

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
И ПРОДОВОЛЬСТВИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ,
НАУКИ И КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ

Учреждение образования
«БЕЛОРУССКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
ОРДЕНОВ ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ
И ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

Факультет бизнеса и права

Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

БЕЛАРУСЬ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: ЦЕЛИ И ЦЕННОСТИ

Сборник статей по материалам IV Международной
научно-практической конференции студентов и магистрантов,
посвященной Году народного единства

Горки, 13 мая 2021 г.

Горки
БГСХА
2021

УДК 908(476)(045)
ББК 28.89я43(45сп)
Б43

Редакционная коллегия:
Н. С. Шатравко (гл. редактор); В. Н. Блохин;
Ф. С. Приходько; Т. И. Скикевич

Рецензенты:
доктор педагогических наук, профессор Е. И. Снопкова;
кандидат исторических наук, доцент Н. А. Глушакова

Беларусь в современном мире: цели и ценности :
Б43 сборник статей по материалам IV Международной научно-
практической конференции студентов и магистрантов, по-
священной Году народного единства / Белорусская государ-
ственная сельскохозяйственная академия; редкол.:
Н. С. Шатравко (гл. ред.) [и др.]. – Горки, 2021. – 127 с.
ISBN 978-985-882-153-1.

В сборнике приведены научные статьи участников IV Международной научно-практической конференции студентов и магистрантов, посвященной Году народного единства, проходившей 13 мая 2021 г. на кафедре социально-гуманитарных дисциплин Белорусской государственной сельскохозяйственной академии.

Результаты исследований студентов и магистрантов посвящены истори-
ко-культурным аспектам развития белорусского общества, его духовно-
моральным ценностям, социально-экономическим проблемам развития
страны, психолого-педагогическим вопросам становления личности специа-
листа и др.

За точность и достоверность представленных материалов ответствен-
ность несут авторы статей и их научные руководители.

УДК 908(476)(045)
ББК 28.89я43(45сп)

ISBN 978-985-882-153-1

© УО «Белорусская государственная
сельскохозяйственная академия», 2021

**Секция 1. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ
БЕЛАРУСИ И СОВРЕМЕННОСТЬ. ДУХОВНЫЕ ИДЕАЛЫ
И ЦЕННОСТИ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА**

УДК 351.853.1

Гринченко В. А., студент

**БОРИСОВСКИЙ ЗАМОК В ПРОШЛОМ – РУИНЫ
ТЮРЕМНОГО ЗАМКА В НАСТОЯЩЕМ**

Научный руководитель – Пацукевич О. В., ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В Беларуси сохранилось множество знаковых, уникальных построек – замков, хранящих тайны и загадки прошлого нашей страны. На протяжении десятков столетий эти строительные сооружения были очевидцами важнейших исторических событий, «наблюдали» за правлением княжеских династий и исчезновением государственных образований, приветствовали новых королей и противостояли натиску беспощадных завоевателей. Так, некоторые из 106 замков, были разрушены практически до основания, но сохранили достоверные доказательства своего существования – каменные руины и развалины. К их числу относится Борисовский замок, представлявший собой оборонительное укрепление, существовавшее в XIII–XVII вв.

К сожалению, точная дата возведения Борисовского замка остается загадкой для историков. По их предположениям, сооружение было возведено в период с XII до XIV в. (период переноса города в новое место) и находилось на территории современного Старо-Борисова. По другим данным, во второй половине XIV – начале XV в. Борисов был перенесен на новое место, позволившее контролировать переправы по дороге из Минска на Оршу.

Согласно историческим данным, Борисовский замок располагался на берегу реки Березины в месте впадения в нее реки Прилья на территории площадью в 2 га и был окружен высоким земляным валом с деревянными стенами и башнями. Согласно чудом сохранившемуся плану, сооружение имело овальную форму, насчитывало пять бастионов и предзамковое укрепление, отделенное рвом с водой, постоянно наполняемым водой из двух рек одновременно. На случай осады замка существовала система скрытого водоснабжения. Данное сооружение имело стратегическое значение, так как контролировало судоходный

путь из бассейна Балтийского в Черное море, а также сухопутный путь в центр Беларуси [2].

По воспоминаниям очевидцев, замок оставлял у своих гостей разные впечатления. Так, например, московский дьяк Трифон Коробейников в январе 1593 г. писал, что он «деревянен, невелик, рядом пруд, а через реку в направлении Минска построен деревянный мост длиной в 200 саженей». Посол австрийского императора Николай Воркач в августе того же года отметил, что возле Борисова стоит «довольно большой замок, весь построенный из дерева». В сохранившихся источниках польского историка А. Гваньини (XVI в.) было отмечено, что *«замок сделан из дубовых деревьев и наилучшим образом ума, сработан с башнями и с деревянными четырехрядными стенами, которые внутри заполнены землей и камнями, также он выгодно окружен вокруг рекой Березиной и находится от Вильнюса за 40 миль»* [1].

В военные времена гарнизон Борисовского замка мужественно держался и не давал противнику пройти дальше. В результате войн между Речью Посполитой и Московским государством замок много раз восстанавливался и перестраивался. Так, в 1514 г. Борисов осаждали войска русских воевод, однако замок им взять не удалось. Попытки русских воевод захватить замок повторялись неоднократно. Во время Ливонской войны 1558–1583 гг. в замке постоянно находился гарнизон солдат.

В период русско-польской войны 1654–1667 гг. к замку направился русский воевода Ю. Борятинский с 700 солдатами и драгунами. Их задачей было занять город с замком и разбить отряд шляхтича К. Поклонского, сбежавшего из Могилева после измены русскому царю. В результате боев отряд шляхтича потерпел поражение и вынужден был отступить к Минску. Однако взять замок русскому воеводе не удалось, поскольку гарнизон сумел отразить неоднократные штурмы наступающих и нанес им существенный урон. Тогда на Борисов была направлена группа войск окольного воеводы Б. М. Хитрово. После продолжительного жестокого боя замок был взят и сожжен. Остатки гарнизона вынуждены были отступить на правый берег Березины и сжечь за собой мост.

В 1658 г. замок дважды переходил из рук в руки, и от этого сильно пострадал, а в следующем году русские войска заново отстроили замок. На верху вала были поставлены сосновые срубы с удвоенными стенами выше 3,5 аршина и бойницами с широким спектром обстрела. С июня 1661 г. Борисовский замок постоянно находился в осаде. Не-

многочисленный русский гарнизон не мог держать оборону по всему периметру замка, поэтому вскоре укрепления на две трети были сожжены. В начале июля 1662 г. обесиленный гарнизон покинул замок и отступил на восток.

К сожалению, к концу XVIII века Борисовский замок прекратил свое существование. Остатки деревянных укреплений сгнили либо были разобраны местными жителями. Спустя какое-то время на месте этого замка была возведена тюрьма (примерная дата – 1870 г.), двухэтажное каменное строение, обнесенное каменной стеной. Въезд в замок осуществлялся по-прежнему через мост надо рвом. Тюрьма была обнесена каменной оградой, а с запада находилось русло реки Березина. К тому же еще частично оставался оборонительный ров. Наличие этих признаков способствовало определению в тюремном замке наследия крепости.

В ходе советско-польской войны в 1920 г. тюремный замок был сильно разрушен. В период ведения военных действий Великой Отечественной войны тюремный замок использовался как оборонительное сооружение, так как по Березине проходила линия фронта. Однако после нее тюремный замок оказался заброшенным и медленно разрушается по сей день.

Длительный период времени на территории замка не проводилось значительных археологических работ. До середины 70-х годов ров оставался неизменным, а затем начал постепенно засыпаться. К началу 90-х исчезла водная система замка. К нашему времени сохранилась лишь часть тюремного замка и его забора из кирпичей.

Историки задавались вопросом о том, почему остатки Борисовского замка так неизвестны и непопулярны среди туристов на фоне других историко-культурных объектов Беларуси. Во-первых, к нему сложно попасть, так как по всему периметру находятся жилые дома, и отсутствует доступная информация. Во-вторых, от тюремного замка остались лишь руины, которые не для всех представляют интерес.

Однако в соответствии с программой «Замки Беларуси» до 2017 г. планировалось проведение ряда работ по облагораживанию прилегающей к замку территории. К сожалению, руины Борисовского замка продолжают разрушаться, несмотря на официальный статус историко-культурной ценности и продекларированную охрану государства.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ткачѳв, М. А. Замки Беларуси / М. А. Ткачѳв. – Минск: Беларусь, 2005.

2. Памятники архитектуры Беларуси. Творческий проект знатоку истории [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://yan.vydra.com/minsk/minsk13/borisov-zamok/> – Дата доступа: 11.04.2021.

УДК 174(476)

Грицкевич Г. Ю., студентка

ОСОБЕННОСТИ ДЕЛОВОГО ИМИДЖА БЕЛОРУСОВ

Научный руководитель – Кондратова М. В., ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В настоящее время большинство белорусских компаний не имеют четких правил делового имиджа. Однако правильный, продуманный образ помогает компании привлечь серьезных деловых партнеров.

С английского языка термин «image» переводится как образ, изображение. Составными компонентами имиджа делового человека являются его внешний вид, речь, манеры, окружающие его люди и вещи, его деловые качества. В нем заложен тот образец, которому должен соответствовать человек, занимающий статусное положение.

Различают вербальный и невербальный имидж. Первый зависит от когнитивных способностей, уровня образования, профессиональной подготовки, навыков общения и подобных факторов. Невербальный имидж – это внешний вид, позы, мимика, жесты и еще целый ряд деталей, которые оказывают влияние на формирование цельного образа.

Внешний вид сотрудника представляет не только человека, но и компанию в целом. Поэтому кандидаты с неформальной внешностью отсеиваются еще на стадии собеседования. В реальной жизни наши соотечественники используют строгий деловой стиль на торжественных мероприятиях, на публичных выступлениях, на первых встречах с представителями интересующих компаний и в тех случаях, когда это предусмотрено корпоративным дресс-кодом. Классический, элегантный облик человека говорит о его успехе, статусе и надежности. Общее правило таково – чем больше ответственности, тем меньше вариантов деталей, тем строже внешний вид. Деньги, здоровье, безопасность – вот сферы как в Беларуси, так и в других странах, в которых используют только формальный, строгий деловой стиль.

Интересно увидеть, какими представляются белорусские бизнесмены в глазах своих российских коллег: «Белорусы очень приветливые и добродушные люди. Им не свойственна экспрессия, бурное выражение чувств, шумные сцены на людях, зато высока взаимопомощь и уважи-

тельное отношение к старшим и к собеседнику. По своему характеру они напоминают местную природу – тихую и величественную. Характерными национальными чертами являются открытость и доверие к людям. Поэтому в бизнесе белорусам свойственно скрупулезно соблюдать договоренности и тщательно беречь свою репутацию. Белорусы верят, что успешный бизнес можно построить только на основе доверия, полученного за счет хороших личных отношений» [1]. Устанавливая деловые связи с белорусским бизнес-сообществом, следует заблаговременно настраиваться на серьезные официальные отношения, особенно если иметь дело с государственными служащими. Контакты надо планировать заранее и еще раз подтверждать свою готовность к сотрудничеству непосредственно перед встречей. При подписании договоров необходимо набраться терпения, так как их положения требуют согласования с вышестоящими инстанциями. Но если вы заключили контракт, то обрели надежных деловых партнеров [1].

