние многих сельских территорий можно охарактеризовать как сочетание современного и патриархального укладов, новых и устаревших технологий, исчезающие сельские населенные пункты и низкоэффективное общественное производство соседствуют с внедрением инноваций.

В Республике Беларусь в рамках осуществления государственной аграрной политики разработаны и реализуются крупномасштабные мероприятия по развитию сельских территорий, направленные на одновременное сбалансированное развитие аграрного сектора экономики и социально-экономическое развитие сельской местности. Такие программы последовательно разрабатываются начиная с 2001 г.

В соответствии с Национальной стратегией устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь до 2020 г. делается упор на территориальный аспект развития сельского хозяйства, который позволяет обеспечивать одновременное социальное и экономическое развитие сельской местности [1, с. 97].

Цель Национальной стратегии в отношении сельских территорий заключается в обеспечении устойчивости социально-экономического развития села. Устойчивость предполагает учет конкретной ситуации в местных сообществах, влияние неформальных социальных институтов (традиций, обычаев, образцов поведения, религиозных факторов) на экономическое поведение сельчан, их социальную активность и уровень мотивации.

Достижение успешной модернизации сельских территорий предполагает интеграцию управленческих, социально-экономических и экологических аспектов, что позволяет решать ряд задач:

- улучшение качества местной власти (расширение административных и финансовых полномочий);
- установление положительной экономической динамики (не в ущерб социальному развитию и экологической безопасности);
- развитие социальной и инженерной инфраструктуры села;
- обеспечение экологического контроля и безопасности (особенно в сельских территориях, пострадавших от катастрофы на ЧАЭС);
- внедрение энергоэффективных технологий.

Динамика сельских территорий в условиях современных глобальных трансформаций во многом определяется условиями для формирования эффективной системы социального партнерства, призванной решать проблемы, связанные с защитой экономических и социальных прав сельчан.

Таким образом, для успешного социально-экономического развития сельских территорий требуется комплексный подход и государственная стратегия устойчивого развития. Для каждого региона Беларуси необходимо разрабатывать местную стратегию устойчивого развития. Такая стратегия должна представлять собой управленческий

инструмент и в то же время научный документ, который учитывает особенности конкретной территории. Для перехода к устойчивому развитию необходима экспертная оценка сильных и слабых сторон территории, возможностей и угроз развития. В случае реализации предложенных мер появится возможность замедлить процессы урбанизации и достичь положительного эффекта для сельских сообществ.

ЛИТЕРАТУРА

1. Блохин, В. Н. Улучшение положения сельских территорий: роль стратегии устойчивого развития / В. Н. Блохин // Материалы II Междунар. науч.-практ. конф. «Развитие регионов в XXI веке». – Владикавказ: ИПЦ СОГУ, 2017. – С. 97–99.

2. Волошенко, Е. В. Индикаторы устойчивого развития сельских территорий: региональное измерение / Е. В. Волошенко, К. Ю. Волошенко // Вестник Российского государственного университета им. И. Канта. – 2011. – Вып. 1. – С. 117–124.

УДК 329.79

Сабор А. А., Губский Г. А. – студенты

МОЛОДЕЖНЫЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ В БЕЛАРУСИ

Научный руководитель – Куницкая А. М. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Детские и молодежные общественные организации являются субъектом социальной защиты детей и молодежи. Они призваны подготовить молодых людей к социальной самозащите, к выживанию в новых социально-экономических условиях, помочь в определении как ближайших, так и стратегических жизненных планов; создать условия для развития лидерского и творческого потенциала подрастающего поколения. При этом детские и молодежные организации и объединения могут создавать свои специальные программы жизнедеятельности.

В статьях 32, 45, 47, 49, 64, 92 Конституции Республики Беларусь молодежи гарантируется право на духовное, нравственное и физическое развитие, право на охрану здоровья, получение жилья, образование и участие в общественно-политической жизни страны. Государство создает необходимые условия для участия молодежи в политическом, социальном, экономическом и культурном развитии.

Участие молодых людей в жизни общества реализуется через деятельность различных молодежных и детских общественных объединений, направленную на удовлетворение и защиту социально-экономических, творческих, духовных и иных прав и законных инте-

ресов молодежи, развитие личности и формирование у молодого поколения позитивных ценностей и взглядов.

Молодежь как социально-демографическая группа включает в себя людей в возрасте от 14 лет до 31 года. На эти годы приходятся главные социальные и демографические события в жизни человека: получение среднего и высшего образования, выбор и получение профессии, начало трудовой деятельности, вступление в брак, рождение детей.

На 1 января 2017 г. в Беларуси проживали 1 млн. 992,5 тыс. человек в возрасте от 14 лет до 31 года. В Республике Беларусь проведение государственной молодежной политики является одной из приоритетных задач. На государственном уровне создаются условия для самореализации молодежи и стимулы для включения молодых в общественные процессы.

В настоящее время в республике насчитывается более 130 молодежных и детских общественных организаций. Именно они являются средой общения и взаимодействия молодых людей, помогают им реализовать свои потребности и интересы.

Одна из самых многочисленных организаций в Беларуси – Белорусский республиканский союз молодежи (БРСМ), принимающий активное участие во внедрении в жизнь республиканских программ в области осуществления государственной молодежной политики.

Значительная часть молодежных организаций осуществляет благотворительную и просветительскую деятельность, деятельность по социальной защите. Среди них Республиканская молодежная общественная организация «Лига добровольного труда молодежи» (волонтерское движение), Белорусское молодежное объединение «Разные-равные», Молодежное общественное объединение социальной реабилитации несовершеннолетних и молодежи «Anno Domini» и др.

В последнее время особую популярность приобретает такое общественное формирование, как студенческая организация. Она создается с целью защиты прав студентов, социальной поддержки, а также способствует решению проблем, возникающих в студенческой среде. Для достижения этих целей многие студенческие организации создают молодежные студенческие сайты, число которых в последнее время стремительно растет, что подтверждает необходимость существования для учащихся платформы, где они могут общаться, просвещаться, решать насущные актуальные проблемы, волнующие молодых людей.

Работа молодежных объединений ориентирована как на личностные достижения участников организации, так и на благо общества. Организации объединяют представителей разных социальных групп

молодежи и ведут работу по различным направлениям: патриотическое и духовное воспитание, волонтерская деятельность, экологическая тематика, поддержание здорового образа жизни, спортивная направленность, а также помогают молодежи приобрести лидерские качества и умение работать в коллективе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Детские и молодежные общественные объединения // mir.pravo.by [Электронный ресурс]. – 2008–2018. – Режим доступа: http://mir.pravo.by/library/edu/detipodristki/obchestvennue_obedineniy/. – Дата доступа: 11.04.2018.

2. Молодежные организации Беларуси //studwood.ru [Электронный ресурс]. – 2017. – 2018. – Режим доступа: https://studwood.ru/640131/sotsiologiya/molodyozhnye_organizatsii_belarusi. – Дата доступа: 11.04.2018.

УДК 39(476)

Сапарова С. Н. – студентка

БЕЛОРУССКИЕ ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ ГЛАЗАМИ ИНОСТРАНЦЕВ

Научный руководитель – Куницкая А. М. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Обычаи белорусов имеют общие корни с традициями славянских соседей. Предками этой тихой и миролюбивой нации были древляне, вольняне, дреговичи, северяне, кривичи. Праотцы белорусов в течение жизни вбирали в себя разнообразные черты литовской, польской, русской, украинской и еврейской культур и, несмотря на постоянные разорительные войны, сохранили самобытность и свое национальное лицо [2].

Многие иностранцы, приехав в Беларусь, говорят о загадочной белорусской душе, так как у белорусов существует масса традиций и привычек, которые иностранцы не могут ни понять, ни объяснить. В статье рассматриваются некоторые традиции, которые удивляют гостей, приезжающих в эту страну.

Свадебные обычаи. Белорусское «вяселле» похоже на свадьбы других славянских народов и традиционно состоит из нескольких этапов. Начинается все со сватовства, которое проходит в доме невесты в присутствии родителей с обеих сторон. Если будущая жена дает согласие, через несколько недель в доме у жениха проходят смотрины, для того чтобы семья девушки убедилась в том, что дочь будет жить в хороших

условиях. Дата церемонии бракосочетания назначалась во время заручин. Накануне свадьбы молодая организует девичник у себя в доме, куда приходят ее подружки и родня, чтобы подготовить невесту к свадьбе – одеть, заплести косу, сопровождая все действия песнями. Свадьба начиналась с «посада», т. е. будущих супругов сажали на деревянную кадущку, накрытую кожухом, что было олицетворением достатка в семье. Праздничное застолье проходило в доме у жениха, но-вобрачных одаривали, гости шутили и веселились. Заканчивалось мероприятие обрядом «сладкой водки» – восхвалением девицы, которая вышла замуж невинной.

Белорусские коляды. Белорусам удалось сочетать в своей культуре языческие и христианские праздники, которых у этого народа довольно много, например, коляды. Их начинали отмечать за день до Рождества и заканчивали на Крещенье. Пели песни, переодевались, разыгрывали сценки, гадали и угощали традиционными колядными блюдами. Для детей устраивали кукольные представления, а в селе выбирали самую красивую девушку.

Масленица в Беларуси. Этот яркий, красочный праздник в конце зимы радует и малышей, и взрослых. Игры, песни, танцы, веселый смех и шум – главные его приметы. Белорусы называют ее масленкой или сырницей. Гнали «гарэлку» (самогон), пекли блины, варили холодец, в зажиточных семьях к столу подавали жареную свинину. Заканчивалось празднование прощеным воскресеньем, в хате прибирали и готовились к посту.

Кликанье весны. Отмечается 7 апреля, на Благовещенье, когда «прилетают аисты», принося с собой весну. Белорусы считают этих птиц символом достатка и удачи, убить аиста или разорить гнездо с птенцами – значит, накликать беду на свою семью. Люди делают фигурки аистов из теста, бумаги, картона. Съедобными фигурками украшают деревья. И на эту еду из теста слетаются все пернатые в округе, тем самым неся с собой весну на крыльях. Зывали весну и девушки, стоя на высоком холме и распевая веснянки, а вечером разводили костры и водили хороводы.

Радуніца. Справляется через 9 дней после Пасхи. Люди идут на кладбище, где на могилах наводят порядок, вспоминают ушедших, оставляют на погосте еду, крашенки, куличи и самодельную водку. Дома правят тризну, при этом количество блюд должно быть нечетным.

Петров день. Отмечается 12 июля в честь апостолов-мучеников Петра и Павла и является продолжением праздника Купалье. Заканчи-

вался пост, устраивались посиделки с едой и напитками, разжигали костры, гадали, выбирали себе кумовьев, даря им платки, кольца или приятные безделушки [1].

Конечно же, если иностранные гости посещают Беларусь в качестве туриста, то узнают лишь о некоторых традициях и обычаях белорусского народа. Для более полного их понимания мало изучить литературу, необходимо полностью окунуться в эту среду, поучаствовать в проводимых мероприятиях, побеседовать с людьми, особенно с сельчанами преклонного возраста. Сегодня в Беларуси возрождаются многие обряды и традиции, которые прекрасно сохранились и характеризуют белорусский народ. Белорусская культура занимает свое особое место среди других восточноевропейских культур. Здесь, несмотря на века христианского господства, сохранились и древние языческие ритуалы. Бережное и почтительное отношение к своим предкам, к своим истокам отражает уважение к традициям и обрядам древности, показывает любовь к своей стране.

ЛИТЕРАТУРА

1. Обычаи и традиции белорусского народа [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.обычайи-и-традиции.pf/obyichai-i-traditsii-belorusskogo-naroda. – Дата доступа: 20.03.2018.

2. Обряды и обычаи белорусов // Википедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Обряды_и_обычаи_белорусов. – Дата доступа: 20.03.2018.

УДК 345.67

Середич А. А. – студентка

ЖИВОПИСНАЯ ПАЛИТРА МАРКА ШАГАЛА

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Среди художников конца XIX – начала XX века имя Марка Шагала занимает особое место. Художник почти за 80 лет создал тысячи рисунков и картин, которые ни на что не похожи. Он является одним из самых известных представителей художественного авангарда XX века, который в изобразительном искусстве понимается как экспериментирование с новыми концепциями, при этом изображение упрощено – даже в ущерб качеству.

Марк Шагал, старший из 10 детей бедного разносчика рыбы, родился 6 июля 1887 г. на окраине Витебска, которая называлась Песковатики. Он с детства мечтал стать художником. С 1906 г. учился изобразительному искусству в художественной школе витебского живописца Юдея Пэна. В 1921 г. Марк Шагал направил письмо с выражением признательности своему первому учителю: «Я знаю, скольких еще в Витебске и всей губернии Вы судьбы решили. Ваша именно мастерская первая в городе манила десятки лет. Вы первый в Витебске. Город не сумеет Вас забыть. Вы воспитали большое поколение еврейских художников» [1].

В 1907 г. он уехал из дому и отправился в Санкт-Петербург поступать в художественную школу и стал учеником школы Общества поощрения художеств. Затем мечты Шагала устремились к Парижу – всемирной столице искусств. Шагал говорил: «В Париже я всему учился заново, и прежде всего самому ремеслу» [1]. Картина «Париж из окна» была написана в конце первого периода пребывания художника во Франции. Изображенный на ней вид из окна станет впоследствии типичным для Шагала. Он символизировал взгляд на внешнюю действительность изнутри, единство дома и мира.

Приехав в 1910 г. в Париж, Шагал попал в окружение выдающихся художников и писателей того времени, которые повлияли на его дальнейшее творчество. Он изучает поверхности в кубистском стиле подобно Пикассо и Браку. Об этом можно судить по картине, которую можно считать лучшей из написанных им в тот период, – «Художник с семью пальцами». Эту картину исследователи связывают с миром русской иконы: о ней напоминает статичная поза художника-демиурга, его «говорящие» атрибуты, ритмичность и плоскостность декоративно-нарядного изображения, применение обратной перспективы.

В 1914 г. Шагал получит шанс участвовать в Берлинской выставке, которая объединила почти все написанные в Париже картины и рисунки. Там были представлены 34 живописные работы Марка Шагала, среди которых «Анюта», «Я и деревня», «Натюрморт», «Пейзаж», «Суббота», «Мадонна в слезах», «Рождение» и др., а также 160 работ, выполненных на бумаге, то есть практически все, что Марк Шагал написал в Париже. Художественная общественность Германии была поражена новым художественным талантом. Имя Марка Шагала стало известным в Европе.

На пороге Первой мировой войны, в 1914 г., Марк Шагал вернулся в родной Витебск, а 25 июля 1915 г. здесь состоялась свадьба с давней

возлюбленной Беллой Розенфельд – женщиной, ставшей его величайшей любовью и вдохновением на всю жизнь. Многие свои творения Марк Шагал посвящал любимой жене. Всего три картины Беллы написаны с натуры, а более чем в двух тысячах работ встречается ее образ: «Над городом», «Прогулка», «День рождения», «Венчание», «Белла с белым воротником», «Обрученные и Эйфелева башня», «Клубника. Белла и Ида за столом», «Свадьба», «Любовники под лилиями». Основными темами творчества Шагала были любовь, семья, повседневная жизнь, которую он изображал на своих картинах, таких, как «Скрипач» (1912–1913), «Праздник» (1914), «Зеленый скрипач» (1923–1924), «Русская деревня» (1929), «Суббота» (1929).

Основным направляющим элементом творчества Марка Шагала является его национальное еврейское самоощущение, неразрывно связанное для него с призванием. «Если бы я не был евреем, как я это понимаю, я не был бы художником или был бы совсем другим художником», – сформулировал он свою позицию в одном из эссе.

В 1918–1920 гг. Шагал был очень популярным директором художественного училища в Витебске – у него было много учеников, однако последователей в искусстве у него не было никогда: ни в СССР, ни во Франции. У художника настолько самобытная творческая манера, что он никогда и не стремился кому-то ее передать.

Художник навсегда уехал из Витебска в 1920 г. Однако покидал он не город, который нежно любил всю жизнь, а советскую страну: «Вы не видите на моих глазах слез, ибо, как это ни странно, я вдали душевно жил с моей родиной и родиной моих предков. Я был душевно здесь всегда...» – эти слова произнес Шагал в июне 1973 г.

След Шагала можно отыскать в разных уголках мира. Особенно богаты материалами архивы и музеи двух родин Марка Шагала – Беларуси и Франции. В 1997 г. в Витебске был открыт Музей имени Марка Шагала. В музее представлены оригинальные предметы быта рубежа XIX–XX вв., а также копии архивных документов и работ М. Шагала, рассказывающие о жизни его семьи в Витебске. Национальный музей Библейского послания Марка Шагала в Ницце содержит цикл из семнадцати полотен на сюжеты из Ветхого завета, созданный Шагалом между 1962 и 1967 гг.

Богатое архивное наследие, оставленное Шагалом в разных уголках мира, снова и снова заставляет нас восхищаться этим творческим человеком, чьей фантазии и трудолюбия хватило на воплощение колоссального числа работ различных сфер и направлений. Шагал проделал

долгий путь. Сегодня он признанный патриарх авангардизма, который своим творчеством прославил Беларусь на мировой арене искусства.

ЛИТЕРАТУРА

1. Шагал, М. Моя жизнь / М. Шагал // пер. с фр. Н. Мавлевич. – СПб., 2014. – 102 с.
2. Мак-Нил, Д. По следам ангела / Д. Мак-Нил // Пер. с фр. Н. Мавлевич. – М.: Текст, 2005. – 192 с.
3. Смолянская, Н. Имя авангарда / Н. Смолянская // Искусство. – № 6. – 2008. – С. 36–43.
4. Апчинская, Н. Марк Шагал. Портрет художника / Н. Апчинская. – М., 1995. – 208 с.

УДК 504.05(476)

Хроменкова А. Д. – студентка

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА БЕЛАРУСИ И РОССИИ ПО МИНИМИЗАЦИИ ПОСЛЕДСТВИЙ АВАРИИ НА ЧАЭС

Научный руководитель – Решецкая Т. Н. – канд. ист. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Авария на Чернобыльской АЭС не случайно считается крупнейшей техногенной катастрофой XX века, повлекшей за собой не только крупномасштабные экономические, но и социально-психологические последствия. Экономический ущерб, нанесенный этой аварией Республике Беларусь, оценивается в 235 млрд. долл. С карты страны исчезло более 430 населенных пунктов. Чернобыльская проблема коснулась половины из 118 районов, 21 из них и сегодня относится к наиболее пострадавшим. За 32 года с момента аварии с загрязненных территорий эвакуированы и отселены 138 тыс. человек, не менее 200 тыс. самостоятельно покинули территории радиоактивного загрязнения [2].

Сразу после 26 апреля 1986 г. в срочном порядке в Беларуси начала формироваться нормативная база, на основании которой выстраивались действия по преодолению последствий чернобыльской катастрофы. Правительством БССР только за первые полгода после катастрофы было разработано и утверждено более 30 нормативных документов, а к 1991 г. Беларусь подошла к систематизации «чернобыльского законодательства». Были приняты 2 закона: «О социальной защите граждан, пострадавших от катастрофы на Чернобыльской

АЭС» от 22 февраля 1991 г.; «О правовом режиме территорий, подвергшихся радиоактивному загрязнению в результате катастрофы на Чернобыльской АЭС» от 12 ноября 1991 г. В дальнейшем в эти документы неоднократно вносились дополнения с учетом изменения ситуации. 16 июля 2009 г. вступил в силу Закон «О социальной защите граждан, пострадавших от катастрофы на Чернобыльской АЭС, других радиационных аварий».

Важнейшим инструментом в преодолении последствий аварии на Чернобыльской АЭС являются государственные программы [1, с. 5–8]. Так, в 2010 г. была утверждена Государственная программа по преодолению последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС на 2011–2015 гг. и на период до 2020 г. Она содержит исчерпывающий список мероприятий, целями которых являются снижение риска неблагоприятных последствий для здоровья граждан, пострадавших от катастрофы, содействие переходу от реабилитации территорий к их устойчивому социально-экономическому развитию. Общий объем финансирования Государственной программы в 2011–2015 гг. составляет 6 830 178,8 руб. Финансовое обеспечение мероприятий на 2016–2020 гг. составляет 2 627 313 419 руб. [2].

Значимым аспектом в преодолении последствий чернобыльской катастрофы является совместная деятельность Беларуси и России. В контексте данных программ Союзное государство создало единое нормативно-правовое пространство и общие системы оказания специализированной медицинской помощи гражданам двух стран, пострадавшим от катастрофы на ЧАЭС и ее последствий, материально-техническую основу единой системы оказания медицинской помощи [3].

Реализация новой программы начнется в 2019 г. Особое внимание планируется уделить социальной защите и медицинскому обеспечению, комплексу защитных мероприятий населенных пунктов, где доза облучения может превышать допустимые нормы [4].

Национальные и программы Союзного государства вносят огромный вклад в минимизацию последствий от аварии на Чернобыльской АЭС. Мероприятия, включенные в Государственную программу по преодолению последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС на 2011–2015 гг. и на период до 2020 г., сыграли весомую роль в достижении целей настоящей программы. В соответствии с требованиями Закона Республики Беларусь «О социальной защите граждан, пострадавших от катастрофы на Чернобыльской АЭС, других радиационных

аварий» в полном объеме и в установленные сроки выплачены льготы и компенсации пострадавшему населению. В аспекте здравоохранения ежегодно из республиканского бюджета на санаторно-курортное лечение и оздоровление выделяется около 344,1 млрд. руб. Санаторно-курортным лечением и оздоровлением в среднем обеспечивается 109,5 тыс. граждан, из них 99,6 тыс. детей, проживающих на территории радиоактивного загрязнения. Проводится радиоэкологический мониторинг сельскохозяйственных земель и лесных угодий, водного и воздушного бассейнов, радиационный контроль продуктов питания, сельскохозяйственной и другой продукции в общественном секторе и личных подсобных хозяйствах, объектов жилищно-коммунального хозяйства. Действует 830 лицензий на право осуществления контроля радиоактивного загрязнения [3].

С 1998 г. в рамках Союзного государства реализованы четыре программы по преодолению последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС. На их выполнение направлено более 4 млрд. российских рублей из средств бюджета Союзного государства. Построен и оснащен новым оборудованием Республиканский научно-практический центр радиационной медицины и экологии человека в Гомеле, введен в эксплуатацию Гродненский завод медицинских препаратов. По сравнению с началом 90-х гг. количество радиоактивно загрязненных населенных пунктов уменьшилось почти в два раза. В 1992 г. в перечне их значилось 7695, в 1998 г. – 4413, в 2016 г. – 3855 [4].

Таким образом, в рамках программ Союзного государства выделяются значительные средства, за счет которых в каждом из пострадавших районов продолжается проведение мероприятий, направленных на минимизацию последствий катастрофы. В этом году в рамках мероприятий Союзного государства планируется оказать комплексную медицинскую помощь более полутора тысячам чернобыльцев, в том числе в России – 1250 пострадавшим гражданам. Она будет оказана на базе центра в Гомеле, а также в двух знаменитых специализированных российских центрах: в Национальном медицинском исследовательском радиологическом центре в Обнинске и ВЦЭРМ им. А. М. Никифорова в Санкт-Петербурге.

ЛИТЕРАТУРА

1. Беларусь и Чернобыль / А. В. Башилов [и др.]; под ред. Н. Н. Цыбулько. – Минск: Институт радиологии, 2013. – 104 с.

2. Об утверждении Государственной программы по преодолению последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС на 2011–2015 годы и на период до 2020 года [Электронный ресурс]: постановл. Сов. Мин. Респ. Беларусь, 31 дек. 2010 г. № 1922 // ЭТАЛОН. Зак-во Респ. Беларусь / Нац. центр прав. информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2018.

3. Программа совместной деятельности по преодолению последствий чернобыльской катастрофы в рамках Союзного государства на период до 2016 года [Электронный ресурс]: постановл. Сов. Мин. Союз. гос-ва от 24 мая 2013 года № 2 // Информ.-аналит. портал Союзного государства. – Минск, 2018.

4. Информационно-аналитический портал Союзного государства [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.soyuz.by/>. – Дата доступа: 28.04.2018.

УДК 574.38:340.111.53(476)

Хромцов И. А. – студент

ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ СОЗДАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ СЕТИ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Научный руководитель – Решецкая Т. Н. – канд. ист. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»
Горки, Республика Беларусь

В Республике Беларусь существуют уникальные природные системы, такие, как Беловежская пуца, Березинский биосферный заповедник, Национальные парки Браславские озера, Припятский и многие другие.

В стране реализуется государственная программа «Охрана окружающей среды и устойчивое использование природных ресурсов» на 2016–2020 гг. Стратегическими целями экологической политики нашего государства являются создание благоприятной окружающей среды, улучшение условий проживания и здоровья населения, обеспечение экологической безопасности. В контексте парадигмы современной экологической политики создание национальной экологической сети является важным этапом в достижении оптимального качества окружающей среды.

Впервые вопрос о создании национальной экологической сети был раскрыт в указе Президента Республики Беларусь от 12 января 2007 г. «О некоторых вопросах государственной градостроительной политики». Проект схемы национальной экологической сети был направлен Совету Министров. Большая часть разработки проекта возлагалась на Министерство природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь совместно с Национальной академией наук Беларуси, а также исполнительными и распорядительными органами [1, с. 232].

Дефиниция национальной экологической сети (далее – НЭС) содержится в статье 1 Закона «Об охране окружающей среды» (далее – «Об ООС»). Законодатель делает упор на то, что это особо охраняемые природные территории и природные территории, подлежащие специальной охране, предназначенные для сохранения естественных экологических систем, биологического и ландшафтного разнообразия, а также обеспечения непрерывности среды обитания объектов животного мира [2].

Важность данной сети подтверждается главой 9 Закона «Об ООС» «Природные комплексы и объекты, подлежащие особой или специальной охране, Национальная экологическая сеть, биосферные резерваты». Статья 63² Закона «Об ООС» определяет элементы НЭС, которая состоит из зон ядра, экологических коридоров и охранных зон.

В зоны ядра включаются отдельные особо охраняемые природные территории (их части) и (или) природные территории, подлежащие специальной охране (их части).

В экологические коридоры включаются отдельные природные территории, подлежащие специальной охране (их части), не включенные в зоны ядра, обеспечивающие связь между зонами ядра.

В охранные зоны включаются отдельные природные территории, подлежащие специальной охране, не включенные в зоны ядра и экологические коридоры.

В соответствии со статьей 62 Закона «Об ООС» утверждается, что уникальные, эталонные или иные ценные природные комплексы и объекты, имеющие особое экологическое, научное и (или) эстетическое значение, подлежат особой охране. Для охраны таких природных комплексов и объектов объявляются особо охраняемые природные территории [2].

Природные территории, подлежащие специальной охране, закреплены в статье 63 закона «Об ООС». Данный список объектов весьма объемный и является закрытым: курортные зоны; зоны отдыха; парки, скверы и бульвары; водоохранные зоны и прибрежные полосы рек и водоемов; зоны санитарной охраны месторождений минеральных вод и лечебных сапропелей; рекреационно-оздоровительные и защитные леса и др.

Важнейшим элементом является схема НЭС. По общему правилу, изложенному в статье 63¹, она утверждается Советом Министров по согласованию с Президентом Республики Беларусь. Официально дан-

ная схема опубликована на сайте Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь.

В настоящее время программа реализуется Указом Президента Республики Беларусь А. Г. Лукашенко от 13 марта 2018 г. № 108, вступившим в силу 17 марта 2018 г. Согласно указу, данная сеть создается в целях образования природно-территориальных комплексов, предполагающих специальные режимы охраны и использования, и обеспечивает поддержание экологического равновесия, сохранение биологического и ландшафтного разнообразия, устойчивое развитие территорий. Указом утвержден перечень мероприятий, направленных на формирование и функционирование элементов НЭС. Места обитания включенных в Красную книгу Беларуси видов диких животных и дикорастущих растений будут переданы под охрану государственных органов. При проектировании и возведении, реконструкции участков автомобильных дорог для предотвращения гибели зверей в местах их массовой миграции будут устроены переходы для диких животных, установлены специальные дорожные знаки «Дикие животные» [3].

По данным Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь, в НЭС будут входить 93 объекта природной охраны, что представляет собой 16,2 % от территории государства, определены регламенты работы гидросооружений для пропуска рыб на плотинах гидроэлектростанций, преобразованы 13 заказников республиканского значения, объявлены 10 и преобразованы 5 заказников местного значения [4].

Таким образом, создание НЭС позволит сохранить экологическое многообразие Республики Беларусь. Развитие законодательной базы подчеркивает государственную важность данного проекта. Сейчас рано говорить об окончательном результате, оценить работу сети мы сможем через несколько лет, когда увеличится число представителей животного и растительного мира, вынесенных из Красной книги, и начнется восстановление территорий, которые потеряли свою природную красоту в результате антропогенного воздействия.

ЛИТЕРАТУРА

1. Балашенко, С. А. Экологическое право: учеб.-метод. пособие / А. С. Балашенко. – Минск : Амалфея, 2016. – 432 с.
2. Об охране окружающей среды. Закон Республики Беларусь от 26.11.1992 N 1982-ХП ред. от 17.07.2017 // Консультант Плюс: Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «Юрспектор»: текст по состоянию на 19 апреля 2018 г. – Нац. центр прав. информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2018.

3. Об экологической сети [Электронный ресурс]. – Указ Президента Респ. Беларусь, 13 марта 2018 г., № 108 // ЭТАЛОН. Закон-тво Респ. Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2014.

4. Национальная экологическая сеть создается в Беларуси. Новости Беларуси. БЕЛТА [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.belta.by/president/view/natsionalnaja-ekologicheskaja-set-sozdaetsja-v-belarusi-293844-2018/>. – Дата доступа: 19.04.2018.

УДК 345.67

Шишло В. Ю. – студентка

ИСТОРИЯ РАЙОННОЙ ГАЗЕТЫ «ЯНАЎСКІ КРАЙ»

Научный руководитель – Скоромная С. С. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Средства массовой информации имеют большое значение в жизни человека и общества в целом. Ведь самую важную информацию мы узнаем из СМИ. Одним из самых распространенных средств массовой информации являются печатные издания – газеты. Для Ивановского района этим изданием является газета «Янаўскі край».

Первый номер газеты вышел в тяжелые дни истории нашего народа в сентябре 1943 г. Великая Отечественная война была в самом разгаре. В это время население особо нуждалось в слове, которое доносило бы информацию о Красной Армии и вселяло уверенность в ее победе. Именно поэтому 19 сентября – особая в истории Ивановского района дата. В этот день почти 75 лет назад на юге от Днепро-Буга, в лесу между хутором Белин и деревней Мукошин, на стыке границ Ивановского, Дрогичинского и Любешовского районов – в зоне полного контроля партизанами, вышел первый номер Ивановской районной газеты «Партизан Полесья».

Способствовало этому решение Пинского подпольного обкома КП(б)Б от 30 августа 1943 г. Тогда в подпольный Ивановский райком партии членом бюро и редактором газеты был направлен Иван Антонов. Для редакции и типографии в лесу была построена специальная землянка. В лесу рядом с редакцией размещались Ивановский подпольный райком партии во главе с Федором Семеновичем Куньковым, штаб партизанской бригады, жилье партизан, хлебо-пекарня и т. д. Это был центр партизанской зоны Ивановского района.

Шрифты, бумага вместе с портативной типографской машиной были доставлены из Москвы через Украинское партизанское соединение генерала А. С. Федорова. Часть полиграфических материалов привез

из Пинска подпольщик А. И. Шахнович. Он же стал заведующим партизанской типографией, которая с октября 1943 г. обеспечивала выпуск и Дрогичинской районной газеты «Чырвоная зара».

Благодаря общим усилиям первый номер подпольной газеты «Партизан Полесья» вышел в свет. Газета представляла собой еженедельный листок формата А-4 с текстом с обеих сторон. Тираж тоже был небольшой – в среднем до 400 экземпляров. Всего к весне 1944 г. было сделано 53 выпуска общим количеством более 20 тыс. экземпляров Ивановской районной и свыше 8 тыс. – газеты Дрогичинского района.

На первой странице газеты вверху помещался лозунг – «Смерть немецким оккупантам!» Этот призыв стал постоянным для всех подпольных выпусков. Рядом с заглавием был и еще один призыв: «Прочитай и передай другому!» Бюро Ивановского подпольного райкома партии придавало огромное значение распространению газеты. Большую работу в связи с этим провели партизанские связные, группы конных разведчиков, партизанские заставы, партизанские командиры и комиссары, которые были закреплены за каждой деревней партизанской зоны, охватывающей до 90 населенных пунктов. Засылка газет и листовок проводилась и через председателей сельсоветов (в партизанской зоне их было 10), комсомольских вожаков, местный актив и связных.