Что же касается имиджа Республики Беларусь, он складывается из множества составляющих: историческое наследие, особенности внутренней и внешней политики, спортивные достижения, ментальность нации. Чтобы узнать, какие же из этих факторов играют главенствующую роль в позиционировании страны на международной арене, Информационно-аналитический центр в 2015 году провел национальный социологический опрос. И вот его результаты. «Большинство граждан страны (65 %) считает, что имидж государства на международной арене в первую очередь формируется за счет гостеприимства и дружелюбия белорусского народа. По мнению половины опрошенных, важными факторами являются высокое качество продуктов питания, произведенных в нашей стране (51 %), а также миролюбивая и дружественная внешняя политика (48 %). Более трети респондентов (35 %) считают, что мир узнает Беларусь на международной арене за счет высоких достижений в спорте, побед на международных соревнованиях» [2].

Подытожим: в Республике складывается образ страны, который не спутаешь с другими, формируется деловой стиль компаний и наполняется собственным содержанием имидж белорусского бизнесмена.

ЛИТЕРАТУРА

1. Белорусский деловой этикет [Электронный ресурс] // Экспортеры России. Единый информационный портал. – Режим доступа: <http://www.rusexporter.ru/business-etiquette/410/>. – Дата доступа: 01.05.2021.

2. Кононович, Е. Что формирует имидж Беларуси? [Электронный ресурс] / Е. Кононович // Советская Белоруссия. – 2015. – 7 окт. / Режим доступа: <https://www.sb.by/articles/imidzh-formiruem-vmeste.html>. – Дата доступа: 01.05.2021.

УДК 1(091)/(476)

Емельяненко П. С., студент

**ИДЕЙНОЕ НАСЛЕДИЕ СТУДЕНЧЕСКИХ ОБЩЕСТВ
ВИЛЕНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА**

Научный руководитель – Полетаева И. В., ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Стремление к осмыслению богатого духовного наследия стимулирует в настоящее время интерес к изучению истории общественно-политической и философской мысли Беларуси. Одним из важнейших прогрессивных этапов развития философской мысли Беларуси является период Просвещения, ознаменованный значительным усилением деятельности обществ Виленского университета, созданного Александром I в 1803 году на базе Главной Виленской школы (до 1795 года – Главной школы Великого Княжества Литовского).

Виленский университет, где были сосредоточены все интеллектуальные силы Беларуси, не мог стоять в стороне от общественно-политической жизни края. В 1817 году в Виленском университете начало действовать тайное студенческое общество филоматов (т. е. тех, кто «стремится к знаниям»), преобразованное в 1821 году в общество филаретов («друзей добродетели») и разгромленное в 1823 году. Организаторами общества были И. Домейко, Я. Чечот, Т. Зан, А. Мицкевич и другие студенты университета.

Студенты затеяли общество как скрепленную личной дружбой семью единомышленников, которую создавали, по выражению Юзефа Ежовского, «не на минуту, не ради мимолетного развлечения, а на всю жизнь» [4, с. 8]. Даже в уставе подчеркивалось, что филоматы, какая бы ни постигла их судьба, остаются друзьями.

В направленности идеологии филоматов усматривалось проявление роста национального самосознания, нацеленное на знание жизни простого народа с ориентацией на культурное, социальное и политическое Возрождение. Целью их деятельности являлось широко понимаемое просветительство: воспитание молодежи в духе польской культуры. В совершенствовании себя и других они видели путь к совершенствованию общества, осуществляемый на основе принципов «естественного права», с позиций которого филоматы выступали против правовых и имущественных привилегий, неравенства общественных установлений. Патриотические идеи занимали приоритетное место в их миро-

воззрении, подчиняя себе нравственные и научные. Политическая позиция филоматов проявляется в их стремлении к достижению всеобщего блага, которое являлось необходимым условием благополучия каждого человека, а также в поддержке революционных преобразований, призванных обеспечить права личности. Воспитанные на идеалах Просвещения, филоматы считали свободу естественным правом человека и были убеждены, что счастье человека надо искать в счастье общества, проповедовали равенство людей и народов [2, с. 27].

На протяжении всего периода своей деятельности филоматы выдвинули и обосновали ряд прогрессивных для своего времени идей, касающихся важнейших проблем общественного развития, – защиты прав и свобод человека, борьбы с социальным неравенством, обеспечения национальной независимости народов, отмены крепостного права, утверждения оптимистической гуманистической концепции, нацеленной на достижение счастья людей. В его содержание филоматы включали материальное благополучие, политическую свободу, равенство людей, национальную независимость. Только при таких условиях, по их мнению, люди могут приносить пользу обществу и государству [3, с. 139–143]. Поиски путей социального и политического освобождения, возрождения национального самосознания приблизили общество филоматов к изучению истории и культуры родного края.

В 1820 году в составе филоматов организовано нелегальное общество филаретов (т. е. тех, кто любит «благотворительность»). Продолжая линию филоматов, товарищество филаретов в сфере политики отвергло моральный индивидуализм, как не соответствующий духу истинной добродетели. Члены общества стремились воплотить в жизнь гуманистические идеалы, которыми должны проникнуться политические и социальные установления государства. Гуманистическая программа филаретов отчетливо раскрывала новые формы человеческого бытия на основе братства всех людей. В этом смысле их позиция совпадала с гуманистическими идеалами социальной программы филоматов. Они поддерживали идею политического преобразования с целью завоевания элементарных гражданских прав и свобод личности, создания общества, достойного природы человека. Члены тайных обществ филоматов и филаретов оценивали систему феодально-крепостнических отношений с этико-гуманистической позиции, делая вывод о переустройстве общества, самоусовершенствование которого они видели в развитии образования и науки.

Во второй половине XVIII в. в Беларуси получило распространение учение физиократов (И. Стройновский, И. Хрептович и др.), которые

ратовали за гуманное отношение к человеку и являлись сторонниками реформаторской политики [1, с. 58].

Таким образом, выработанные филоматами, филаретами и физиократами в эпоху Просвещения ценности и идеалы политического преобразования стали значительным этапом развития общественной и философской мысли Беларуси. Духовные и интеллектуальные достижения этой эпохи оказали значительное влияние на становление последующих идейных течений, на процесс движения общественной мысли к демократизму. Вместе с тем общественно-политические и философские взгляды филоматов, филаретов, физиократов соответствовали духу своего времени: они представляли будущее Беларуси.

В контексте этих процессов важной задачей современной эпохи является изучение культурных ценностей, открывающих путь к осуществлению гуманистических идеалов и рефлексии тенденций глобализации в мире.

ЛИТЕРАТУРА

1. Адуло, Т. Н. Национальная философия в динамике интеллектуального пространства Беларуси / Т. Н. Адуло // Наука и инновации. – № 8 (102). – 2011. – С. 57–59.
2. Басюк, І. А. Грамадска-палітычныя і прававыя погляды філаматаў і філарэтаў / І. А. Басюк // Весн. Гродз. дзярж. ўн-та. Сер. 4. Правазнаўства. – 2016. – Т. 6. – № 2. – С. 24–29.
3. Идеи гуманизма в общественно-политической и философской мысли Белоруссии / ред. К. П. Буслов. – Минск: Наука и техника, 1977. – 280 с.
4. Філаматы і філарэты / Укладанне, пераклад польскамоўных твораў, прадмова, біяграфічныя даведкі пра аўтараў і каментарыі К. Цвіркі. – Мінск: Беларускі кнігазбор, 1998. – 400 с.

УДК 260.1

Жедик И. А., студент

РЕЛИГИОЗНАЯ СИТУАЦИЯ В БРЕСТСКОЙ ОБЛАСТИ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Научный руководитель – Пацукевич О. В., ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Особенностью конфессионального пространства Республики Беларусь является то обстоятельство, что религиозные общины широко распространены как в восточной, так и западной ее части. Однако Западная Беларусь выделяется более высоким уровнем религиозности.

Так, около 70–80 % населения верующие и, соответственно, значительно большее количество общин, чем в восточных областях.

Брестская область занимает первое место в республике по общему количеству религиозных общин (23 %). Основная причина более высокого уровня религиозности населения Брестской области состоит в том, что оно до сентября 1939 г. находилось в составе Польши, где религиозные конфессии не были подвержены гонению, как в восточной Беларуси.

Брестчина с глубокой древности по настоящее время является уникальной в этноконфессиональном отношении. Практически со времени Крещения Руси в 988 г. Киевским князем Владимиром на полесских землях в нынешних границах Брестской области стало появляться православие. Как свидетельствуют древние летописи, в 1005 году была образована Туровская епископия (епархия), которая охватывала территории Берестейщины и Пинщины того времени.

В начале XI века недалеко от г. Пинска одним из первых был создан Лещинский монастырь, который в XII–XIII вв. являлся центром православия на Пинщине. В 1440 г. кафедра епископов туровских была перенесена в г. Пинск. После Кревской унии 1385 г. и обязательств князя Великого Княжества Литовского Ягайло на Берестейской земле появились первые храмы Римско-католической церкви. С этого же времени начинается строительство синагог еврейскими поселенцами. В XVI в. последователи Кальвина создали в Бресте и других городах ряд протестантских общин. В 1596 году в Свято-Николаевском кафедральном соборе (сейчас территория Брестской крепости) состоялась Брестская церковная уния. В XX в. число религиозных конфессий на Брестчине продолжало расти. В 1921 г. в Бресте впервые состоялось крещение членов баптистской общины. В 1920–1930-е гг. на Пинщине появились первые общины христиан веры евангельской и адвентистов седьмого дня, а в Брестском повете – община ХВЕ по учению апостолов.

С конца 50-х годов XX в. в нашей стране повсеместно проводилось атеистическое воспитание населения, значительное число общин было снято с регистрации. Однако, несмотря на это, в середине 80-х годов в области были зарегистрированы 264 общины шести конфессий, это было намного больше, чем в любой другой области БССР. В настоящее время в области насчитывается 701 зарегистрированная община 18 конфессий.

Наиболее крупные конфессии имеют областные управленческие структуры. В частности, работают Брестская и Пинская православные

епархии, Пинская Римско-католическая епархия, областные объединения церквей ЕХБ и ХВЕ.

Самой многочисленной в области является Белорусская православная церковь. В мае 2006 г. заключены соглашения о сотрудничестве между Брестским областным исполнительным комитетом и Брестской и Пинской епархиями БПЦ. В рамках выполнения программы по сохранению историко-культурного наследия из средств областного бюджета направлялись средства на восстановление Спасо-Вознесенской церкви в дер. Вельямовичи, Свято-Александро-Невской церкви в дер. Близная, Свято-Николаевской церкви в дер. Смоляница, которые внесены в государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь и уже восстановлены [1].

Второй традиционной конфессией является Римско-католическая церковь. Местными органами власти ежегодно оказывается помощь римско-католическим приходам при проведении пеших паломничеств по территории области в г. п. Логишин Пинского района и в дер. Будслав Минской области. Из-за отсутствия нужного количества священнослужителей – граждан Республики Беларусь – в большинстве приходов осуществляют служение иностранные граждане. В настоящее время в области по приглашению Пинской католической епархии занимается религиозной деятельностью 21 ксёндз из Республики Польша; ксендзов – граждан Республики Беларусь – имеется только 11. В 2001 г. в г. Пинске открыта межепархиальная высшая духовная семинария им. Ф. Аквинского.

На Брестчине широкое распространение получили протестантские конфессии. Самым крупным является областное объединение христиан веры евангельской. В г. Барановичи по месту нахождения областного объединения создана благотворительная миссия «Возвращение».

Второй многочисленной протестантской конфессией являются евангельские христиане-баптисты. Большинство из баптистских общин входит в Союз ЕХБ в Республике Беларусь и областное объединение, а 5 общин действуют автономно [2].

Другие конфессии в области немногочисленны и не имеют своих областных объединений. Тем не менее с ними налажены деловые контакты, и органы власти оказывают необходимое содействие всем религиозным общинам вне зависимости от их численности. Так, в текущем году были подобраны и выделены помещения трем иудейским и мусульманской общинам с учетом их финансовых возможностей.

В 2006 г. Пинская еврейская община отметила свое 500-летие. В мае 2007 г. в горисполкоме состоялась встреча руководства города

с Чрезвычайным и Полномочным Послом Государства Израиль в Республике Беларусь Зеевом Бен-Арье, который отметил, что в Пинске созданы прекрасные условия не только для развития еврейской культуры, но и для получения национального образования.

Таким образом, в развитии религиозных организаций Брестской области наблюдаются такие общереспубликанские тенденции, как увеличение количества религиозных общин, активная общественная деятельность конфессий, и в первую очередь протестантов. Следует отметить, что среди других областей Беларуси Брестская область отличается наиболее высоким уровнем религиозности, что определено исторически. Для Брестской области по сравнению с другими областями Беларуси характерна высокая активность неопротестантских общин и конфессий. Она проявляется как в увеличении количества своих последователей, так и в активной деятельности по созданию различных молодежных и детских организаций.

ЛИТЕРАТУРА

1. Характеристика религиозных организаций и конфессий Брестской области [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.kazedu.kz/referat/186424/1>. – Дата доступа: 05.05.2021.

2. Официальный сайт Уполномоченного по делам религий и национальностей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.belarus21.by>. – Дата доступа: 05.05.2021.

УДК 246.1

Жура А. В., студент

СОФИЙСКИЙ СОБОР

Научный руководитель – Пацукевич О. В., ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Софийский собор в Полоцке известен как самая древняя христианская святыня, сохранившаяся на территории Беларуси. Его возведение ознаменовало приход христианства на белорусские земли. Однако в контексте восточнославянской истории его появление важно тем, что это был третий по счету преподобный храм на славянских землях после Киева и Новгорода. Более того, Софийский собор в Полоцке является максимально точной копией святого храма в Константинополе, что свидетельствует о его значимости во всем православном мире того периода времени.

В Новгородской летописи за 1066 год содержится первое косвенное упоминание о Полоцкой Софии. Далее, в Воскресенской летописи 1156 года отмечается данная святыня как «Палтэск на Двине и на Палате и деревянная, святая София в седьмой версии». Кроме того, это крупнейшее для своего времени здание упоминается и в важнейшем документе того времени – «Слове о полку Игореве», автор которого отмечает: «Тому в Полотьск позвониша заутреннюю в святые Софеи в колокол, а оне в Киеве звон слышаше» [2].

Софийский собор был построен в 1044–1066 гг. на правом берегу Западной Двины по распоряжению полоцкого князя Всеслава Чародея. Для возведения величественной святыни по византийским канонам, но с соблюдением традиций полоцкого зодчества были приглашены лучшие мастера.

Как выглядел храм изначально, однозначной версии нет. Одни историки утверждают, что он был пятиглавый, кто-то считает – семиглавый. Однако, по общепринятой точке зрения, строение представляло собой симметричную композицию с семью куполами. В центре располагался главный и самый большой купол, а по бокам от него располагались еще четыре купола меньших размеров. Могучие стены, толщиной до 1,45 м, были украшены удивительными фресками, которые, к сожалению, сохранились лишь небольшими фрагментами [5].

Храм располагался в Верхнем замке между хорами князя и помещьем епископа. Здесь устраивались приемы послов и располагались: богатейшая, уникальная библиотека, архив государственных указов; государственная казна, магистрат, религиозные святыни, так как Божий храм был кафедральным собором Полоцкой православной епархии, а позже и Полоцкой униатской архиепархии, княжеская усыпальница (в ней при раскопках археологи обнаружили 16 саркофагов).

Во времена Великого Княжества Литовского эта церковь была единственным православным храмом в городе. В 1596 г., после заключения Брестской церковной унии, храм был передан униатской церкви. В начала XVII в. Софийский собор несколько раз переживал страшные пожары, но был реставрирован и перестроен. К сожалению, в период Северной войны начала XVIII в. в здании храма находился склад с порохом, который в 1710 г. взорвался. Согласно версии, выдвинутой известным польским историком Ф. Духинским, во взрыве собора обвиняется русский царь Петр I, посетивший Полоцк в 1705 г. и пожелавший пройти в алтарную часть храма. Однако его не пропустили, и тогда царь полюбопытствовал, кто изображен на иконе. Монахи ответи-

ли, что «перед ним образ священномученика Иосафата, зверски убитого православными еретиками». Эти речи разгневали Петра, и конфликт перерос в рукопашную схватку, в ходе которой 4 униатских монаха были убиты. По распоряжению Петра I Софийский храм закрыли и устроили в нем пороховой склад. Вскоре боеприпасы взорвались, и до 1738 г. собор простоял в руинах. В 1738–1750 гг. выдающийся архитектор Иоганн Глаубиц заново отстроил храм Софии Полоцкой в пышном стиле виленского барокко [1].

Так, главный фасад Софийского собора стали украшать две новые башни с барочными колоннами и фигурными карнизами. К сожалению, от первоначальной постройки 1060 г. сохранились лишь фрагменты нижней кладки стен и правая апсида. На холме рядом со входом в храм установлен Борисов камень с высеченными на нем крестами. Вероятно, подобные валуны использовались князем Борисом в качестве пограничных столбов, отмечавших границы княжеских владений в верховьях Северной Двины. Народная молва приписывает Борису камню магическую силу: если прикоснуться к валуну, загадав при этом желание, то задуманное исполнится [4].

В период Отечественной войны 1812 г. французские солдаты использовали собор в качестве конюшни. В 1839 г. храм стал снова православным.

Однако спустя время, в первой половине XX в., в храме был проведен капитальный ремонт. Советская власть признала архитектурную и историческую ценность Софийского собора. Поэтому церковь там закрыли, но само здание использовали как краеведческий музей.

В 1969–1983 гг. в соборе проводились реставрационные и восстановительные работы по проекту белорусского архитектора В. Слюнченко. Одновременно проходили архитектурно-археологические исследования под руководством искусствоведа, кандидата наук В. Булкина.

После их окончания в 1983 г. стал функционировать концертный зал, который славится своей великолепной акустикой. В 1987 г. впервые открыл свои двери Музей истории архитектуры Софийского собора. В 2010–2013 гг. в храме в процессе реконструкции обновили фасад, кровлю, оконные проемы. В 2020 г. проводились сложные ремонтные работы по наладке отопления, вентиляционной системы и по покраске фасада [3].

Ныне закончилось восстановление собора, в котором был открыт большой концертный зал с органом. В этом зале ежегодно в середине

весны и в конце осени проходят фестивали камерной и органной музыки. На выступление сюда съезжаются знаменитые органисты с разных стран. Храм относится к культурно-историческому музею-заповеднику Полоцка.

Таким образом, Софийский собор является древнейшей постройкой из камня на территории Беларуси. В настоящее время Софийский собор – один из важнейших культурных центров Беларуси, главный объект религиозного туризма. После восстановления здания храма перед его посетителями предстает статная постройка в стиле виленского барокко с видоизмененным фасадом, достройками и преобразованным интерьером. Здесь проходят экскурсии, концерты, творческие вечера, проводятся фестивали, совершаются богослужения.

ЛИТЕРАТУРА

1. История и описание Софийского собора [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vericon.ru/hramy/sofiya-polocskaya.html>. – Дата доступа: 11.04.2021.
2. История собора [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vsya-planeta.ru/sofiiskii-sobor-v-polotcke/>. – Дата доступа: 11.04.2021.
3. Софийский собор [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://belarusgid.by/sofijskij-sobor-v-polotske/>. – Дата доступа: 11.04.2021.
4. Софийский собор в Полоцке [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://putidorogi-nn.ru/evropa/154-sofiiskii-sobor-v-polotcke>. – Дата доступа: 11.04.2021.
5. Церкви Беларуси [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://poshyk.info/cerkvi-belarusi/>. – Дата доступа: 11.04.2021.

УДК 929-057.341(659.4)

Жушма А. В., студент

МАЛАЯ РОДИНА ПЕРВОГО ПРЕЗИДЕНТА ИЗРАИЛЯ

Научный руководитель – Скоромная С. С., ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Каждый человек должен знать историю своей страны, своего родного края, города или населенного пункта. Потому что из достопримечательностей, в том числе и таких небольших поселений, как Мотоль, расположенного в Ивановском районе Брестской области, складывается история, культура и традиции народа.

Про Мотоль говорят, что, если его обнести стеной, мотоляне с голода не умрут, но будут еще чуть-чуть приторговывать на сторону. Мотоль мог бы жить автономно. Там разве что железной дороги нет, а все остальное, нужное для жизни, действительно есть: две школы, са-

дик, дом культуры, библиотеки, музеи, участковая больница. Мотоляне умеют зарабатывать – в каждом дворе по две машины. Есть бизнес, работает производство. В Мотоле всегда исходили из того, что сельское хозяйство может прокормить деревню, но никогда не будет основным источником дохода. Бизнес там был всегда.

В Мотоле ткали рушники (и теперь во многих домах стоят красны – вот закончат с огородами и сядут ткать), шили кожухи (из привозного сырья). В советское время производство кожухов было подпольным, но продавали их по всему СССР. Торговали рыбой и занимались лесосплавом [1].

Мотоль, как и многие другие белорусские местечки, было еврейским, здесь с XVI века проживала большая еврейская диаспора. Здесь было две синагоги, хедер (еврейская начальная школа). Отсюда и жilка предприимчивости мотолян.

В настоящее время Мотоль – агрогородок в центре белорусского Полесья, где так тихо, что не верится, что здесь живет более четырех тысяч человек. Среди них нет ни одного еврея, хотя в 1940-х годах Мотоль был домом для трех тысяч евреев, а всего здесь жили 9 тысяч человек. Это малая родина первого президента Израиля Хаима Вейцмана, дом которого сохранился здесь до сих пор.