Население жило ожиданием прежде всего вестей с фронта. Этими вопросами занимались члены Ивановского подпольного райкома партии. Радисты райкома С. Мисюк и Н. Милорадов регулярно получали информационные сообщения из Москвы и оперативно передавали их в редакцию. Как правило, эти материалы и становились главным содержанием первой полосы. Вторая полоса была занята сообщениями из местной жизни. Их доставляли в редакцию партизаны с передовых застав, разведчики, связные, а также местное население.

С первого номера в газете обозначились основные направления и рубрики: информация о состоянии дел на фронтах нашей Родины, политике и зверской идеологии фашизма, спасении населения и народного богатства, об освещении боевых действий партизан, международном положении.

В штабе подпольной редакции творческих работников, кроме редактора, не было, и Ивану Александровичу приходилось основные заботы по выпуску газеты брать на себя. В отборе интересных и актуальных материалов и литературном редактировании ему помогали инструктор партизанской бригады по пропаганде и агитации С. А. Микушко-Вишневская и учительница Н. М. Груздева. Заве-

дующий типографией А. И. Шахнович обеспечивал печатание сводок Совинформбюро, листовок, партизанских призывов к населению и вражеским солдатам.

В конце марта 1944 г. в связи с выходом партизанских бригад на территорию Украины выпуск газет остановился. Однако продолжали печататься листовки, обращения, иллюстрированные агитплакаты и др.

После войны выпуск газеты был восстановлен. В 1965 г. главным редактором газеты, вместо Ивана Александровича Антонова, стал А. Т. Кавко. Алексей Трофимович – писатель, Почетный гражданин г. Иваново и Ивановского района. Он возглавлял газету до 1982 г. С 1982 по 2008 гг. – Валерий Михайлович Михальчук, известный журналист. С 2008 г. по апрель 2016 г. – Крейдич Анатолий Николаевич. В настоящее время районную газету возглавляет Гетман Игорь Владимирович.

С 10 февраля 2017 г. районная газета изменила свое имя и начала выходить под названием «Янаўскі край».

«Янаўскі край» сегодня – это 24 страницы, насыщенные разнообразной информацией и интересными публикациями про людей и жизнь района. Ежемесячные страницы: «Молодость», «Нам пишут», «Память сердца», «Ясельда» (литературная), «Экология и мы», «Здоровье», «Перерыв» (школьная), «Белая Русь. Единство и согласие», «Преображение» (православная) и др.

Под каким бы названием ни выходила районная газета, непреложным законом для ее журналистов является освещение реальной жизни, с ее радостями и горестями, судьбами людей на фоне насыщенных исторических событий, которыми жила и живет как республика в целом, так и ивановская районная газета.

ЛИТЕРАТУРА

1. Города и районы Брестчины: история и современность. Ивановский район / Е. Г. Калечин, А. А. Горбацкий, Т. М. Тохиян [и др.]; под общ. ред. А. А. Горбацкого. – Брест: ОАО «Брестская типография», 2017. – 840 с.
2. Панасюк, М. Ад газетнага радка... : [Да 70-годдзя газеты “Чырвоная звязда”] / М. Панасюк // Чырвоная звязда. – 2013. – № 38. – 20 верасня. – С. 10.
3. Горуца, М. «Чырвоная звязда» – партизанка, патрыотка, летописец : [Да 70-годдзя газеты «Чырвоная звязда»] / М. Горуца // Чырвоная звязда. – 2013. – № 38. – 20 верасня. – С. 16.
4. История газеты – летопись района : [Прошлое и современность] // Чырвоная звязда. – 2013. – № 36. – 5 верасня. – С. 6.

УДК 316.023.6

Яковенко С. А. – студентка

РАЗВИТИЕ МОЛОДЕЖНЫХ СУБКУЛЬТУР В БЕЛАРУСИ

Научный руководитель – Блохин В. Н. – магистр ист. наук

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Молодежи свойственно объединяться в компании, что может приводить к возникновению такого современного социального феномена, как субкультура. Молодежные субкультуры начали оформляться после Второй мировой войны, в 50–60-х гг. XX ст.

Появление молодежной субкультуры объясняется целым рядом факторов: социально-экономические причины (безработица, малоинтересная работа); недостатки системы образования (отсутствие вариантов проведения времени вне занятий); различия между поколениями – проблема «отцов и детей»; неблагополучные семьи; особенности возрастной психологии. Молодежь эмоциональнее, динамичнее, независимее, у большинства еще нет семьи, профессии, что способствует поиску чего-то нового, закономерным является желание коммуникации с другими молодыми людьми. Объединяющим фактором выступает не только возраст. Возникновению субкультуры могут способствовать определенная музыка, стиль одежды, идеология, спортивные увлечения и т. д.

Выбор конкретной неформальной группы чаще является несвободным, ибо подросток обычно вынужден присоединяться к той группе, что доминирует на территории его проживания. Такие социальные группы часто относятся к числу первичных, они дают молодому человеку наиболее ранний опыт социального взаимодействия [2].

Социологические опросы показывают, что среди наиболее распространенных причин вступления в социальные группы, принадлежащие к субкультурам, являются одиночество; непонимание родителей; стремление к защищенности; обособленность; подражание, эмоциональная насыщенность общения; стремление компенсировать недостатки традиционных институтов семьи, школы.

В Беларуси, как показывают исследования, наиболее популярны молодежные субкультуры, связанные с музыкой (металлисты, готы, рэперы), любители арт-субкультуры (графитеры); сообщества, связанные интересом к спорту (объединения футбольных болельщиков).

Возникновению и популяризации субкультур в белорусском обществе способствовали постсоветские процессы демократизации, традиционная белорусская терпимость и толерантность. Как и везде в мире, в Беларуси субкультуры существуют и развиваются в основном в

крупных городах, что обусловлено меньшим социальным контролем над личностью, большим наличием мест для времяпрепровождения молодежи. Важным условием для развития субкультур является уровень жизни населения, так как в городах наиболее высокие доходы, что способствует молодежным объединениям.

Субкультура может помогать развитию социальной солидарности, навыков коммуникации, взаимной поддержки и взаимопомощи. Однако в некоторых условиях и ситуациях субкультура может стать основой для формирования контркультуры, ценности и образцы поведения которой опасны для социума. К контркультурам можно отнести различных радикалов (неофашисты, скинхеды), сторонников деструктивных неокультов и сект, преступников [1, с. 7].

Таким образом, появление и оформление субкультуры – процесс социально обусловленный, который может возникнуть, лишь при наличии определенных исторических и общественных предпосылок. Плюрализм в молодежной культурной среде, а именно наличие множества субкультур в нашей стране, говорит о том, что в настоящее время у молодежи есть условия для творческой самореализации и самоидентификации в культурном пространстве. Позиционирование себя как представителя определенной субкультуры происходит исходя из собственных увлечений и мировоззрения субъекта, а также относительно принятия или непринятия систем норм и ценностей существующих культурных групп. Важной социальной задачей является недопущение трансформации субкультур в контркультуры, что может быть достигнуто благодаря успешному семейному воспитанию и усилиям учреждений формального образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Беляев, И. А. Культура, субкультура, контркультура / И. А. Беляев, Н. А. Беляева // *Духовность и государственность: сб. науч. статей; под ред. И. А. Беляева.* – Оренбург: Филиал УрАГС в г. Оренбурге, 2014. – Вып. 3. – С. 5–18.

2. Левикова, С. И. Молодежные субкультуры и объединения / С. И. Левикова [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.civisbook.ru/files/File/Levikova_Molodezhnie.pdf. – Дата доступа: 18.04.2018.

УДК 304.2

Яскевич М. В. – студент

ВОЗМОЖНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ АГРОЭКОТУРИЗМА В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Научный руководитель – Блохин В. Н. – магистр ист. наук

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Важная роль в развитии сельских территорий Беларуси принадлежит агроэкотуризму, ориентированному на использование и популяризацию ресурсов, уникальности определенных мест. Особую актуальность и значимость для популяризации агроэкотуризма приобретают вопросы использования ресурсного потенциала данных территорий. Беларусь имеет необходимые ресурсы и условия для развития агроэкотуризма: красивую и разнообразную природу, заповедные территории, уникальные традиции и обычаи.

В Беларуси с 2003 г. действует общественное объединение «Отдых в деревне». Это одна из немногих некоммерческих организаций, которая работает с сельским населением и старается развивать социально-экономическую активность в сельских территориях.

Под эгидой Белорусского общественного объединения (БОО) «Отдых в деревне» реализуются различные проекты сельского территориального развития, поддерживается активность сельчан по созданию туристических продуктов, привлекаются инвестиции из средств международных грантов. Уже несколько лет успешно работает созданное БОО «Отдых в деревне» информационное учреждение с функциями бизнес-инкубатора «Центр развития агро- и экотуризма». Это учреждение проводит стандартизацию и сертификацию объектов агроэкотуризма, обучающие семинары по программам разных уровней, ознакомительные туры, развивает информационный портал, издает методическую литературу по туристической тематике [1, с. 14].

Вместе с тем существует ряд сдерживающих факторов для успешного развития агроэкотуризма: отсутствие частной собственности на землю; недостаточное развитие сельской сферы услуг; отсутствие у большинства населения культуры отдыха в деревне – многие белорусы еще не ассоциируют сельскую местность с возможностью качественного и интересного времяпрепровождения.

Развитию агроэкотуризма способствует либерализация визового режима. Так, в 2017 г. граждане стран ЕС, США, Канады получили

возможность безвизового въезда в нашу страну, что привело к росту посещаемости объектов сельского туризма. Увеличение сроков безвизового пребывания иностранцев на территории Беларуси будет стимулировать развитие агротуристической отрасли.

Большое значение в развитии агроэкотуризма играет развитие регионального маркетинга и рекламы, направленной на повышение интереса к уникальности белорусских регионов. Для успешного развития агроэкотуризма важно учитывать зарубежный опыт. В странах ЕС уделяется большое внимание диверсификации сельской экономики, в достижении этой цели особая роль отводится агротуристической отрасли [2, с. 9]. Принципы эффективного развития агротуризма в ЕС можно представить в виде схемы (рис. 1).

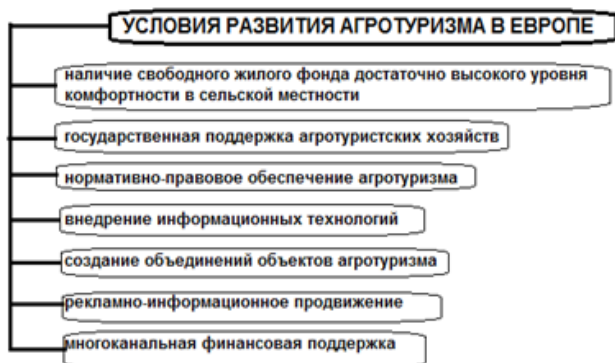


Рис. 1. Условия эффективного развития агротуризма в странах ЕС

Таким образом, агроэкотуризм является важным направлением в диверсификации сельской экономики. Государственная поддержка, помощь некоммерческих организаций, изучение зарубежного опыта способствуют увеличению востребованности сельских туристических услуг, что повышает уровень жизни сельчан, популяризирует сельский образ жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Балыкин, С. А. Агротуризм в малых городах / С. А. Балыкин // Директор. – 2015. – № 4. – С. 14–18.
2. Молчан, С. А. Агротуризм в Республике Беларусь: проблемы и перспективы / С. А. Молчан. – Минск: Академия, 2014. – 126 с.

Секция 2. ДУХОВНО-МОРАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА И ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 005.336.4:37

Абабурко В. С. – студент

ИНТЕЛЛЕКТ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ: ОБЩИЕ И ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ЧЕРТЫ

Научный руководитель – Курыло О. В. – магистр психол. наук

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Интеллект и его понимание как ценности представляют собой достояние сознания современного человека и известны в культуре с глубокой древности. В древнегреческой философии были разработаны различные способы совершенствования и наращивания интеллекта, в частности учение об образовании.

В настоящее время исследователи рассматривают интеллект поколений и степень его развития, интеллект коллектива, организации или предприятия, интеллект отрасли, региона и государства. Интеллект выступает в качестве характеристики уже не отдельных индивидов, а организованной совокупности людей, их коллективного качества. Здесь мы имеем дело с принципиально новой ситуацией, в которой интеллект «служит» потенциалом для осуществления коллективной или массовой деятельности.

Согласно П. Т. де Шардену, интеллект – индивидуальная ступень мышления – возникает и формируется в начале ноогенеза как чистая способность постижения смысла действия и выражения его в общезначимых формах (словах, символах, знаках). Оперирование этими формами суть дискурсивной функции интеллекта, позволяющей субъекту ориентироваться в семантическом пространстве сообщества, которое и образует почву тонкой оболочки, земного универсума, названную П. Т. де Шарденом ноосферой [4].

Огромный вклад в развитие проблемы интеллекта внес И. С. Ладенко. По его мнению, интеллект представляет собой способность приобретать и сохранять знания, обучаться на собственном или заимствованном опыте, формулировать задачи и отыскивать их решения, гибко реагировать на изменяющиеся условия, принимать решения в нестандартных ситуациях, формулировать гипотезы, проверять, уточнять или опровергать их. И. С. Ладенко выделяет следующие качества

интеллекта: способность к постановке и решению различных задач; гибкое реагирование на различные ситуации; формулирование и проверка гипотез, их опровержение, подтверждение и уточнение; освоение окружающей среды, выявление ее структуры и приобретение умений и навыков быстро и адекватно ориентироваться в изменяющихся условиях; учиться на опыте (собственном или других людей) [1]. Каждое из этих качеств интеллекта представляет собой самостоятельную ценность, которая выявляется, развивается и наращивается в процессе обучения.

От понятия интеллекта следует отличать понятие интеллектуального потенциала. В 1970–1980-е гг. словосочетание «интеллектуальный потенциал» широко употреблялось в периодической и научной литературе, однако его содержание не было достаточно проработано. Говоря о таком потенциале, указывали на численность специалистов с высшим образованием, численность инженеров, учителей, ученых, врачей и т. д. Но интеллектуальный потенциал измеряется не только численностью специалистов: он существенно связан с особенностями используемых средств интеллектуальной деятельности.

Интеллектуальный потенциал – это не только количество образованных людей, но и уровень познавательной самостоятельности, качество умственной деятельности как отдельных индивидов, так и всего народа, степень умственной активности различных слоев населения. Необходимо в настоящее время разумно и бережно относиться к интеллектуальному потенциалу, его сохранению и развитию. Интеллект может быть представлен как внутреннее личностное качество человека, это нацеливает на рассмотрение интеллекта как ценности с позиции субъективной ценности и как способа созидательной деятельности. Изучая динамику ценностей, можно выделить практические ориентации людей в образовательной деятельности и прогнозировать эту деятельность.

Устойчивое интеллектуальное развитие общества, представляющее собой наращивание интеллекта, непосредственно связано с соответствующей динамикой ценностей в образовательной деятельности населения. Ценность интеллекта проявляется во влиянии его на культуру общества.

В настоящее время ученые говорят о новом типе культуры – интеллектуальной культуре. Интеллектуальная культура общества есть социальное явление, которому присущи следующие свойства: существование системы мировоззрения и идеологических принципов; наличие

средств поиска, распространения, фиксации новой информации и знаний; владение известными человеческой цивилизации способами коммуникативного обмена информацией и интеллектуальными ресурсами.

Становление интеллектуальной культуры и интеллектуального потенциала происходит в различных пространствах, объективных и субъективных, зависит от множества различных факторов. Одним из факторов воспроизводства интеллектуального потенциала является высшая школа. Изменения в современном мире весьма ощутимо воздействуют на высшее образование во всех странах мира и в Республике Беларусь. Сейчас можно говорить о кристаллизации нового «идеального типа» университетского образования, преобразующего все составные компоненты университетской структуры. Идет процесс создания единого европейского пространства высшего образования на основе Болонской декларации. Целесообразно рассматривать участие Республики Беларусь в Болонской конвенции как способ реформирования отечественной системы образования, ее сближение с европейской при условии сохранения фундаментальных ценностей, особенностей и конкурентных преимуществ отечественной системы образования [3].

Таким образом, необходимо отметить, что развитие новой парадигмы образования, в которой основным ресурсом становится мобильный и высококвалифицированный специалист, требует достижения нового качества образования, качества, которое соответствует требованиям новой системы общественных отношений и ценностей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ладенко, И. С. Интеллект и логика / И. С. Ладенко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Toffler/.php. – Дата доступа: 29.04.2018.
2. Новикова, Р. С. Интеллект и интеллектуальный потенциал в образовании / Р. С. Новикова, Р. С. Шилова // *Философия права*. – 2010. – № 1. – С. 90–93.
3. Республиканский круглый стол «Реализация инструментов европейского пространства высшего образования в национальной системе образования», 12 окт. 2016 г., г. Минск [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nihe.bsu.by/>. – Дата доступа: 15.04.2018.
4. П. Т. де Шарден. Феномен человека / П. Т. де Шарден [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.livelib.ru>. – Дата доступа: 16.04.2018.

УДК 316.36

Авсеев Д. О. – студент

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ В СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ

Научный руководитель – Куницкая А. М. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Ценности каждого человека определяют содержательную сторону направленности личности и составляют основу его отношений к окружающему миру, другим людям, себе, основу мировоззрения и ядро жизненной активности человека. Среди приоритетных ценностей можно выделить семью и брак как наиважнейшие составляющие нашей жизни.

Семья – малая группа, основанная на родственных связях и регулирующая отношения между супругами, родителями и детьми, а также ближайшими родственниками. Брак – санкционированная обществом социально и личностно целесообразная устойчивая форма половых отношений.

Понятия семья и брак могут различаться, но в своем общем значении они подразумевают под собой тесные взаимоотношения, в большинстве случаев которых конечной целью является рождение ребенка или детей. Супруги могут и не проживать друг с другом и в это же время состоять в браке. Или, как вариант, семья может существовать, даже если по работе или другой причине одному из супругов нужно надолго уехать.

При всем разнообразии взаимоотношений людей в браке брачные союзы можно классифицировать на следующее основные типы:

– церковный – брак, который освящен какой-либо церковью. Во многих странах этот брак имеет юридическую силу, а в некоторых является единственной легальной формой брака. Республика Беларусь и другие государства в настоящее время не признают юридической силы церковного брака, поэтому священники перед его заключением рекомендуют провести официальную регистрацию в органах ЗАГСа. У православных и католиков существует таинство венчания – священный обряд, который дает супругам благословение на семейную жизнь и рождение детей;

– гражданский – брак, который оформлен в соответствующих органах государственной власти, без участия церкви. В настоящее время в обыденной жизни это выражение также используется для обозначения

незарегистрированного совместного проживания мужчины и женщины, ведущих совместное хозяйство;

– временный – брак, продолжительность которого определяется в соглашении обеих сторон его участников и устанавливается в брачном договоре. После истечения срока, на который он был заключен, брак и правовые отношения между супругами считаются прекращенными;

– фактический, или незарегистрированный, – отношения между партнерами, которые не оформлены в установленном законодательном порядке;

– фиктивный – брак, который оформлен без намерения создать полноценную семью, его целью обычно является получение от государства связанных с ним преимуществ (льгот);

– полигиния – одновременное состояние мужчины в браке с несколькими женщинами ($1 + N$), причем брак заключается мужчиной с каждой женщиной отдельно;

– полиандрия – брак, в котором одна женщина может состоять в браке с несколькими мужчинами ($M + 1$);

– однополый брак – сожителство гомосексуальной пары. Этот брак может состоять как из двух мужчин, так и из двух женщин. В Беларуси и в большинстве стран этот брак не признается и не регистрируется.

Несмотря на то что существует достаточно большое количество браков, их объединяет какая-то единая ценностная система, которая неразрывно связана с семьей.

Ценностная система личности – сложное идеальное образование нашего сознания и самосознания. Система ценностей дает возможность личности решить, что является значимым и важным в брачной и семейной жизни. Такими ценностями могут быть дети, их благополучие и здоровье; забота, любовь, ласка, нежность со стороны партнера; удовлетворительные жилищные условия и материальное благосостояние семьи; хорошие взаимосвязи между родственниками и родителями той и другой стороны; состояние здоровья, как своего, так и партнера; удовлетворенность сексуальной жизнью в браке и прочие ценности.

Система ценностей личности определяет направленность поведения, деятельности. Зная ценности своего будущего партнера, т. е. то, что ему необходимо, дорого, значимо для жизни, можно предвидеть, как он будет реагировать на поступки в межличностных отношениях в семейной жизни.

Когда молодые люди заключают брак, у них существуют одинаковые общечеловеческие ценности, если они состоят в одной социальной группе. Но это еще не означает, что их представления и взгляды на окружающий мир совпадают, поскольку их жизненный опыт, индивидуальные особенности, личная судьба каждого неизбежно дают такие вариации, которые бывают весьма далеки друг от друга.

Брачный союз между мужчиной и женщиной, санкционированный обществом, составляет основу семьи. Своим возникновением, существованием и развитием семья обязана прежде всего общественным потребностям, нормам и санкциям, предписывающим супругам заботиться о своих детях. Как социальное явление семья изменяется в процессе развития экономического базиса общества; в то же время развитие семьи обладает относительной самостоятельностью.

Система ценностных ориентаций семьи не является постоянной на протяжении всего ее жизненного цикла. Общесемейные ценности не всегда включают в себя ценностные ориентации каждого из супругов. Диапазон ценностных ориентаций отдельных лиц семьи может быть более широким, чем общесемейных. Чем более широкий объем индивидуальных ценностей супружества, тем более в них возможностей для взаимопонимания, то есть для единства.

Система ценностей является динамичной системой, формирующейся в процессе всего периода воспитания и социализации, играющей ведущую роль в процессе принятия решения, позволяющей решать, что для человека значимо и важно в семейной жизни, чтобы понять и оценить эти источники. От осознания, желания и потенциальных возможностей совместить свои ценностные ориентации с аналогичными понятиями партнера зависит степень удовлетворенности браком.

ЛИТЕРАТУРА

1. Авраменко, К. Б. Проблемы нравственного воспитания студенческой молодежи / К. Б. Авраменко // Успехи современного естествознания. – 2013. – № 10. – С. 116–117.
2. Ермолович, Д. В. Гуманитарные проблемы образования / Д. В. Ермолович // Образование и воспитание. – № 1. – 2001. – С. 31–36.
3. Зимняя, И. А. Педагогическая психология / И. А. Зимняя. – М.: Логос, 1999. – 312 с.

УДК 008:1-027.21

Аширбаев Б. М. – студент

ИНТЕРНЕТ КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ И САМОИДЕНТИФИКАЦИИ

Научный руководитель – Курыло О. В. – магистр психол. наук

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Новая коммуникативная среда, рождающаяся у нас на глазах (в первую очередь Всемирная компьютерная сеть), налагает на прошлые виды общения свой отпечаток, подвергая определенным метаморфозам поведенческие стандарты людей различных возрастов и культур. Поэтому потребность в проведении исследований Интернета как нового средства массовой коммуникации остается по-прежнему чрезвычайно актуальной, несмотря на то, что стратегические подходы к изучению мира электронного общения уже сформированы.

Обобщая и интерпретируя результаты исследований Н. Лумана, М. Кастельса, М. Маклюэна, А. Турена, Ю. Хабермаса, У. Эко, можно выделить несколько характерных особенностей «виртуального» типа общения. Это – виртуальность, интерактивность, гипертекстуальность, глобальность, диалогичность, креативность, анонимность, мозаичность [2].

Виртуальная симуляция реальности гиперконструктивна: она создает гиперреальность. С помощью интернет-технологий пользователь способен самостоятельно конструировать все новую и новую реальность. Это весьма расширяет познавательные возможности человека, существенно раздвигает его эвристический горизонт и обеспечивает более ясное видение реальности.

Многие черты «виртуального» общения свойственны уже традиционным СМИ, однако в последнем случае все феномены заданы зрителю или слушателю: сам он практически не участвует в конструировании новостей, теле- и радиообразов, и единственное, что он может, – воспринимать или не воспринимать предъявляемую информацию.

В сети Интернет совершается совместное конструирование виртуальной реальности. Интернет знает не просто «зрителей» или «слушателей», но и активных «пользователей» циркулирующей информации. В глобальной сети нет явного центра или периферии, а любой ее участник может создать свой собственный мир.

Преобладающей формой общения становится диалог, коммуникационное взаимодействие. Активность и избирательность реципиента возрастают настолько, что он превращается в главную фигуру коммуникативного взаимодействия. Из-за этого массовая коммуникация как средство «социального сцепления» начинает играть куда менее значительную роль, чем коммуникационное взаимодействие на индивидуальном уровне; массовая коммуникация все больше начинает опосредоваться межличностными связями. При отсутствии жестких социальных норморегулятивов, тотальном распространении плюрализма существенно возросла потребность в перманентной самоидентификации.

Коммуникация через Интернет не может направлять деятельность людей в их несетевой жизни. Интернет является средой, где развиваются виртуальные сообщества, являющиеся, как правило, альтернативой реальному обществу. Коммуникации, строящиеся через Интернет, привлекают своей возможностью свободной идентификации, тем самым провоцируя отчуждение от собственной персоны. Активный пользователь в сети Интернет утрачивает стабильную самоидентификацию, свой стиль исполнения социальных ролей, приходя нередко к ложной, мутирующей идентичности.

В то же время виртуализация массовой коммуникации ведет к формированию нового типа неявной социальности, в которой поколение Си – это уже сообщество со своими социальными статусами и иерархией, социальными маркерами взаимодействия, формами социальной идентификации в реальном публичном пространстве.

Публичная сфера онлайн-поколения в критические периоды жизни общества заявляет о себе реальным участием в социальном взаимодействии. Так, многие экологические и другие акции зарождаются в социальных сетях и перерастают в социальные движения.

Интернет является формой замещенного общения: с одной стороны, ему присуща невиданная ранее свобода общения и самопрезентации, с другой – чрезмерная энтропийность. Анонимность коммуникации в Интернете весьма созвучна постмодернистскому кризису рациональности, утрате социальной реальностью устойчивости и определенности, включая ценностно-смысловые координаты. Некоторые исследователи на этом основании делают вывод, что в будущем вполне возможен переход к «антисоциальному обществу», поскольку «...по мере сокращения межличностных контактов будет утрачен важнейший компонент взаимопонимания – невербальный аспект, составляющий

приблизительно 70 % всей коммуникации между людьми, и они окажутся изолированными» [1, с. 178].

На этот счет существует и противоположная точка зрения: компьютерные системы способны сохранять для будущих поколений те знания, которые человечество не может себе пока объяснить. А в будущем с помощью «технологий вербализации неосознанного знания» можно будет делать общим достоянием такие пласты знаний, которые ранее терялись при передаче их от поколения к поколению. Тем самым будет существенно расширена и продлена социальная память человечества.

Интернет-информация существенно отличается по характеру и структуре от традиционной СМИ-информации. Здесь, во-первых, представлены все виды коммуникации, тогда как в СМИ межличностная и интраперсональная коммуникация практически отсутствует. Во-вторых, значение массовой коммуникации в Интернете суживается, так как здесь доминирует специализированная информация при одновременном значительном росте индивидуального взаимодействия. В-третьих, в мультимедийном миропространстве возрастает разнообразие информации, что связано с использованием многообразных средств: видеоконференция, мета-поиск, онлайн-голосование, форумы, чаты и другие типы интернет-общения.

Анализ общения в Интернете демонстрирует противоречивость прорастания Сети в социальную структуру общества. Эта противоречивость может и не носить однозначно положительного или отрицательного оттенка. Доминантным же свойством «виртуального» типа общения является сегодня гипертекстуальность, а межличностное общение осуществляется в основном в безличной форме.

ЛИТЕРАТУРА

1. Клименко, С. Internet: среда обитания информационного общества / С. Клименко, В. Уразметов. – М.: РЦФТИ, 2005. – 308 с.
2. Тихонова, В. Л. Культурная самоидентификация в социальной сети Интернета / В. Л. Тихонова // Вестник Астраханского ГТУ. – 2016. – № 1. – С. 59–63.

УДК 316.472.4:331.101.3

Богданова А. И. – студентка

ВЗАИМОСВЯЗЬ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ И УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ РАБОТОЙ В ТРУДОВОМ КОЛЛЕКТИВЕ

Научный руководитель – Качан Г. А., канд. пед. наук, доцент

УО «Витебский государственный университет им. П. М. Машерова»,
Витебск, Республика Беларусь

Актуальность темы обусловлена тем, что эффективность деятельности той или иной организации зависит от ряда социально-психологических факторов, к важнейшим из которых относятся межличностные отношения в трудовом коллективе и удовлетворенность работой. Межличностные отношения – это взаимосвязь, возникающая между людьми, объективно проявляющаяся в характере и способах взаимных влияний, оказываемых людьми друг на друга в процессе совместной деятельности и общения [1].

Данные отношения влияют на удовлетворенность работой: чем лучше психологическая обстановка и межличностные отношения, тем выше степень удовлетворенности работой. Удовлетворенность трудом – это морально-психологическое удовлетворение, испытываемое индивидом в процессе трудовой деятельности; совокупное воздействие на работника компонентов трудовой мотивации, а также содержания и условий труда, величины заработной платы, возможности для самовыражения и самоутверждения личности – факторов, определяющих стремление к продуктивной деятельности, готовность к сотрудничеству [2].

Согласно Н. С. Пряжникову, удовлетворенность работой – это эмоционально-оценочное отношение членов коллектива или коллектива в целом к выполняемой работе и условиям ее протекания. От удовлетворенности работой конкретным сотрудником, особенностей ее организации зависит социально-психологический климат во всем коллективе [3].

Целью настоящего исследования явилось изучение взаимосвязи между межличностными отношениями и удовлетворенностью работой в трудовом коллективе. В исследовании приняли участие 20 сотрудников трудового коллектива ООО «Альфа», среди них мужчины и женщины в возрасте от 26 до 55 лет с разным стажем работы (от 4 месяцев до 15 лет).

Для проведения данного исследования нами использовались следу-

ющие методики: «Методика диагностики межличностных отношений» Т. Лири (используется для исследования представлений самого человека о себе и его взаимоотношений в малой группе); «Методика оценки психологической атмосферы в коллективе» по А. Ф. Фидлеру (для оценки психологической атмосферы в коллективе); Опросник «Оценка удовлетворенности работой» В. А. Розанова (предназначен для оценки личностной и групповой удовлетворенности работой).

По результатам исследования по методике диагностики межличностных отношений Т. Лири было установлено, что межличностные отношения данного трудового коллектива являются положительными, преобладает дружба, доверие, нет конфликтности, что способствует формированию положительного социально-психологического климата в трудовом коллективе. Положительный результат по формуле «дружелюбие» отмечается у 16 членов коллектива (80 %), что является показателем их личностного стремления к установлению дружеских отношений и сотрудничеству с окружающими. Отрицательный результат отмечен у 4 испытуемых (20 %) и указывает на проявление агрессивно-конкурентной позиции, препятствующей сотрудничеству и успешной совместной деятельности.

По результатам методики оценки психологической атмосферы в коллективе А. Ф. Фидлера выявлено, что 65 % (13 человек) считают психологическую атмосферу в своем трудовом коллективе благоприятной; 35 % (7 человек) – неблагоприятной. Согласно среднему профилю, социально-психологический климат в данном трудовом коллективе оценивается как не совсем благоприятный. Результаты по методике «Оценка удовлетворенности работой» показали, что большинство членов коллектива удовлетворены работой, но средний показатель оценки удовлетворенности работой всего трудового коллектива свидетельствует, что сотрудники трудового коллектива не вполне удовлетворены работой.

Анализ результатов эмпирического исследования позволяет сделать общий вывод, что межличностные отношения в трудовом коллективе ООО «Альфа» являются положительными; социально-психологический климат оценивается как не очень благоприятный в данном коллективе, а также сотрудники трудового коллектива не вполне удовлетворены работой. В связи с выявлением не совсем благоприятного социально-психологического климата в трудовом коллективе ООО «Альфа» нами разработана и апробирована программа по

формированию благоприятного социально-психологического климата в трудовом коллективе.

С целью оценки эффективности проведенной программы, направленной на формирование благоприятного социально-психологического климата в трудовом коллективе, была проведена повторная диагностика с использованием методики А. Ф. Фидлера «Оценка психологической атмосферы в коллективе», которая позволила проследить динамику изменения социально-психологического климата. Анализ результатов исследования показал, что 90 % (18 человек) считают психологическую атмосферу в своем трудовом коллективе благоприятной. Социально-психологический климат до и после программы изменился, улучшился. Следовательно, социально-психологический климат можно сформировать более благоприятным, если в системе управления коллективом правильно организовать профилактические мероприятия, направленные на поддержание благоприятного социально-психологического климата в трудовом коллективе.

Проведенное исследование показало, что существует связь между межличностными отношениями и удовлетворенностью работой в трудовом коллективе. Межличностные отношения определяют положение человека в коллективе. От того, как они формируются, зависит эмоциональное благополучие, удовлетворенность или неудовлетворенность человека пребыванием в данном трудовом коллективе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ильин, Е. П. Психология общения и межличностных отношений / Е. П. Ильин. – СПб.: Питер, 2009. – 576 с.
2. Вечерин, А. В. Субъективные факторы удовлетворенности трудом сотрудников организаций / А. В. Вечерин // Психология. – 2011. – № 2. – Т. 8. – С. 96–111.
3. Пряжников, Н. С. Мотивация трудовой деятельности: учеб. пособие для студ. высш. учеб. зав. / Н. С. Пряжников. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 368 с.