Политический Олимп Израиля выглядел бы иначе, если бы не выходцы из Беларуси. Четверо из десяти президентов Израиля – выходцы из Беларуси. Первый президент этой страны Хаим Вейцман – знаменитый химик, который изобрел новый способ получения ацетона, необходимого для изготовления боеприпасов. Вейцман принимал участие в работе над созданием искусственной резины и высокооктанового горючего для британской армии. Вместе с Эйнштейном создавал Еврейский университет в Иерусалиме.

Благодаря, в том числе, и Вейцману 29 ноября 1947 года большинством голосов ООН приняла резолюцию о разделе Палестины на два независимых государства – еврейское и арабское, а 14 мая 1948 года Генассамблея ООН приняла Декларацию об образовании государства Израиль. Считается, что именно Вейцман способствовал тому, что США гарантировали финансирование начала экономического развития Израиля, предоставив стране заём в размере 100 млн. долларов на льготных условиях.

Ну, а начиналось все в Мотоле. Родился Хаим 27 ноября 1874 г., научился читать и писать на идиш в три года, а в 11 лет родители отправили его учиться в Пинское реальное училище. У него были выда-

ющиеся способности, его подготовка в 11 лет была на уровне знаний школьного учителя. Он выбрал химию, которую затем изучал в Германии, Швейцарии и Великобритании. В 24 года Вейцман стал доктором химических наук, у него было более 100 патентов в области химии.

Свой первый патент Вейцман продал промышленникам и на вырученные деньги помог получить высшее образование своим братьям и сестрам, которых у него было 11 (из них 9 получили высшее образование в Европе – невиданное дело по тем временам). Помощь Хаима понадобилась потому, что отец детей рано умер.

Сестра Хаима Вейцмана, Анна, тоже стала химиком, училась в Цюрихе, работала в Манчестере и Москве, а потом в Палестине и Израиле. Еще одна сестра Гита Дуния-Вейцман сделала карьеру пианистки и основала музыкальную школу в Хайфе – «Консерваторион Дуния-Вейцман».

Семья Вейцманов уехала из Мотоля еще до 1939 года, обосновавшись в России и странах Западной Европы, что позволило им избежать ужасов Холокоста. Свидетельств о том, бывал ли Хаим Вейцман или представители семьи после войны в Мотоле, не сохранилось. Однако дом Вейцманов там есть. Изначально он находился в самом центре Мотоля, но был перенесен на улицу Банную.

Уже в наше время дом купил руководитель аналитического центра Есоот Сергей Мусиенко, чтобы отреставрировать и создать музей. Проект обрастает хорошим наполнением. Дом постоянно пополняется артефактами. Передают предметы, даже из США. Передали автобиографию Вейцмана с автографом Шимона Переса (уроженец воложинского местечка Вишнево, девятый президент Израиля). Среди постоянных экспонатов – фотографии семьи Вейцманов, еврейская мебель и подарки. Аутентичными в доме являются пол, межкомнатные двери, окна, несколько стен и замок с огромным ключом [2].

Вот таким образом история одной семьи из провинциального белорусского местечка Мотоль нашла свое продолжение в создании нового государства на мировой арене.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вейцман, Хаим Евзорович // Большая советская энциклопедия: в 66 т. (65 т. и 1 доп.) / гл. ред. О. Ю. Шмидт. – М.: Советская энциклопедия, 1926–1947.
2. Здесь родился первый президент [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nn.by/?c=ar&i=137238&lang=ru>. – Дата доступа: 24.03.2021.

УДК 316.75

Колосей С. А., студентка

БАЗОВЫЕ ЦЕННОСТИ БЕЛОРУССКОГО ОБЩЕСТВА

Научный руководитель – Кулько Е. И., ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»
Горки, Республика Беларусь

Идеология государства может стать интегративным фактором общественной жизни страны, только если она обогащается духовным опытом народа. Она становится действенной силой, если соответствует своеобразию исторического опыта народа, его традициям, обычаям и социально-нравственным ценностям, которые выработаны на протяжении десятилетий и столетий.

Значимость ценностей как ключевых элементов идеологической системы определяется тем, что они в комплексном виде не только несут в себе опыт исторического прошлого, но и фиксируют желаемую перспективу будущего. Благодаря этому повышается организованность и эффективность индивидуального и коллективного действия. Такая особенность обусловлена тем, что ценности в своей социальной сущности выступают как обобщенные представления людей о значимых, важных для них вещах, явлениях и событиях, поступках других людей, о целях и нормах, описываемых категориями должного, благородного, прекрасного. Они служат для индивида, социальной группы либо общности людей своеобразными критериями или стандартами при выборе самой важной и значимой для них альтернативы ориентации и практического поведения в изменяющемся мире.

Система ценностей белорусов формировалась под влиянием западно- и восточно-славянской культур. Она имеет много общего с ценностями русского общества. В то же время для нее характерны свои особенности, специфические черты. Общие ценности – коллективизм, стремление к справедливости, ориентация на общинно-коллективистские, а не на индивидуалистические ценности существования. Для белорусов основным является не личность, а коллектив, общество с идеалами братской любви и солидарности. Формирование духовных ценностей белорусского народа во многом связано с влиянием православно-византийского духовного наследия.

Среди традиционных ценностей, характерных для белорусского народа, существенную роль играет самоуважение и независимость личности. Самоуважение неразрывно связано с такой общесоциальной ценностью, как свобода. Она представляет одну из основополагающих

идей современной культуры и идеологии, базирующихся на европейской системе ценностей. В своей реальной осуществимости свобода предстает как характеристика помыслов и действий человека, совершаемых со знанием, пониманием собственных возможностей и объективно существующих для них ограничений, предпринимаемых по собственному произволению, в условиях выбора из нескольких вариантов в результате осознанного решения [1].

Белорусское общество должно развиваться, но делать это надо, прежде всего, в рамках собственной культурной традиции. К заимствованию идеалов, ценностей и целей необходимо подходить осторожно. Собственные традиции, идеалы, ценности, цели и установки составляют стеновой хребет нашего народа. Они не придуманы, а выстраданы нашим народом, это результат естественного приспособления общества к окружающему природному и социальному миру. Внедрение чуждых установок никогда не сможет сделать тот или иной народ похожим на западный. А разрушить основы самобытной цивилизации может. В этом случае можно со всей определенностью сказать, что исчезнет не только культура народа, но и сам народ.

Многие исследователи отмечают, что белорусы миролюбивы, для них не характерно чувство национального превосходства над другими национальностями. Говоря о толерантности белорусской нации, обычно выделяют такие черты, как рассудительность и поиск справедливости без насилия, стремление к разумному компромиссу, чуткость, уважение людей с иным мировосприятием и стилем мышления. Для белорусов характерным является уважение права, законопослушание. Одно из главных мест в этой системе занимает трудолюбие, бережное отношение к земле и дому. Толерантность белорусов не только связана с поликонфессиональной средой, но и выступает как жизненная необходимость поддержания сложного равновесия, баланса разнонаправленных сил и влияний, в сфере которых постоянно оказывался белорусский народ на протяжении своей истории. Исключительная любовь к родной земле, привязанность к родным местам, хозяйственность, бережливость, трудолюбие, преданность семье и семейно-родовая солидарность – характерные черты белорусов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Князев, С. Н. Основы идеологии белорусского государства: история и теория: учеб. пособие для студентов учреждений, обеспечивающих получение высшего образования / С. Н. Князев; под общ. ред. С. Н. Князева, В. И. Чушова. – 4-е изд. – Минск: ИВЦ Минфина, 2008. – 316 с.

УДК 394.2

Лозицкая М. И., студентка

**СВОБОДОЛЮБИЕ, ПАТРИОТИЗМ И СОЛИДАРНОСТЬ,
ЧУВСТВО НАЦИОНАЛЬНОГО ДОСТОИНСТВА –
ВАЖНЕЙШИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ
СОСТАВЛЯЮЩИЕ САМОСОЗНАНИЯ БЕЛОРУСОВ**

Научный руководитель – Еськевич К. Р., ст. преподаватель

УО «Академия управления при Президенте Республики Беларусь»,
Минск, Республика Беларусь

Становление любой нации в большинстве своем предопределяется ее историей, теми событиями и явлениями, которые способствовали объединению людей в единое целое. Важнейшим элементом в процессе развития нации является национальное самосознание. Исследователи Н. Л. Балич и И. Н. Харитонов отмечают, что национальное самосознание начинает проявляться только тогда, когда народ начинает выделять себя в качестве отдельной общности от других народов, фиксируя при этом сходства и различия [1, с. 3]. Эти сходства проявляются в наличии у представителей данной нации эмоционально-психологических, социальных и других качеств, отличающих их от других этнических групп.

Тема национального самосознания белорусов по сей день является актуальной среди ученых. Она нашла отражение в работах Е. Бабосова, И. Котлярова, А. Мельникова и многих других белорусских ученых. Опираясь на конкретные исторические факты, данные социологических опросов, результаты тестирования и анкетирования, ученые выявили ряд особенностей, характерных для представителей белорусской нации. Среди важнейших эмоционально-психологических составляющих самосознания белорусов выделяют свободолюбие, патриотизм, солидарность и чувство национального достоинства. Для того чтобы разобраться, почему именно эти качества стали основополагающими, следует проанализировать культурно-исторические факторы, повлиявшие на их образование.

На протяжении веков белорусы проявляли свободолюбие и патриотизм. Наш народ, как никто другой, знает, что такое свобода и какую ценность она в себе несет. Непременно, это связано с историческим прошлым белорусов, а именно многовековой борьбой за независимость и право на самоопределение. Процесс национально-государственного строительства происходил в достаточно тяжелых

условиях. И только спустя долгое время, благодаря терпению, мужеству и настойчивости, белорусы смогли стать независимыми.

В. Т. Коновалов в своих трудах акцентирует внимание на том, что патриотизм стал одной из самых сильных благородных черт белорусского национального характера [2, с. 288]. Белорусы всегда относились к родной земле как к высочайшей ценности. Доказательством того служит огромный вклад белорусского народа в победу над фашистскими захватчиками в Великой Отечественной войне. Именно в тот момент белорусы показали свою любовь, преданность и уважение к родной земле. Они проливали кровь, теряли своих родных и близких, отдавали свои жизни ради того, чтобы не потерять главное – свободу.

Белорусское общество всегда отличалось обостренным чувством справедливости и солидарности по отношению к другим. Ученые пришли к выводу, что эти качества начали зарождаться еще в древности, в период существования аграрно-патриархальных сообществ – общин. М. В. Зубко отмечает, что особые природно-климатические условия в значительной степени повлияли на формирование белорусского национального менталитета. Минимальные запасы полезных ископаемых, болотистая и лесистая местность, неустойчивый климат не позволяли белорусам концентрироваться в больших поселениях. В силу этих причин у представителей белорусской нации стали развиваться такие социальные качества, как коллективизм и конформизм [3, с. 318]. Чувство сопереживания к другим, ориентация на взаимную помощь и сотрудничество по сей день остаются важнейшими особенностями поведения белорусов.

Для того чтобы понять, насколько ценно для нации чувство национального достоинства, следует вспомнить цитату знаменитого ученого И. Н. Шевелёва: «Отсутствие чувства национального достоинства так же отвратительно, как и другая крайность – национализм». Это чувство проявляется в гордости и ответственности за достоинство своего народа, почитании традиций, заложенных много веков назад нашими предками, приложении усилий для дальнейшего развития нации и национальной культуры.

На основании проведенных социологических исследований следует отметить, что с момента становления Республики Беларусь как самостоятельного государства процесс роста национального самосознания ее жителей значительно ускорился. В качестве примера можно использовать исследование психологических особенностей белорусского характера на основе анализа валентности и определенности этнической идентичности, проведенное под руководством Г. В. Гатальской. В ре-

зультате было выявлено, что 77,64 % респондентов испытывают гордость и уверенность, сопряженную со своей национальной принадлежностью. Более детальный анализ свидетельствует о преобладании позитивного отношения к своей национальной принадлежности, позитивных чувств, переживаемых в связи с этим. Чувство радости и удовлетворения, связанное с национальной принадлежностью, испытывают 72,8 % респондентов [4, с. 31–32].

Вышеизложенное позволяет говорить о том, что те эмоционально-психологические качества, идеалы и ценности, которые формировались на протяжении нашей истории под влиянием различных событий, играют важнейшую роль в дальнейшем развитии белорусской нации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Балич, Н. Л. Этническое самосознание и практики национальных общностей Беларуси / Н. Л. Балич, И. Н. Харитонов // Социологический альманах. – 2018. – Вып. 9. – С. 132–149.

2. Коновалов, В. Т. Патриотизм – важнейший элемент идеологии белорусского государства / В. Т. Коновалов // Беларусь в современном мире: материалы VIII Международ. конф., посвящ. 88-летию образования Белорусского государственного университета, 30 октября 2009 г. / редкол.: В. Г. Шадурский [и др.]. – Минск: Тесей, 2009. – 362 с.

3. Зубко, М. В. Коллективизм / индивидуализм в структуре социально-экономического менталитета белорусов / М. В. Зубко // Философия и экономика в эпоху цифровой трансформации: сборник тезисов докладов по материалам Международной научно-практической конференции, Минск, 15 дек. 2020 г. / УО «Белорусский государственный экономический университет»; под ред. А. А. Головач [и др.]. – Минск: БГЭУ, 2020. – С. 316–321.

4. Гатальская, Г. В. Психологические особенности национального характера белорусов / Г. В. Гатальская, Н. М. Ткач // Псіхалогія: навукова-метадычны часопіс / гал. рэд. Т. М. Кавалева; заснавальнік РУП «Выдавецтва «Адукацыя і выхаванне» Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь. – 2010. – № 1. – С. 30–35.

УДК 929-057.347«1941/1945»(476.1)

Маз А. А., студент

МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС «ШТАЛАГ-342»

Научный руководитель – Скоромная С. С., ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

С каждым годом становится все меньше и меньше участников и свидетелей Великой Отечественной войны. Постепенно люди начинают забывать о тех, кто спасал нашу страну в те страшные годы войны, благодаря которым мы сейчас имеем мирное небо над головой. Тема

Великой Отечественной войны не только представляет большой интерес своим величайшим героическим трагизмом, но и своими необычайно яркими проявлениями духовных качеств нашего народа – мужества, стойкости, сплоченности, отваги, несгибаемой воли и веры в победу в войне с жестоким и самым сильным врагом, когда-либо вторгавшимся на нашу землю. Нынешнее поколение мало что знает о тех, кто побывал в концентрационных лагерях и какое огромное количество людей было зверски убито в этих жутких местах. И к 76-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне хочу приоткрыть страницы из чудовищной истории концлагерей, рассказать о тех условиях, в которых жили люди, находясь в плену у фашистов [1].

Шталаг – общее название концлагерей, находившихся до 1944 года в ведении Вермахта. Всего на территории маленькой Беларуси в годы Великой Отечественной войны действовало 260 лагерей смерти. Их характерной чертой были чрезвычайно жестокие условия существования заключенных, в том числе и мирных граждан. Расположенный в Молодечно «Шталаг-342» был одним из самых крупных концлагерей.

В первые дни войны нацисты оборудовали в Молодечно концентрационный лагерь, который расположился на территории бывшей Молодечненской учительской семинарии.

Лагерь в Молодечно возник уже в начале июля 1941 года и сначала был пересылочным. Впоследствии он сделался стационарным и получил наименование «Шталаг-342». 1 июля 1941 года в лагере уже было несколько тысяч военнопленных и приблизительно столько же представителей гражданского населения. Располагался «Шталаг-342» в северо-восточной части города, в 500 метрах от улицы Замковой.

Узники проживали в бараках в невыносимых условиях для жизни. Это были военнопленные, гражданские лица всех возрастов, включая подростков, женщин и пожилых людей. Казармы были переполнены людьми. Большинство пленных жили на открытом воздухе в течение нескольких дней. Их кормили один раз в день. 100 граммов хлеба смешивались с опилками и 1 литром жидкого супа из продуктов, непригодных для еды. Часто бывало и так, что заключенные не получали еды в течение нескольких дней. Воды не хватало. Истощенные люди выглядели как скелеты, в то время как сам лагерь напоминал большое кладбище. Антисанитарные условия лагеря смерти Молодечно приводили к постоянным вспышкам эпидемий и других заболеваний. В ок-

тябре 1941 года в лагере началась эпидемия тифа. По 350–400 человек умирало в сутки, больных не лечили [2].

Тяжелый физический труд ослаблял и без того измученных людей. Голод, болезни, холод и унижения привели к гибели тысяч советских людей. Всех узников пытали и расстреливали. Массовый расстрел проводился по ночам. Потом трупы сбрасывали в ямы по 150, 200, 300 человек. 221 братская могила находилась на кладбище, расположенном на расстоянии 150–200 метров от лагеря. К сожалению, они были уничтожены в послевоенные годы. На 73 могилах были кресты с надписями о количестве захороненных заключенных. «Шталаг-342» действовал до июля 1944 года, когда Молодечно был освобожден от немецко-фашистских захватчиков.

Среди тех, кто здесь находился, было много военнопленных, отступавших из-под Бреста. Иным удавались побег. Эти люди пополняли состав партизанских отрядов, мстили фашистам осознанно.

Здесь закончили свой жизненный путь 33150 советских военнопленных. Ленинград и Москва, Новосибирск и Куйбышев, Одесса и Киев, Башкирия и Азербайджан, Казахстан и Узбекистан – вот далеко не полный перечень регионов, откуда призывались в Красную Армию эти люди. Среди уничтоженных в этом концлагере были представители разных союзных республик бывшего СССР.

5 июля 1995 года на основе собранных документов специальная комиссия, созданная по решению Администрации Президента Беларуси, присвоила «Шталагу-342» статус концентрационного.

На месте расположения лагеря к этому времени был построен мемориальный комплекс. Возводился он не только на государственные средства, но и на частные пожертвования. В центре его здание-короб, выполненное из бетона, без единого окна. Все погибшие здесь, а это более 33 тысяч человек, перезахоронены у подножия пантеона. Землю в том месте покрывает 221 каменная плита с номерами могил. Проект памятника принадлежит архитектору Леониду Левину (один из создателей мемориального ансамбля «Хатынь»). Каждый год 11 апреля – в Международный день освобождения узников фашистских концлагерей – возле мемориала в Молодечно проходит митинг-реквием. На одном из таких митингов в 2002 году бывший узник «Шталага-342» А. И. Твердохлебова рассказывала, что, когда колонну пленных, в которой она находилась, гнали по улице возле теперешней школы № 3, местные женщины рассовывали в руки узников лагеря, детей и взрослых, кусочки хлеба. «Прошло много лет, – вспоминала выступавшая, –

но запах молодеческого хлеба я помню до сегодняшнего дня». Ду-
маю, все эти годы после войны она помнила не только запах хлеба, но
и особую сердечность тех местных [3].

Мемориальный комплекс «Шталаг-342» создан для увековечивания
памяти жертв концлагеря, устроенного фашистами в Молодечно для
военнопленных и заподозренных в связи с партизанами.

ЛИТЕРАТУРА

1. Достопримечательности [Электронный ресурс] / Исторические места. Памятники
и скульптуры / Беларусь, Минская область, Молодечненский район, Молодечно «Мемо-
риальный комплекс «Шталаг-342». – 2015. – Режим доступа: <https://www.tury.ru/sight/id/20361>. – Дата доступа: 26.03.2021.

2. Обелиски великого подвига: мемориал «Шталаг-342» в Молодечно [Электронный
ресурс]. – 2020. – Режим доступа: <https://yandex.by/turbo/sb.by/s/articles/obeliski-velikogo-podviga-memorial-shtalag-342-v-molodechno-.html>. – Дата доступа: 26.03.2021.

3. Концентрационный лагерь «Шталаг № 342» [Электронный ресурс]. – 2019. – Ре-
жим доступа: <https://tutejszy.ru/minskaya/molodechnenski/molodechno/392-kontsentratsionnyj-lager-shtalag-342>. – Дата доступа: 26.03.2021.

УДК 355.01«1941/1945»

Пашук М. С., студент

ВОСПОМИНАНИЕ О ДЕТСТВЕ УЗНИКА НЕМЕЦКИХ ЛАГЕРЕЙ КИСЕЛЕВА КОНСТАНТИНА ИВАНОВИЧА

Научный руководитель – Сидорова В. А., канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

По туристической путевке мой прадед К. И. Киселев в 1987 году
побывал в ЧССР и ГДР, в тех местах, где ребенком провел два долгих
года, с 1943 по 1945, в немецких концлагерях. В то время ему было без
малого шесть лет. Кто в эти годы может многое запомнить? Но собы-
тия, о которых дальше пойдет разговор, остались в его памяти на всю
жизнь. Три цифры надо запомнить, чтобы понять размах гитлеровско-
го «конвейера». Только на территории Германии насчитывалось 1100
концлагерей, через них прошли 18 млн. человек, погибли 12 млн.

После семидневного пребывания в ЧССР маршрут пролегал из
Праги в Дрезден через город Усти-на-Лабе. Путь пролегал мимо Ли-
томержице, а это именно тот город, вблизи которого прошло «его
немецкое детство». Из уст сестры Марии он узнал, что этот город в го-
ды фашистской оккупации на немецкий лад назывался Ляйтмеритц.

Попросив руководителя группы и гида проехать через этот город, он внимательно оглядывался по сторонам, пытаясь хоть что-то узнать, однако за время, прошедшее после окончания войны, все сильно изменилось. Это стал красивый городок, полный чистоты и цветов. На одной из площадей, увидев местных жителей, он вышел из автобуса и обратился к ним с расспросами: как во время войны назывался этот городок, есть ли поблизости такие населенные пункты, как Плосковице, Тихобузице, Машковице. Оказалось, что все эти места рядом, всего в 8 км. Попросив водителя автобуса заехать туда хотя бы на несколько минут, ждал с нетерпением встречи со своим прошлым. И вот дорога пролегает через Посковице, что-то здесь уже знакомое, памятное, а на улице Машковице провел минут 15, фотографировал. Именно здесь, сначала в Плосковице, а затем в Тихобузице и Машковице, он провел два с лишним года – те далекие 1943–1945 гг.