УДК 808.26(072)

Бяляўская К. В., Гуд У. Д. – студэнты

ПАХОДЖАННЕ НАЗВАЎ НЕКАТОРЫХ ДЗІКІХ ЖЫВЁЛ

Навуковы кіраўнік – Скікевіч Т. І. – канд. філал. навук, дацэнт

УА “Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія”,

Горкі, Рэспубліка Беларусь

Кожнае слова мае сваё паходжанне. Вывучэннем паходжання слоў, а таксама гістарычнымі змяненнямі ў структуры слова і яго значэннях

займаецца навука этымалогія. Высвятляючы паходжанне слоў, іх гісторыю ў той ці іншай мове, этымалогія ўлічвае і дадзеныя іншых навук – гісторыі, археалогіі, этнаграфіі. Комплекс уласна лінгвістычных звестак аб слове, гістарычных і культурных звестак аб названай ім рэчы дазваляе будаваць больш ці менш праўдападобныя гіпотэзы аб паходжанні слова.

Намінацыя ў лінгвістыцы ўяўляе сабой працэс называння, у якім моўныя элементы адпавядаюць аб'ектам, што яны абазначаюць. У намінацыі можна вылучыць тры бакі: названы аб'ект, суб'ект, які яго называе, і моўныя сродкі, сярод якіх робіцца выбар. Прыкмета, абраная ў працэсе намінацыі, ляжыць у аснове імя і фарміруе яго ўнутраную форму.

Разгледзім некаторыя назвы дзікіх жывёл.

Бабёр. Лексема *бабёр* жывёліна атрада грызуноў, якая жыве ў лесе каля рэк і вадаёмаў і мае каштоўнае футра зарэгістравана ў беларускай літаратурнай мове і з'яўляецца агульнавядомай у гаворках. Па паходжанні лексема *бабёр* агульнаславянская: ад прасл. *bobъr, bebъr, bybъr 'бабёр' з і.-е. *bhe-bhru 'карычневы'. Назва ўзнікла па абазначэнні колеру жывёліны.

Вавёрка. Невялікі пушны звярок роду млекакормных атрада грызуноў з пушыстым хвостом, які жыве ў дуплах дрэў і харчуецца арэхамі, грыбамі, мае назву *вавёрка* ў беларускай літаратурнай мове. Найменні вавёркі ў народных гаворках выступаюць у розных фанетычных, словаўтваральных і семантычных варыянтах: *вавёрка, вовёрка, авёрка, аёрка, верка, вав'ёка, вавюрка, явюрка, вьерка, яёрка, явёрка, віёрка, вівёрка, вёрка, віюрка, ляверка, свіёрка, вяверыца, белка, беліца, белычка, векша, скакуха, скакушка, рудка, шэрка*. Назва *вавёрка* (авёрка, яёрка) пашырана ў беларускіх гаворках усходняй Беласточчыны.

Паводле паходжання намінацыя *вавёрка* – праславянская ад прасл. *ve(r)ver з і.-е. *ueg – 'выгінацца', відаць, по форме хваста.

Найменне *белка* зафіксавана ў гаворках асноўнага дыялектнага масіву (за выключэннем гаворак паўночна-ўсходняй зоны). Намінацыя *белка* вядома ў рускай (белка) і ўкраінскай (білка) мовах і іх гаворках. На думку даследчыкаў, назва *белка* – гэта старажытнаруская форма ад *бѣла, бѣла въвѣрица* 'белая вавёрка'. Жывёліна названа паводле колеру поўсці.

Заяц. У літаратурнай мове лексема зарэгістравана для абазначэння невялікага звярка атрада грызуноў з доўгімі заднімі нагамі і кароткім

хвастом. Гэтая назва агульнавядомая ў народных гаворках. Адзначаны таксама адзінкавы словаўтваральны варыянт *заяк*.

Па паходжанні намінацыя *заяц* праславянская: ад прасл. асновы *zaj- ‘скакаць’. Жывёліна названа па спосабе перамяшчэння.

Назва зайца *касач* утворана ад асновы прыметніка *кас-ы* (*кас-ы*) ‘касавакі’ пры дапамозе суфікса *-ач*.

Акрамя таго, у гаворках вылучаюцца назвы *зайца-беляка*, які мяняе зімой колер поўсці на белы, а таксама *шэрага зайца*. У літаратурнай мове выступаюць назвы *бяляк* і *шарак* (з паметай разм.).

Рысь. Дадзенае слова паходзіць ад колеру самой жывёлы – руды. Адна з самых першых формаў слова *рысь* была *rydsъ*, у якім той жа карань, што і ў слове *руда*.

Воўк. Некаторыя навукоўцы лічаць, што гэта старажытнае слова азначае ‘разрывацца, які турзае’, а самымі блізкімі да яго словамі з’яўляюцца *валіць* і *валяць*. Таксама ёсць меркаванне, што *воўк* мае сувязь са словам *валачы* (той, хто звалаквае хатнюю жывёлу).

Пясец. Слова *пясец* уяўляе сабой старажытнарускае вытворнае ад слова *пёс*, г. зн. *сабака*. Яго першапачатковы сэнс быў ‘падобны да сабакі’.

На прыведзеных прыкладах мы паказалі, што прычынамі называння дзікіх жывёл з’яўляюцца колер жывёлы, яе павадкі, форма цела і месца распаўсюджвання жывёлы.

ЛІТАРАТУРА

1. Как некоторые животные получили свои названия? [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступу: <https://www.infoniac.ru/news/Kak-nekotorye-zhivotnye-poluchili-svoi-nazvaniya.-html>. – Дата доступу: 05.04.2018.

2. Бунько, Н. Назвы бобра, вавёркі, зайца ў беларускіх гаворках / Н. Бунько // Роднае слова. – 2005. – № 12. – С. 35–36.

УДК 808.26(072)

Глэкава Н. У. – студэнтка

БЕЛАРУСКАЯ І ПОЛЬСКАЯ МОВЫ: ПАРАЎНАЛЬНЫ АНАЛІЗ

Навуковы кіраўнік – Селібірава Л. У. – ст. выкладчык

УА “Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія”,

Горкі, Рэспубліка Беларусь

Па падліках вучоных, усяго ў свеце існуе каля 5 тысяч моў. З іх прыкладна дзве трэці моў не маюць пісьменнасці. Па колькасці носьбітаў адной мовы на першым месцы знаходзіцца Кітай, а па

колькасці моў у межах адной дзяржавы – Індыя (845 моў). Напрыклад, у Інданезіі налічваецца каля 200 моў, у Дагестане – каля 40, у Швейцарыі – 4 мовы.

Усе мовы свету ў залежнасці ад паходжання і наяўнасці ці адсутнасці агульных рыс падзяляюцца на роднасныя і няроднасныя. У сваю чаргу роднасныя мовы аб'ядноўваюцца ў вялікія групы, або сем'і.

Роднасць славянскіх моў глумачыцца іх агульнасцю паходжання з адной праславянскай крыніцы. Аднак кожная асобная славянская мова мае свае адметныя ўласцівасці, што вынікаюць з працяглага самастойнага жыцця славянскіх плямён, умоў іх эканамічнага і палітычнага існавання, характару і глыбіні сувязей з іншымі няроднаснымі этнічнымі групамі насельніцтва.

Мэта артыкула – выявіць і ахарактарызаваць рысы беларускай і польскай моў шляхам параўнальнага аналізу.

Беларуская мова – нацыянальная мова беларусаў, уваходзіць у індаеўрапейскую моўную сям'ю, славянскую групу, усходнеславянскую падгрупу. Пашырана ў Беларусі.

Польская мова (польск.: *język polski*) – адна з заходнеславянскіх моў, нацыянальная мова палякаў, дзяржаўная мова Рэспублікі Польшча. Разам з чэшскай, славацкай, верхнялужыцкай і ніжнялужыцкай мовамі польская мова належыць да заходнеславянскіх моў, уваходзячы ў т. зв. лехіцкую падгрупу.

Беларускі алфавіт складзены на аснове кірыліцы, развіты з алфавіта стараславянскай мовы. Яго сучасная форма была замацавана ў 1918 г. і складаецца з 32 літар. Гістарычна ўжывалася таксама глагалічнае пісьмо (да XI–XII стст.).

Алфавіт польскай мовы створаны на лацінскай аснове. Найстаражытнейшы пісьмовы помнік – Свентакшыскія пропаведзі (сярэдзіна XIV ст.). Польскі алфавіт мае 32 літары.

Лінгвістычныя асаблівасці польскай мовы:

- гукі *ą* [oŋ] і *ę* [eŋ] – насавыя;
- націск у польскіх словах падае на другі ад канца склад;
- замена ўласцівых іншым славянскім мовам мяккіх або цвёрдых зычных **t, d, r** на **ć, dź, rz** (ж): *ciasto, dzień, rzeka*;
- чаргаванне **e** перад пярэднеязычнымі цвёрдымі зычнымі (у залежнасці ад паходжання: з **a** ці **o**): *wierzyć* (верыць) – *wiara* (вера), *nieść* (несці) – *niose* (нясу);
- чаргаванне спалучэння **-er-** пасля мяккіх перад пярэднеязычнымі цвёрдымі з **-ar-**: *twierdzić* (цвердзіць) – *twardy* (цвёрды);

• чаргаванне перад канцавымі звонкімі зычнымі **ó** (у) з **о, а, ę**: *bób* (боб) – *bobu* (бобу), *bląd* (памылка) – *blędu* (памылкі).

Марфалогія.

У беларускай мове выдзяляюцца 10 часцін мовы. Іменныя часціны мовы маюць катэгорыі склону, роду і ліку. Дзеяслоў мае катэгорыі часу, асобы і ліку, а ў асобных формах – стану, роду і склону.

У польскай мове найбольш пашыраны флектыўныя формы, што ўтвараюцца пры дапамозе суфіксаў і канчаткаў, пры гэтым у польскай мове аналітычныя формы, г. зн. формы, утвораныя з дапамогай дапаможных слоў (формы складанага будучага часу, апісальныя ступені параўнання прыметнікаў і прыслоўяў і г. д.), ужываюцца часцей, чым у беларускай. Пашырана ў польскай мове флектыўна-аглютынатыўная форма прошлага часу: *napisałem* (я напісаў), *napisaliśmy* – (мы (мужчыны або мужчыны і жанчыны) напісалі), *napisałyśmy* – (мы (жанчыны) напісалі).

Катэгорыя адушаўлёнасці – неадушаўлёнасці ўласціва толькі назойнікам мужчынскага роду ў адзіночным ліку і афармляецца ў родным і вінавальным склонах.

Для польскай мовы характэрна ўжыванне асабовых паказчыкаў у 1-й і 2-й асобах адз. ліку прошлага часу ў дзеясловах *miałem* (меў), *miałeś* (ты меў), *miał* (ён меў); наяўнасць энклітыкаў і праклітыкаў; ужыванне дзеяслоўнай звязкі *być* (быць) у цяперашнім часе.

Польская мова мае 7 склонаў (з клічным), 2 лікі, 3 роды, 3 скланенні. Дзеясловам уласцівы катэгорыі трывання, часу, стану, ладу, асобы, ліку, дзеяслоўным формам і дзеепрыметнікам на *i* – катэгорыі роду і асобы-неасобы.

Сінтаксіс.

Для сінтаксісу польскай мовы характэрны своеасаблівы парадак слоў: група дзейніка стаіць перад групай выказніка, а дапасаванае азначэнне ва ўстойлівых зваротах, як правіла, знаходзіцца пасля галоўнага слова. Неабходна ўжываць звязку *być* у цяперашнім часе (*jestem studentem* – я студэнт), займеннік *to* (*oto*) ужываецца ў якасці звязкі (*Rzym to stolica Włoch* – Рым – сталіца Італіі).

Лексіка.

Узбагачэнне лексікі польскай мовы адбывалася за кошт запазычанняў з лацінскай, нямецкай, італьянскай, французскай, рускай, а таксама беларускай моў (*duha* (дуга), *boćwina* (бацвінне), *borowik* (баравік) і інш.). А ў беларускую лексіку трапіла шмат запазычанняў з польскай мовы: *владца* (уладар), *завядовца* (загадчык),

пелегрымаця (падарожжа), *звытяжца* (пераможца), *влоць* (буйны маёнтак), *волати* (крычаць), *латвый* (лёгкі), *пільновати* (сачыць), *каштелянь* (камендант замка), *мандат* (каралеўскі ўказ, выклік у суд), *щекгульный* (асаблівы), *ялмужна* (міласціна) і шмат іншых.

Даволі вялікую колькасць адметных слоў у беларускай мове складае так званая безэквівалентная лексіка, якая перакладаецца на рускую мову і іншыя славянскія мовы або словазлучэннем, або апісальнымі канструкцыямі. Напрыклад, *брама* – галоўны ўваход у горад, *зацірка* – мучная пахлёбка, прыгатаваная на вадзе або малацэ, *капа* – узорчатае палатнянае пакрывала на ложка, *дзядзінец* – агароджаны двор вакол якой-небудзь пабудовы і іншыя.

Дыялекты.

Гістарычна навукоўцы падзяляюць беларускую мову на два асноўныя дыялекты: паўночна-ўсходні і паўднёва-заходні, размежаваныя сярэднебеларускімі гаворкамі.

Польская мова мае 5 дыялектаў: вялікапольскі, малапольскі, мазавецкі, шлёнскі, або сілезскі, і кашубскі.

Такім чынам, беларуская мова, з аднаго боку, адрозніваецца ад польскай мовы, з другога боку, падобная да яе.

ЛІТАРАТУРА

1. Шакун, Л. М. Гісторыя беларускай літаратурнай мовы / Л. М. Шакун. – Мінск: Выд-ва М-ва вышэйш., сярэд. спец. і праф. адукацыі БССР, 1963. – 339 с.

2. Кіклевіч, А. К. Польская мова : вуч. дапаможнік / А. К. Кіклевіч. – Мінск: Беларуская Энцыклапедыя, 2000. – 318 с.

УДК 808.26(072)

Гнедзька А. Д. – студэнт

СУЧАСНАЯ МОЎНАЯ СІТУАЦЫЯ НА БЕЛАРУСІ

Навуковы кіраўнік – Курловіч І. М. – ст. выкладчык

УА “Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія”,

Горкі, Рэспубліка Беларусь

У канцы 80-х – пачатку 90-х гг. Рэспубліка Беларусь становіцца незалежнай, суверэннай дзяржавай. У гэты час ствараецца даволі спрыяльная пляцоўка для адраджэння нацыянальнай мовы. Прынятыя законы («Аб мовах у Беларускай ССР», «Аб культуры», «Аб адукацыі») юрыдычна замацавалі курс на развіццё беларускай мовы ва ўсіх сферах жыцця. Разгарнулася сетка беларускіх нацы-

янальных школ. Была распрацавана дзяржаўная праграма, якая сведчыла аб пачатку новага этапа ў адраджэнні беларускага слова і беларускай культуры ў цэлым. У новых праграмах значная роля адводзілася вывучэнню беларускай мовы. Аднак такі ўздым нацыянальнага адраджэння запаволіўся пасля рэспубліканскага рэферэндуму 1995 г. У «Закон аб мовах» і Канстытуцыю Рэспублікі Беларусь былі ўнесены праўкі, па якіх у якасці дзяржаўнай разам з беларускай названа і руская мова.

Сёння, гаворачы пра стан і перспектывы развіцця беларускай мовы, даследчыкі ўказваюць на сімвалічнае значэнне мовы, адзначаючы, што камунікатыўная роля ёй амаль не ўласціва.

Н. Б. Мячкоўская зазначае, што “ў наш час беларуская мова выконвае важную сімвалічную функцыю, калі чалавек ведае, што ён беларус, што яго продкі жылі ў Беларусі, ён сам у пэўнай ступені валодае беларускай мовай, але ў рэальным жыцці можа ёю не карыстацца”.

На сённяшні дзень праблема захавання нацыянальнай мовы беларусаў вельмі актуальная. Страта нацыянальнай мовы прывядзе да заняпаду сапраўднай нацыянальнай культуры, паступовага знікнення галоўнай адметнасці беларускага народа і яго самабытнай этнакультурнай супольнасці.

Наша мова ўключана ЮНЕСКА ў спіс моў, якім пагражае заняпад і забыццё. Рэальна беларуская мова як сродак камунікацыі жыве ў вёсках у выглядзе гаворак і ў колах творчай інтэлігенцыі, якая імкнецца зберагчы нацыянальны скарб для нашчадкаў.

Зараз ужо існуе становішча, калі маці не жадаюць вучыць сваіх дзетак па-беларуску. Колькасць беларускамоўных школ увесь час скарачаецца. Сёння мы бачым, што назіраецца практычна аднолькавая колькасць гадзін беларускай і рускай моў у беларускамоўных класах, адсутнасць спецыялізаваных падручнікаў, рускамоўнае асяроддзе, руская мова навучання вышэйшай школы адукацыі вядуць нават навучэнцаў беларускамоўных класаў да трасянікі.

Аднак, нягледзячы на неспрыяльныя ўмовы, у якіх аказалася беларуская мова, развіццё на ёй розных жанраў мастацкай, публіцыстычнай і навуковай літаратуры не спынялася. На беларускай мове выдадзены шматтомныя галіновыя энцыклапедыі, слоўнікі (тлумачальныя, перакладныя, гістарычныя, этымалагічныя і інш.), граматыкі, манаграфіі, на ёй існуе багатая і самабытная мастацкая і публіцыстычная літаратура. Інакш кажучы, сёння беларуская

літаратурная мова – адна з багатых і развітых моў, прадстаўленая ўсімі функцыянальнымі стылямі і жанрамі.

Сучасная моўная сітуацыя на Беларусі характарызуецца пераважна суіснаваннем і выкарыстаннем беларускай і рускай моў і можа быць вызначана як беларуска-рускае двухмоўе.

Сёння ў нашай краіне назіраецца сітуацыя, калі і беларуская, і руская мовы выкарыстоўваюцца ў большасці важнейшых сфер, аднак у колькасных адносінах пераважае ўсё ж руская.

Аднак, напрыклад, Віктар Іўчанкаў адзначае, што “адной з тэндэнцый апошняга часу з’яўляецца ўмераны ход развіцця натуральнай мовы і ў гэтым няма ніякай моды, ніякай экзотыкі”. Навуковец дадае, што “калі ў грамадстве ёсць патрэба вывучэння мовы, людзі не тое што адгукаюцца, а нават гатовыя плаціць за гэта грошы. Пасля таго як былі ўнесены змены ў беларускі правапіс, у Інстытуце журналістыкі на факультэце перападрыхтоўкі і павышэння кваліфікацыі кадрў былі створаны пастаянныя тэматычныя семінары і вебінары. На іх прайшло перападрыхтоўку звыш тысячы чалавек”. Але неабходна адзначыць, што на сённяшні дзень фактычна адсутнічаюць бясплатныя чыста моўныя курсы, на якіх людзі змаглі б вывучаць мову фактычна з нуля.

У. Кошчанка ўказвае яшчэ на адну праблему. Ён адзначае, што “на жаль, нават многія выпускнікі філфака ці журфака выходзяць з вельмі слабай беларускай мовай. Магчыма, таму ў беларускамоўнай гімназіі настаўнікі і дзеці па-за ўрокамі размаўлялі па-руску. Тое самае можна назіраць і ў ВНУ нават на профільных мовазнаўчых факультэтах. Моладзь, пазбаўленая моўнага асяроддзя дома, не зможа добра вывучыць мову, калі стаўленне да беларускай мовы ўсяго толькі як да прадмета”.

Калі мы закранаем пытанне інфармацыйнага забеспячэння, натуральнага моўнага асяроддзя, то неабходна адзначыць, што менавіта праз яго недахоп, а то і адсутнасць, таму ж самаму маладому чалавеку мову немагчыма ні вывучыць на належным узроўні, ні тым больш удасканаліць. Мова ў нашай інфармацыйнай прасторы – на тэлебачанні, на радыё – абмежаваная. Мова Інтэрнэту – без межаў, але ж там фактычна няма абмежаванняў і для элементарнай непісьменнасці. Алена Анісім выказала думку аб тым, што “людзі выстаўляюць патрабаванні да беларускай мовы, да беларускага маўлення як да эталоннага. “Чым гаварыць абы-як, лепш зусім не гавары”. Гаварыць трэба бездакорна, хораша, прыгожа. Зразумела, што

мы імкнёмся да ідэалу, зразумела, што падобныя патрабаванні адрасуюцца найперш публічнаму ўжыванню мовы – з вуснаў палітыкаў, культурных дзеячаў і г. д. Але ж варта разумець і тое, што жорсткае патрабаванне прыпыняе развіццё самой мовы”.

У нашай краіне год за годам русіфікацыя паўзе па сістэме адукацыі. За апошнія 10 гадоў колькасць беларускамоўных вучняў зменшылася з 246 да 129 тыс. чалавек. Прывядзём некаторыя дадзеныя: колькасць школьнікаў па мове навучання ў **2016/2017**:

- руская мова – 838 400 вучняў (86,6 %);
- беларуская мова – 128 600 вучняў (13,3 %);
- польская і літоўская мова – 900 вучняў (0,1 %).

Колькасць школьнікаў па мове навучання ў **2011/2012**:

- руская мова – 752 300 вучняў (82,1 %);
- беларуская мова – 163 400 вучняў (17,8 %);
- польская і літоўская мова – 800 вучняў (0,1 %).

Колькасць школьнікаў па мове навучання ў **2006/2007**:

- руская мова – 898 600 вучняў (78,5 %);
- беларуская мова – 245 900 вучняў (21,5 %);
- польская і літоўская мова – 700 вучняў (менш за 0,05 %).

Чаму запатрабаванасць у мове расце, а колькасць школ скарачаецца? Пры гэтым цікавасць да беларускай мовы і нацыянальнай культуры відавочна павышаецца, пра што сведчыць папулярнасць моўных курсаў, імпрэз і пашырэнне ўжытку мовы ў розных сферах грамадскай дзейнасці. Некаторыя эксперты сцвярджаюць, што трэба стварыць роўныя ўмовы для абедзвюх моў, бо на якой мове размаўляць і якую мову лічыць для сябе роднай, кожны чалавек павінен выбраць сам.

ЛІТАРАТУРА

1. Асіпчук, А. М. Беларуская мова. Прафесійная лексіка: дапаможнік для спецыяльных факультэтаў / А. М. Асіпчук, В. В. Маршэўская, А. С. Садоўская. – Гродна: ГрДУ, 2008. – 267 с.

2. Сучасная моўная сітуацыя на Беларусі [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступу: <https://studopedia.org/3-148309.html>. – Дата доступу: 15.04.2018.

3. Сучасная моўная сітуацыя на Беларусі [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступу: https://otherreferats.allbest.ru/languages/00318974_0.html. – Дата доступу: 15.04.2018.

УДК 796.4:378(07)

Гулисова Е. В. – студентка

ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Научный руководитель – Шатравко Н. С. – канд. филол. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь*

В настоящее время все более возрастает значимость сохранения и укрепления здоровья как в процессе обучения, организации свободного времени, так и в период профессиональной деятельности. Жизнь в XXI веке ставит перед нами много новых проблем, среди которых самой актуальной является проблема сохранения и укрепления здоровья.

С развитием научно-технического прогресса, повсеместной компьютеризации возникает множество проблем: детренированность организма из-за недостатка двигательной активности, напряженное эмоциональное состояние человека в процессе его повседневного труда, неблагоприятное влияние внешней среды. Возникают проблемы эмоционального возбуждения, нервно-психическая усталость и утомление, межличностные конфликты и стрессы, которые значительно снижают работоспособность человека.

Современный труд требует значительного напряжения умственных, психических и физических сил, повышенной координации движений работников в сфере сельскохозяйственного производства. Конкретные задачи профессионально-прикладной физической подготовки студентов определяются особенностями их будущей профессиональной деятельности.

Рассматривая ценности физической культуры, современные ученые выделяют два уровня ценностей: общественные и личные. К общественным ценностям физической культуры можно отнести интеллектуальные, двигательные умения и навыки, мобилизационные. Личностный уровень освоения ценностей физической культуры определяется знаниями человека в области физического совершенствования, способностью к самоорганизации здорового образа жизни, социально-психологическими установками, ориентацией на занятия физкультурно-спортивной деятельностью [1].

Именно на спортивных тренировках, при регулярных самостоятельных занятиях физической культурой могут быть созданы условия, при которых проявляются такие волевые качества, как настойчивость, решительность, смелость, самообладание.

Применение средств физической культуры является необходимым условием и предпосылкой эффективной учебно-профессиональной деятельности, воспитания профессиональной культуры будущего специалиста, его саморазвития и самосовершенствования. Она характеризует свободное, сознательное самоопределение личности, которая на разных этапах жизненного развития из множества ценностей избирает, осваивает те, которые для нее наиболее значимы [2, с. 8].

Для студентов некоторых специальностей необходимы специальные прикладные качества, которые развивают способность организма противостоять специфическим воздействиям внешней среды: холод, жара, укачивание, недостаток кислорода и т. п. Их можно сформировать при помощи специальных упражнений. Например, для инженеров-строителей очень важно не бояться высоты, так как им в связи со спецификой работы приходится подниматься и работать на высоте.

В Белорусской государственной сельскохозяйственной академии созданы хорошие условия для занятий физической культурой и спортом.

Имеется большой спортивный комплекс, бассейн, лыжная база, восстановительный центр, стадион с беговыми дорожками, открытые плоскостные сооружения, лодочная станция и пр. На кафедре физического воспитания работают 24 спортивные секции по разным видам спорта и 3 оздоровительные группы, в которых занимаются около 600 студентов.

Учащиеся академии могут развиваться физически не только на уроках физической культуры, но и на занятиях в спортивных секциях. В академии работают спортивные секции армрестлинга (занимаются 36 человек), пауэрлифтинга (42 человека), тяжелой атлетики (18), гиревого спорта (16), борьбы вольной (28), борьбы греко-римской (18), самбо (30), легкой атлетики (16), гандбола мужского и женского (30), футбола мужского и женского (34), мини-футбола (12), волейбола мужского и женского (42), пляжного волейбола (8), баскетбола мужского и женского (40), многоборья зимнего и летнего (12), лыжного спорта (12), плавания (16), настольного тенниса (14), бад-минтона (8), туризма (18). Для более активного привлечения студентов к занятиям

спортом практически в каждом общежитии функционируют тренажерные залы, занятия в которых для студентов бесплатные.

Ежегодно в БГСХА проводится круглогодичная спартакиада студентов по 19 видам спорта, в которой участвуют около 3 тыс. студентов. Соревнования на кубок БГСХА в академии проводятся по 16 видам спорта.

В спортивных соревнованиях, которые проводятся в БГСХА, принимают участие студенты из других вузов Республики Беларусь и Российской Федерации.

Ежегодно в академии на различных факультетах проводятся опросы с целью учесть пожелания студентов в организации занятий физической культурой. В конце 2017 г. нами был проведен опрос на тему «Роль физической культуры в жизни студента». Опрос показал, что большая часть студентов, а это 59 %, активно посещают тренажерные залы и стадионы, считают, что главным фактором хорошей и счастливой жизни являются физические нагрузки; у 20 % студентов есть любимый вид спорта, однако студенты чаще пассивно «болеют», а не занимаются им, 21 % ответили, что не занимаются, ссылаясь на занятость и нехватку времени.

Формирование готовности к профессиональной деятельности обеспечивает более высокую дееспособность, адаптивность к изменяющимся условиям внешней среды, стрессоустойчивость и, в конечном счете, влияет на такое важное качество личности, как конкурентоспособность, способность к инновациям. Значимость такой характеристики личности, как конкурентоспособность, особо возрастает в условиях современной рыночно ориентированной экономики.

Физическое воспитание является важной частью профессиональной подготовки студентов, способствует физическому развитию и формированию всесторонней личности на основе здорового образа жизни, воспитанию волевых и нравственных черт характера будущих специалистов сферы АПК.

ЛИТЕРАТУРА

1. Лубышева, Л. И. Социология физической культуры и спорта / Л. И. Лубышева. – М.: Академия, 2001. – 238 с.
2. Физическая культура: учебник / под ред. М. Я. Виленского. – Москва: КНОРУС, 2012. – 424 с.

УДК 316.457.6(376)

Гусенцова В. Л. – студентка

АНДРАГОГИКА: ПРИНЦИПЫ ПРАКТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ ВЗРОСЛЫХ

Научный руководитель – Кулько Е. И. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Расширение влияния образовательной практики на ход социально-экономического, политического, культурного развития мирового общества делает ее системообразующей в обеспечении этих процессов. Для решения задач социального развития необходимо вовлечение в инновационную деятельность все более широких слоев взрослого населения, что предполагает обеспечение условий для становления инновационной компетентности людей, включенных во все виды социальной практики. Поэтому все острее встает задача непрерывного и всеобщего образования взрослых людей.

Профессиональное обучение – процесс улучшения потенциального качества выполнения людьми рабочих действий. В идеале такие действия должны продолжаться на протяжении всей профессиональной жизни, так сотрудник сможет всегда соответствовать все повышающимся требованиям бизнес-среды и полностью реализовать свой потенциал. Со временем возникла потребность в появлении новой науки, ориентированной на обучение взрослых, – андрагогики.

Под термином «андрагогика» понимают отрасль педагогической науки, охватывающую теоретические и практические проблемы обучения, образования и воспитания взрослого человека в течение всей его жизни. Андрагогический подход предполагает:

- опору на профессионально-личностный опыт взрослых обучающихся;
- организацию и презентацию содержания обучения, соответствующую образовательным запросам взрослых обучающихся;
- установление равноправной статусной позиции обучающихся и организующих этот процесс преподавателей-андрагогов;
- диалоговое взаимодействие всех участников образовательного процесса, при котором важны не только знания и умения преподавателя, но и опыт, знания обучающихся;
- создание благоприятных условий для самостоятельного, осмысленного обучения, стимулирования, активизации профессионально-

личностного развития педагогов, предоставление им большей свободы и ответственности [2].

Андрагогические положения об организации образовательного процесса взрослых предполагают совместную деятельность обучающихся и обучающихся на всех этапах образовательного процесса; возможность выбора взрослым обучающимся содержания обучения, темпа и способов изучения курса или модуля, формы итогового контроля; использование богатого опыта взрослых обучающихся как источника обучения.

При организации процесса обучения взрослых следует использовать ряд принципов андрагогики:

- 1) опоры на прошлый опыт обучаемого;
- 2) обеспечения максимальной самостоятельности и активности взрослых при обучении;
- 3) партнерства, сотрудничества;
- 4) погружения;
- 5) свободы выбора;
- 6) развития творческого потенциала любого человека и оптимистичности обучения [2].

При организации процесса образования взрослых необходимо учитывать семейные, социальные и профессиональные обязанности, лежащие на взрослом, и возможные в связи с этим утомляемость и отсутствие энергии; способность взрослого взять на себя ответственность за свое собственное обучение; на равных с преподавателем определять все параметры процесса обучения; бюджет свободного времени; прагматическая ориентация в обучении. Для максимально эффективного достижения целей андрагогики необходимо деление взрослых по различным категориям, для каждой из которых необходимо установить требуемые цели, подходы, методы обучения, определить взаимодействие работников, относящихся к различным категориям, установив, например, отношения наставничества.

Андрагогика раскрывает принципы, методы и средства, с помощью которых в жизни взрослых обеспечивается развивающая, социализирующая и адаптирующая роль образования. За счет синтеза информации о взрослости как качестве, определяющем структуру и содержание образовательных потребностей, андрагогическое знание позволяет формировать уровень научно-методической оснащенности, более обобщенный по сравнению с дидактикой высшей школы, педагогикой

профессионального обучения. Андрагогическая подготовка делает реальным решение проблемы образования в течение жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вербицкий, А. А. Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции [Текст] / А. А. Вербицкий, О. Г. Ларионова – М.: Логос, 2009. – 336 с.
2. Колесникова, И. А. Основы андрагогики / И. А. Колесникова – М.: Академия, 2007. – 240 с.

УДК 808.26(072)

Дзерабіна Л. Ю., Сідарэнка Д. Г. – студэнты

БЕЛАРУСКІЯ ПРЫКАЗКІ І ПРЫМАЎКІ З АНТАНІМІЧНЫМІ ЛЕКСЕМАМІ “РОЗУМ” І “ГЛУПСТВА”

Навуковы кіраўнік – Селібірава Л. У. – ст. выкладчык

УА “Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія”,

Горкі, Рэспубліка Беларусь

Даўно заўважана, што мудрасць і дух народа праяўляюцца ў яго прыказках і прымаўках. У прыказках і прымаўках адлюстраваны багаты гістарычны вопыт народа, уяўленні, звязаныя з працоўнай дзейнасцю, бытам і культурай людзей.

Прыказкі і прымаўкі – шырока распаўсюджаны жанр вуснай народнай творчасці. Яны суправаджаюць людзей з даўніх часоў.

Такія выразныя сродкі, як дакладная рыфма, простая форма, сіцласць, зрабілі прыказкі і прымаўкі ўстойлівымі, запамінальнымі і неабходнымі ў гаворцы.

Прыказка – устойлівы народны выраз з павучальнай высновай. Уяўляе сабой закончаны сказ і звычайна складаецца з дзвюх частак. Першая ўтрымлівае паведамленне пра нейкую з’яву, асобу, падзею, а другая – выснову-меркаванне адносна гэтага паведамлення: *Жонка не рукаво – не адпораі; Рыба ў рацэ, а не ў роце.*

Прымаўка – устойлівы народны выраз, які не мае павучальнай высновы. Прымаўка мае незавершаную структуру і звычайна складаецца з адной часткі: *Рыба вады не баіцца; Часам і кляча далёка заскача.*

Разгледзім беларускія прыказкі і прымаўкі з антанімічнымі лексемамі “розум” і “глупства”.

Людзей слухай, а свой розум май. Людзі любяць даваць парады, грунтуючыся на ўласным жыццёвым вопыце, але ўсе мы розныя.

Заўсёды можна выслухаць чалавека, падумаць і прыняць рашэнне, грунтуючыся на сваіх уласных меркаваннях.

Без розуму галава – нагам пагібель. Калі чалавек дэталёва не абдумае, што ён робіць, то часта марнуе значна больш фізічных сіл у працэсе выканання працы.

Дзе розум, там і толк. Калі справа добра прадумана, складзены дакладны план і ўсё прадугледжана, то абавязкова будзе поспех у гэтай справе.

Розум без кнігі як птушка без крылаў. Прыказка азначае, што той, хто не чытае кніг, наўрад ці зможа набыць паўнаwartасныя веды.

Ёсць розум – пракорміш і тысячу ратоў, няма розуму – з цяжкасцю пражывеш і адзін. Калі чалавек разумны, працавіты, то ён зможа забяспечыць сябе і сваю сям’ю. І, наадварот, чалавек, які жыве бесклапотна і ні пра што не думае, не зможа забяспечыць нават аднаго сябе.

Жыві сваім розумам. Можна пытацца парады ў людзей. Але мы павінны разумець, што людзі розныя і погляды ў іх розныя. Важна думаць сваёй галавой.

Розум згубіў – усё згубіў. Чалавек без розуму не можа быць паўнацэнным.

Розум – найлепшае багацце. Прыклад: чалавек можа папрасіць у рыбака рыбу. Тады ён будзе сыты, але часова. А разумны чалавек можа папрасіць рыбака навучыць яго рыбачыць. Тады ён будзе сыты заўсёды.

Дурное казаць – людзей смяшыць. Дурны чалавек сваімі паводзінамі, учынкамі выклікае толькі смех.

Бачыць вока далёка, а розум яшчэ далей. Чалавечае вока можа ўбачыць тое, што ёсць зараз. А розум чалавека здольны прааналізаваць, спланаваць пэўныя сітуацыі.

Розум не кулеш, у галаву не ўвальеш. Не прыклаўшы намаганняў, чалавек не зможа атрымаць веды. Трэба старанна працаваць.

Нікому свайго розуму не ўставіш. Кожны чалавек павінен жыць сваёй галавой. Не заўсёды людзі прымаюць парады іншых людзей.

Адзін розум добра, два – лепш. Заўсёды калектыўная праца дае большы вынік, чым калі б гэтую працу рабіў адзін чалавек.

Прыказкі і прымаўкі, з’яўляючыся часткай культуры народа, заўсёды заставаліся і застануцца актуальнымі, нягледзячы на развіццё эканомікі і тэхнікі, на прагрэс і г. д. У любы час прыказкі і прымаўкі будуць характэрнай рысай дадзенага народа, аб’ектам увагі і даследаванняў.

ЛІТАРАТУРА

1. Аксамітаў, А. Прыказкі і прымаўкі. Тлумачальны слоўнік беларускіх прыказак і прымавак з архіваў, катэдральных збораў, рэдкіх выданняў XIX і XX стст. / А. Аксамітаў. – Мінск : Беларуская навука, 2000. – 320 с.

УДК 808.26(072)

Дзянісаў М. А., Доўгій М. А. – студэнты

ВІДЫ ШТУЧНЫХ МОЎ

Навуковы кіраўнік – Селібірава Л. У. – ст. выкладчык

УА “Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія”,

Горкі, Рэспубліка Беларусь

Штучныя мовы – спецыяльныя мовы, у якіх лексіка, фанетыка і граматыка распрацаваны для ўвасаблення пэўных мэт. Менавіта мэтанакіраванасць адрознівае штучныя мовы ад натуральных.

Прычынамі для стварэння штучных моў з’яўляюцца наступныя: наданне мастацкай літаратуры дадатковага рэалізму, лінгвістычныя эксперыменты, забеспячэнне камунікацыі ў выдуманым свеце, моўныя гульні.

Першыя згадкі пра штучныя мовы з’явіліся ў перыяд антычнасці. Ідэя стварэння новай мовы міжнародных зносін зарадзілася ў XVII–XVIII стст. у выніку паступовага змяншэння ролі латыні ў свеце. Першапачаткова гэта былі пераважна праекты рацыянальнай мовы, заснаванай на лагічнай класіфікацыі паняццяў. Пазней з’явіліся праекты па ўзоры і матэрыялах жывых моў. Ці ледзь не першы такі праект апублікаваў Расмус Раска ў 1823 г., затым з’явіўся ўніверсалглот, апублікаваны Жанам Пірам у 1868 г. у Парыжы.

Наступным праектам міжнароднай мовы стаў *валатюк*, створаны нямецкім мовазнаўцам І. Шлейерам. Найбольш вядомая штучная мова – *эсперанта* (Людвік Заменгоф, 1887 г.). Гэта адзіная штучная мова, якая атрымала шырокае распаўсюджванне і аб’яднала вакол сябе даволі многіх прыхільнікаў міжнароднай мовы.

У прыхільнікаў штучных моў ёсць шмат прычын для іх выкарыстання. Вядомая, але спрэчная гіпотэза Сепіра-Уорфа кажа пра тое, што структура мовы ўплывае на спосаб мыслення. Такім чынам, “лепшая” мова павінна дазволіць чалавеку, які валодае ёй, думаць больш ясна і разумна. Гэтую гіпотэзу правярала Сюзет Хэйдэн Элджын пры стварэнні феміністычнай мовы *лаадан*, якая фігуравала ў яе рамане “Native tongue”.

Прыхільнікі штучных моў таксама лічаць, што канкрэтная мова з'яўляецца больш лёгкай для выражэння і разумення паняццяў у адной галіне, але больш цяжкай у іншых галінах. Напрыклад, розныя камп'ютарныя мовы палягчаюць напісанне толькі пэўных відаў праграм.

Адной з прычын выкарыстання штучнай мовы можа служыць правіла тэлескопа, якое заключаецца ў наступным: патрабуецца менш часу, каб спачатку вывучыць штучную мову, а затым натуральную мову, чым вывучыць толькі натуральную мову. Напрыклад, калі хто-небудзь хоча вывучыць англійскую мову, то можна пачаць з вывучэння мовы *бэйсік-інгліш*.

У залежнасці ад сферы выкарыстання адрозніваюць наступныя віды штучных моў:

1) інфармацыйныя мовы – мовы, якія выкарыстоўваюцца ў розных сістэмах апрацоўкі інфармацыі;

2) фармалізаваныя мовы навукі – мовы, прызначаныя для сімвалічнага запісу навуковых фактаў і тэорый матэматыкі, логікі, хіміі і іншых навук;

3) міжнародныя дапаможныя мовы (планавыя) – мовы, якія ствараюцца з элементаў натуральных моў і выкарыстоўваюцца ў якасці дапаможнага сродку міжнацыянальных зносін;

4) мовы неіснуючых народаў, напрыклад, *эльфійскія мова*, прыдуманая Джонам Толкінам.

Па мэце стварэння штучныя мовы можна падзяліць на наступныя групы:

1) філасофскія і лагічныя мовы – мовы, якія маюць выразную лагічную структуру словаўтварэння і сінтаксісу: *такіпона*, *іфкуіль*;

2) дапаможныя мовы – прызначаны для практычных зносін: *эсперанта*, *інтэрлінгва*;

3) артыстычныя (эстэтычныя) мовы – ствараюцца для творчага і эстэтычнага задавальнення: *квенья* і іншыя выдуманыя мовы;

4) мовы для пастаноўкі эксперыменту.

Па структуры праекты штучнай мовы могуць быць падзелены на наступныя групы:

1) апырэнныя мовы – мовы, пабудаваныя на аснове лагічных або эмпірычных класіфікацый паняццяў: *логлан*, *ро*, *сольрэсоль*, *іфкуіль*;

2) апастэрыёрныя мовы – мовы, пабудаваныя пераважна на аснове інтэрнацыянальнай лексікі: *інтэрлінгва*, *акцыдэнталь*;

3) змешаныя мовы – мовы, у якіх словы і словаўтварэнне часткова запазычаны з няштучных моў, часткова створаны на аснове штучна прыдуманых слоў і словаўтваральных элементаў: *валаток, іда*.

Такім чынам, у свеце існуе шмат штучных моў, і колькасць іх пастаянна павялічваецца.

УДК 316.422

Заец К. И. – студентка

ТРАНСФОРМАЦИЯ СИСТЕМЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В БЕЛАРУСИ

Научный руководитель – Блохин В. Н. – магистр ист. наук

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Одним из основных направлений государственной образовательной политики является совершенствование системы высшего образования. Проблема реформирования системы высшей школы, науки и практики в последние годы стала особо актуальной в условиях глобализации, присоединения Беларуси к Болонскому процессу.

Болонский процесс направлен на создание общеевропейской системы высшего образования, формирует основные критерии повышения качества обучения. Болонский процесс способствует развитию международной открытости учебных программ (курсов) и признанию квалификации путем постепенного согласования циклов подготовки, сближения национальных квалификационных требований. Европейское пространство высшего образования (ЕПВО) предполагает содействие мобильности студентов, преподавателей и научных работников, а также разработку общей системы ступеней и программ высшего и послевузовского образования.

14 мая 2015 г. Беларусь присоединилась к Болонскому процессу и вступила в ЕПВО. Об этом было объявлено в Ереване на конференции министров образования стран ЕПВО и форуме по Болонской политике.

К важнейшим принципам Болонского процесса относятся многоуровневость образования, автономность вузов, гибкий учебный план, академическая мобильность, возможность выбора образовательной траектории. В этих условиях значительно повышается самостоятельность и ответственность студентов, формируется их активное отношение к самому образованию.

Введение Болонской системы при условии соблюдения всех необходимых требований должно повысить количество професси-оналов

на рынке, дать студентам опыт работы, а также упростить возможности социальной мобильности для молодых граждан. Но, несмотря на это, велика вероятность увеличения миграции квалифицированных специалистов в более богатые страны. Эту проблему возможно минимизировать посредством разработки (корректировки) учебных планов работодателями, создания новых высокопроизводительных рабочих мест, стимулирования развития малого и среднего бизнеса.

Основными мировыми тенденциями последнего десятилетия в системе высшего образования являются интернационализация и глобализация.

Процессы глобализации приводят к возникновению открытого научно-образовательного пространства. Однако важной задачей в условиях глобализации является сохранение исторических традиций белорусского образования, эффективность которого подтверждена многолетней практикой и успехами в развитии нашей страны.

В настоящее время на 10 тыс. населения приходится 439 человек, получающих высшее и послевузовское образование. Беларусь по этому показателю среди стран СНГ уступает только России и опережает ряд развитых стран. Так, высшее образование в Республике Беларусь приобрело массовый характер, что имеет как положительные, так и отрицательные последствия.

Положительными чертами белорусской высшей школы можно считать доступность образования, возможность бесплатного обучения, наличие гарантии трудоустройства после получения квалификации. Высокий удельный вес лиц с высшим образованием является основой для роста национального благосостояния, развития человеческого капитала, повышения уровня и продолжительности жизни, что делает Беларусь более привлекательной и конкурентоспособной на международной арене.

Расширение доступности высшего образования часто приводит к снижению его качества, а постоянные преобразования нарушают стабильность и преемственность высшей школы. Важной задачей в условиях вступления Беларуси в Болонский процесс остается сохранение качества обучения, развитие востребованных сегодня навыков и компетенций, расширение практической ориентации обучения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Байбардина, Т. Н. Современные аспекты развития высшей школы Республики Беларусь в условиях формирования инновационной модели экономики / Т. Н. Байбардина // Вестник Белгородского университета. – 2015. – № 1(53). – С. 265–273.

2. Иванова, О. А. Технология экспертизы образовательной деятельности: уч.-метод. комплекс / О. А. Иванова. – Брест, 2012. – 293 с.

УДК 159.922

Ишанкульева М. У. – студентка

ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕЖИВАНИЯ ЛЮБВИ

*Научный руководитель – Курыло О. В. – магистр психол. наук,
ст. преподаватель*

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Любовь является необычайно емким и многозначным понятием. Ее познание требует междисциплинарного исследования, включающего в себя методы как психологии, так и социологии, биологии, этнографии, истории, искусствоведения и многих других дисциплин.

В различных психологических школах имеются собственные представления о любви. Так, в рамках психоаналитической концепции любовь рассматривается как в большей или меньшей степени попытка наверстать другую любовь, упущенную в детстве. Она понимается как бессознательное повторение неразрешенных конфликтов, идущих из прошлого. Психоаналитики считают, что энергия бессознательной побудительной силы любви – либидо – проистекает из физиологического источника и любой стремится к своей цели, удовлетворению. Любовь, по их мнению, это всегда удовлетворение неизбежного желания самоутвердиться. Следовательно, она главным образом посвящена самому любящему, а не предмету любви [1].

Согласно теории дифференциальных эмоций К. Э. Изарда, любовь существенно отличается от таких базовых эмоций, как печаль, радость, гнев или страх. Базовыми они являются потому, что имеют собственные способы переживания и выражения. Любовь также является фундаментальным чувством. Ее в некотором смысле можно определить как сплав эмоционального, мотивационного и когнитивного компонентов. К. Э. Изард, считает, что любовь складывается не только из позитивных эмоций: интерес-возбуждение и удовольствие-радость, но и из ряда негативных: печаль, злость, гнев и др. Выделяя отдельно любовь-переживание и любовь-отношение, К. Э. Изард утверждал, что любовь объемлет собой социальные отношения, прочную привязанность и эмоциональную связь [2].

С. Л. Рубинштейн полагал, что любовь отлична в первую очередь глубиной чувства, т. е. тем, как глубоко оно проникает в личность. Глубина проникновения чувства, в свою очередь, определяется тем, настолько существенны для личности данное чувство и та сфера, с которой оно связано. Существенную роль, по его мнению, играет и широта распространения чувства. Она определяется тем, как широки и многообразны те сферы личности, с которыми это чувство сплелось. От широты распространения в значительной мере зависит прочность чувства [1].

Э. Фромм понимает любовь как ответ на проблему человеческого существования. По мнению ученого, она предполагает достижение высокого уровня продуктивной ориентации, в которой человек преодолевает всемогущее нарциссистское желание эксплуатировать других и накапливает и приобретает веру в свои собственные человеческие силы, отвагу полагаться на самого себя в достижении своих целей [2].

Стоит отметить, что, несмотря на то что проблематика любви давно изучается как в психологии вообще, так и в психологии эмоций в частности, до сих пор не существует четкой картины этого эмоционального переживания.

Важно знать о том, как эмоциональные переживания, связанные с любовью, проявляются у разных по темпераменту и личностным особенностям людей. С любовью связываются определенные переживания, принадлежность которых именно к любви не вызывает сомнений у их носителей. Существуют также четкие поведенческие аспекты любви, нехарактерные для других типов чувств и отношений: эйфория, депрессивные ощущения, склонность к фантазиям, нарушение сна, общее возбуждение и трудности в концентрации внимания.

Любовные отношения содержат выраженный субъективный компонент: это, с одной стороны, неосознанное влечение, которое затрудняет объективную оценку личностных свойств избранника. С другой стороны, это императивное желание видеть в объекте привязанности искомый идеал, благодаря чему человек приписывает другому те свойства и достоинства, которыми тот не обладает. С угасанием влечения на первый план выступают аспекты индивидуально-личностного плана.

Любовные переживания определяют то, что людям в меньшей степени свойственно критически оценивать негативные стороны своего характера. И возникает проблема столкновения интересов двух индивидуальностей с присущим каждому из них типом реагирования и набором личностных свойств [1].

В основном непонимание между мужчиной и женщиной связано с тем, что у них принципиально разная психология. Зачастую при рассмотрении психологических различий мужской и женской психологии речь идет о типичных для каждого пола особенностях характера. Но в жизни часто случаются парадоксальные явления, когда у женщин отмечаются черты мужского характера, а у мужчин – женского. Несвойственные женской позиции мужские черты поведения и женственность как черта, проявляющаяся в структуре характера мужчины, могут быть связаны с разными причинами. В такой ситуации обнаруживается нарушение баланса в распределении социальных ролей, что в конечном итоге неблагоприятно сказывается на обеих половинах человечества. Возникают серьезные проблемы между любящими людьми, когда каждому из них присуще обостренное чувство собственного достоинства. У сильных личностей эта борьба может оказаться настолько ожесточенной, что, желая сохранить свой престиж, люди чрезмерно осложняют отношения, порой доводя их до абсурда.

Необходимо отметить, что достаточно сложно отделить любовь как субъективное переживание, оценку своих отношений с другим человеком от любви как специфического процесса взаимоотношений с ним. Интимный характер любви, малодоступность ее для изучения неизбежно приводят к фрагментарности наших знаний об этом явлении. Опыт любви и любовных отношений является необходимым условием высокого личностного развития. Включение когнитивного компонента в феномен любви, роль вербальных структур в любовных переживаниях демонстрируют ее социокультурную обусловленность [2].

Таким образом, представления о переживании любви, способах реагирования на это состояние мужчин и женщин, о том, как эти переживания проявляются у разных по темпераменту и личностным особенностям людей, могут способствовать более глубокому пониманию природы любовных переживаний, разработке способов их коррекции.

ЛИТЕРАТУРА

1. Стадии любви: 7 стадий к настоящему чувству [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://psysovet24.ru/227-stadii-lyubvi/>. – Дата доступа: 28.04.2018.
2. Развитие любви, этапы любви [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://love-911.ru/zhenskij-razdel/otnosheniya/lyubov/492-razvitie-lyubvi-etapy-lyubvi.html>. – Дата доступа: 28.04.2018.

УДК 101.1

Клещенок Д. А. – студент

РОЛЬ ФИЛОСОФИИ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Научный руководитель – Липская О. Г. – преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В современных условиях модернизации и оптимизации системы высшего образования, а также интеграции Республики Беларусь в международное образовательное пространство, учитывая стратегическую ориентацию государства на постиндустриальный тип цивилизационного развития, одним из приоритетов национального образования провозглашена его направленность на воспитание свободной, творческой и нравственной личности. Постиндустриальное общество предъявляет высокие требования к творческим способностям людей, к уровню их профессионализма и компетентности. Подготовка же специалистов высокого профессионального уровня предполагает изучение ими не только специальных наук, но и получение всестороннего образования.

Одной из фундаментальных дисциплин в системе высшего образования, представляющей собой мировоззренческую и методологическую основу как социально-гуманитарного, так и естественнонаучного знания, является философия. В отличие от изучения специальных дисциплин, главной задачей курса философии в вузе не является получение только знания. Сегодня ее главной задачей является необходимость научить студентов мыслить, так как именно способность мыслить становится определяющей, обеспечивающей эффективность деятельности человека.

Культура мышления современного образованного человека – это не только умение правильно и глубоко мыслить, самостоятельно анализировать явления и процессы, вскрывать в них главное и существенное, но это также умение подойти к известному с новой стороны, отказаться от существующих штампов и инерции мышления. Побуждая будущего специалиста к «расширению сознания», изучение философии помогает ему сформироваться в качестве креативной, самостоятельной личности, способной осуществлять ценностный выбор, формулировать и аргументировать ориентиры и гуманистические параметры своей жизни и профессиональной деятельности.

Человек с высшим образованием должен уметь понимать не только смысл и значение своей специальности, но и фундаментальные основы

науки в целом. Для этого необходимо иметь целостное мировоззрение, объединяющее как знания в области будущей специальности, так и понимание ее связи с иными видами знания. Выработкой такого целостного мировоззрения и занимается философия.

Философия формирует мировоззрение и выступает основой всякого научного знания. Она обеспечивает методологическую подготовку будущих специалистов, так как научает методам исследования, анализа и преобразования действительности и умению ими пользоваться. Это обеспечивает эффективную деятельность в любой сфере общественного производства. Кроме этого, нужно понять, что сегодня нашему обществу требуется новый тип мышления, ибо все, что создает сегодня наука, оборачивается негативными последствиями против самого человека. И, чтобы найти выход из складывающейся ситуации, каждый человек должен осознать: то, что он делает, есть основа мира вокруг него.

Говоря об особом, незаменимом месте философии в системе высшего образования, можно провести аналогию с изучением иностранного языка. Как знание иностранного языка необходимо для того, чтобы преодолеть национально-языковую ограниченность профессионального общения, проложить мост к коллегам из других стран, так изучение философии необходимо для того, чтобы преодолеть односторонность и фрагментарность профессионального сознания, проложить мост к другим сферам знания и культуры.

Таким образом, с позиций общественных потребностей философия играет важную роль в развитии продуктивного мышления, аналитических способностей, умения вести научную и гражданскую дискуссию. В условиях нестабильности, социальных трансформаций и противоречий современного общества обучение профессионалов, способных самостоятельно мыслить и умеющих разбираться в происходящих событиях экономической, политической и культурной сфер общественной жизни, является важнейшей задачей высшего образования. Без философии образование может быть каким угодно, но оно не будет ни современным, ни высшим.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аванесов, С. С. Философия в системе высшего образования / С. С. Аванесов // Вестник ТГУ. – 2007. – № 1. – С. 94–96.
2. Никифоров, А. Л. Философия в системе вуза / А. Л. Никифоров // Вопросы философии. – 2007. – № 6. – С. 17–23.

УДК 796.035:378.183

Козлов А. Н. – студент

ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНЧЕСКОГО КЛУБА «АФИС» В ОТДЕЛЕНИИ ДНЕВНОГО ПРЕБЫВАНИЯ ИНВАЛИДОВ ТЕРРИТОРИАЛЬНОГО ЦЕНТРА ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ

Научный руководитель – Новицкий П. И. – канд. пед. наук, доцент
УО «Витебский государственный университет им. П. М. Машерова»,
Витебск, Республика Беларусь

Волонтерство выступает эффективным средством и методом воспитательной работы с детьми и учащейся молодежью: гуманизации межличностных отношений, формирования высших нравственных чувств и социализации формирующейся личности в целом. Как показывает мировая практика, волонтерская деятельность является значимой не только для получающих помощь, но и для оказывающих ее. Возможно, именно поэтому во многих вузах страны данное направление в воспитательной работе признается особенно значимым и создаются молодежные волонтерские клубы [1].

Одним из них является молодежный клуб адаптивной физической культуры и спорта «АФИС», действующий с 1997 г. на кафедре теории и методики физической культуры и спортивной медицины УО «ВГУ имени П. М. Машерова» [2]. Главными задачами клуба являются привлечение и регулярные занятия физкультурой и спортом инвалидов, поддержка молодого поколения с недостатками умственного развития в общественной приспособленности, развитие у молодежи адекватного отношения к инвалидам.

Положительное влияние уроков физической культуры на психофизическое формирование людей с патологией умственных способностей бесспорно. Физическая культура считается значимой основой мышечного удовлетворения, орудием физиологического формирования, коррективы моторных патологий, а кроме того, социализации с людей с интеллектуальной недостаточностью.

Среди различных форм волонтерской деятельности клуба одним из последних перспективных направлений является работа студентов с территориальными центрами социального обслуживания населения, в том числе с отделением дневного пребывания инвалидов территориального центра социального обслуживания населения (ТЦСОН) Октябрьского района г. Витебска [3].

В настоящее время в отделении дневного пребывания инвалидов ТЦСОН под руководством автора публикации, волонтера клуба «АФиС», проводится разработка и внедрение в режим дня данного учреждения организованных и самостоятельных занятий молодых инвалидов новым направлением фитнеса – джампингом. Организация и содержание данных занятий решает ряд важнейших задач оздоровительной, коррекционно-оздоровительной и социализирующей направленности.

На данном этапе студентами изучается физическое развитие, двигательные и функциональные состояния молодых инвалидов для разработки адаптированной программы комплексов ритмических упражнений на мини-батуте, установленном в спортивной комнате отделения. В ходе этой работы молодые инвалиды получают возможность систематического, не менее трех раз в неделю, взаимодействия со студентами, проводящими наблюдения и тестирование, изучение двигательного опыта и проводимого обучения ритмическим движениям участников данной фитнес-программы.

Важным результатом этого взаимодействия, наряду с расширением и удовлетворением социального опыта людей с инвалидностью, является формирование практического опыта физкультурно-оздоровительной работы с данной категорией населения у студентов факультета – будущих специалистов физической культуры. Отделение дневного пребывания инвалидов является не только эффективной практической площадкой в профессиональной подготовке студентов, но и эффективной учебно-практической лабораторией, в стенах которой выполняются курсовые, дипломные и магистерские студенческие исследовательские работы.

Волонтерская деятельность молодежного клуба «АФиС» в полной мере соответствует целям и задачам отделения дневного пребывания инвалидов территориального центра социального обслуживания населения.

Проводимые мероприятия помогают гражданам (семьям), нуждающимся в социальной поддержке, предупреждать и пре-одолевать трудные жизненные ситуации; выработать предложения по совершенствованию системы социальной защиты на территории обслуживания; оказать гражданам (семьям) социальную поддержку посредством предоставления социально-педагогических услуг, проведения социальной адаптации и реабилитации граждан и др.

В числе систематических мероприятий, проводимых студентами-волонтерами клуба в других учреждениях специального образования, можно отметить совместные спортландии между школьниками с интеллектуальной недостаточностью и здоровыми сверстниками, демонстрационные выступления детей с тяжелыми нарушениями развития по программе тренировки двигательной активности, оказание организационной помощи вспомогательной школе № 26 в проведении физкультурно-массовых мероприятий, проведение традиционных встреч по мини-футболу и волейболу среди студентов и учащихся с нарушением слуха, участие в качестве помощников при командах и судей на областных и республиканских соревнованиях, проводимых в городе управлениями по ФКиС, организацию и проведение мероприятий по физической рекреации в режиме дня вспомогательной школы и отделения дневного пребывания инвалидов, а также лиц престарелого возраста, находящихся в ТЦСОН, организацию исследовательской деятельности научного кружка на факультете физической культуры и спорта, занимающегося изучением и решением проблем практического внедрения эффективных форм адаптивной физической культуры.

ЛИТЕРАТУРА

1. Новицкий, П. И. Волонтерство как актуальная педагогическая проблема в воспитательной работе высшего учебного заведения / П. И. Новицкий, М. В. Иванова // Актуальные проблемы современного общества: материалы Междунар. науч.-практ. конф. молодых ученых и преподавателей, аспирантов и студентов «Модернизация современного общества глазами молодежи» (16 апреля, 2013, г. Дмитров). – Дмитров, 2013. – С. 103–106.
2. Грабовская, Т. В. Организация практической деятельности студентов в сфере адаптивной физической культуры / Т. В. Грабовская, П. И. Новицкий // Научное обоснование физического воспитания, спортивной тренировки и подготовки кадров по физической культуре, спорту и туризму: материалы XI Междунар. науч. сессии по итогам НИР за 2009 г., Минск, 15–16 апреля 2010 г.: Лечебная и адаптивная физическая культура сегодня – от восстановления функций к здоровому образу жизни; редкол.: М. Е. Кобринский (гл. ред.) [и др.]. – Минск: БГУФК, 2010. – С. 199–201.
3. Сайт ТЦСОН [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tcson.by/>. – Дата доступа: 20.03.2018.

УДК 808.26(072)

Красоўскі У. С. – студэнт

ГІСТОРЫЯ СТВАРЭННЯ БЕЛАРУСКАГА ПІСЬМА

Навуковы кіраўнік – Скікевіч Т. І. – канд. філал. навук, дацэнт

УА “Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія”,

Горкі, Рэспубліка Беларусь

Сёння цяжка ўявіць сабе чалавечую супольнасць без пісьмовай мовы. А між тым быў час, калі людзі не ўмелі пісаць. Першапачатковыя формы пісьма ўзніклі прыкладна 5 тыс. гадоў таму назад, у той час як вусная мова існуе ўжо больш за 100 тыс. гадоў. Гэта азначае, што пісьмовая мова – другасны набытак чалавека. Яна з’яўляецца своеасаблівым адлюстраваннем вуснай мовы.

Пісьменнасць – адно з найвялікшых дасягненняў чалавецтва. Колькі часу, сіл спатрэбілася многім пакаленням людзей, каб асэнсаваць наваколны свет, навучыцца разумець і падпарадкоўваць сабе сілы прыроды. Самым магутным у гэтых пошуках, адкрыццях аказалася слова, выражанае ў пісьменнасці, увасобленае ў кнізе. “Гісторыя розуму, – слухна пісаў М. Карамзін, – уяўляе 2 галоўныя эпохі: вынаходства літары і друкарства; усе іншыя былі толькі іх вынікам”. Па сутнасці, уся гісторыя цывілізацыі, прагрэс чалавецтва звязаны з пісьмом, якое пераадоўвае прастору і час. Дзякуючы пісьмовай мове ідэі, думкі, веды, плён чалавечай працы не паміраюць, а жывуць стагоддзямі, захоўваюцца для будучыні. І хоць сёння створаны магутныя тэхнічныя сродкі для перадачы вуснай мовы, існуюць разнастайныя сродкі гуказапісу, але звычайнае пісьмо простае ў карыстанні, яно не патрабуе якой-небудзь апаратуры, не стварае перашкод іншым, не губляе свайго значэння.

Беларускае пісьмо ў сваёй аснове літарна-гукавое, г.зн. для абазначэння асобных гукаў выкарыстоўваюцца графічныя знакі – літары. Літара – умоўны пісьмовы знак гука, а сукупнасць літар, размешчаных у традыцыйна ўстаноўленым парадку, называецца алфавітам. Сам тэрмін “алфавіт” паходзіць ад назвы першых дзвюх літар грэчаскага алфавіта – альфа (А) і бэта (В) (сярэднягрэчаскае – віта). Яны былі ўзяты з фінікійскага пісьма. Першая з іх мела выгляд галавы быка (бык па-фінікійску – алеф), другая – выгляд дома (па-фінікійску – бэт). Паступова гэтыя знакі пачалі азначаць літары **a** і **b**.

Старажытная беларуская мова, якая пачала развівацца з XII–XIV стст., карысталася традыцыйным кірыліцкім алфавітам.

Да XVI ст. кірыліцкае пісьмо было толькі рукапісным. У XVI ст. (1517 г.) Ф. Скарына заснаваў усходнеславянскае кнігадрукаванне. З гэтага часу ў беларускім пісьменстве сталі ўжывацца і рукапісныя, і друкаваныя літары. На аснове кірыліцы Ф. Скарына стварыў шрыфт, у якім былі загалюўныя (вялікія) і радковыя (малыя) літары. Гэты шрыфт стаў узорам і для іншых беларускіх і ўсходнеславянскіх друкароў: С. Буднага, В. Цяпінскага, І. Фёдарова, П. Мсціслаўца і інш. Кірыліцкім пісьмом карысталіся на Беларусі да канца XVII – пачатку XVIII стст.

Пасля забароны (1696 г.) польскім сеймам выкарыстоўваць беларускую мову ў справядстве афіцыйнай на Беларусі становіцца польская мова, у аснове графічнай сістэмы якой ляжыць лацінскае пісьмо. Паступова ў творах, напісаных па-беларуску, пачынае таксама выкарыстоўвацца лацінская графіка (лацінка ў яе польскім варыянце), якая дагэтуль служыла толькі для афармлення польскіх і лацінскіх тэкстаў. Зрэдку выкарыстоўвалася і кірыліца. (Акрамя кірыліцы і лацінкі, на Беларусі выкарыстоўвалася і арабская графіка. Беларускай мовай у Вялікім Княстве Літоўскім разам з беларусамі, літоўцамі карысталіся і татары. Свяшчэнныя кнігі беларускіх татараў – “кітабы” – напісаны па-беларуску арабскім шрыфтам. Арабская графіка вельмі выразна адлюстравала фанетычныя, граматычныя і лексічныя асаблівасці тагачаснай беларускай мовы.) Па сутнасці, да самага пачатку XX ст. беларусы карысталіся дзвюма графічнымі сістэмамі – лацінкай і кірыліцай.