Великая Отечественная война принесла неисчислимые беды и лишения нашему народу. Первоначальный период был самым трудным для нас, самым жестоким, самым бесчеловечным, ибо мы, советские люди, на своей собственной земле должны были скрываться от пришедшего врага – фашистских оккупантов. Деревня Буйновичи Лельчицкого района Гомельской области, в которой жил мой прадед К. И. Киселев, была сожжена фашистами, люди скрывались в лесу, и лишь изредка отдельные смельчаки пробирались к ней, чтобы прихватить какие-то пожитки и добыть пищу, а так жили на довольствии леса – ягоды, грибы, которые были основным источником жизни. Местность лесистая, это пугало фрицев, и они постоянно прочесывали его с целью найти партизан. Однажды летом 1943 г. в одной из облав они были окружены фашистами, доставлены в сгоревшие Буйновичи, а затем г. Петриков, где их погрузили в товарные вагоны и повезли на запад.

Недолгое время нам пришлось побыть в Бжезинке, а затем в Горкау: семью купил бауэр, у которого мы прожили год, а через год он нас продал другому. Всем, кроме меня, пришлось работать на земле, в поле, на ферме. Втайне ночью мололи зерна и к утру выпекали хлеб. Жили в конюшне вместе с лошадьми в соломе. Здесь были советские люди: женщины, дети, военнопленные из Франции, Норвегии, Дании.

Их участь была особенно страшной: израненные, бессильные, беспомощные. Нашим матерям питание пришлось добывать и на них, ибо они самостоятельно не могли что-то делать. Стояла вонь, злой запах.

И так в течение года, а ночью с неоднократными проверками комендантуры. Никаких прав не было ни у взрослых, ни у детей, тем более у военнопленных, с которыми было запрещено даже разговаривать, поэтому кормить их приходилось ночью. Полнейший геноцид.

У другого бауэра было несколько легче, этот не контролировал, что несли на питание, видимо, сказались события времени, это был уже конец 1944 г. Жители населенного пункта неоднократно напоминали, что о нас знает Советское правительство.

На начальном этапе в Бресте мне хорошо запомнился эпизод, когда на одном из пересыльных пунктов огромная полпа людей ждала, когда откроется окно, из него несколько немецких солдат бросали куски хлеба в массу людей, и эта масса, подобно животным, накидывалась на хлеб. Другой солдат фотографировал эти действия голодных. Каждый думал о куске хлеба. И сегодня, помня об этом, я с уважением отношусь к каждой крохе, приучил себя и детей бережно относиться к хлебу. Мы ему обязаны многим.

ЛИТЕРАТУРА

1. Личный архив семьи Киселева Константина Ивановича.

УДК 379.8

Романенко Р. В., студентка

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ГОРОДА ГОРКИ

Научный руководитель – Сидорова В. А., канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия», Горки, Республика Беларусь

У каждого города своя история. История Горок начинается с первого упоминания в документах «Литовской метрики» в 1544 году. По инвентаризации 1666 года Горыгорецкое имение состояло из двух войтовств: Горецкого с 37 деревнями и Горского с 39 деревнями. Новый период истории Горецкой земли начался с открытием в 1840 году Горыгорецкой земледельческой школы, высший разряд которой впоследствии преобразовали в земледельческий институт – первое в России высшее сельскохозяйственное учебное заведение. В 2020 году Белорусская государственная сельскохозяйственная академия отметила 180-летие со дня основания.

В настоящее время административно-территориальное деление района представлено 9 сельскими Советами, в состав которых входит 169 населенных пунктов и город Горки. Общая земельная площадь составляет 128 431 гектар, в том числе 88 406 гектаров сельскохозяйственных угодий, из них 63 741 гектар пашни. Леса занимают 23 772 гектара, или 18,5 % территории района. На территории района имеется: 3 водохранилища, 42 озера, протекает 27 рек. Полезные ископаемые: торф, песок, глина. По территории района проходит железная дорога Орша – Кричев. Автомобильные дороги соединяют Горки с Оршей, Могилёвом, Мстиславлем, Дрибином. Промышленность: ОАО «Молочные горки», ОАО «Горкилен», ГЛХУ «Горецкий лесхоз», ОАО «Према». Производится добыча торфа, РУПП «Могилевхлебпром» филиал «Горецкий хлебозавод», ГУКДСП «Горецкая специализированная передвижная механизированная колонна», ЧУПП «Прометей», Горецкое райпо [1, с. 27].

Большую помощь в развитии агропромышленного комплекса района оказывают ученые Белорусской государственной сельскохозяйственной академии. Среди выпускников вуза известные ученые А. В. Советов, И. А. Стебут и М. Ф. Иванов. 24 выпускникам академии присвоено звание Героя Социалистического Труда и 2 – звание Героя Советского Союза. Коллектив академии гордится тем, что среди выпускников вуза Президент Республики Беларусь А. Г. Лукашенко и другие руководители министерств и ведомств. В настоящее время это многопрофильный вуз, в котором обучаются около 11 тысяч студентов по 27 специальностям. В академии работает более 1500 человек. На 9 факультетах работает 40 докторов наук и 330 кандидатов наук и доцентов. Белорусская государственная сельскохозяйственная академия – это как бы город в городе. На территории академгородка общей площадью 50 га размещены 16 учебных корпусов, где функционирует 61 кафедра, 58 учебных подразделений и научных лабораторий, компьютерный центр, 14 студенческих общежитий. В состав академии входят: учебно-опытное хозяйство, библиотека, Дворец культуры, столовая, ботанический сад, учебный полигон, спорткомплекс [2, с. 144].

Неузнаваемо изменился город. Он превратился в административный и культурный центр района. В городе работают предприятия легкой, пищевой промышленности, производятся строительные материалы. Действуют средние и художественная школы, Центр культуры, библиотеки, Дом и школа ремесел. Памятниками архитектуры конца

XIX – начала XX века являются церковь Вознесения, здания узла связи по ул. Горького, стоматологической поликлиники по ул. Ленина, Дом пионеров и др. В 1984 году создан Горецкий районный историко-этнографический музей, экспонаты которого рассказывают об историческом прошлом города, событиях гражданской и Великой Отечественной войн, судьбах земляков [3, с. 90].

В г. Горки я проживаю с 2014 года, до этого проживала в Горецком районе в д. Слобода, а родом я с Витебской области – г. Дубровно. Хочу обратить особое внимание на то, что г. Горки очень преобразился после «Дожинок» в 2012 году. Хочу также поделиться своими впечатлениями о городе. Чистота и ухоженность: на самом деле для многих городов Беларуси чистота на улицах является нормой, но здесь ты как будто находишься в музее под открытым небом, где ответственные тщательно следят за порядком. Академия имеет собственный Дворец культуры, которому позавидовали бы многие райцентры. После обновления также приводит в восторг гостиница «Проня», кстати, и город расположен на реке с этим названием. Горецкий райисполком находится на площади, именуемой не иначе как площадь Ленина. Однако самого вождя мирового пролетариата здесь нет. Памятник В. И. Ленину был перенесен с площади и находится на пересечении одноименной улицы с улицей Тимирязева у общежития № 5 БГСХА. Вообще, сами Горки – исключительно молодежный город. Здесь все подстраивается под данную социально-демографическую группу населения, много пиццерий, кафе и прочих развлечений, несмотря на то что это далеко не самый большой в Беларуси город. Так как у меня двое детей, мы семьей очень любим посещать красивые места и фотографироваться на память, например такие, как: амфитеатр, построенный специально к 2012 году, очень красивая набережная, детский парк и, конечно же, ботанический сад БГСХА.

ЛИТЕРАТУРА

1. Горкі // *Анатоль Цітоў. Гэральдыка беларускіх месцаў (XVI – пачатак XX ст.) / Анатоль Цітоў.* – Мінск: Польша, 1998. – 287 с.
2. Горкі // *Туристская энциклопедия Беларуси / редкол.: Г. П. Пашков [и др.]; под общ. ред. И. И. Пирожника.* – Мінск, 2007. – 648 с.
3. Лившиц, В. М. Гордость и слава Горецкой земли: в 3-х кн. / В. М. Лившиц. – Горки: БГСХА, 2013. – Кн. 1: Ученые-земляки. – 124 с.

УДК 821.161.3:621.039.58ЧАЭС

Сергушев Д. И., студент

ОСМЫСЛЕНИЕ ЧЕРНОБЫЛЬСКОЙ КАТАСТРОФЫ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ БЕЛОРУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

Научный руководитель – Шаповал О. Г., канд. филол. наук

Каменец-Подольский национальный университет им. И. Огиенко,
Каменец-Подольский, Украина

Самая грандиозная техногенная катастрофа произошла 26 апреля 1986 года на 4-м блоке Чернобыльской атомной электростанции в небольшом городке-спутнике под названием Припять. Немыслимое количество смертельно опасных радиоактивных веществ оказалось в воздухе. В некоторых местах уровень радиационного загрязнения в тысячи раз превысил стандартный фон радиации. Стало понятно, что после взрыва здесь будет другой мир: земля, где нельзя сеять, реки, в которых нельзя купаться и ловить рыбу, дома, в которых нельзя жить. Миллионы людей были вынуждены покинуть родные места. Вот уже 35 лет человечество пытается осмыслить ту боль, которую принесла Чернобыльская катастрофа. Анализу причин и последствий аварии посвящено множество научных исследований и документальных произведений, зафиксировавших факты, события и воспоминания очевидцев. Но особую роль в осмыслении трагедии играет художественная литература. Опираясь на исторические факты, книги погружают читателей в мир образов, чувств и ощущений, заставляют вместе с героями вновь и вновь переживать весь ужас Чернобыльского апокалипсиса.

В белорусской литературе первым большим эпическим произведением об аварии на ЧАЭС стал роман И. П. Шамякина «Злая звезда» (белор. «Злая зорка», 1991 г.) [2]. Действие романа происходит в одном из районов Гомельской области, в центре сюжета судьбы простых людей, которые трагически изменил Чернобыль. Главный герой романа – председатель местного райисполкома Владимир Пыльченко, в семье которого выросло два прекрасных сына: старший Борис – офицер-летчик, младший Глеб – инженер на атомной станции. Личные судьбы героев переплетаются с исторической судьбой их поколения: Борис, дважды побывав в Афганистане, гибнет; Глеб получает лучевую болезнь; на плечи Владимира Павловича ложится тяжесть ликвидации последствий аварии на ЧАЭС. Очень символично роман начинается со сцены подготовки свадьбы Глеба и Ирины и самого торжества, но, к

сожалению, счастье молодоженов было очень недолгим. Со второго дня празднования свадьбы жених срывается на станцию, когда узнает, что там что-то произошло. Финал романа также символичен: похоронивший жену и осознавший потерю сыновей, Владимир Пыльченко бросает вызов саркофагу ЧАЭС, который виднеется на горизонте: «Стаіш? Свеціш? Паліш людзей? Спалі мяне! Не можаш? Не па зубах я табе? Скура ў мяне задубяная! Свінцовая! Чуеш? У мяне свінцовая скура стала!» [2, с. 300].