Традыцыйная кірыліца да гэтага часу моцна змянілася. У 1708 г. загадам Пятра I у Расіі была праведзена афіцыйная рэформа кірыліцкага пісьма. Былі выкінуты юсы, амега, ксі, псі і інш., спрошчаны знешні выгляд літар. Па форме яны былі набліжаны да лацініцы. Замест кірылаўскіх назваў (азь, буки, веди, глаголь і інш.) былі прынятыя лацінскія назвы (а, бэ, вэ, гэ і інш.). Рэфармаваная кірыліца атрымала назву грамадзянскай (“гражданской”) азбукі, ці “грамадзянкі” (“гражданкі”). Узоры літар грамадзянскага алфавіта прапанаваў Пятру I беларус Ілья Капіевіч, манах, асветнік, кнігавыдавец, якога лёс звёў з рускім царом у Галандыі.

На думку вучоных, спробы рэфармаваць кірыліцу, надаўшы ёй форму лацінкі, былі зроблены беларусамі значна раней (яшчэ ў XVI ст.). І. Капіевіч і пазнаёміў Пятра I з новай азбукай, даўшы на выбар 2 узоры рэфармаванай кірыліцы (якая ўжо тады ўжывалася ў Вялікім Княстве Літоўскім). Пётр I увёў адну з іх, назваўшы

“грамадзянкай”, каб адрозніваць яе ад традыцыйнай кірыліцы, якой працягвала карыстацца царква. (Царква не згаджалася “Святое пісанне лацінскімі і літоўскімі літарамі пісаць”.) “Грамадзянку” выкарыстоўвалі ў дзяржаўных, афіцыйных дакументах, у свецкай літаратуры. Грамадзянская азбука не была нейкай новай сістэмай пісьма, яна толькі развівала кірыліцу.

За тысячагадовае існаванне кірыліцы ва ўсходніх славян было ўведзена ўсяго некалькі новых літар. Так, у рускім алфавіце гэта літара *э* (узаконена Пятром I), літара *й*, зацверджаная ў 1735 г. Расійскай акадэміяй навук (у беларускіх тэкстах яна выкарыстоўваецца значна раней – з XVI ст.), і літара *ѣ*, якую ўвёў у 1797 г. пісьменнік М. Карамзін (замест спалучэння *іо*). У беларускім варыянце кірыліцы пры станаўленні графічнай сістэмы новай беларускай літаратурнай мовы замацаваліся літары *ў*, *і*, знак апостраф (’), а таксама дыграфы *дж*, *дз* для перадачы спецыфічна беларускіх гукаў. Беларускі вырыянт “грамадзянскай” графікі замацаваўся толькі ў пачатку XX ст. На працягу XIX ст. беларускія творы друкаваліся пераважна лацінкай. Адзінкавыя кірыліцкія выданні гэтага часу выкарыстоўвалі графічную сістэму, прынятую ў рускай мове. Напрыклад, у беларускіх друкаваных творах гук [ў] абазначаўся то літарай *в* (прышов), то літарай *у* (прауда), ужывалася літара *ћ* (лћта, сћна), літара *ь* пасля цвёрдых зычных на канцы слова (столь), літара *щ*, *Ѡ* (фіта) і інш. З пачаткам беларускага легальнага друку былі зроблены спробы прыстасаваць грамадзянскі шрыфт для патрэб беларускага кнігадрукавання. Паступова (яшчэ ў дарэвалюцыйны час) замацаваліся такія адметныя графічныя рысы, як напісанне літар *шч* замест *щ*, літары *ў*, абавязковае напісанне *ѣ*, замена *ћ* на *е*, апушчэнне літары *ь* у канцы слова, замена фіты і іжыцы адпаведна літарамі *ф* і *і*. (У рускай графіцы адмена літар *ћ*, *фіта*, *іжыца*, *ь* (у канцы слова) адбылася пазней (у 1918 г.).

ЛІТАРАТУРА

1. Абабурка, М. В. Культура беларускай мовы / М. В. Абабурка. – Мінск: Вышэйшая школа, 1994. – 124 с.
2. Гісторыя беларускай літаратуры: Старажытны перыяд / пад рэд. М. А. Лазарука, А. А. Семяновіча. – 4-е выд. – Мінск, 1998.
3. Гісторыя беларускай літаратуры XI–XIX стагоддзяў: У 2 т. Т. 1. Даўняя літаратура: XI – першая палова XVIII стагоддзя. – Мінск, 2006.
4. Лексіка старабеларускай літаратурна-пісьмовай мовы 14–15 стст. – Мінск: Беларуская навука, 2016. – 558 с.
5. Старажытнабеларускія лексіконы. – Мінск, 1992. – 160 с.

УДК 808.26(072)

Кудрачова Л. Ю., Вішнеўскі І. А. – студэнты

ТРАСЯНКА ЯК МОЎНАЯ З’ЯВА

Навуковы кіраўнік – Селібірава Л. У. – ст. выкладчык

УА “Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія”,

Горкі, Рэспубліка Беларусь

Трасянка – гэта мноства субстандартных ідыялектаў, якія ўтрымліваюць у розных прапорцыях рысы беларускай і рускай моў.

Факт змешвання рускай і беларускай моў значна старэйшы за само азначэнне і мае доўгую гісторыю – з часоў Францыска Скарыны. Гэта з’ява ўзмацнілася, калі тэрыторыя Беларусі ўвайшла ў склад Расійскай імперыі і кантакты паміж блізкароднаснымі рускім і беларускім народамі аднавіліся, а паланізацыя насельніцтва і ўплыў польскай мовы спыніліся. Беларускае трасяначнае маўленне, хаатычна і ў рознай ступені насычанае русізмамі, было формай моўнага прыстасавання беларусаў да жыцця ў імперыі. Пацверджанне гэтаму можа быць знойдзена ў п’есе XIX ст. “Пінская шляхта” (1866 г.), напісанай Вінцэнтам Дуніным-Марцінкевічам. А канкрэтныя прыклады, якія апісваюць змешванне беларускай і рускай моў, выяўляюцца з пачатку XX ст. (напрыклад, у газеце “Наша Ніва”).

У гісторыі моўнай сітуацыі ў Беларусі трасянка выступае як квазіэтнічны субстандарт. Калі ў іншых краінах дыялектнае маўленне і гарадское прамамоўе – гэта крыніцы сапраўды этнічнага маўлення, не закранутага школай і канцылярыяй, то ў выпадку трасянкі гэта не так: этнічнасць трасянкі дэфармавана масавымі запазычаннямі з мовы рускай. У Беларусі нівеліраванне дыялектаў ішло пад уплывам не “сваёй” беларускай наддыялектнай (літаратурнай) мовы, а “чужой” (рускай).

Лексіка і граматыка трасянкі складаныя і багатыя, і створаны яны на аснове дзвюх блізкароднасных моў са складзенымі літаратурнымі нормаў.

І сапраўды, у перакладзе з беларускай мовы “трасянка” літаральна азначае нізкаякаснае сена, калі сяляне спехам змешваюць, ператрашаюць (беларускае *трэсіці*) скошаную траву з сенам. Сэнс дадзенага тэрміна (“недабрыякасная сумесь”) і быў перанесены ў сферу мовы. Сваё новае значэнне (“сумесь беларускай і рускай моў”) слова атрымала адносна нядаўна (верагодна, у 1970–1980 гг.), хоць феномен змешвання рускай і беларускай моў вывучаўся задоўга да гэтага. Так,

яшчэ ў 1930 г. Вацлаў Ластоўскі называў гэтую з’яву “чаўня”. Сёння для азначэння дадзенага феномена выкарыстоўваюць наступныя назвы: “моўная жвачка”, “моўны гібрыд”, “моўны сурагат”, “моўная хімера”.

Трасянка пераважна распаўсюджана ў асяроддзі вясковага беларускага насельніцтва, для якога роднай з’яўляецца беларуская мова, але якое часта звяртаецца да рускай мовы па прычыне розных абставін: школьная і вышэйшая адукацыя, рускамоўнае тэлебачанне, радыё і іншыя рускамоўныя СМІ, большая распаўсюджанасць рускамоўных кніг і дакументацыі, наяўнасць сваякоў у рускамоўных гарадах, немагчымасць на практыцы карыстацца беларускай мовай як дзяржаўнай мовай Беларусі.

Трасянку, аднак, можна пачуць і ў гарадах Беларусі, дзе на ёй размаўляюць людзі старэйшага і збольшага сярэдняга пакаленняў, якія звычайна самі мігрыравалі ў гарады з вёсак. Элементы трасянкі часам сустракаюцца ў размове і адукаваных людзей старэйшага і сярэдняга ўзросту.

Як мяркуецца, выкарыстанне трасянкі будзе скарачацца з прычыны ўплыву СМІ, дзе карыстаюцца стандартнай рускай мовай. Людзі, маладзейшыя за 30 гадоў, таксама імкнуцца не карыстацца трасянкай (за выключэннем гумарыстычных сітуацый, напрыклад, творчасць беларускіх артыстаў *Сашы і Сірожы* (“*Саша і Сірожа*”)), таму што большасць сучасных школьнікаў Беларусі атрымлівае адукацыю на рускай мове.

Трасянка актыўна выкарыстоўвае рускую і русіфікаваную лексіку, асноўны прыток якой прыйшоўся на гады савецкай улады. Паланізмы і лацінізмы, шырока распаўсюджаныя ў літаратурнай беларускай мове, наадварот, выцясняюцца. Разам з тым фанетыка трасянкі больш нагадвае беларускую мову, граматыка носіць змешаны, няўстойлівы характар.

Такім чынам, трасянка – гэта змешванне беларускай і рускай моў, наступствам якога з’яўляецца парушэнне норм абедзвюх моў: няправільнае ўжыванне роду, ліку, склону або поўная замена рускага слова беларускім, і наадварот. Нягледзячы на тое, што дадзеная з’ява адмоўна адбіваецца на абедзвюх мовах, яна працягвае існаваць, асабліва ў вясковай мясцовасці сярод малаадукаванага насельніцтва, таксама можа пранікаць і ў масмедыя, рэкламу. Гаварыце па-беларуску!

УДК 124.5-053.81

Кухарчик Д. Н. – студентка

ЦЕННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Научный руководитель – Гусарова Г. А. – канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Молодежь является одной из самых активных групп общества, в существовании и деятельности которой можно найти отражение всей социальной жизни. Именно поэтому без нее абсолютно любой народ будет обречен.

Вопросы ценностных ориентаций современного белорусского общества и молодежи всегда были в центре внимания. Можно определить понятие «молодежь» как новое поколение, которое должно стать достойной заменой своих родителей и опорой для общества и государства. Особое внимание уделяется молодежи как будущей элите государства. Ведь современная молодежь делает свой исторический выбор.

Ценностные ориентации молодежи выражают не только ее личностные интересы и потребности, но и отношение к обществу, его различным проблемам. Чтобы корректировать ценности в нужном направлении, нужно изучить ориентации, которые дают возможность это сделать. Сегодня важно, чтобы на данном этапе социализации у молодежи были сформированы «нормальные» ценности, которые не будут противоречить интересам общества и останутся в дальнейшем достаточно стабильными.

Если рассматривать возрастные критерии, то можно утверждать, что к 18–20 годам у человека, как правило, формируется система базовых ценностей, то есть тех, которые влияют на все его поступки и решения. Ведь в дальнейшем она остается практически неизменной, и существенный переворот в сознании зрелого человека возможен только под влиянием жизненного кризиса или сильнеешего стресса.

Ценности молодежи в основных сферах ее жизнедеятельности изучаются посредством введения базовых ценностей (семья, работа, общение, досуг, политика, религия), которые замеряются в социологических исследованиях посредством прямого вопроса, а затем через совокупность вопросов по каждому ценностному блоку. Базовые ценности образуют иерархическую систему.

В результате социологического опроса, проведенного в 2010 г. Орловским государственным техническим университетом, было отмечено

но, что в группу предпочитаемых ценностей вошли следующие критерии: здоровье (87,3 %), семья (69,7 %), общение с друзьями (65,8 %), деньги, материальные блага (64,9 %) и любовь (42,4 %). Уровень ниже среднего (разделяют от 20 до 40 % респондентов) образовали такие ценности, как независимость, свобода, работа по душе, самореализация. Низший статус (менее 20 %) получили такие ценности, как личная безопасность, престиж, слава, творчество, общение с природой [1].

На основании данного исследования можно сделать вывод, что молодежь предпочитает семейные ценности. Для нее важны материальные блага, однако моральные и нравственные ценности почти не вошли в список базовых современной молодежи. Это связано, на наш взгляд, с тем, что молодежь согласовывает свою систему значимых категорий с критериями жизненного успеха.

С целью результативности и эффективности воспитательного процесса в октябре – ноябре 2017 г. в аграрных вузах Минсельхоз-прода межвузовской научно-исследовательской лабораторией было проведено исследование по выявлению приоритетных направлений. Студенты БГСХА отдали предпочтение нравственному воспитанию – 57,4 %, формированию мировоззрения и базовых ценностей – 36,1 %, профессиональному воспитанию и научно-исследовательскому творчеству – 37 % [2, с. 50].

Таким образом, система ценностей современной молодежи представляет собой некий микс, в основе которого достижение успеха, благосостояние, здоровье и др. Вызывает определенную озабоченность отсутствие таких понятий, как трудолюбие, патриотизм, защита страны и др. Возможно, что в ближайшее время на основе равновесия между ними сформируется новая стабильная система ценностей.

Посредством определенных идей и чувств современная молодежь стремится удовлетворить свои потребности и интересы. Изменение ценностей современной молодежи связано с изменением общества в целом и трансформацией взглядов подрастающего поколения.

Окружающий нас мир очень многообразен и интересен. Каждый из нас стремится найти своё место в этом мире, реализовать свои возможности, открыть себя. Любой человек уникален в своем проявлении, он готов нести ответственность за свое поведение и поступки, способен строить отношения с другими людьми на основе общечеловеческих ценностей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Базовые ценности современной молодежи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xreferat.com/84/3171-1-bazovye-cennosti-sovremennoiy-molodezhi.html>. – Дата доступа: 27.04.2018.

2. Трапянок, Н. Г. Организация воспитательного процесса в аграрном вузе: социологические измерения / Н. Г. Трапянок, Е. И. Вильдфлуш, Е. И. Сарвира. – Горки: БГСХА, 2017. – 59 с.

УДК 808.26(072)

Летунович В. Р. – студэнтка

ЗНАЧЭННЕ І ўЖЫВАННЕ НЕКАТОРЫХ БЕЛАРУСКІХ ФРАЗЕАЛАГІЗМАЎ

Навуковы кіраўнік – Малько Г. І. – канд. філал. навук, дацэнт

УА “Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія”,

Горкі, Рэспубліка Беларусь

Багацце і непаўторнасць гучання кожнае мовы шмат у чым вызначаюцца прымаўкамі, прыказкамі і фразеалагізмамі. Беларуская мова заўсёды была багатая на фразеалагізмы. Фразеалагізмы – сінтаксічна непадзельныя адзінкі. Яны не з’яўляюцца часцінамі мовы, але па значэнні і сінтаксічнай функцыі адпавядаюць пэўным часцінам мовы: *назоўнікам (грушы на вярбе* – хлусня, небыліцы; *кракадзілавы слёзы* – прытворнае шкадаванне), *прыметнікам (лісам падшыты* – вельмі хітры; *кроў з малаком* – здаровы, моцны), *дзеясловам (задраць нос* – зазнацца; *крывіць душой* – паступаць няшчыра, падманваць).

Спрадвечна беларускія фразеалагізмы ўжываюцца звычайна толькі ў беларускай мове. Вось некаторыя з іх.

Конь божы (Ісусаў) – паводле Евангелля, Ісус Хрыстос ездзіў па свеце на асле. Параўн.: “Калі ўязджаў Ісус Хрыстос у Іерусалім, Асёл яго на спіне вёз, натоўп ішоў за ім” (К. Крапіва. Асёл Ісуса Хрыста). Выраз узнік як перыфраза, як другая назва асла – пры адначасовым перанясенні назвы з зыходнага значэння слова асёл (‘жывёліна’) на другаснае, метафарычнае (‘тупы, неразумны чалавек’).

Сінонімы: *алёша з батонамі; галава <i>два вухі, галава садовая; галава яловая; дубовая галава; курыная галава; куст альховы; медны лоб; мех з саломай; пень асінавы; пустая галава.* **Антонімы:** *светлая галава.*

Прыклады з літаратуры:

– *Конь ты божы!* Ды гавары ты, нарэшце, сваімі словамі (Брыль).

– Вам жартачкі, а мне гора. Мая жонка для гэтага [нарадзіць дзіця] не здатная. Не падумаў, *конь божы*, трохі раней, мо было б інакш (В. Супрунчук).

Кату на пяту – вельмі малы, невысокі, нізкарослы. Вобразнасць гэтага фразеалагізма, кампаненты якога звязаны рыфмай, заснаваная на літоце (знарочыстым прымяншэнні).

Сінонімы: *ад гаршка паўвяршка; ад зямлі не адрас; арышын з шапкаю; жабе на калена; з вузел; пад стол пяшком ходзіць.*

Антонімы: *з каломенскую вярсту; хоць <ты> сабак вешай на кім.*

Прыклады з літаратуры:

– Чаго ты крычыш? – абазвалася пакрыўджаная буфетчыца. – Я старая жанчына. Бач, які герой знайшоўся. Сам *кату на пяту*, а распараджаецца (К. Чорны).

– Я ж і кажу: колькі таго старшыні – во, на адзін корх, *кату на пяту*, а глядзь ж ты, як гайкі пачаў закручваць (П. Місько).

З жабіны прыгаршчы (чаго) – вельмі мала.

Сінонімы: *з вераб'ёў нос; з камароў нос; з макава зерне; кропля ў моры <чаго>; курам на смех; на жабін скок; на заячы скок; на капейку; на макава зерне; на пальцах можна пералічыць каго, што; на панюх табакі; на шлег; не поле насеяна (каго, чаго); раз-два – і ўсё (каго, чаго); як кату; <як> кот наплакаў (каго, чаго); як старой бабе сесці (чаго).*

Прыклады з літаратуры:

– У яе сястры Волькі таксама шчасця было з *жабіны прыгаршчы* (А. Наварыч).

– Ёсць у мяне маладзец, ён дадому завядзец. Малады табе не роўня. І не знойдзеш горшага. Даў жа бог яму здароўя з *жабіны прыгоршчыкі!* (Р. Барадулін).

– Хіба маладым не быў? Хіба радасці, шчасця не бачыў? – Было шчасце. З *жабіны прыгаршчы* (А. Кажадуб).

Плячысты на жывот – прагны да яды, пражэрлівы.

Прыклады з літаратуры:

– Шмыг узяў дзве смятаны, два гуляшы, два куфлі піва, разлічыўся каля касы. – *Плячысты на жывот*, – жартам, мусіць, сказаў начальнік цэха Мамалыга. – А рабіць не хоча (В. Мыслівец).

Асёл маляваны – тупы, неразумны чалавек.

Паводле Ф. Янкоўскага, гэты фразеалагізм “ідзе ад вандроўных цыркаў, калі такога “ўдзельніка” спектакля, як асёл, размалёўвалі, але гэта не змяняла характару, упартасці “цыркача”, асёл заставаўся

аслом”. **Сінонімы:** *алёша з батонамі; галава <i>два вухі; галава садовая; галава яловая; дубовая галава; конь божы; курыная галава; куст альховы; медны лоб; мех з саломай; пень асінавы; пустая галава.*

Антонімы: *светлая галава; у цемя не біты.*

Прыклады з літаратуры:

– Дурныя *аслы маляванья!* Пасядзеццэ бы паболеі побач з дзядзькам Піліпам, навучыцца б плесці з лазы “фірмовыя” кошкі (ЛіМ).

– А жыў ён [Васіль] як чалавек, пры сям’і. У сваім калгасе не *аслом маляваным* быў, а пры дзеле – ветэрынарам працаваў (М. Гроднеў).

Вудзіць (лавіць) акунёў (рыбу) – драмаць седзячы.

В. М. Макіенка адзначае, што этымалагічнай асновай фразеалагізма стаў дзеяслоў, блізка гучаннем да слова *акунь*: укр. *куняти* (‘драмаць’) і з тым жа значэннем серб.-харв. *куньати*, руск. дыял. *кунять*. Выраз сфарміраваўся шляхам каламбурнага расшчаплення гэтага дзеяслова і яго перараскладання ў фразеалагізм.

Сінонімы: *вадзіць дзяды; кляваць носам; табаку важыць.*

Прыклады з літаратуры:

– Ля парку Горкага сышла адна пара, ля кінатэатра “Мір” – другая, п’янаваты дзядзька, што ўсю дарогу *вудзіў акунёў*, – на Камароўцы (В. Блакіт).

– Антось сядзеў або сланяўся, балелі ногі, унікла сіла, а спаць так моцненька кланіла! – Ну, што, Антоні, *рыбу вудзіш?* Заснеш, брат, потым і не ўзбудзіш (Я. Колас).

Рабі пільна – кругом будзе Вільня – усяго будзе многа, і так прыгожа, і так багата. **Сінонімы:** *праца і рукі – моцныя зарукі; праца з балота робіць залота; праца і горы раўнуе.*

Вільня – гэта назва нашай старажытнай сталіцы. Сталіца адной з наймагутнейшых у сярэднявечнай Еўропе дзяржаў ВКЛ. Вільня была багатай, прыгожай і вялікай сталіцай. Яе доўга і старанна будавалі найлепшыя майстры таго часу і дасягнулі такога выдатнага выніку, таму і гавораць: “Рабі пільна і сам будзеш мець усё – багацце, красу, парадак, – як у самой Вільні!”

Фразеалагізмы перадаюць адметнасць нашай мовы, а значыць, і характар народа, спецыфіку яго светаўспрымання, канцэнтруюць у сабе моўны, творчы, гістарычны і маральна-этычны вопыт народа, зберагаюць найлепшыя ўзоры мастацкага таленту.

Фразеалагічныя багацці беларускай мовы велізарныя. Гэта наша моўнае багацце, і нам неабходна захаваць гэты скарб для будучых пакаленняў.

ЛІТАРАТУРА

1. Аксамітаў, А. С. Беларуская фразеалогія / А. С. Аксамітаў. – Мінск: Выш. школа, 1978. – 224 с.
2. Лепешаў, І. Я. Фразеалагічны слоўнік беларускай мовы: у 2 т. / І. Я. Лепешаў. – Мінск: Бел. Энцыклапедыя імя П. Броўкі, 1993. – 2 т.
3. Янкоўскі, Ф. М. Беларуская фразеалогія / Ф. М. Янкоўскі. – Мінск: Народная асвета, 1981. – 78 с.

УДК 159.9(075)

Лысенок А. Е. – студэнтка

ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ЛИЧНОСТИ

Научный руководитель – Кулько Е. И. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В современном мире психология как наука имеет реальный вес. Это наука будущего, роль которой невозможно переоценить. Однако общество пока еще не до конца осознает необходимость и важность этих знаний. Рассмотрим, как, используя психологические знания, можно влиять на формирование творческих способностей личности.

Прежде всего творчество – это процесс психический. В современной психологии различают два взгляда на этот процесс. Одним из них является креативный подход, согласно которому каждому человеку свойственна такая способность, как креативность – создание чего-то оригинального, ранее не существовавшего. Второй подход выражается в том, что человек использует только те ресурсы, которые даны изначально (адаптивный подход). Сегодня трудно не согласиться с тем, что творчество – это то, на чем строится будущее человечества. Характеризуя творческий акт, можно подчеркнуть такие черты, как бессознательность, бесконтрольность разума, изменение состояния сознания. Данный психический процесс свойствен только человеку.

Творческая личность – это личность, которая способна к созидательно-инновационной деятельности, созданию чего-то нового, не вжимающегося в шаблонные рамки. В психологии способностей выделяются три подхода к развитию способностей:

- 1) генетический, отводящий основную роль в детерминации психических свойств наследственности;
- 2) средовой, представители которого считают решающим фактором развития психических способностей внешние условия;

3) генотип-средового взаимодействия, сторонники которого выделяют разные типы адаптации индивида к среде в зависимости от наследственных черт [1].

Подтверждением этих подходов являются многочисленные примеры. Например, когда ребенок растет в семье, где родители музыканты или композиторы, у него еще в раннем детстве будут наблюдаться склонности к музыке. Исходя из этого, можно провести прямую зависимость между формированием творческих способностей индивида и влиянием на него генетической наследственности и окружающей среды.

Среди данных факторов можно выделить и другие. Например, если ребенок сопоставляет себя с родителем, то у него меньше шансов проявить свою креативность. Если ребенок один в семье, когда направлено повышенное внимание на его способности со стороны родителей, то в данном случае у ребенка появляются большие шансы проявлять свое творчество. Гипотеза о том, что подражание является основным механизмом формирования креативности, подразумевает, что для развития творческих способностей ребенка необходимо, чтобы среди близких ребенку людей был творческий человек, с которым бы ребенок себя идентифицировал.

Для развития креативности необходимо демократическое и лояльное отношение к ребенку, свобода в своем проявлении, поощрение и похвала его творческих порывов. Негармоничные отношения в семье и к самому ребенку вызывают эмоциональную замкнутость. Для развития творческой натуры необходимо окружение, которое будет стимулировать и поддерживать ребенка в творческих начинаниях, а также наличие в характере неконформизма.

Сегодня человечество все более нуждается в творческих идеях для ускорения развития инновационно-технической области. Человек уже рассматривается как ресурс развития общества. Ведь в быстро меняющихся условиях возрастает потребность в творческих личностях, поэтому творчество – это неотъемлемая часть человеческой деятельности. За счет него человек воплощает идеи в реальность.

Таким образом, скорость развертывания научно-технического процесса зависит от деятельности творческих умов, которые будут обеспечивать развитие научных и технических кадров. Поэтому необходимо повышать интеллектуально-творческие потенциалы каждой личности, пытаться постигать и применять психологические знания в этой сфере для создания благоприятных условий, которые стимулировали бы развитие творческих способностей личности [1].

ЛИТЕРАТУРА

1. Андреев, В. И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности [Текст] / В. И. Андреев. – Казань: ИКУ, 2008. – 240 с.

УДК 808.26 (072)

Любичава А. С. – студэнтка

ДЫЯЛЕКТНАЯ ФРАЗЕАЛОГИЯ Ў ТВОРАХ Я. КУПАЛЫ

Навуковы кіраўнік – Селібірава Л. У. – ст. выкладчык

УА “Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія”,

Горкі, Рэспубліка Беларусь

Янка Купала належыць да пачынальнікаў сучаснай беларускай літаратурнай мовы. Побач з такімі пісьменнікамі, як В. Дунін-Марцінкевіч, Ф. Багушэвіч, Я. Колас, ён сваімі творамі развіваў і ўмацоўваў нарматыўныя формы, лексіку беларускай мовы.

Вялікую ролю адыграў Янка Купала і ў фарміраванні фразеалагічнага складу беларускай літаратурнай мовы. Амаль кожны яго твор насычаны фразеалагізмамі. Асабліва гэта датычыць праязных, драматургічных і публіцыстычных тэкстаў.

Янка Купала добра ведаў нацыянальную фразеалогію і ўмела выкарыстоўваў яе для літаратурных патрэб. Пад яго пяром у літаратурны ўжытак увайшлі многія фразеалагізмы, розныя паводле паходжання і сферы выкарыстання. Гэта пераважна агульнанародныя выразы. Значная частка фразеалагізмаў мае дыялектнае паходжанне: яны пашыраны не ва ўсёй дыялектнай мове, а на абмежаванай моўнай тэрыторыі. Многія з гэтых фразеалагізмаў з лёгкай рукі Янкі Купалы замацаваліся ў літаратурным ужытку, напрыклад: ***вочы выбіраць*** ‘вельмі здзекліва дакараць каго-н.’, ***галава ходам ходзіць*** ‘хто-н. адчувае галавакружэнне (ад стомленасці, паўнаты перажыванняў)’, ***у жываце салаўі пяюць*** ‘хто-н. вельмі хоча есці, адчувае моцны голад’ і г. д. Падхопленыя іншымі аўтарамі, яны страцілі рысы дыялектнай абмежаванасці і знайшлі сваё месца ў мове пісьменнікаў, затым – у слоўніках літаратурнай мовы.

Разглядаючы падобныя фразеалагізмы як дыялектныя з’явы і параўноўваючы іх з сучасным нарматыўным фразеалагічным матэрыялам у літаратурнай мове, можна бачыць разнастайнасць іх тыпаў. У творах Янкі Купалы вылучаюцца наступныя фразеалагічныя дыялектызмы:

1) *фразеалагічна-фанетычныя*, якія вызначаюцца спецыфікай фанетычнага афармлення кампанентаў: *(гнаць) у каршэль – у каршэнь*;

2) *фразеалагічна-словаўтваральныя*, якія адрозніваюцца ад літаратурных адпаведнікаў словаўтваральнымі марфемамі: *глядзець скаса – глядзець коса, не злом – не зломак*;

3) *фразеалагічна-марфалагічныя* (не супадаюць з літаратурнымі адпаведнікамі марфалагічнымі формамі кампанентаў): *залівацца слязою – залівацца слязімі*;

4) *фразеалагічна-сінтаксічныя* – з іншай, чым у літаратурнай мове, сінтаксічнай будовай: *(бульба) з мундзірамі – у мундзірах, у дадатку – у дадатак*;

5) *фразеалагічна-лексічныя*, якія адрозніваюцца ад літаратурных эквівалентаў лексічным кампанентам: *таптаць у балота – таптаць у гразь, хоць жывы ў дамоўку лезь – хоць жывы ў зямлю лезь*;

6) *канструкцыйна-колькасныя* – адрозніваюцца ад літаратурных фразеалагізмаў меншай або большай колькасцю кампанентаў: *валасы рваць – валасы на сабе рваць, шукаць гуза – шукаць гуза на сваю галаву*;

7) *фразеалагічна-семантычныя* – супадаюць з літаратурнымі фразеалагізмамі формай, але маюць адметнае значэнне: *на ўсе бакі* ‘выдатны, цудоўны’ – *на ўсе бакі* ‘усяляк, усебакова’, *з душой* ‘поўнаасцю, цалкам (знікнуць)’ – *з душой* ‘старанна, з вялікім уздымам, захапленнем (рабіць што-н.)’.

Пералічаныя сем відаў дыялектызмаў нечым падобныя да літаратурных адпаведнікаў, яны ўступаюць з апошнімі ў фармальныя ці семантычныя варыянтныя адносіны.

Найбольшую цікавасць уяўляе сабой наступны, восьмы, тып дыялектызмаў – *уласна фразеалагічныя*. Гэта адметныя выразы, якія, у параўнанні з літаратурнымі, вызначаюцца непаўторнасцю ўнутранай формы, своеасабліваасцю структурна-кампанентнага складу. Адны з іх лакалізаваны роднымі Янку Купалу гаворкамі, другія маюць шырэйшае бытаванне: *на адно* ‘аднолькава, без змен’, *як баран над студняй* ‘разгублена’, *за вантробы забрала* ‘каго-н. абурыла, узрушыла, задзела што-н.’, *з веку сходзіць* ‘аджываць’, *кінуцца ў вір* ‘зрабіць што-н. паспешліва і безразважна’, *як вол у плузе* ‘цярапліва’, *выйшлі гады* ‘хто-н. перарос пэўную ўзраставую мяжу’, *баранаваць нагамі* ‘ісці няроўна, хістаючыся з боку ў бок’, *хоць палі забівай* ‘моцны, дужы, здаровы’, *у сваім часе* ‘своечасова’.

Паводле паходжання прааналізаваня фразеалагізмы з'яўляюцца, як правіла, уласнабеларускімі. Толькі невялікая іх частка – запазычанні, пераважна з польскай ці праз польскую мову: *не ажэбы* ‘не надта, не вельмі’, *як бэля* ‘вельмі моцна (напіцца)’, *на віват* ‘у падтрымку каго-н.’, *з-над цёмнай гвязды* ‘самы што ні на ёсць’. Выкарыстоўваюцца яны не толькі як стылістычны сродак моўнай характарыстыкі персанажа, але і таму, што атрымалі шырокае распаўсюджанне ў беларускамоўным асяроддзі. Напрыклад, фразеалагізм *як бэля* актыўна ўжываецца ва ўсіх раёнах Гродзенскай і некаторых раёнах Віцебскай, Мінскай і Брэсцкай абласцей.

Дыялектныя фразеалагізмы, выкарыстаныя Янкам Купалам, з'яўляюцца каштоўным матэрыялам для фразеалогіі літаратурнай мовы. Яны могуць не толькі павялічыць яе колькасць, але і ўдасканаліць яе сістэмныя блокі. Такое ўдасканаленне бачыцца ў наступным.

1. Фразеалагізмы вызначаюцца своеасаблівай, непаўторнай вобразнасцю: *(спаць) як суконкі драць* ‘з храпам (спаць)’, *даць лазы* ‘моцна пабіць, пакараць каго-н.’, *падноскі падбіваць* ‘падманваць, ашукваць’, *з поля сходзіць* ‘станавіцца псіхічна ненармальным’.

2. Унікальнасць асобных выразаў заснавана на этнаграфічных рэаліях, звязаных з мясцовым бытам, абрадамі, павер’ямі. Напрыклад, асновай фразеалагізма *залом (заломы) заламаць (заплятаць)* ‘напусціць чары, зрабіць каму-н. непрыемнасць’ паслужылі ўяўленні пра злыя чары, якія выконваліся на полі ў выглядзе залому. Залом – гэта зламаныя і звязаныя ў пук сцяблы жыта, лёну, якія маглі наклікаць бяду на гаспадара нівы. Паводле забабонаў, той, хто дакранаецца да залома, будзе няшчасны. Таму залом не чапалі рукамі, яго заўсёды абжыналі вакол, пакідаючы некранутым на полі.

3. Фразеалагізмы называюць рэаліі і паняцці, для абазначэння якіх літаратурная мова не мае спецыяльных фразеалагічных сродкаў. Такія безэквівалентныя, несуднасныя фразеалагічныя дыялектызмы характарызуюцца непаўторнай інфармацыйнай каштоўнасцю: *мераць дні* ‘жыць’, *умыты слязою* ‘чысты, прыгожы (пра дзіця)’, *цвёрды хлеб* ‘сталы заробак’.

На нашу думку, у зводзе літаратурнай фразеалогіі павінен знайсці сваё месца кожны выкарыстаны пісьменнікам фразеалагічны дыялектызм. Усё, створанае, ужытае Янкам Купалам, мае права на літаратурную прапіску.

ЛІТАРАТУРА

1. Ляшчынская, В. А. Слоўнік фразеалагізмаў мовы твораў Янкі Купалы / В. А. Ляшчынская, З. У. Шведава. – Гомель: ГДУ імя Ф. Скарыны, 2007. – 312 с.

УДК 37.013.2+316.354.4::378.183(476)

Максимович Ю. М. – студент

ПРИНЦИПЫ ВОЛОНТЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ СОВРЕМЕННОЙ БЕЛАРУСИ

Научный руководитель – Полетаева И. В. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Распространенной технологией развития социальной активности современной студенческой молодежи является волонтерская деятельность по привлечению добровольцев в решении актуальных задач белорусского социума. Добровольческую деятельность, в соответствии с существующими в психолого-педагогической практике подходами, характеризуют как форму социального служения, осуществляемую на основе свободного выбора, предполагающую бескорыстное оказание социально значимых услуг гражданскому обществу, личностной рост и развитие профессионализма будущих специалистов [1, 2]. Подобная форма объединения студентов создает необходимые условия для формирования не только активной гражданской позиции личности, но и лидерского звена в структуре вуза, способствует профессиональному росту будущих специалистов, поддержке их деловой активности и творческой самореализации. Студенты, вступив в волонтерское движение, получают опыт и умение практически действовать, делать конкретное дело и обеспечивать в работе требуемые результаты. Волонтерство как фактор становления профессионализма в студенческой среде усиливает мобилизацию их индивидуальных потенциальных способностей, развитие внутренних духовных сил и профессиональных компетенций. При этом волонтерство помогает каждому человеку реализовать свою потребность в мире, свободе, человечности и человеколюбии. Необходимо выделить принципы волонтерской деятельности, которые мобилизуют гуманистическую активность личности, обуславливают высокий уровень гражданской позиции и профессионализма будущих специалистов.

В данном аспекте такими принципами волонтерской деятельности являются добровольность, обязательность и гуманизм.

Сочетание принципов добровольности и обязательности в волонтерской деятельности студентов раскрывают непосредственные внутренние индивидуальные стремления личности и ее социальные мотивы долга, гражданской ответственности перед человеком, оказавшимся в сложной жизненной ситуации, и обществом. Гуманизм, характеризующий человечность и человеколюбие, реализуется в отношении человека к природе и обществу. Подлинный гуманизм связан с духовно-нравственными основами человека социального. Гуманный человек не возникает сам по себе, а формируется в обществе. Гуманистическая система координат деятельностного отношения человека к человеку, которая задается проявлением гуманизма индивидуального, является направляющей для развития практического гуманизма всего общества. Общество гуманистично настолько, насколько ценен в нем человек.

Волонтерская деятельность является широко распространенным и развивающимся феноменом в белорусском обществе. Правовой основой, определяющей направления волонтерской деятельности учащейся молодежи, является Закон «Об основах государственной молодежной политики» [5].

Волонтерское движение активно развивает студенческая молодежь. В настоящее время волонтерские организации, центры, клубы практически действуют при многих вузах нашей страны. Студенты с различной специализацией и уровнем профессиональной подготовки становятся активными участниками волонтерской деятельности. Сегодня волонтерское движение БРСМ «Доброе сердце» объединяет более 26 тыс. добровольцев по всей Беларуси, которые делают ставку на базовую ценность – гуманизм как путь цивилизованного развития белорусского общества [4]. Волонтерство как идея социального служения имеет богатейшие традиции и опыт в студенческой среде аграрного вуза – БГСХА. Идеи добровольной и бескорыстной помощи реализует в своей деятельности академический клуб волонтеров «Чуткие сердца».

Студенчество – наиболее плодотворный период для формирования гуманистического мировоззрения личности, для которой нравственный идеал приобретает жизненный смысл. Ценность гуманистического идеала актуализируется в готовности отстаивать его и руководствоваться им в различных сферах жизнедеятельности.

Гуманистическое мировоззрение личности волонтера предполагает формирование у него следующих комплексов нравственных ценностей идеалов:

- ценностей, определяющих гражданскую позицию молодого человека;

- ценностей, определяющих правовую культуру личности;
- национального самосознания;
- потребности в творческом труде, самоотдаче, социальной активности [3].

Главной целью волонтерской работы студентов является их общение к общечеловеческим ценностям, самосовершенствование, самореализация. Гуманистическая ориентация студентов-волонтеров расширяет возможности личности, позволяя во имя блага других людей максимально развернуть свой потенциал. Практический гуманизм, таким образом, приобретает широкий социальный и этический контекст.

Деятельность в организации волонтерских акций способствует формированию у студентов необходимых лидерских качеств: умения организовать себя и деятельность волонтеров, привлечь к общественно полезному труду, а также навыков поиска поддержки от государственных и коммерческих структур. В ходе волонтерской работы студенты имеют возможность развивать профессиональные компетенции, расширять собственный круг интересов, повышать культурный уровень и совершенствовать свои творческие способности. К позитивным факторам организации добровольческого труда студентов следует отнести создание атмосферы взаимопонимания, доброжелательности и гуманистического диалога.

Таким образом, волонтерство дает возможность студенту не только повысить уровень профессиональных компетенций, но и актуализировать «человечность в человеке» на основе ценностно-смыслового самоопределения будущих специалистов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Борисова, Т. С. Развитие инициативности студентов: проблемы, ресурсы / Т. С. Борисова // Высшее профессиональное образование. – 2009. – № 2. – С. 37–40.
2. Вязова, Н. В. Волонтерство как средство реализации субъективной активности студента-психолога в профессиональной деятельности // Н. В. Вязова // Психология в вузе. – 2010. – № 1. – С. 65–83.
3. Кострикин, А. В. Технологии повышения социальной активности молодежи и деятельность молодежных общественных объединений [Текст] / А. В. Кострикин // Технологии реализации молодежной политики и работы с молодежью в современном мире: двуязычный сб. тез. междунар. конф. – М.: МГТУ им. М. А. Шолохова, 2013. – С. 183–187.
4. Михайловская, С. Нацелены на процветание страны // С. Михайловская // Беларуская думка. – 2016. – № 2. – С. 20–26.

5. Об основах государственной молодежной политики [Электронный ресурс]: Закон Республики Беларусь от 17.12.2009 г. № 65-3 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа: <http://www.pravo.by/document/?guid=3961&p0=H10900065>. – Дата доступа: 30.04.2018.

УДК 069.1:339 Р693

Максимович Ю. М. – студентка

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ВНИМАНИЯ К РЕКЛАМЕ

*Научный руководитель – Шатравко Н. С. – канд. филол. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь*

В настоящее время реклама прочно вошла в нашу жизнь, заняв в ней далеко не последнее место. Существует даже специальная дисциплина – психология рекламы, – которая изучает механизм ее воздействия на человека, а также на особенности восприятия людьми отдельных выразительных средств: текста, изображения, цвета, графического оформления и т. д. Будущим экономистам необходимы знания психологических механизмов построения рекламы, так как им нужно понимать, как создавать эффективную рекламу, которая способна привлечь потенциальных покупателей и клиентов.

Реклама (от лат. *reclamare* – выкрикивать) – информация, распространяемая любым способом, в любой форме и с использованием любых средств, адресованная неопределенному кругу лиц и направленная на привлечение внимания к объекту рекламирования, формирование или поддержание интереса к нему и его продвижение на рынке.

Без рекламы уже невозможно представить жизнь современного человека. Каждый день нам приходится непроизвольно сталкиваться с рекламой из различных источников. Она может привлечь внимание к интернет-ресурсу, книге, информации, новому бренду, магазину – в общем, ко всему тому, что не в достаточной степени известно потребителю. Важно, чтобы реклама привлекала потребителя, а не отпугивала его, необходимо правильно ее использовать, делать ее живой, интересной, яркой, запоминающейся и в то же время ненавязчивой [1].

Большое значение в восприятии рекламного обращения имеет его цветовое решение. Цвет оказывает большое влияние на выбор потребителя. Немаловажное значение в рекламе играет текст. И не только его содержание, но и шрифт, который использовался при его написании [2]. Например, **жирный шрифт** создает ощущение надежности,

стабильности и тяжеловесности. Он широко используется для рекламы недвижимости, автомобилей, крупных массивных товаров.

Но в рекламе важно не только грамотное с психологической точки зрения оформление. Нужно суметь составить такой рекламный текст, который бы смог «зацепить» потребителя. Что для этого нужно? Во-первых, донести до пользователя тот момент, что товар конкретного производителя выгодно отличается от продукции конкурентов и обладает уникальными свойствами. Текст должен быть креативным и не очень большим по объему. Еще одним важным фактором воздействия на человека является постоянство рекламы. Чем чаще человек видит рекламу, тем больше вероятность, что он заинтересуется рекламируемой продукцией [3].

Психологи также утверждают, что иллюстрации, изображающие людей, привлекают внимание примерно на 23 % больше, чем изображения неодушевленных предметов [2]. Общеизвестным является мнение, что среди всех персонажей рекламных обращений наибольшей любовью пользуются дети, женщины и собаки. В последние годы многие товары рекламируют звезды эстрады, кино, а иногда и уважаемые эксперты в какой-либо области деятельности.

Чем эффективнее воздействует реклама на психические потребности потенциального потребителя, тем сильнее возникает к ней интерес и тем дольше он остается. Вначале необходимо привлечь внимание потенциального потребителя. Если оригинальной формой сообщения мы привлекли внимание покупателя, то следующая задача – удержать его внимание, чтобы мы его не потеряли как покупателя. Поэтому мы должны говорить с ним, о нем, о его проблемах и потребностях. Интерес – это мостик между вниманием и доверием. Это важный этап. Существует несколько эффективных способов создать и удержать интерес. Можно использовать персонажей из известных фильмов (мультфильмов) или другие визуальные образы, рубрики, элементы рассказа, диаграммы или таблицы.

Мотивы, которые учитываются в рекламных обращениях, можно условно разделить на три группы – рациональные, эмоциональные и социально-нравственные. В одном рекламном обращении могут обыгрываться сразу несколько мотивов, например:

– **мотив прибыльности** (экономический). Основан на желании людей стать богаче или сберечь средства. Проявлением расчета на него будет любой имеющийся в рекламе акцент на низкие цены, скидки, обещание высоких процентов по банковским вкладам, обещание по-

дарков и т. п. «Евросетъ. Цены ниже!» (слоган сети магазинов, торгующих сотовыми телефонами). «Сникерс» *полон орехов. Съел – и порядок!*»;

– **мотив значимости, самореализации, личного престижа.** Основан на желании человека получить признание окружающих, повысить свой социальный статус, уважать себя. «L’Oreal. *Ведь я этого достойна!*»;

– **мотив любви, дружбы.** Нередко тема любви звучит в рекламных заголовках и слоганах: «С любовью к вашему малышу» (слоган детского питания HiPP), «Indesit. Мы работаем – Вы отдыхаете».

Замотивировать потребителя можно такими фразами: «Хотите ли Вы, чтобы...», «Если Вы купите наш продукт...» или «Если Вы воспользуетесь нашими услугами...» Далее идёт рассказ о выгодах. После рассказа о выгодах приобретения товара или услуги возникает желание его приобрести, что плавно приводит к совершению покупки (действию) рекламируемых товаров или услуг.

Таким образом, учет в рекламе особенностей восприятия, потребностей и психологических мотивов аудитории позволяет использовать креативные приемы, с помощью которых создаются рекламные обращения, способные привлечь внимание, удержать интерес аудитории и передать важную для рекламодателя информацию. В арсенале рекламы есть множество способов воздействия на сознание и подсознание потребителей, целью которых является повышение привлекательности товара, заверение в наличии у него уникальных свойств, способных сделать потенциального покупателя счастливее. Повышение эффективности рекламы, ее психологического воздействия является одной из актуальных задач, и здесь еще много неиспользованных резервов и возможностей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Арустамян, Д. В. Психологические методы воздействия рекламы / Д. В. Арустамян, Е. Д. Байкова // Молодой ученый. – 2014. – № 1. – С. 731–733.
2. Психологическое воздействие рекламы на человека. – Режим доступа: <http://dengivsetakipahnyt.com/>. – Дата доступа: 29.04.2018.
3. Психологическое воздействие рекламы на человека. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/>. – Дата доступа: 29.04.2018.

УДК 808.26(072)

Мамайка Я. В. – студэнтка

**ПАХОДЖАННЕ НАЗВАЎ НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТАЎ,
У ЯКІХ НАРАДЗІЛІСЯ СТУДЭНТЫ ГРУПЫ 2 ФБУ**

Навуковы кіраўнік – Малько Г. І. – канд. філал. навук, дацэнт

УА “Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія”,

Горкі, Рэспубліка Беларусь

Многія беларускія тапонімы цесна звязаны з геаграфічнымі і прыродна-кліматэчнымі фактарамі, бо яны ўзніклі па берагах рэк і азёр, г. зн. у месцах, дзе найлепш за ўсё можна было ладзіць жыццё чалавеку. Працавіты беларускі народ любіў спрадвеку называць месцы свайго пражывання і словамі, якія ўвасаблялі характэрны для таго ці іншага куточка нашай зямлі від вытворча-гаспадарчай дзейнасці.

Ад ракі Віцьбы, прытоку Заходняй Дзвіны, атрымаў сваё імя горад **Віцебск**.

Паходжанне назвы горада **Орша** звязваюць з ракой. Першая назва **Рша** ўзнікла ад размяшчэння на рацэ Рша, зараз Аршыца. Ёсць гіпотэзы, па якіх назва пайшла ад слова “*rus*”, што значыць “павольна цячы”. Па іншых гіпотэзах, “ржа” на славянскай азначала “ржавы”, і ад гэтай назвы ўтварылася назва ракі.

Найстарэйшы горад Беларусі **Полацк** атрымаў сваю назву ад ракі Палата.

Магчыма, назва горада **Чашнікі** звязана з развіццём у ім у далёкія часы ганчарнай справы. Ганчары выраблялі рознага роду гліняны посуд, у тым ліку і збаны, міскі, кубкі, што, напэўна, і дало найменне паселішчу. Яшчэ па адной версіі, слова “чашнікі” ўтварылася ад слова “чашнік” – прыдворная пасада і чын у гаспадарцы рускіх князёў і цароў ў XIII – пач. XVIII стст. Чашнік прыслужваў князю, цару на святочных абедрах; ведаў пчалярствам і мёдаварэннем. Ад месца жыхарства і гэтага чалавека і пайшла, магчыма, назва паселішча.

Гомель узнік у канцы I тыс. н. э. на зямлі радзімічаў. Меў яшчэ назвы *Гомій, Гомін, Гомь, Гомье*. Горад упершыню ўпамінаецца ў Іпацьеўскім летапісе ў 1142 г. як уладанне чарнігаўскага князя. Паходжанне назвы Гомеля даследчыкі звязваюць з назвай роду, што пасяліўся на тэрыторыі сучаснага горада, або з імем заснавальніка гэтага роду. Паводле іншых версій, у аснове назвы ляжыць старажытнаславянскае слова “*гом*” – пагорак, узвышша над ярам.

Магчыма, што назва Гомель паходзіць ад уласнага імя чалавека *Гом*: Гом+ь → Гомль → Гомель. Ёсць і іншая думка: назва Гомель

утварылася ад старога геаграфічнага тэрміна *гомел* – частак цвёрдай сухой зямлі. У лацінцы *Homel* вымаўляецца з [г] фрыкатыўным і [м] цвёрдым. У гаворках Пасожжа існуе слова “*гамэлак*” – кавалак цвёрдай зямлі на раллі. А Гомель узнік на ўзвышшы.

Па яшчэ адной версіі назва Гомель утворана ад стараславянскага слова *гомек* – пясок, бо рака Сож мае пясчаныя берагі, або ад верхнялужыцкага слова *гоміла* – узгорак над нябожчыкам, магіла.

Упершыню *Жыткавічы* ўпамінаюцца ў 1500 г. як маёнтак Жыдкавічы. Назва ўзнікла ў сувязі з тым, што вакол на адваяваных у балот масівах добра расло жыта.

Рагачоў у 1781 г. атрымаў герб: у залатым полі – чорны бараноў рог. Адны звязваюць паходжанне назвы з месцам размяшчэння старажытнага замка на рагу, паміж рэчышчам Дняпра і вусцем Друці. Іншыя тлумачаць назву Рагачова рагавой музыкай, якая мела месца ў тутэйшых краях. Існуе і версія, што слова «*Рагачоў*» паходзіць ад літоўскага «*рогас*», якое абазначае святыню, алтар. Яшчэ па адной версіі назва горада паходзіць ад слова “*рог*”. Ёсць і меркаванні, што назва “*Рагачоў*” утворана ад прозвішча першапасалянца *Рагач*.

Тэрыторыя *Магілёва* была заселена ў 5 ст. Існуе шмат легенд і паданняў пра паходжанне назвы горада. Адно з іх звязана з імем князя Льва Данілавіча Могія (Магутны Леў), які нібыта пабудаваў у 1267 г. замак у сутоках рэк Дубравенка і Дняпро. Народнае паданне звязвае назву Магілёва з імем асілка Машэкі, над магілай якога быў насыпаны вялікі курган, названы “Магілай Льва”, захавалася ўрочышча Машакоўка.

Магілёў хацелі перайменаваць у гонар яго ўраджэнца – выдатнага савецкага вучонага-матэматыка, астранома, геофізіка, даследчыка Арктыкі О. Ю. Шміта, але магіляўчане не згадзіліся.

Асіновічы – назва горада патранімічная – ад імя *Vocin (Ocin)* першапасалянца.

Касцюковічы вядомы з канца 16 ст. Назва пайшла ад прозвішча *Касцюк*: паселішча заснавалі людзі з прозвішчам *Касцюкі*.

Назва горада *Мсціслаў* таксама з’яўляецца патранімічнай – ад імя сына Уладзіміра Манамаха князя *Мсціслава* – той, хто славіць мсціўцаў.

Ліда знаходзіцца на рацэ Лідзея. Слова Ліда, відаць, балцкага паходжання, якое мае славянскі адпаведнік “*ляда*” і азначае “высечка, частак, раскарчаваны ад лесу”, бо ўзнікла на выцерабленай мясціне.

Тапонім **Слонім** хутчэй за ўсё паходзіць ад славянскага слова “*заслона*” (бар’ер, фарпост) – у значэнні *засланиць, абараніць*. У XI ст. на месцы сучаснага Слоніма існавалі два ўмацаваныя гарадзішчы.

Брэст упершыню ўпамінаецца пад 1019 г. як *Бярэсце*. Назва паходзіць ад слова *бераст* (парода дрэў, якая нагадвае вяз). Існуе і іншае тлумачэнне: назва *Бярэсце* ўтворана ад слова *бяроста* (бярэзавая кара). Нядаўна з’явілася яшчэ адно меркаванне: назва *Бярэсце* паходзіць ад яцвяжскага *брэста* – дрэва.

Назва **Столін** утварылася ад славянскага паняцця “*стольны, сталічны*” (гэтак часам называлі галоўную сядзібу ці галоўнае паселішча феадала).

Мястэчка **Ружаны** (сёння Пружанскі раён) упершыню згадваецца ў пісьмовых крыніцах у канцы XV ст. У аснове назвы *Ружаны* ляжыць слова *рог*, бо яшчэ ў XI ст. паселішча на скрыжаванні дарог называлася *Рожаны*. Існуе яшчэ адна версія, што мястэчка названа ў гонар ружы – кветкі, якая асабліва шануецца хрысціянамі. Існуе і легенда, што назву мястэчку даў яго ўладар у гонар сваіх улюбёных дачок – Ружы і Ганны. У мінулым паселішча называлася *Ражаная, Ражана, Ружана*.

На думку географа В. Жучкевіча, тапонім **Лунінец** мае сувязь з сяслом *Лунінам* і азначае “малы Лунін”. Але, відаць, назва старажытнага сяла паходзіць ад прозвішча *Луць*.

Назва **Ляхавічы**, відаць, утварыўся ад назвы першых пасяленцаў – *ляхаў* (раней так называлі палякаў). Не адкідваецца і сувязь з прозвішчамі *Лях* або *Ляхаў*.

Тапонім **Барысаў** утварыўся ад імя полацкага князя Рагвалода-*Барыса Усяслававіча*, пра што сведчыць аснова (*Барыс*).

Найменне **Маладзечна**, відаць, паходзіць ад назвы рэчкі Маладачанкі, якая знікла ў выніку меліярацыйных прац. Існуе і меркаванне, што назва горада ад слоў “*маладзец*” (у значэнні – дзяцюк, ваяр у княжацкай дружыне), “*малады*”, “*малодшы*”.

Геаграфічныя назвы жывуць вельмі доўга, захоўваючы ў сабе элементы старажытнай тапаграфіі мясцовасці, звесткі аб наяўнасці прыродных багаццяў, існаванні ў мінулым тых ці іншых промыслаў. Тапонімы служаць каштоўнымі крыніцамі ведаў.

ЛІТАРАТУРА

1. Лыч, Л. М. Назвы зямлі беларускай / Л. М. Лыч. – Мінск: Універсітэцкае, 1994.

2. Тапаніміка // Беларуская мова. Энцыклапедыя / Беларус. Энцыкл.; пад рэд. А. Я. Міхневіча; рэдкал.: Б. І. Сачанка (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск: БелЭн, 1994. – С. 556–558.

УДК 377:78.01.

Назарович Е. Р. – студентка

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Научный руководитель – Кулько Е. И. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Реформы высшего образования в Европе, основанные на принципах Болонской декларации, чрезвычайно остро поставили задачу подготовки конкурентоспособных и компетентных специалистов с учетом потребностей развивающейся экономики. Поставленная задача в полной мере характеризует процессы, идущие в современном образовании, тем самым заявляя об интернациональном характере профессионального образования Европы и Республики Беларусь. Сложившаяся ситуация еще в большей степени актуализирует проблему анализа компетентностного подхода с точки зрения его дидактических возможностей, развивающего потенциала, значимости и перспективности для профессионального образования человека.

Под компетенцией понимается способность человека достигать эффективных результатов в своей профессиональной деятельности на основе применения знаний, умений, практического опыта и мобилизации необходимых для этого личностных качеств [2].

Еще в 1996 г. Совет Европы назвал несколько групп ключевых компетенций, которыми должен владеть современный человек для оптимальных межкультурных, социальных, общественно-политических и межличностных коммуникаций. Это политические и социальные компетенции, предполагающие способность брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений, в функционировании и в улучшении демократических институтов; компетенции, касающиеся жизни в многокультурном обществе, основанные на понимании различий, уважении друг к другу, способности жить с людьми других культур, языков, религий; компетенции, определяющие коммуникативную культуру – знание языка вербального и невербального общения, владение устной и письменной речью, знание иностранных языков. Важными в этом ряду оказались компетенции, свя-

занные с возникновением общества информации: владение новыми технологиями, понимание их применения, их силы и слабости, способность критического отношения к информации. И, наконец, одна из важнейших компетенций – это способность и желание учиться всю жизнь. Она определяет развитие всех названных выше компетенций и является основой личностно-профессионального развития человека. Отметим, что основой для развития данных компетенций являются ответственность, самостоятельность, толерантность, способность к диалогу, умение формировать и высказывать критическую оценку, самоактуализация, самообразование и т. д. – качества, присущие человеку цивилизованному и просвещенному.

Классификация компетенций определяет две основополагающие группы: универсальные и профессиональные компетенции.

В состав универсальных компетенций, в свою очередь, входят три вида компетенций: общенаучные, социально-личностные и общекультурные, инструментальные. Профессиональные компетенции вынесены в отдельную группу и базируются на конкретных знаниях и умениях, присущих данному виду профессиональной деятельности, а также учитывают практический опыт в этом виде деятельности. Такое деление компетенций не означает, что в профессиональном образовании общенаучные компетенции будут формироваться у студентов на теоретических курсах, а профессиональные – на спецдисциплинах и практиках. Такое понимание привело бы к отчуждению фундаментальных знаний от собственно профессиональных и означало бы разрыв в формировании целостного профессионального мышления. Исследования компетентности современного профессионала всегда были ориентированы на междисциплинарный, интегративный, ценностный характер ее проявления. Важное акмеологическое условие формирования универсальных компетенций, в центре формирования которых лежит фундаментальность и интегративность образования, – это личностный подход в образовании [1].

ЛИТЕРАТУРА

1. Александрова, Н. А. Качество образования – одна из основ качества жизни / Н. А. Александрова // Среднее профессиональное образование. – № 12. – 2010. – С.14–16.
2. Бодалев, А. А. Человек и цивилизация в зеркале акмеологии / А. А. Бодалев, В. Т. Ганжин, А. А. Деркач // Современные проблемы смысла жизни и акме // Материалы VI–VII симпозиума ПИРРАО / под ред. А. А. Бодалева [и др.]. – М.: Самара, 2002. – 328 с.
3. Ермолович, Д. В. Гуманитарные проблемы образования / Д. В. Ермолович // Образование и воспитание. – № 1. – 2001. – С. 31–36.

УДК 332:37

Свитина О. Ю. – студентка

БЕЛОРУССКО-КИТАЙСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Научный руководитель – Пацукевич О. В. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Международное сотрудничество позволяет разным странам делиться опытом и инновациями в образовательной сфере. Республика Беларусь также не остается в стороне от процессов интеграции в области образования.

Международное академическое сотрудничество представляет собой процесс установления и реализации равноправного взаимовыгодного партнерства между субъектами образования разных стран через осуществление международной образовательной деятельности, расширение международных связей в сфере образования и научных исследований и развивается посредством специально созданных международных служб [2].

Более 25 лет прошло с момента установления дипломатических отношений между Беларусью и Китаем. С этого времени обеими странами предпринимались активные действия по расширению сотрудничества в области образования. Китай испытывал потребность в подготовке высококвалифицированных кадров, в то время как наше государство стремилось диверсифицировать экспорт образовательных услуг. Начало процессу активизации двухсторонних отношений в сфере образования было положено в ходе подписания соглашения о сотрудничестве между Министерством образования и науки Республики Беларусь и Государственным комитетом КНР по делам образования на 1997–2000 гг. Его итогом стал рост с 1996 г. количества китайских граждан, желавших получить высшее образование в белорусских вузах. Если в 1994–1995 гг. консульский отдел посольства Беларуси в Пекине ежегодно оформлял не более 100 белорусских виз гражданам КНР, выезжавшим на учебу в Беларусь, то в 1996–1998 гг. число китайской молодежи с белорусской визой на учебу составляло 150–220 человек.

Характерно, что в качестве места учебы китайские учащиеся выбирают самые престижные вузы в Беларуси – Белорусский государст-

венный университет, Белорусский национальный технический университет, Белорусский государственный экономический университет.

Рост числа граждан, обучавшихся в белорусских вузах, актуализировал вопрос о признании дипломов об образовании. В ходе визита в Пекин в октябре 1998 г. белорусской делегации было подписано межправительственное соглашение о взаимном признании документов об образовании. Одновременно наблюдается тенденция расширения географии белорусских вузов, где занимались китайские студенты. Так, с 2000 г. они проходят обучение в Витебском государственном университете им. П. М. Машерова, Белорусском государственном университете транспорта, Гродненском государственном университете им. Я. Купалы и др. [1].

Важную роль в дальнейшем развитии связей в области образования сыграло подписание соглашения о сотрудничестве в области образования на 2001–2005 гг., определившее характер взаимодействия на десятилетие вперед и обеспечившее не только нормативную основу для развития отношений, но и правовые условия для осуществления академического обмена. Оно действовало до 2015 г. включительно [1].

Следует обратить внимание на тот факт, что с учетом потребности нашего государства в специалистах китайского языка по просьбе Министерства образования Беларуси квота белорусских студентов, обучавшихся ежегодно в китайских вузах, была увеличена с 10 до 15 человек. В то же время важным шагом на пути укрепления белорусско-китайского сотрудничества в сфере образования стало заключение соглашения между Министерством образования Республики Беларусь и Государственной канцелярией Китайской Народной Республики по международному распространению китайского языка, которое положило начало развитию системы Институтов Конфуция в нашем государстве. В настоящее время изучение китайского языка также приобретает все большую популярность. В ряде средних школ Беларуси он изучается в качестве первого иностранного. На базе Белорусского государственного университета, Минского государственного лингвистического университета, Белорусского национального технического университета действуют три Института Конфуция. Деятельность каждого из них отличается спецификой обучения белорусских граждан китайскому языку. Этот шаг стал примером того, что белорусско-китайское сотрудничество в области образования оперативно реагирует на вызовы времени.

Дальнейшее совершенствование нормативно-правовой базы между Китаем и Беларусью укрепилось подписанием соглашения между Министерством образования Республики Беларусь и Государственным управлением по делам иностранных специалистов КНР о сотрудничестве в области профессиональной подготовки, повышения квалификации, стажировки и переподготовки кадров, обмена специалистами. Оно открыло возможность сторонам приглашать на курсы повышения квалификации для переподготовки государственных служащих высококлассных специалистов, работников системы образования двух стран. На основе данного соглашения ежегодно осуществляется обмен на взаимной основе стипендиатами в количестве 40 человек для обучения либо прохождения стажировки. В 2014–2015 гг. более 600 белорусских граждан проходили обучение в КНР по различным образовательным программам [1].

Кроме межведомственных соглашений в сфере образования, также имеются договоры о сотрудничестве с ведущими университетами двух государств, на основании которых осуществляется академический обмен студентами и преподавателями. Вузы Беларуси заключили более 100 двухсторонних соглашений с вузами и научно-исследовательскими организациями КНР.

В рамках созданного Белорусско-китайского межправительственного комитета функционирует отдельная комиссия по образованию. Ее 1-ое заседание прошло в апреле 2015 г. в г. Минске.

С каждым годом все больше китайских студентов получает образование в Беларуси. Так, согласно статистическим данным, в 2007/2008 уч. г. в нашем государстве обучалось 560 китайских студентов, в 2012/2013 уч. г. – 1146, а в 2013/2014 уч. г. – 1404, в 2014/2015 уч. г. – 1198, в 2016/2017 – 1270 [3].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что сотрудничество Республики Беларусь и Китайской Народной Республики в сфере образования проходит достаточно активно, носит взаимовыгодный характер и обладает серьезным потенциалом для его расширения и развития в долгосрочной перспективе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Двухсторонние соглашения в области образования [Электронный ресурс] / Белорусско-китайская комиссия по торгово-экономическому сотрудничеству. – Минск, 2012. – Режим доступа: www.belorushina.by. – Дата доступа: 22.04.2014.

2. Кодекс Республики Беларусь об образовании. Вступил в силу 13 янв. 2011 г. [Электронный ресурс] // Бусел – Информационный правовой портал Беларуси. – Минск, 2011. – Режим доступа: www.busel.org. – Дата доступа: 19.05.2014.

3. Образование в Республике Беларусь, 2017: стат. сб. / Минстат Респ. Беларусь. – Минск, 2017.

УДК 371.12

Сидорук А. Н. – студент

ПАМЯТЬ И ЕЕ ЗНАЧЕНИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Научный руководитель – Шатравко Н. С. – канд. филол. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь*

Бурный рост науки и техники, усложнение профессиональной деятельности усилили зависимость успеха специалиста в работе от профессионализации его познавательных процессов: мышления, речи, воображения, внимания, памяти и т. д. Причиной неправильных действий специалиста может стать невнимательность, плохая память, инертность его мышления и т. п.