К теме Чернобыльской аварии обращается также белорусский прозаик В. А. Казько в повести «Спаси и помилуй нас, черный аист» (белор. «Выратуй і памілуй нас, чорны бусел», 1990) [1]. В творчестве В. Казько проблема Чернобыля осмысливается как явление планетарного порядка в контексте экологической проблематики. В произведениях писателя природа нередко представлена как целостный и самостоятельный живой организм, сакральное начало, уничтожение которого ведет к исчезновению нации и краху всего человечества. В повести «Спаси и помилуй нас, черный аист» звучат мотивы экологического апокалипсиса. Главный герой повести – Янка Каганец – человек сочувливый и любящий свою землю. Янка живет в забытой всеми деревне, обгащенной заревом Чернобыля. Люди там продолжают работать, шутят, живут без опаски, надеются. Надеется и Янка, он верит, что и для него, и для любимой Марии наступит душевное равновесие. Пробуждение людей начинается лишь тогда, когда угроза уничтожения нависает над поредевшей от многочисленных вырубок рощей, где живет занесенный в Красную книгу черный аист. Судьбы людей и природы оказываются неразрывно связанными.

Таким образом, осмысление Чернобыльской катастрофы в творчестве белорусских писателей происходит в широком историческом контексте, охватывающим социальную и экологическую проблематику.

ЛИТЕРАТУРА

1. Казько, В. Выратуй і памілуй нас, чорны бусел: аповесці, апавяданні, эсэ / В. Казько. – Мінск: Мастацкая літаратура, 1993. – 319 с.

2. Шамякин, И. П. Злая звезда: роман: для старшего школьного возраста / И. П. Шамякин; пер. с бел. Т. И. Шамякиной; художник В. В. Дударенко. – Минск: Юнацтва, 1997. – 318 с.

УДК 655.11(476.4)

Старовойтов А. А., студент

ИЗ ИСТОРИИ РАЗВИТИЯ КНИГОПЕЧАТАНИЯ В МОГИЛЕВЕ

Научный руководитель – Скоромная С. С., ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Еще в древности люди поняли большую роль книги в развитии общества. Племена, государства исчезали, а книги оставались.

Начало книгопечатания в Могилеве связано с деятельностью Могилевской братской типографии, после получения 19 марта 1633 года от короля Владислав IV разрешения на право открытия типографии и печатания учебных и других книг.

Известный печатник того времени Спиридон Соболев в 1636 году издал «Букварь славянского языка».

В 1676 году братство получило от короля Яна III Собесского привилегию на открытие типографии при Богоявленском монастыре. Особенно активизировалась ее деятельность в конце XVII в., когда типографию возглавил белорусский гравёр по меди Максим Вошанка. Печатались книги церковного и светского содержания (произведения И. Галятовского, К. Ставровецкого, И. Дамаскина, Г. Конисского и др.). Изданная М. Вошанкой книга «Акафисты и каноны» (1693) отличалась обилием гравюр, а написанное предисловие свидетельствовало о его просветительских и гуманистических взглядах. Издания имели титульные листы, заставки, буквицы, концовки, миниатюры. На титульном листе книги «Жития святых» Дмитрия Ростовского (1702) помещена светская иллюстрация: пейзаж Могилева с силуэтами построек гражданского назначения.

В XVIII в. типография Могилевского братства Богоявления была единственной действующей братской типографией в Беларуси. В XVIII в. здесь выпущены 33 книги на старославянском языке, в том числе несколько для старообрядцев по их заказу. В 1762 году в Могилеве напечатан «Псалтирь», ранее изданный Петром Мстиславцем в Вильно в 1576 году.

В 1774–1844 гг. действовала Могилевская консисторская типография, где для печатания применялся гражданский шрифт. В 1777 г. издана первая на территории Беларуси книга на русском языке гражданской печати «Учреждения для управления губерний». За время суще-

ствования типографией выпущено 65 книг, преимущественно светского характера, в том числе на латинском и польском языках.

Во второй половине XIX в. в Могилеве появились частные типографии: Х. Элияшберга (в 1854 г. вышла «Памятная книжка по отчету за 1853 год по Могилевской губернии»), Ш. Фридланда, Я. Н. Подземского и др. В 1910 году в городе действовало 7 частных типографий. Типография Фридланда (1881–1917) издала 109 книг, среди них массово-политические (37), так называемые производственные (30), научные (28), учебные (7), художественные (5), справочные (4). Отдельные книги носили проблемный характер, например, «Чего надо желать для нашего общественного воспитания: К вопросу о современном состоянии и улучшении нашего школьно-учебного и воспитательного дела» П. Борисовского (1895), «Где искать корень наших экономическо-хозяйственных злоключений...» Ф. К. Глинки (1899) и др. 111 книг универсальной тематики напечатаны в типографии Подземского (1886–1917): статистические отчеты уездов Могилевской губернии, «Слова и речи Георгия Конисского, архиепископа Могилевского» (1892), «Сборник гимнастических игр и забав, применимых во время уроков гимнастики и перемен в мужских учебных заведениях: Для мальчиков и юношей» В. Конопасевича (1895), «Земско-врачебная организация Могилевской губернии и ее деятельность за 1905 год» К. Ю. Кононовича (1907), «О состоянии в Могилевской губернии кустарной промышленности и о необходимости принятия мер к ее поднятию» И. М. Мусерского (1910), «1812-й год. Наполеон в пределах Могилевской губернии: Исторический очерк» А. П. Лучина (1912), «Народное образование в Могилевской губернии за 1912–1913 учебный год» (1913), «План землеустроительных работ [Могилевской губернии] на полевой период 1914 года» (ч. 1–3, 1914), «Отчеты специалистов по мелиорации земельных угодий в 1914 году» (1915) и др.

В начале XX в. Могилев стал крупным книгоиздательским центром (второй после Минска): за 1801–1917 напечатано около 800 изданий (более 1300 томов). В 1908 году напечатано 15 книг, в 1911 – 51. Открыто 10 полиграфических предприятий: А. И. Шнейдера (1901–1912, напечатано 6 названий книг), А. Г. Сыркина (1904, 1), И. Б. Клаза и М. Л. Кагана (1910–1917, 16), Ш. И. Иофе (1910, 1), Б. Рабиновича (1911–1917, 15), А. И. Шнейдера и Ш. З. Шайна (1912, 1), И. Б. Клаза (1913–1917, 22), Акслера (1915, 2), Клаза-Кагана-Шнейдера (1915, 1), братьев Зусьман (1917, 2).

В казенных и частных типографиях печаталась литература на русском языке. На совместных началах издателями Могилева и других городов осуществлялся выпуск книг на польском языке. Например, в Петербурге издателем Б. Вольфом, имевшим книжный магазин в Могилеве, напечатаны (местом издания указаны Могилев и Петербург) произведения Ю. Крашевского («Хата за деревней», 1854, «Комедианты» и «Полесская повесть», 1855), Ю. Коженевского («Пан Столникович Волинский», 1854), З. Кашковского («Побратимы», 1854, «Внучата» и «Гнездо Нечунов», 1855); работы И. Фредро («История польского народа...», 1855, перевод с латинского и комментарии Сырокомли), И. Китовича и др. В Вильно (и Могилеве) изданы «Урожденный Ян Демборуг» и «Побратимы» (1855, типография Я. Венхобера), «Наши дети» А. Вильчинского (1855, типография И. Сыркина), в Варшаве (и Могилеве) – «Книжные мелочи» Вильчинского (1850) и «Домашняя повесть» К. В. Вуйтицкого (1854; типография И. Унгра), «Записки Бартоломея Михаловского» Х. Жевусского (1857, типография «Ежедневная газета»).

В начале XX в. в городе действовала подпольная типография Могилевской организации РСДРП, печатавшая агитационную нелегальную литературу, революционные листовки.

После революции частные типографии закрываются. 10 января 1918 года была национализирована частная типография Кагана, а на ее базе образована государственная типография. Сегодня это Могилевская областная типография им. Спиридона Соболя, которая в настоящее время является крупнейшей в Могилевской области.

Типография предлагает полиграфические услуги широкого спектра по набору, верстке и печати газет, изготавливает книги, брошюры, журналы, буклеты, каталоги, бланки, пригласительные открытки, плакаты, рекламные листовки, календари и многое другое.

ЛИТЕРАТУРА

1. Могилевский городской исполнительный комитет. Город [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mogilev.gov.by/sredstva-massovoj-informatsii.html>. – Дата доступа: 24.03.2021.

2. Свободная энциклопедия г. Могилева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://wiki.mogilev.by/index.php/История_печати. – Дата доступа: 20.03.2021.

УДК 930.85(476.7)

Тимошук А. В., студент

ИСТОРИЧЕСКОЕ И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ КАМЕНЦА

Научный руководитель – Скоромная С. С., ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Город Каменец основан в 1276 году по распоряжению волынского князя Владимира Васильковича. Наш город известен, прежде всего, своими памятниками истории и культуры, самый древний из которых Каменецкая башня. Обычно и знакомство с городом начинается с этой башни.

Каменец можно считать «городом одной достопримечательности» – практически все едут сюда лишь ради Каменецкой башни.

Белая Вежа у белорусов на слуху. Так любят называть санатории, дома отдыха, агроусадьбы, рестораны, кафе и магазины. Иногда Белой Вежей кличут и Каменецкую башню. По одной версии, ложное название пошло в народ после того, как автор книги «Беловежская пуца» указал, что вежа стоит на реке Белой. Другие склоняются к версии, что, неверное, название возникло по вине местных краеведов, которые настаивали, что башню в древности белили. Побелили ее только в начале 1950-х, но позже, во время реставрации во второй половине 90-х годов, стены очистили от побелки. В XIII веке эта земля входила в состав Волынского княжества. Башню и город Каменец «заказал» князь Волынский Владимир Василькович. Он пригласил к себе зодчего Олексу и велел ему найти место за Берестьем под городок. «Генподрядчику» полюбился берег реки Лесной в 30 верстах от Берестья. Построили Каменецкую башню между 1276 и 1288 годами.

Большая часть территории Брестской области являлась своего рода торговым мостом между Литвой и Русью с одной стороны и Мазовией с другой стороны. За эти земли постоянно велась борьба, потому что здесь основным доходом являлась пошлина за провоз товаров и проезд.

Такая оборонительная башня выдерживала довольно продолжительный обстрел из больших камнеметных орудий – катапульт. В них зарядами служили камни весом до 150 кг.

Изначально на эти земли позарился польский князь Конрад Мазавекци и его приспешник Лешка Краковский. Но коренные жители не дали им окончательно завладеть этой территорией, и они вынуждены

были покинуть эту землю. Затем пришли воины Добжинского ордена, но в 1237 году они были разбиты галицко-волинским князем Даниилом Романовичем. А в 40-х годах этого же столетия сюда добрались и монголо-татары. Башня служила складом и арсеналом – в нижних, самых холодных ярусах, где хранили провизию, в верхнем, рядом с боевой площадкой – оружие и боеприпасы. Свободное пространство занимали бойцы. Много набегов выдержала башня, но пострадала не от воинов, а от мародеров, которые в XVIII веке повадились выламывать и доставать из нее кирпичи на хозяйственные нужды.