Память заключается в способности запоминать, сохранять и воспроизводить нужную информацию в определенный промежуток времени. При наиболее широком понимании к памяти относят и процессы забывания.

Различают 5 основных видов памяти [1]:

1) двигательная память – это запоминание, сохранение и воспроизведение всевозможных движений. Эта память очень важна для формирования практических и трудовых навыков;

2) эмоциональная память – эта память основана на чувствах и заключается в способности человека запоминать их и воспроизводить;

3) образная память – с этой памятью связаны представления, звуки, запахи, вкусы. Суть этой памяти заключается в том, что воспринятое раньше затем воспроизводится в форме представлений;

4) словесно-логическая память – выражается в запоминании и воспроизведении текстов и мыслей человека в словесной форме. Особенно велика ее роль в процессе обучения, в деятельности, например, следователя, расследующего сложное, многоэпизодное дело;

5) оперативная память обеспечивает сохранение и воспроизведение той информации, которая необходима для достижения цели определенного действия.

Память имеет большое значение в жизни и деятельности человека. Она играет решающую роль в развитии самосознания личности, обеспечивая ее целостность и единство. И. М. Сеченов считал память «основным условием психической жизни» [2]. Особо важную роль память играет в учебной работе, в процессе которой учащиеся должны усваивать и прочно запоминать большое количество разнообразного учебного материала. Поэтому педагогически важно развивать у учащихся хорошую память. В период обучения в вузе студенты должны много читать, рассуждать, учить темы наизусть, что способствует тренировке памяти.

Огромную роль играет память в профессиональной деятельности. Так, например, производственная деятельность менеджера связана со сбором, переработкой и хранением разнообразной информации. Без этой информации невозможно охарактеризовать конкретную ситуацию, четко определить проблему, принять рациональное управленческое решение и проконтролировать своевременность и точность его выполнения. В зависимости от должностных функций и иерархического уровня менеджера он должен запоминать статистическую, оперативно-отчетную, планово-экономическую, бухгалтерскую, финансовую, техническую, технологическую, правовую и другие виды информации. Инженеру постоянно приходится вспоминать формулы, правила расчетов, принципы решения технических задач. Врачу необходимо помнить симптомы болезней, способы их лечения, названия лекарственных препаратов.

Профессиональная память может оперировать зрительными образами, слуховыми, двигательными, осязательными, обонятельными. Это может быть память на лица, на графический и цифровой материал, наконец, содержанием профессиональной памяти могут быть художественные образы, слова, понятия, идеи.

Таким образом, память имеет большое значение в жизни и деятельности человека. Она играет большую роль в сохранении его индивидуально-личностных и профессиональных характеристик. Поэтому для специалиста очень важно развивать хорошую память. Благодаря памяти человек впитывает опыт предшествующих поколений, приобретает новые знания, умения и навыки.

ЛИТЕРАТУРА

1. Основные виды памяти [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://author24.ru/spravochniki/psihologiya/pamyat/osnovnye_vidy_pamyati/. – Дата доступа: 25.04.2018.

2. Значение памяти в жизни и деятельности человека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://psyznaiyka.net/view-pamat.html?id=znachenie-pamati-v-gizni-cheloveka>. – Дата доступа: 25.04.2018.

УДК 332:37(476)

Синяк А. П. – студент

ГЕОГРАФИЯ ПОТОКОВ ВХОДЯЩЕЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОБИЛЬНОСТИ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Научный руководитель – Пацукевич О. В. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Одной из характерных черт развития современной системы образования является стремительный рост студенческой мобильности. На рубеже XX–XXI вв. этот вид мобильности становится массовым глобальным явлением. По прогнозам зарубежных аналитиков, этот показатель к 2025 г. достигнет 8 млн. человек [1].

Отличительной чертой развития современной национальной системы образования Беларуси, как и других европейских стран в эпоху глобализации, является интенсивно расширяющееся международное сотрудничество высших учебных заведений и, как следствие, рост академической мобильности студентов. В этой связи для эффективной деятельности в данном направлении Правительством Республики Беларусь была разработана Концепция развития экспорта услуг в области образования на 2018–2020 гг. и дорожная карта мероприятий по ее реализации.

Ст. 121 Кодекса об образовании Республики Беларусь дает определение академической мобильности, в котором указывается на ее ключевой признак – временное пребывание за рубежом с обязательным возвращением. Для реализации академической мобильности должен быть заключен договор, который может быть межвузовским, межведомственным, межправительственным [2].

Беларусь является участником 108 международных договоров в сфере образования, науки и молодежной политики. Белорусскими вузами установлено сотрудничество с 86 странами по более чем 3,7 тыс. приглашений.

Учебные заведения Беларуси готовят специалистов для зарубежных стран с 1961 г. В настоящее время из общего числа студенческой молодежи Беларуси количество иностранных студентов составляет 2,5 %, и это в 2,1 раза больше, чем, например, в 2005/06 уч. г.

Об этом свидетельствуют данные Национального статистического комитета, опубликованные в виде ежегодных статистических сборников. Так, по состоянию на начало 2015/2016 уч. г. общее число студентов-иностранцев в Беларуси составило почти 14,6 тыс. из 92 государств (в БССР обучались порядка 10 тыс.). Причем наибольшее число иностранных граждан обучаются в БГУ – 2400 человек из 50 стран. Больше всего в их числе представителей Китая, Туркменистана, России, Таджикистана и Казахстана. У ныне обучающихся есть родственники и знакомые, являющиеся выпускниками прошлых лет. Привлекают студентов в БГУ и фирмы-посредники, возглавляемые иностранными гражданами, обучающимися в свое время в белорусских вузах, а также Международная ассоциация выпускников белорусских вузов, одной из задач которой является поддержание постоянных контактов с воспитанниками белорусской школы.

В 2016/ 2017 уч. г. студентов-иностранцев было уже 20170 человек из 107 государств. Из них в вузах Беларуси на платной основе обучались 18363 иностранных гражданина (вдвое больше, чем 7 лет назад), за счет госбюджета – 722 [4].

Число иностранных граждан, которые получают в Беларуси высшее образование, выросло с 2012/2013 по 2015/2016 уч. гг. на 20 %. В сравнении с началом 2012/2013 уч. г. (чуть более 12 тыс.) увеличение составило 2,6 тыс. человек. Самое большое количество все эти годы приходилось на Туркменистан (43,5 %). Согласно статистическим данным, в 2010/11 – 3408, в 2011/12 – 5134, 2012/2013 – более 6535, в 2015/2016 – почти 8,2 тыс. человек [3].

В иерархии иностранных студентов второе место стабильно занимают россияне (2012/2013 – 1669 чел., 2015/2016 – 1573 чел., 2016/2017 – 1633 чел.) [4].

В последние годы наблюдается тенденция сокращения численности российских студентов. Обратим внимание на следующие данные. Так, в 2010/11 уч. г. в белорусских вузах занималось 2197 россиян, а в 2016/17 – 1633, в то время как в российских вузах – более 19 тыс. белорусских граждан. Третьим по численности обучающихся граждан контингентом представлена КНР (2012/2013 – около 1,1 тыс., 2015/2016 – 722, 2016/2017 – 1270) [3, 4].

Помимо вышеуказанных, в Беларуси обучаются студенты из следующих стран: Нигерия (533), Иран (804), Азербайджан (480), Украина (294), Казахстан (316), Ливан (289), Турция (103), Ирак (226) [4]. По сути, они являются представителями тех образовательных рынков, традиции которые сложились еще в советское время.

По мнению специалистов, Беларуси принадлежит лидирующая позиция среди государств СНГ по количеству студентов на 10 тысяч человек населения. В 2014–2015 гг. этот показатель составил 383 чел., в то время как в России он равен 356 чел., а в Казахстане – 274 чел. В 2016 г. в 53 белорусских вузах обучалось 336,4 тыс. человек, причем на 100 студентов-юношей приходилось 130 девушек. Из этого количества 117,5 тыс. студентов учились по специальностям юридического и экономического профиля, 66,3 тыс. – технического и технологического профиля, 32,7 тыс. – педагогического профиля. Помимо этого, Беларусь входит в тройку лидеров среди стран СНГ по государственным расходам на образование – 4,8 % ВВП, уступая только Азербайджану и Армении [4].

Соотношение цены и качества белорусского образования является сегодня привлекательным для потенциальных студентов из ряда стран, в первую очередь СНГ и Азии. Стоимость обучения на самых престижных факультетах не превышает 3000–4000\$ в год. Однако указанное преимущество не является исключительным достоянием Республики Беларусь: конкуренты Беларуси в данной ценовой нише – вузы Украины и России, которые также стремятся выйти на международный рынок образовательных услуг.

Таким образом, входящая студенческая мобильность имеет важное стратегическое значение для нашего государства. Это связано с рядом причин:

- 1) вступление Республики Беларусь в Болонский процесс;
- 2) снижение наполняемости белорусских вузов из-за сокращения в настоящее время численности молодежи в возрастной группе 16–29 лет;
- 3) финансовая прибыль, получаемая при обучении иностранных студентов;
- 4) налаживание межгосударственных связей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бейзеров, В. А. Обучение студентов-иностранцев: основные тенденции на мировом рынке / В. А. Бейзеров // Экономика образования. – 2008. – № 1(44). – С. 46–52.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании. Вступил в силу 13 янв. 2011 г. [Электронный ресурс] // Бусел – Информационный правовой портал Беларуси. – Минск, 2011. – Режим доступа: www.busel.org. – Дата доступа: 19.05.2014.
3. Образование в Республике Беларусь, 2015: стат. сб. / Минстат Респ. Беларусь. – Минск, 2015.

УДК 502:327.7(476)

Смирнова А. С. – студентка

СОТРУДНИЧЕСТВО РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ С ООН В ОБЛАСТИ ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

*Научный руководитель – Решецкая Т. Н. – канд. ист. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь.*

Квинтэссенцией современного развития мира становится нарастающая экологическая напряженность. Она не только имеет острые социальные проявления, но и ведет к подрыву естественных условий существования форм жизни [1, с. 100]. Осмысление сущности глобальных экологических проблем должно происходить в том числе и в плоскости правовой науки. Реализация конституционного права наших граждан на благоприятную окружающую среду (ст. 46 Конституции Республики Беларусь) сегодня уже невозможна без международного экологического сотрудничества, поэтому Беларусь является активной его участницей.

Республика Беларусь как один из учредителей ООН на постоянной основе поддерживает контакты с такими межправительственными организациями ООН, как ЮНЕП, ЮНЕСКО, Всемирная метеорологическая организация (ВМО), Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ), Евразийская экономическая комиссия по проблемам окружающей среды и водным ресурсам, Международная справочная система источников информации по окружающей среде (ИНФОТЕР-РА) и др. [2, с. 303].

Одной из важнейших в сфере охраны природы является программа Организации Объединенных Наций по окружающей среде (ЮНЕП). Это агентство ООН, в задачу которого входит оценка состояния мировой окружающей среды и выявление проблем, для решения которых необходимо международное сотрудничество.

Данное агентство создано 15 декабря 1972 г. Его девиз – «Окружающая среда в интересах развития». ЮНЕП занимается анализом и оценкой состояния глобальной окружающей среды в целях раннего предупреждения возникающих угроз, разработкой политики и правовой базы в природоохранной сфере, оказывает поддержку в создании и

эффективном функционировании национальных структур по охране окружающей среды, координирует деятельность природоохранных конвенций, содействует передаче экологически чистых технологий.

Главным ведомством по сотрудничеству с ЮНЕП является Министерство природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь.

Основные направления сотрудничества Беларуси и ЮНЕП: мониторинг и оценка состояния окружающей среды; своевременное предупреждение катастроф природного характера и соответствующее на них реагирование; решение природоохранных проблем исходя из хозяйственной деятельности конкретного региона; формирование национального законодательства в экологической области; оказание содействия в выполнении обязательств по природоохранным конвенциям и др.

Республика Беларусь – активный участник проектов ЮНЕП, в числе которых:

- Монреальский протокол по озоновому слою (1987 г.) – разработан с целью защиты озонового слоя с помощью снятия с производства некоторых химических веществ, которые разрушают озоновый слой. В Беларуси данный документ был принят постановлением Совета Министров БССР № 301 от 25 октября 1988 г.;

- Конвенция по биологическому разнообразию (1992 г.) – целью Конвенции является сохранение биологического разнообразия. Подразумевается сохранение видов в зоопарках и в лабораториях, в частности, предлагается ведение генетических банков данных вымирающих видов, дабы в дальнейшем иметь возможность восстановить утерянное (например, путем клонирования). В Беларуси ратифицирована 10 июня 1993 г.;

- Картахенский протокол по биобезопасности (2000 г.) – международное соглашение о мерах и процедурах, необходимых для безопасного перемещения через государственные границы, переработки и применения продуктов современной биотехнологии. Беларусь присоединилась к Картахенскому протоколу 6 мая 2002 г.;

- Стокгольмская конвенция по стойким органическим загрязнителям (2001 г.) закрепила обязательства по запрещению производства и использования некоторых химических веществ. В Беларуси вступила в силу 17 мая 2004 г.;

- Базельская конвенция по трансграничному перемещению опасных отходов (1989 г.) насчитывает 170 стран-участниц и призвана

оградить здоровье человека и окружающую среду от пагубного воздействия, вызываемого производством, использованием, трансграничной перевозкой и удалением опасных отходов. Вступила в силу для Республики Беларусь 9 марта 2000 г.

Беларусь и в дальнейшем планирует активно участвовать как в национальных, так и в глобальных программах ЮНЕП. В августе 2014 г. при ЮНЕП был аккредитован постоянный представитель Республики Беларусь.

На данный момент Республика Беларусь в рамках ООН выступила с инициативой по реализации проекта «Восстановление осушенных торфяников в Беларуси». Он получил одобрение и был подписан г-жой Моник Барбю, исполнительным секретарем Конвенции ООН по борьбе с опустыниванием в тех странах, которые испытывают серьезную засуху и/или опустынивание. В рамках данной инициативы Республика Беларусь была отобрана среди стран региона Восточной Европы и Средней Азии. Из средств проекта будет осуществлена экологическая реабилитация (через залесение либо заболачивание) не менее 1000 га осушенных торфяников для вовлечения их в хозяйственный оборот, в частности, и на территории Могилевской области. Восстановление будет проводиться в течение 2018–2019 гг. Также планируются мероприятия, направленные на пропаганду рационального использования природных ресурсов и предотвращение деградации земель в будущем [3].

Наше государство вносит неоценимый вклад в развитие экологии. Но только в том случае, когда каждый из нас будет жить в мире и согласии с природой, считать это своим долгом и признает себя ответственным за выживание и развитие всего человечества, мы добьемся успеха в сохранении нашего общего дома для нынешних и будущих поколений.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ищенко, Н. С. Обеспечение права на благоприятную окружающую среду в Республике Беларусь / Н. С. Ищенко // Вестник ун-та имени О. Е. Кутафина. Юрид. журнал. – 2017. – № 2. – С. 99–122.
2. Балашенко, С. А. Экологическое право: учебник / С. А. Балашенко, Т. И. Макарова, В. Е. Лизгаро. – Минск: Вышэйшая школа, 2016. – 383 с.
3. Минприроды совместно с Конвенцией ООН по борьбе с опустыниванием проведет экологическую реабилитацию деградированных территорий в Могилевской области [Электронный ресурс] // Министерство природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь. – Режим доступа: <http://minpriroda.gov.by/ru/news->

УДК 159.95

Станкевич Т. И. – студентка

ЭТАПЫ АДАПТАЦИИ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ КОЛЛЕКТИВЕ

Научный руководитель – Шатравко Н. С. – канд. филол. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

После выпуска молодым специалистам открывается новый путь в жизни. С наступлением этого этапа изменяется вся их жизнь: круг общения, местность, сфера деятельности и т. д. При этом они сталкиваются с некоторыми проблемами. Для любого человека такая ситуация является стрессовой.

Изучение понятия адаптации молодого специалиста является одним из важнейших направлений в психологии.

Адаптация – это взаимное приспособление работника и организации, основывающееся на постепенной вработываемости сотрудника в новых профессиональных, социальных и организационно-экономических условиях труда [1, с. 4].

Выделяют 4 этапа формирования адаптации:

– первый формируется у студентов старших курсов. На этом этапе оказывает влияние социальная среда в вузе и внешняя профессиональная среда. Студент определяет положительные и отрицательные качества последующей трудовой деятельности;

– второй формируется у специалистов на первом году работы. На этом этапе молодой специалист усваивает нормы и правила организации. Адаптация является положительной, если человек считает себя частью коллектива и усвоил все нормы и правила организации;

– третий показывает защитные действия молодого специалиста в конфликтных ситуациях. На этом этапе формируется профессиональное мастерство, увеличивается опыт работы в коллективе и т. д.;

– четвертый – заключительный. На данном этапе подводятся итоги прохождения испытательного срока, оцениваются профессиональный уровень и подготовленность работника к выполнению должностных задач. Работник, прошедший испытательный срок, как правило, характеризуется и как успешно прошедший трудовую адаптацию. Он не испытывает чувства напряжения, страха, неуверенности; овладел не-

обходимым объемом знаний и навыков, профессиональной ролью; показатели его работы устраивают руководителя подразделения; сотрудник свободно и легко общается с коллегами и умеет как найти компромисс, так и отстаивать свое мнение.

В целом об успехе адаптации молодого специалиста можно судить на основании ряда показателей:

- завершение ориентировочного этапа и знакомство с рабочей ситуацией;
- овладение своей профессиональной ролью;
- показатели труда специалиста устраивают его непосредственных руководителей;
- поведение специалиста соответствует правилам внутреннего трудового распорядка;
- у специалиста выражено желание совершенствоваться в профессии, и он связывает свое будущее с данной работой;
- специалист удовлетворен выполняемой работой;
- успех в работе связан с ощущением жизненного успеха [2, с. 34].

Существует такое понятие, как «вливание в коллектив». Это важный этап в адаптации. На этом этапе члены коллектива будут складывать первое впечатление по внешнему виду. Поговорка гласит: «По одежде встречают, а по уму провожают».

Важным элементом в общении с коллегами является сохранение баланса во взаимоотношениях: относиться к другим так, как вы бы хотели, чтобы относились к вам, применять правила хорошего поведения, проявлять желание сотрудничества, чувство юмора и др.

Существуют ряд проблем, которые могут возникнуть во время адаптации:

- внутренний психологический климат. Зачастую сотрудники с большим опытом работы не воспринимают молодого специалиста как равного;
- отношение со стороны руководства. Если спустя непродолжительное количество времени начальство доверит вам самостоятельный участок работы или поручит ведение собственного проекта, важно не упустить полученный шанс и со всей ответственностью подойти к решению задачи. Положительный опыт решения самостоятельных задач не только повысит самооценку сотрудника, но и поднимет его авторитет в коллективе.

Нельзя недооценивать значение адаптации. Из тех сотрудников, которые уволились в первые 6 месяцев после поступления на работу,

80 % приняли это решение намного раньше: в первые 2 недели на новом месте, то есть именно в период адаптации [3].

Методы адаптации должны подбираться индивидуально, применительно к конкретному работнику с учетом его профессиональных навыков и психофизиологического состояния.

Чтобы процесс адаптации молодого специалиста прошел успешно, необходимо:

- развитие творческой активности молодых специалистов на производстве;
- содействие их профессиональному и культурному росту, подготовка высококвалифицированного кадрового резерва для науки и производства, оказание помощи молодым ученым и специалистам в овладении прогрессивными формами и методами ведения хозяйства, создание возможностей для проявления индивидуальной и коллективной предприимчивости;
- защита права молодых ученых и специалистов, изучение состояния работы с ними, развитие творческих связей с коллегами других коллективов, пропаганда среди работников достижений техники, производства, передового опыта и здорового образа жизни [2, с. 30].

Кроме этого, на наш взгляд, всем будущим специалистам еще на студенческой скамье необходимо изучить наиболее эффективные способы и методы адаптации молодого специалиста в новом коллективе.

Таким образом, молодой специалист проходит ряд этапов профессиональной адаптации в трудовом коллективе, успешность которых зависит как от самого человека, так и от усилий руководства и всего коллектива. Активное вхождение молодого специалиста в организацию ведет к высоким показателям в его работе и созданию дружеской атмосферы в коллективе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Лопухов, Д. А. // Адаптация молодого специалиста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://raduga.wbased.com/index.php/articles/ocharovanie-molodosti/item/426-mne-zdes-ne-rady-adaptatsiya-molodogo-spetsialista-v-kollektive>. – Дата доступа: 07.04.2018.
2. Кибанов, А. Я. Управление персоналом организации / А. Я. Кибанов. – М.: ИНФРА-М, 2003. – С. 67.
3. <https://www.kp.ru/guide/adaptatsija-personala.html>.

УДК 808.26 (072)

Тараканав В. Д., Хамякова К. В. – студэнткі
**БЕЛАРУСКІЯ ПРЫКАЗКІ І ПРЫМАЎКІ ПРА ЛЮБОЎ
І КАХАННЕ**

Навуковы кіраўнік – Селібірава Л. У. – ст. выкладчык
УА “Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія”,
Горкі, Рэспубліка Беларусь

Кожны народ мае свае асаблівыя рысы, якія вылучаюць яго з шэрагу іншых: традыцыі, культура, палітыка, эканоміка і нават знешні выгляд. І, канешне, у кожнага народа ёсць свая гісторыя, сваё мінулае, забывацца на якія нельга. Нездарма пісаў Алег Лойка: “Дзяды – вытокі кожнага народа”.

Гістарычнай каштоўнасцю з’яўляюцца прыказкі і прымаўкі, якія ярка і дакладна адлюстроўваюць рысы характару беларусаў, гістарычныя падзеі краіны, культуру Беларусі. Па іх, як па падручніках, можна вывучаць Беларусь, таму што яны ахопліваюць амаль усе бакі нашага жыцця.

Такім чынам, **прыказкі і прымаўкі – своеасаблівая энцыклапедыя жыцця народа ў розныя гістарычныя эпохі.** Створаныя некалькімі пакаленнямі, яны застаюцца актуальнымі і сёння.

Прыказка – гэта агульнавядомае кароткае выслоўе з павучальным сэнсам.

Прымаўка – агульнавядомы ўстойлівы выраз, звычайна вобразны, які адрозніваецца ад прыказкі тым, што не з’яўляецца закончаным меркаваннем і звычайна не мае павучальнага зместу.

Разгледзім беларускія прыказкі і прымаўкі пра любоў і каханне.

Беларускія прыказкі і прымаўкі пра каханне

Наша беларуская мова нездарма лічыцца мілагучнай і красамоўнай. А даказаць гэта вельмі проста: трэба толькі ўзгадаць, як і што гавораць беларусы пра адно з самых чароўных і таямнічых пачуццяў у жыцці чалавека – каханне. Прывядзём некаторыя прыклады слоў: *абдоймы (абдымкі), атуляць (абдымаць), жарсць (страсць, палкасць, захапленне), замілаванне (любоў, шчасце), любасць (любоў)* і інш.

Канешне, народная думка не спынілася толькі на стварэнні слоў, таму ўзгадаем беларускія прыказкі і прымаўкі пра самае цудоўнае пачуццё ў жыцці чалавека.

Каханне і кашаль не схавает.

І галубок гукае, як пару шукае.

Любі Якава, ды не ўсякага.

Сэрцу не загадаеш, каго любіць.

Хоць пад лаўкаю пасяджу, а на любага пагляджу.

Хоць у шалашы, абы мілы на душы.

Беларускія прыказкі і прымаўкі пра любоў да маці

Мама, матуля, маці – першае слова ў жыцці кожнага чалавека.

Сэрца маці – невычэрпная крыніца цудаў. І таму любоў і павага да маці – самае святое пачуццё на свеце. Менавіта маці і ёсць творца ўсяго добрага, узвышанага, моцнага на зямлі. Маці – гэта самая яркая боская зорка на бацькоўскай зямлі. Прывядзём прыклады прыказак і прымавак пра любоў да маці.

Няма лепшага сябра, чым родная матуля.

Маці што кветка: дзе яна ёсць, там і водар.

Жанчына без дзіцяці быццам колас без зерня.

У роднай крыніцы вадзіца чыстая, нібы слёзы матулі.

Пры сонейку цёпла, пры мамы добра.

Беларускія прыказкі і прымаўкі пра любоў да Радзімы

Чалавек нараджаецца на свет і разам з жыццём атрымлівае ў спадчыну бясконцае багацце – Радзіму. Яна ў яго адна, другой ніколі не будзе, як не будзе, не дадзена чалавеку пражыць другое жыццё. Радзіму любяць і ўсхваляюць.

Няма смачнейшае вадзіцы, як з роднае крыніцы.

Няма лепш за той куток, дзе вязалі пупок.

Кожная сасна свайму бору песні пяе.

Як бы добра ні было чалавеку на чужыне, яму заўсёды будзе сніцца дом, дзе ён нарадзіўся і вырас, дзе яго бацькі і сябры.

На чужыне і камар загіне.

Чужына па шэрсці не гладзіць.

Лепей у сваіх людзях з голаду паміраць, чым у чужых людзях злата збіраць.

Такім чынам, беларускія прыказкі і прымаўкі вылучаюцца багаццем народных уяўленняў, паводле якіх маральна-этычныя катэгорыі «любоў» і «каханне» абумоўлены ўнутраным светам чалавека, яго індывідуальнымі якасцямі, умовамі выхавання.

ЛІТАРАТУРА

1. Аксамітаў, А. Прыказкі і прымаўкі : Тлумачальны слоўнік беларускіх прыказак і прымавак з архіваў, катэдральных збораў, рэдкіх выданняў XIX і XX стст. / А. Аксамітаў. – Мінск: Беларуская навука, 2000. – 320 с.

УДК 378.183

Тиханов В. Н. – студент

ВОЛОНТЕРСТВО КАК СОЦИАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

Научный руководитель – Курыло О. В. – магистр психол. наук

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В последнее время приобретает актуальность такое направление общественной деятельности, как волонтерство. О бескорыстной помощи и добровольчестве известно еще из истории развития человечества. Оно зародилось в первые века существования хрис-тианства и дошло до наших времен. В основе этой деятельности лежит очень мудрый и древний принцип: хочешь почувствовать себя человеком – помоги другому.

В течение всей своей истории человечество не помнит такого общественного строя, в котором отторгались бы идеи добровольной и бескорыстной помощи. Под бескорыстной помощью, оказываемой человеком или группой людей, понимается деятельность, не преследующая целей извлечения прибыли, получения оплаты или продвижения в карьере. Она может принимать различные формы: от взаимопомощи до совместных усилий тысяч людей, направленных на ликвидацию последствий от стихийных бедствий или урегулирование конфликтных ситуаций [1].

Волонтером может быть любой человек, готовый посвятить свое свободное время добровольному труду. Но, к сожалению, в годы советской власти волонтерство было заменено трудом принудительного характера и тем самым был нарушен основной принцип добровольчества. Волонтеры – это люди, делающие что-либо по своей воле, по согласию, а не по принуждению. Они могут действовать или неформально, работать бесплатно как в государственных, так и частных организациях медицинской, образовательной сферы либо социального обеспечения, или являться членами добровольческих организаций.

Волонтеры в современном значении этого слова – это члены общественного объединения социальной направленности [1]. Всегда находятся люди, способные на безвозмездных основах оказывать помощь нуждающимся. Молодежь – традиционно наиболее социально активная демографическая группа, которая может стать основой крупномасштабного волонтерского движения.

Молодежь – поколение людей, проходящих стадию социализации, усваивающих, а в более зрелом возрасте уже усвоивших образовательные, профессиональные, культурные и другие социальные функции; в зависимости от конкретных исторических условий возрастные критерии молодежи могут колебаться от 16 до 30 лет. Молодежь является общественной силой, которая может осуществить различные начинания, потому что она не воспринимает установленный порядок как нечто само собой разумеющееся и не обладает закрепленными законом интересами ни экономического, ни духовного характера [4]. Молодые люди, в силу своего особого взгляда на общественные проблемы, становятся инициаторами изменений в обществе. А волонтерство как общественное движение открывает перспективу подрастающему поколению проявить свои социальные и культурные особенности.

Волонтерская деятельность направлена на нравственное воспитание, возрождение в социальной среде общечеловеческих ценностей культуры и нравственности, без которых государство обречено на гибель. Мотивы молодых людей, приобщающихся к волонтерству, очень различны. Одними движет стремление исполнить свой долг христианина, другие руководствуются собственными интересами и склонностями, третьи хотят быть членами команды, встречаться с людьми, получить опыт, который может пригодиться в дальнейшей жизни. Но чаще всего волонтерами движет стремление чувствовать себя нужными, полезными людям, заслужить уважение и поддержку окружающих.

Во всем мире молодежное добровольческое движение уже получило широкое распространение, а его роль в социальном развитии оценена на международном уровне. Организация Объединенных Наций признает добровольчество богатым источником энергии, навыков, местных занятий.

Последние десятилетия стали наиболее активным этапом развития волонтерства в Республике Беларусь. За это время волонтерство стремительно развивалось и своему нынешнему состоянию во многом обязано социальной активности молодежи, ее стремлению оказать поддержку нуждающимся, что и является основой добровольчества.

Ежегодное проведение акций по всей стране, множество общественно полезных мероприятий и проектов, осуществленных на добровольной основе гражданами и организациями в дни проведения акций, включают благоустройство микрорайонов, посадку деревьев, очистку школьных территорий, скверов и парков, проведение уроков

добра в учебных учреждениях, организацию семинаров, форумов, благотворительных концертов, спектаклей, проведение акций по сбору вещей, книг, игрушек, денежных средств и др.

В Белорусской государственной сельскохозяйственной академии с 60-х гг. XX в. были организованы отряды безвозмездного труда. Первый волонтерский отряд «Милосердие» был создан в 1995 г. С 2002 г. свою деятельность начал клуб «Чуткие сердца». Основные мероприятия, которые проводятся участниками клуба: оказание помощи людям пожилого возраста с ограниченными возможностями (уборка в доме, расчистка снега, поход в магазин и др.), а также проведение для них различных мероприятий к знаменательным датам. Ежегодно проводится концертная программа в п. Ленино, где находится дом престарелых. Проводятся мероприятия, посвященные Дню матери, новогодним праздникам, как для детей, так и для людей старшего поколения. Ведется пропаганда здорового образа жизни через такие формы работы, как акции, агитбригады.

Таким образом, волонтерская деятельность способствует изменению мировоззрения самих людей и тех, кто рядом, приносит пользу как государству, так и самим волонтерам, которые посредством волонтерской деятельности развивают свои умения и навыки, удовлетворяют потребность в общении и самоуважении, осознают свою полезность и нужность, получают благодарность за свой труд, развивают в себе важные личностные качества, на деле следуют своим моральным принципам и открывают более духовную сторону жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Григорьев, И. Н. Специфика организации волонтерства в молодежной среде / И. Н. Григорьев // Вестник Томского государственного университета. – 2008. – № 12. – С. 100–104.
2. Козодаева, Л. Ф. Добровольческая деятельность как основа воспитания нравственных качеств студенческой молодежи / Л. Ф. Козодаева // Вестник Томского государственного университета. – 2010. – № 1. – С. 121–126.
3. Носова, Ю. И. Волонтерство как социально-культурный феномен: генезис и основные характеристики / Ю. И. Носова // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. – 2012. – № 3. – С. 3–6.
4. Холина, О. И. Волонтерство как социальный феномен современного российского общества / О. И. Холина // Вестник Томского государственного университета. – 2011. – № 8. – С. 71–73.

УДК 37 "20"

Тихонов Н. А. – студент

ГУМАНИСТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Научный руководитель – Липская О. Г. – преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Начало XXI века ознаменовалось глобальными социально-экономическими изменениями, которые закономерно затронули системы образования всех стран мира, в том числе и Беларуси. Продолжающийся процесс модернизации и структурной оптимизации системы высшего образования, интеграции системы образования Беларуси в европейское образовательное пространство делает актуальным поиски гуманистических оснований, которые будут определять стратегические направления развития высшей школы Беларуси в ближайшем будущем и отдаленной перспективе.

Обсуждение проблем гуманистических оснований современного образования является чрезвычайно важным. Именно от их решения зависит понимание сущности целей и ценностей образования, тенденций развития той социальной и природной среды, в которой предстоит функционировать образованию в будущем, реальных возможностей влияния образования на духовные и нравственные приоритеты личности, на ментальное и культурное пространство общества.

Во все времена система образования как на концептуальном уровне, так и в повседневной практике опиралась и опирается на весьма традиционные гуманистические ценности и на имеющий глубокие историко-культурные основания образ всесторонне развитой личности, человека, обладающего широким кругозором, разнообразными навыками и интересами. Но современному миру с его новым типом общественного устройства необходим человек нового склада – креативный, высокоорганизованный, и не только в смысле организации труда, но и, в большей степени, высокой духовной организации. Вступление общества в постиндустриальную эпоху резко повышает статус и роль образованного и высококультурного человека, творческой личности как в производстве, так и в непромышленных сферах. Отсюда то большое внимание, которое уделяется сегодня человеку, его образованию, развитию его творческих способностей и необходимости гуманизации всего образа жизни человека.

Гуманизм современного образования состоит в создании условий для самопознания индивида, изучения им собственных способностей, развития возможностей в процессе жизни в обществе. Поэтому задачей современного образования должно быть преодоление кризиса культуры духовности, отход от абстрактных схем обучения и воспитания и поворот к реальному человеку. Развитие цивилизации в будущем ставится в зависимость от формирования гуманистического мировоззрения, от воспитания интеллектуальной культуры и праксиологической рефлексии индивидов.

Исторический опыт свидетельствует, что образование способно не только выживать в определенных обстоятельствах, но и преобразовывать их, демонстрируя устойчивую способность к развитию. Дальнейшее развитие демократии и рыночных отношений, достижение гармонии между личностью и обществом в согласии с природой возможно только на базе широкого гуманистического образования. Повышение общего уровня образованности общества, ликвидация односторонности в его психологических установках дают обществу необходимую стабильность, контактам людей – толерантность, а каждому человеку – свободу мысли и дела.

Ш. М. Талейран (французский политический и государственный деятель) еще два столетия назад справедливо сравнивал образование с особой державой, область влияния которой не в силах установить ни один человек, ни даже национальная власть, так как сфера влияния образования громадна и бесконечна. И сегодня эта «великая держава» должна стремиться разрешать непримиримые противоречия не силой оружия, а силой интеллекта.

Таким образом, гуманистические основания современного образования выступают интегральной составляющей процессов трансформации современного общества. Современное образование нацелено на решение широкого спектра задач, ориентированных на усвоение национальных и общечеловеческих ценностей, которые в своей совокупности, призваны обеспечить формирование личности, адекватной современному этапу развития цивилизации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вислова, А. Д. Формирование толерантной личности – стратегическая задача образования / А. Д. Вислова // Социально-гуманитарные знания. – 2008. – № 4. – С. 152–162.
2. Рабаданова, Р. С. Инновационное образование: формула устойчивого развития / Р. С. Рабаданова // Эдип. – 2008. – № 2(5). – С. 76–81.

УДК378.096:332.2/.7(09)

Хохленок А. Ю., Довгаль А. Ю. – студенты

У ИСТОКОВ ЗЕМЛЕСТРОИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Научный руководитель – Скоромная С. С. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Основным средством производства в сельском хозяйстве является земля. Ее рациональное использование имеет большое значение для жизни людей. Издавна возникла необходимость в проведении работ по регулированию земельных отношений, земельному устройству и учету земель.

Основанное в 1836 г. Горыгорецкое земледельческое училище состояло из двух разрядов. Согласно положению, воспитанники перво-го разряда наряду с прочими дисциплинами изучали рисование землемерных и архитектурных планов, начала планиметрии, практическое межевание и нивелирование. Во втором разряде предусматривалось изучение общих понятий о сельской архитектуре.

30 июня (12 июля) 1848 г. высший разряд земледельческой школы был преобразован в Горыгорецкий земледельческий институт. В институте в числе специальных дисциплин преподавались оценка поземельных угодий, сельская архитектура и геодезия с практическими упражнениями в съемке, нивелировка и черчение архитектурных и межевых планов. А с 1851 г. с разрешения Министерства государственных имуществ была создана кафедра люстрации имений и кадастра. В учебный курс было включено преподавание межевых законов и основных начал кадастра с подробным изложением правил люстрации и переложение податей с душ на землю, а также и на промыслы. Для преподавания этих предметов назначался отдельный адъюнкт. В институте также имелась коллекция геодезических инструментов. В Записках Горыгорецкого земледельческого института за 1852 г. таких числилось 42 предмета.

В земледельческом училище среди вспомогательных дисциплин изучались «...основные правила геометрии, практического межевания и нивелирования, в той степени, в какой эти знания необходимы для разделения полей, провода каналов при осушке болот, орошения лугов и проч.; основные правила сельской архитектуры, черчение архитектурных и межевых планов» [1].

По Положению 1859 г. о Горьгорецком земледельческом институте в подготовительном курсе предусматривалось изучение таких дисциплин, как съемка земель на планы, черчение и рисование. В специальном курсе изучались «...сельская архитектура и инженерное искусство в применении к сельскому хозяйству, оценка поземельных угодий с ближайшим указанием как оной, так и существующих по сему предмету постановлений» [3].

Одновременно с уменьшением многопредметности были включены в учебный план 1859 г. два новых предмета: упражнения по составлению сельскохозяйственных планов и проектов и политическая экономия, ставшая в дальнейшем постоянной дисциплиной высшей сельскохозяйственной школы.

Ученым комитетом к учебному плану была разработана методическая инструкция, в которой предлагалось предметы подготовительного курса приспособлять к сельскохозяйственным отраслям, а специальные предметы – к практике [2].

15 декабря 1858 г. Министерством государственных имуществ утверждено положение «О классах для образования частных землемеров и таксаторов при институтах: Константиновском межевом и Горьгорецком земледельческом». Классы открывались «...с целью образовывать людей, которые могли бы заниматься производством съемок и таксацией поземельной собственности, в чем при настоящем развитии вопроса об улучшении быта крестьян представляется ощутительная надобность» [4].

Обучение продолжалось два года, на протяжении которых необходимо было изучить 10 предметов. Особое значение придавалось изучению геодезии, межевых законов, черчения, математики, физики. Классные занятия проводились с 1 сентября до 19 декабря и с 11 января до 1 мая. Со второго мая до первого августа студенты разделялись на партии по 6–8 человек для проведения полевых практических занятий.

В Горках землемерно-таксаторские классы просуществовали 50 лет, до 1909 г., когда были преобразованы в землемерно-агрономическое училище.

После революции 1905–1907 гг. усилилось переселенческое движение крестьян в поисках свободных земель за Уралом. Значительно увеличился объем землеустроительных работ. Возникла необходимость в увеличении количества землеустроителей.

По решению Государственной Думы в 1909 г. взамен землемерно-таксаторских классов было основано Горецкое землемерно-агрономическое училище, которое имело целью подготовку «...межевых техников, сведущих в сельском хозяйстве и умеющих производить несложные работы по таксации и коренным улучшениям земельных угодий» [5]. В училище было два подготовительных и четыре специальных класса с общим сроком обучения шесть лет.

Училище действовало до 1919 г., до открытия Горецкого сельскохозяйственного института, при котором были организованы двухгодичные землемерно-таксаторские курсы, готовившие землемеров. А в 1924 году Декретом Совета Народных Комиссаров Белорусской ССР от 6 августа был открыт инженерно-землеустроительный факультет.

В истории землеустроительного образования начался новый этап. Продолжая традиции прошлого, землеустроительный факультет является центром подготовки высококвалифицированных кадров для государственной землеустроительной и картографо-геодезической службы Республики Беларусь.

На факультете подготовлено более 4000 инженеров-землеустроителей, успешно работающих в системе национальной землеустроительной службы Республики Беларусь, в странах ближнего и дальнего зарубежья.

ЛИТЕРАТУРА

1. Записки Горыгорецкого земледельческого института. – СПб., 1852. – Кн. 1. – С. 15.
2. Отчет по Горыгорецкой земледельческой школе за 1842 год. – СПб., 1843. – 101 с.
3. Положение о Горыгорецком земледельческом институте и состоящем при нем земледельческом училище. – СПб., 1860. – С. 3.
4. Сборник сведений по сельскохозяйственному образованию. Выпуск III. Постановления по сельскохозяйственным учебным заведениям за время 1836–1899 гг. – СПб., 1900. – С. 73.
5. Стельмашонок, И. М. Из истории землеустроительного образования в Горках: учеб. пособие / И. М. Стельмашонок. – Минск, 1999. – 124 с.
6. Цитович, С. Г. Горыгорецкий земледельческий институт – первая в России высшая сельскохозяйственная школа (1836–1864) / С. Г. Цитович. – Горки: БСХА, 1960. – 276 с.

УДК 316.334

Шарифуллина М. А. – студентка

ПРОБЛЕМА АДАПТАЦИИ ЛИЧНОСТИ В ТРУДОВОМ КОЛЛЕКТИВЕ

Научный руководитель – Шатравко Н. С. – канд. филол. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

После окончания вуза студенты осваивают новую социальную роль – роль специалиста, и практически каждый молодой специалист сталкивается с проблемой адаптации к этой новой социальной роли.

Нужно отметить, что не существует однозначного определения и трактовки понятия «адаптация», что накладывает свой отпечаток на использование этого термина. Чаще всего данный процесс представляется как усвоение работником норм и правил предприятия, ознакомление со стандартами, рабочими процессами [1].

Адаптация нового сотрудника в коллективе – процесс крайне важный. С первых минут своего первого дня сотрудник прислушивается к себе: комфортно ли ему на новом месте? Нужен ли он тут? Заинтересовано ли в нем начальство? Со стороны руководства первые месяцы работы нового сотрудника также очень важны – начальник тоже присматривается к нему, делает свои выводы.

Особые сложности вызывает адаптация в сельскохозяйственном коллективе, если на предприятии отсутствует программа адаптации. Войти в рабочий ритм и влиться в коллектив будет достаточно сложно и в тех ситуациях, когда новичку уделяется внимание только в первые дни, а затем он вынужден решать свои проблемы самостоятельно, и в тех, когда программа адаптации не учитывает индивидуальных особенностей человека и специфики его рабочего места.

Новый человек должен стать частью коллектива. Что это значит? Ему необходимо принять условия и правила, по которым «живет» и функционирует группа. Если нормы, правила и ценности коллектива окажутся чужды новичку и он их отвергнет, то частью группы он не станет и окажется «аутсайдером» коллектива, демонстрируя группе отстраненное «чужое» поведение.

Коллективу, в свою очередь, необходимо принять и «одобрить» нового человека, его индивидуальные особенности и проявления. Под воздействием индивидуальности меняется и сам коллектив, приобретая новые для себя качества, привнесенные новичком.

Лишь в момент обоюдного принятия между коллективом и человеком мы можем сказать, что процесс вхождения человека в коллектив произошел успешно. Процесс адаптации завершен.

Российские ученые проводили исследования среди молодых специалистов и выявили, что 78 % из них считают, что их адаптация в организации еще не закончилась. Помощь более опытных коллег требуется 65 % респондентов. Многие указывают на загруженность работы отчетными формами, необходимость заполнения большого количества учетной документации, бюрократический подход к решению рабочих вопросов. Наиболее сложными моментами в процессе адаптации сотрудники считают освоение правил организации труда и профессиональных обязанностей, 56 % респондентов считают, что еще не овладели спецификой работы в организации.

Следует отметить, что на практике наиболее высокий процент принятых на работу покидает организацию именно в течение первых трех месяцев, причем в некоторых случаях этот показатель достигает 70–80 %. Как указывает Т. Ю. Базаров, 90 % людей, уволившихся с работы в течение первого года, приняли это решение уже в первые дни своего пребывания в новой организации [2]. Ключевыми факторами увольнения являются неумение справляться с психологическими трудностями в период адаптации к профессиональной деятельности и отсутствие должной поддержки со стороны администрации.

Существует ряд теорий и схем, описывающих процесс вхождения человека в новый коллектив. Согласно теории «Развития личности в группе», предложенной А. В. Петровским, человек, входящий в новый коллектив, с необходимостью проходит 3 стадии [1]:

- усвоение норм, правил и стандартов (стадия адаптации);
- проявление себя (стадия индивидуализации);
- взаимное принятие (стадия интеграции).

Обыкновенно принято выделять 6 видов адаптации. Участники процесса адаптации должны уделять внимание каждому из видов, однако наиболее приоритетными являются социальная и профессиональная.

Социальная адаптация. Приходя на работу, человек начинает принимать нормы поведения и общения, которые существуют в коллективе, человек включается в систему взаимоотношений с коллегами. Таким образом, развитые взаимоотношения с остальными участниками

коллектива будут соответствовать высокой степени социальной адаптации [2].

Профессиональная адаптация. Данный аспект адаптации связан непосредственно с профессиональной стороной деятельности сотрудника в организации. Профессиональную адаптацию можно считать законченной, когда сотрудник может выполнить все необходимые задачи в рамках его должности самостоятельно [2].

Также необходимо отметить психолого-педагогические тренинги, которые помогают личности адаптироваться в новом коллективе и создают благополучную атмосферу для работы на общий результат.

Тренинги не следует использовать часто, если принят ценный сотрудник, который не принимается коллективом, а также когда новый член назначен на высокую должность и ему важно максимально быстро добиться расположения команды [3].

Таким образом, можно сделать вывод, что адаптация нового сотрудника в коллективе – процесс крайне важный. Для полной адаптации на новом месте каждому специалисту требуется разный период. В среднем он составляет от полутора месяцев до года. В этом процессе, на наш взгляд, велика роль также учебного заведения, которое закончил молодой специалист.

Многие учебные заведения стремятся, со своей стороны, подготовить выпускника к первым шагам в профессии. Проводятся всевозможные встречи с будущими работодателями, производственные практики, на учебных занятиях моделируются профессиональные ситуации. Нам думается, что было бы полезно для студентов БГСХА подготовить специальный спецкурс, посвященный важной и сложной проблеме адаптации молодого специалиста в трудовом коллективе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Этапы и виды адаптации человека в новом трудовом коллективе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kodeks.ru>. – Дата доступа: 09.04.2018.

2. Адаптация в новом коллективе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://diplomba.ru>. – Дата доступа: 09.04.2018.

3. Адаптация сотрудника в новом коллективе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.ladyandcity.ru>. – Дата доступа: 09.04.2018.

УДК 37.048

Шашкевич Е. В. – учащийся

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ: ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Научный руководитель – Кулько Е. И. – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В настоящее время экономической и политической нестабильности в обществе мир профессий чрезвычайно динамичен, изменчив и требования, предъявляемые им к человеку, неуклонно меняются. В связи с этим проблема выбора профессии становится все более актуальной для старшеклассника. Подросток вынужден полагаться на самого себя, необходимо быть мобильным и гибким, способным быстро и правильно ориентироваться в общем характере любой специальности и определять свою пригодность к ней.

Десятилетиями проблема профессионального самоопределения разрабатывалась теоретически и решалась на практике с позиций доминирующей установки на профессиональную среду, а не на личность старшеклассника и социальный заказ. Отсюда формы и методы профессиональной ориентации были рассчитаны не на конкретного, а на абстрактного школьника. Поэтому для большинства старших школьников характерны неустойчивые, ситуативные интересы к профессиональной деятельности.

Проблема профессиональной ориентации школьников имеет несколько аспектов изучения: социально-экономический, психологический, медицинский, педагогический [1].

Профориентация является социально-экономической проблемой по своим целям: способствует рациональному распределению трудовых ресурсов, повышению эффективности производства, раскрытию потенциальных возможностей личности, ее всестороннему развитию.

Каждая профессия предъявляет определенные требования к физическим, психофизиологическим качествам работника, его здоровью. Уровень этих требований зависит от содержания, характера и условий труда. При выборе профессии необходимо сопоставлять эти требования с индивидуальными особенностями человека, поэтому ориентация школьников на любые профессии является проблемой медицинской и психологической. Школьник имеет право на свободный выбор профессии, но одного желания работать по определенной профессии и

интереса к ней недостаточно. Основанием для сознательного выбора профессии должен быть целый комплекс знаний и умений, который можно назвать готовностью подростка к выбору профессии. Такая готовность может быть результатом длительного педагогически направляемого процесса профессионального самоопределения учащихся. В этом суть педагогического аспекта профессиональной ориентации вообще, а также ориентации школьников на рабочие профессии.

Ключевую роль в профессиональной ориентации выпускников играет информация о содержании, условиях, организации труда и обучения по конкретной профессии, оплате труда, его требованиях к организму и личности человека, возможностях профессионально-квалификационного и должностного роста (планирование карьеры); информация о текущем и перспективном кадровом спросе. Такую информацию старшеклассники средней школы № 25 г. Орша получают на факультативных занятиях по теме «Профессиональный выбор». На занятиях педагоги оказывают психолого-педагогическую помощь подросткам: совместно изучают способности учащихся с учетом их образовательных потребностей и профессиональных запросов.

Основные направления работы по профориентации старшеклассников в средней школе № 25 г. Орша:

- профессиональное просвещение, целью которого является расширение информационного поля субъектов деятельности, повышение социализирующих возможностей;

- профессиональная пропаганда, заключающаяся в формировании положительной мотивации к тем профессиям, в которых общество испытывает особую потребность;

- профессиональное воспитание. Цель данного направления деятельности заключается в развитии индивидуально-личностных качеств личности: ответственности, чувства долга, гордости за профессию и т. д.;

- профессиональная пригодность с целью прогнозирования возможностей старшеклассника в овладении какой-либо деятельностью, профессией;

- профессиональная диагностика – изучение индивидуально-личностных особенностей, профессионально значимых качеств выпускника.

Результатами деятельности по профессиональной ориентации старшеклассников является составление личного профессионального плана, отчетливое осознание того, что «я сам» выбрал профессию. Если этого нет, то нет и самоопределения как такового. Профес-

сиональное самоопределение не только акт выбора профессии, но и динамическая процедура формирования профессионала на всем жизненном пути.

ЛИТЕРАТУРА

1. Божович, Л. И. Проблемы формирования личности / Л. И. Божович. – 2-е изд. – М.: Институт практической психологии, 1997. – 352 с.
2. Климов, Е. А. Психолого-педагогические проблемы профессиональной консультации / Е. А. Климов. – М.: Просвещение, 1996. – 95 с.

УДК 332.146.2

Яковенко С. А. – студентка

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ ЧЕЛОВЕКА НА РАЗНЫХ ЭТАПАХ ВЗРОСЛЕНИЯ

Научный руководитель – Ю. В. Кирчук – ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Личность человека формируется и развивается в результате воздействия многочисленных факторов, объективных и субъективных, природных и общественных, внутренних и внешних, независимых и зависимых от воли и сознания людей, действующих стихийно или согласно определенным целям. Из множества теорий личности, представленных разными психологами, можно четко выделить главную мысль: личность формируется на основе биологических данных человека и процесса обучения, получения жизненного опыта и осознания себя. Формироваться личность человека начинает уже в раннем детстве, и этот процесс продолжается всю жизнь.

В психологии выделены следующие этапы психического развития: от зачатия до момента рождения (пренатальный период); младенческий возраст (до 1 года); раннее детство (с 1 года до 3 лет); дошкольный возраст (с 3 до 7 лет); младший школьный возраст (7–11 лет); подростковый возраст (11–15 лет); старший школьный возраст (15–18 лет).

Формирование психики ребенка начинается задолго до его появления на свет. Уже в тот момент, когда родители планируют появление ребенка в семье, начинает формироваться жизненный сценарий, жизненный стиль, «Я-концепция». Для благополучного будущего ребенка немаловажным является и то, как мать переносит беременность. На состояние беременной женщины оказывает влияние

целый комплекс факторов, будущая мать находится во власти чувств, обусловленных ее представлениями о беременности и родах, а также под воздействием на нее близких. Если в семье – спокойствие и понимание, малыш чувствует себя так же комфортно, как и его мать. Если же мать находится в ситуации хронического стресса, страха, то и ребенок мгновенно впитывает в себя эти чувства.

В младенческом возрасте (до 1 года) воспитание ребенка должно ложиться на обоих родителей, поскольку именно в этот период формируется представление о семье. После девяти месяцев у ребенка закладываются навыки поведения с посторонними людьми и неизвестными предметами, устанавливается крепкая связь с людьми, проводящими с ним большее количество времени.

Раннее детство (от 1 года до 3 лет). Во многих исследованиях отмечается, что у детей между 18 и 24 месяцами начинают формироваться эмпатия и сотрудничество. В процессе развития личности от года до трех лет доминирует семья. Основа их формирования в том, как обращаются с ребенком, когда он обижен или нуждается в помощи. Малыш должен видеть проявления сочувствия членов семьи друг к другу. В этом возрасте для ребенка важен личный пример, так как двух-, трехлетний малыш легко усваивает особенности взаимоотношений взрослых. Неправильные поступки взрослых легко перенимаются детьми. В присутствии детей нельзя выяснять отношения, ссориться.

Некоторые психологи (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин) считают, что в дошкольном возрасте (с 3 до 7 лет) ребенок пытается установить новые, более зрелые формы отношений с окружающими. Родители и воспитатели отмечают любимую фразу ребенка в этом возрасте: «Я сам!» Ребенок пытается самоутвердиться. Если поддержать ребенка в его самоутверждении, то у него сформируются такие качества, как инициативность, предприимчивость. Если же родители и воспитатели будут препятствовать утверждению ребенком своего «Я», у него могут сформироваться чувства вины и зависимости. Важным аспектом развития ребенка в дошкольном возрасте является становление нравственных чувств и моральных суждений. Роль семьи по мере взросления уменьшается. Уже в раннем периоде ребенка побуждают считаться с другими людьми. У него формируется эмоциональная реакция на похвалу, лежащая в основе развития самооценки, отношения к самому себе и к своим качествам. В возрасте с трех до семи лет семья начинает формировать у ребенка любознательность, настойчивость,

адекватную самооценку, стремление к успеху, отзывчивость, общительность и т. д. В дошкольном детстве к семье добавляется общение со сверстниками, другими взрослыми, доступные СМИ.

При поступлении в школу семья сосредотачивает свое внимание на воспитании некоторых качеств личности, которые необходимы для успешного учения и общения. Особую роль в младшем школьном возрасте (7–11 лет) играет учитель. Именно от него во многом зависит эмоциональное самочувствие ребенка. Оценка учителя является для него главным мотивом и мерилом его усилий, стремлений к успеху. Самооценка младшего школьника конкретна, ситуативна, имеет тенденцию к переоценке достигнутых результатов и возможностей и во многом зависит от оценок учителя. Преобладание в учебной деятельности у отстающих неуспеха над успехом, постоянно подкрепляемое низкими оценками учителя, ведет к нарастанию у школьников неуверенности в себе и чувства неполноценности. Справедливая и обоснованная оценка учителя, данная ученику, имеет значение для формирования позитивного отношения к нему одноклассников. По наблюдениям В. А. Сухомлинского, ошибки в поведении учителей приводят к отклонениям в поведении учеников. У одних они приобретают «характер взвинченности, у других – это мания несправедливых обид и преследований, у третьих – озлобленность, у четвертых – напускная беззаботность, у пятых – безучастность, у шестых – страх перед наказанием, у седьмых – кривлянье и паясниченье...» [2].

Главной задачей развития в подростковом возрасте (11–14 лет) является самоопределение в сфере общечеловеческих ценностей и общения между людьми. Подросток приобретает навыки межличностного общения со сверстниками своего и противоположного пола, формирует более независимые отношения с родителями (уменьшается эмоциональная зависимость при сохранении потребности в психологической и материальной поддержке), пытается ставить задачи, связанные с будущим (семья, карьера, образование), осваивает «новое тело». В подростковом возрасте необходимы доверительные отношения с подростками в семье.

В юности (15–18 лет) ведущий тип деятельности – учебно-профессиональная. В связи с решением задачи профессионального самоопределения происходит бурное развитие личности. Именно в юности приобретается та степень психической, идейной и гражданской зрелости, которая делает юного человека самостоятельной

личностью для трудовой жизни и деятельности, формируется умение составлять собственные жизненные планы, находить средства их реализации.

Личность юноши и девушки складывается под влиянием положения, которое они начинают занимать в обществе, в коллективе, в системе общественных отношений. Для юношей и девушек становятся характерными тенденции к причинному объяснению социальных явлений, гражданская позиция личности. Молодежь этого возраста включается в борьбу за решение больших общественно-политических и государственных задач. Эти условия жизни и деятельности юношей и девушек, их трудовое и общественное положение оказывают решающее влияние на развитие их личности, на формирование мировоззрения, творческой деятельности в различных областях знания. Формируется принципиальность, развиваются убеждения, чувство долга и ответственности.

Важной чертой нравственного развития является усиление роли нравственного сознания в поведении. Высокого уровня достигают волевые качества: самостоятельность, инициативность, настойчивость, выдержка. В юношеском возрасте повышается интерес к философско-этическим проблемам (чести, жизненной цели, счастья, долга, любви, дружбы). Юношеский возраст – это возраст энергии, энтузиазма, дерзаний, романтически окрашенного стремления к большим делам. Самосознание в этом возрасте связано с необходимостью оценить качества своей личности с учетом конкретных жизненных устремлений. На основе самосознания развивается потребность в самовоспитании, направленном уже не только на преодоление недостатков и развитие положительных качеств, но и на формирование личности в целом [1].

Формирование личности – процесс, который не заканчивается на определенном этапе человеческой жизни, а длится всегда. Не существует двух одинаковых трактовок термина «личность», потому что это довольно многогранное понятие [3]. Существуют два кардинально разных профессиональных взгляда на явление человеческой личности. Согласно одному из них, на развитие личности влияют природные данные человека. Второй же взгляд оценивает личность как социальное явление, то есть признает исключительно влияние на личность социальной среды, в которой она развивается.

ЛИТЕРАТУРА

1. Развитие личности в юношеском возрасте [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://медпортал.com/vozrastnaya-psihiologiya_783/razvitie-lichnosti-yunosheskom-42048.html. – Дата доступа: 25.04. 2018.
2. Роль преподавателя в адаптации школьников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gumschool.ru/clpuns-160-1.html>. – Дата доступа: 25.04. 2018.
3. Формирование личности человека. Факторы, процесс, условия и проблема формирования личности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.psyhodic.ru/arc.php?page=3594>. – Дата доступа: 25.04. 2018.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ДОКЛАДЫ НА ПЛЕНАРНОМ ЗАСЕДАНИИ	
Абабурко А. Д. Республика Беларусь в условиях мировых глобализационных процессов.....	4
Алейникова А. А. Истоки аптечного дела в Горках.....	6
Барановская А. Ю. Наследие рода Огинских в Беларуси.....	8
Дрозд А. У. “Трасянка” як вынік узаемадзеяння дзвюх блізкароднасных моў.....	12
Кулиев Ш. Ч. Грани сотрудничества Туркменистана и Республики Беларусь.....	17
Секция 1. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ БЕЛОРУССКОГО ОБЩЕСТВА	
Блізнец В. С. Анекдот як форма праявінага жанру беларускага фальклору.....	20
Гарцуеў В. І. Фельдмаршал з Бурнеўкі.....	23
Гулемирова М. К. Вклад туркменских героев в освобождение Беларуси от немецко-фашистских захватчиков.....	25
Гушул Ю. В. Светлана Алексиевич – первый белорусский лауреат Нобелевской премии по литературе.....	27
Денисенко Е. М. По дороге из Пинска в Слоним.....	30
Дервод М. М. Проблема формирования гражданского общества в Беларуси.....	34
Дорох К. С. Малая родина – повесть времени.....	36
Ермолицкая О. В. Пословицы и поговорки о воспитании в семье.....	39
Замелюк Я. А. История одного подвига.....	42
Иванова И. А. Национальная идея как фактор развития белорусского самосозна- ния в XIX–XX вв.	45
Казачек В. В. Их именами названы улицы Бобруйска.....	47
Кирица Т. А. Забвению не подлежит.....	49
Ковалев Р. Н. Структура и основные направления деятельности Администрации Президента Республики Беларусь (1994–2016 гг.).....	52
Конопачкая М. В. Беловежская пуца как трансграничный природный объект	55
Кулаченко П. А. Культурно-цивилизационная специфика Беларуси в конце XX – начале XXI века.....	58
Макаронак Е. В. Роль агроэкотуризма в развитии сельских территорий.....	60
Миненков Н. Д. Факторы успеха Николая Блохина.....	62
Николаева Е. М. Беларусь в Организации Объединенных Наций.....	65
Новик Т. В. Пути сохранения религиозной стабильности в белорусском обществе.....	67
Осипенко Д. Д. Гордость мстиславльской земли.....	69
Рендов А. К. Возможности устойчивого развития сельских территорий Беларуси..	72
Сабар А. А., Губский Г. А. Молодежные общественные организации в Беларуси..	74
Сапарова С. Н. Белорусские обычаи и традиции глазами иностранцев.....	76
Середич А. А. Живописная палитра Марка Шагала.....	78
Хроменкова А. Д. Деятельность Союзного государства Беларуси и России по минимизации последствий аварии на ЧАЭС.....	81
Хромцов И. А. Правовые основы создания экологической сети в Республике Беларусь.....	84

Шишло В. Ю. История районной газеты «Янаўскі край».....	87
Яковенко С. А. Развитие молодежных субкультур в Беларуси.....	90
Яскевич М. В. Возможности и перспективы развития агроэкотуризма в Республике Беларусь.....	92

**Секция 2. ДУХОВНО-МОРАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО
ОБЩЕСТВА И ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ**

Абабурко В. С. Интеллект и интеллектуальный потенциал: общие и отличительные черты.....	94
Авсеенко Д. О. Ценностные ориентации в семейной жизни.....	97
Аширбаев Б. М. Интернет как средство общения и самоидентификации.....	100
Богданова А. И. Взаимосвязь межличностных отношений и удовлетворенности работой в трудовом коллективе.....	103
Бяляўская К. В., Гуд У. Д. Паходжанне назваў некаторых дзікіх жывёл.....	105
Глэкава Н. У. Беларуская і польская мовы: параўнальны аналіз.....	107
Гнедзька А. Д. Сучасная моўная сітуацыя на Беларусі.....	110
Гулисова Е. В. Физическая подготовка студентов как фактор формирования готовности к профессиональной деятельности.....	114
Гусенцова В. Л. Андрагогика: принципы практического обучения взрослых.....	117
Дзерабіна Л. Ю., Сідарэнка Д. Г. Беларускія прыказкі і прымаўкі з антанімічнымі лексемамі “розум” і “глупства”.....	119
Дзялісаў М. А., Доўгій М. А. Віды штучных моў.....	121
Заец К. И. Трансформация системы высшего образования в Беларуси.....	123
Ишанкулыева М. У. Гендерные особенности переживания любви.....	125
Клещенок Д. А. Роль философии в системе высшего образования.....	128
Козлов А. Н. Волонтерская деятельность студенческого клуба «АФиС» в отделении дневного пребывания инвалидов территориального центра обслуживания населения.....	130
Красоўскі У. С. Гісторыя стварэння беларускага пісьма.....	133
Кудрачова Л. Ю., Вішнеўскі І. А. Трасянка як моўная з’ява.....	136
Кухарчик Д. Н. Ценности современной молодежи.....	138
Летунович В. Р. Значэнне і ўжыванне некаторых беларускіх фразеалагізмаў.....	140
Лысенко А. Е. Формирование творческих способностей личности.....	143
Любічава А. С. Дыялектная фразеалогія ў творах Я. Купалы.....	145
Максимович Ю. М. Принципы волонтерской деятельности студенческой молодежи современной Беларуси.....	148
Максимович Ю. М. Психологические механизмы привлечения внимания к рекламе.....	151
Мамайка Я. В. Паходжанне назваў населеных пунктаў, у якіх нарадзіліся студэнты групы 2 ФБУ.....	154
Назарович Е. Р. Компетентностный подход в профессиональном образовании.....	157
Свитина О. Ю. Белорусско-китайское сотрудничество в сфере образования.....	159
Сидорук А. Н. Память и ее значение в профессиональной деятельности.....	162
Синяк А. П. География потоков входящей студенческой мобильности в Республике Беларусь.....	164
Смирнова А. С. Сотрудничество Республики Беларусь с ООН в области охраны окружающей среды.....	167

Станкевич Т. И. Этапы адаптации молодого специалиста в профессиональном коллективе.....	170
Тараканова В. Д., Хамякова К. В. Беларuskія прыказкі і прымаўкі пра любоў і каханне.....	173
Тиханов В. Н. Волонтерство как социальное явление в молодежной среде.....	175
Тихонов Н. А. Гуманистические основания современного образования.....	178
Хохленок А. Ю., Довгаль А. Ю. У истоков землестроительного образования.....	180
Шарифуллина М. А. Проблема адаптации личности в трудовом коллективе.....	183
Шашкевич Е. В. Профессиональная ориентация школьников: основные направления деятельности.....	186
Яковенко С. А. Формирование личности человека на разных этапах взросления...	188

Научное издание

БЕЛАРУСЬ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: ЦЕЛИ И ЦЕННОСТИ

Сборник статей по материалам Международной научно-практической
конференции студентов и магистрантов,
посвященной Году малой родины

Горки, 17 мая 2018 г.

Редактор *А. И. Малько*
Технический редактор *Н. Л. Якубовская*
Компьютерный набор и верстка *Л. П. Ульской*

Подписано в печать 27.12. 2018. Формат 60×84 ¹/₁₆. Бумага офсетная.
Ризография. Гарнитура «Таймс». Усл. печ. л. 11,39. Уч.-изд. л. 10,41.
Тираж 30 экз. Заказ .

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия».
Свидетельство о ГРИИРПИ № 1/52 от 09.10.2013.
Ул. Мичурина, 13, 213407, г. Горки.

Отпечатано в УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия».
Ул. Мичурина, 5, 213407, г. Горки.