С усовершенствованием техники башня утратила свое оборонительное значение. Сейчас в Каменецкой башне располагается музей. На стеллажах выставлены предметы, которые обнаружили во время раскопок курганных могильников, датированных X веком, и археологические находки XIII века из городища Каменец, а также восточнославянское и западноевропейское оружие XIII–XIV веков и доспехи. С крыши вежи открывается отличный вид на Каменец и окрестности.

От Каменецкой башни до Свято-Симеоновской церкви пять минут ходьбы. По дороге расположен памятник, который несведущие в истории края люди называют «Человек с быком». Скульптурная композиция и по сей день вызывает споры по поводу того, кто на ней изображен. Если с «быком» все понятно, то по поводу личности «человека» единого мнения пока нет. Официально памятник установлен в честь зодчего Олексы. На этой версии настаивает и сам скульптор Александр Лыщик. Однако с этим не согласен местный краевед Георгий Мусевич, который написал «Житие благочестивого и благоверного князя волинского Владимира-Иоанна Васильковича». По его версии, фигура мужчины – не кто иной, как князь волинский Владимир-Иоанн Василькович. В беседе с корреспондентом «Вечернего Бреста» краевед аргументировал свою точку зрения так: «Бронзовый человек» держит в руках щит с надписью: «Сруби город, наречи ему имя Каменец...». И своею десницей указывает направление, где именно должен стоять этот город. Со щитом в то время изображали только князей или их дружинников. А надпись на нем – приказ, повеление, адресованное как раз градостроителю Олексе. Выходит, он повелевал сам себе? Но это же абсурд. И, наконец, третье, еще одно неопровержимое доказательство, кто именно изображен в скульптурной композиции: на плечах у него корзно – накидка, которую в те времена носили только князья или люди очень знатные. А Олекса, при всем к нему уважении, не мог быть таким человеком. И уж никак не мог сам, по своему усмотрению основать город.

Еще одним интересным памятником нашего города является Свято-Симеоновская церковь. Церковь была построена в 1914 году. До этого здесь располагался деревянный храм, который периодически ремонтировался. К концу XIX века деревянное здание обветшало. Священник Лев Паевский, который служил настоятелем, во время приезда в Беловежскую пушу императора Николая II добился у него аудиенции и с чудотворным образом Каменецкой иконы Божией Матери в руках обратился с просьбой о помощи в возведении нового храма и реставрации древней башни-столпа. Правительство выделило 50 000 рублей золотом. Так на возвышенности появился кирпичный храм, освященный 14 сентября 1914 года в честь Симеона-Столпника. Гордость храма – трехъярусный резной дубовый иконостас, изготовленный в 1912 году для бокового придела собора Александра Невского в Варшаве.

Купили его в 20-х годах XX века жители деревни Пруска Феодосия Филипповна и Митрофан Александрович Тройчуки в память о покойных детях. Помогал им регент хора Семен Павлович Корнелюк. По железной дороге иконостас доставили до Жабинки, а оттуда на подводах в Каменец.

Кроме этого, рядом с Каменцом находится Беловежская пуша. От Каменца до пуши несколько десятков километров пути. На ее территории располагаются гостиницы, кафе, музеи народного быта, природы, поместье белорусского Деда Мороза и вольеры с дикими животными. В оазисе первобытного леса можно гулять сутками.

Туристический бум поместье переживает в конце декабря – начале января. А вот весна, лето и осень – идеальное время для посещений: ни холода, ни очередей, да и дедушка сможет уделить гостям больше внимания.

Недалеко от входа в национальный парк находится музей природы, посетители которого могут познакомиться с первоначальными этапами развития древнего беловежского леса и видами животных, исчезнувших из его фауны, посмотреть на фотографии царской охоты.

На территории нащарка разработаны отличные веломаршруты, работает пункт проката. Протяженность самого длинного – «Звериного перехода» – 27 километров.

ЛИТЕРАТУРА

1. История, спрятанная от людей, исчезает [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://kamenets.by/kamenetskaya-bashnya/>. – Дата доступа: 20.03.2021.

2. Каменецкая башня [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Каменецкая_башня. – Дата доступа: 20.03.2021.

УДК 378.183

Усов В. А., студент

ПАМЯТНИК КИРИЛЛЕ ТУРОВСКОМУ В ГОМЕЛЕ

Научный руководитель – Пацукевич О. В., ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Вершиной культурного наследия белорусской земли является многогранное творчество выдающегося церковного деятеля, религиозного просветителя, благочестивого проповедника, великого книжника, поэта и оратора Кирилла Туровского (1130–1182), которого заслуженно нарекли «Златоустом, просиявшим паче всех на Руси» [1].

В истории белорусской культуры Кирилл Туровский известен как автор многочисленных поучений и молитв, знаменитый поэт, философ и проповедник, канонизированный после смерти. Его родиной является исторический город Туров, который представляет собой один из древнейших центров письменности и летописания на территории Беларуси.

В историю культурного наследия белорусской земли Кирилл Туровский вошел как мастер так называемого церковного праздничного красноречия, прозванный за свое выдающееся ораторское искусство вторым «Златоустом» православной церкви. Кроме того, произведения Кирилла Туровского получили широкое международное признание и частично известны в сербских и болгарских списках.

Культурное наследие Кирилла Туровского представлено 70 сохранившимися произведениями. Он известен как автор торжественных «Слов», поучений, молитв, канонов. Его «Слова» были посвящены различным праздникам. В них проявляются восхищение природой, радость жизни, вдохновение. Кирилл Туровский умело сочетал в своем творческом мастерстве литературное слово и свою индивидуальность. Согласно одной из версий, является автором «Слова о полку Игореве», хотя большинством историков это признано маловероятным.

В Гомеле, недалеко от центрального парка, рядом с драматическим театром, совсем рядом с остановкой «площадь Ленина» в маленьком скверике со множеством скамеек, есть очень интересный памятник. Это памятник белорусскому просветителю Кириллу Туровскому. Открытие памятника гуманисту и просветителю состоялось 4 сентября 2004 г. в одноименном сквере на центральной площади Гомеля. Инициатива создать в Гомеле памятник Кириллу Туровскому родилась

давно. У ее истоков стоял председатель Гомельского облисполкома Александр Якобсон.

В 2000 г. по результатам конкурса проектов был отобран вариант, предложенный авторским коллективом из Минска – отцом и сыном Гумилевскими и архитектором Николаем Жлобой. Рассматривалось и пять вариантов месторасположения памятника. Лучшей была признана площадка в сквере возле областного драматического театра.

Это уже второй по счету памятник Кириллу Туровскому на территории Гомельской области. Первый был установлен в середине 90-х гг. прошлого века на родине выдающегося славянского просветителя – на Замковой горе возле города Туров.

Бронзовое изваяние великого гуманиста и просветителя XII в. высотой в 3,5 метра, было установлено на гранитном постаменте. В руках философ держит небольшой свиток, на страницах которого написан текст молитвы «О, владыка пресвятой, избавь господи град сей и страну сею от всяких бед». Правая рука Кирилла Туровского высоко поднята вверх для привлечения внимания к важным словам, а в левой он держит берестяную грамоту со словами одной из своих молитв [2].

Автором этого богословского текста является сам Кирилл Туровский. Чтобы текст молитвы сумели прочитать люди, она была переведена на более поздний вариант церковнославянского – «полуустав» XIV в. На Кирилле Туровском монашеские одеяния, он одухотворенно смотрит на прохожих, и создается впечатление, что вот-вот начнет свою проповедь.

Таким образом, деятельность Кирилла Туровского стала важной вехой в развитии белорусской культуры. Его деяния на поприще духовной культуры не забыты благодарными потомками в лице белорусского народа. Об этом свидетельствует увековечивание памяти Кирилла Туровского жителями города Гомеля в сентябре 2004 г. в виде бронзовой скульптуры, приуроченное ко дню празднования славянской письменности. Памятник Кириллу Туровскому находится в центре города, поэтому посещение входит в обзорные экскурсии и образовательные маршруты по Гомелю и области.

ЛИТЕРАТУРА

1. Памятник Кириллу Туровскому в Гомеле / Туристический портал «Про Беларусь» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://probeltarus.by/belarus/sight/architecture/1502272797.html>. – Дата доступа: 14.04.2021.
2. Памятник Кириллу Туровскому. Памятник Гомельщины [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://monument.goub.by/?p=319>. – Дата доступа: 14.04.2021.

УДК 316.77

Хворик В. О., студент

СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ БАРАНОВИЧЕЙ

Научный руководитель – Скоромная С. С., ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Средства массовой информации (СМИ) – это совокупность органов публичной передачи информации с помощью технических средств. Их роль в жизни общества постоянно возрастает.

Барановичи – город на западе Республики Беларусь, районный центр в Брестской области с населением в 174 тысячи человек, крупный железнодорожный узел.

История появления СМИ в Барановичах отправляет нас в начало XX века. В 1912 году в Барановичах вышел первый номер еженедельной информационно-справочной газеты «Барановичский листокъ объявлений». В нем публиковалась рекламная информация торгующих, промышленных предприятий, сообщения о культурных мероприятиях в городе, а также киноафиша и расписание движения поездов. Газета распространялась бесплатно. Издавалась в 1912 и 1913 годах.

Во время I мировой войны, с 1916 года, выходила газета «Deutsche Kriegszeitung von Baranowitschi».

21 сентября 1939 года вышел первый номер газеты «Голас рабочага» – родоначальницы газеты «Наш край». Это был орган «Временного управления города Барановичи». Под таким названием вышло 50 номеров.

В связи с новым административно-территориальным делением БССР и учреждением Барановичской области в 1940 году в городе стала издаваться газета «Чырвоная звязда» (орган Барановичского обкома и горкома КП (б)Б и облисполкома). Газета выходила до начала Великой Отечественной войны.

В дальнейшем газета выходила как орган барановичского подпольного обкома КП(б). Ее первый номер вышел 28 апреля 1943 года в Налибокской пуще. Редактором газеты был назначен Старовойтенко Григорий Афанасьевич, а с 14 февраля 1944 года – Будай Геннадий Васильевич. Последний ее номер вышел 4 июля 1944 года – накануне освобождения города Барановичи от немецко-фашистских захватчиков. Всего в условиях подполья было выпущено 112 номеров газеты общим тиражом 230 тысяч экземпляров.

С 1 мая 1962 года в Барановичах издается две газеты: «Чырвоная звязда» (орган Барановичского горкома КПБ и городского Совета де-

путатов трудящихся) и «Знамя коммунизма» (орган Брестского обкома КПБ и областного Совета депутатов трудящихся).

В марте 1963 газета «Чырвоная звязда» прекратила свое существование, войдя в структуру газеты «Знамя коммунизма».

В январе 1991 года газета вышла с новым названием «Наш край».

30 августа 2013 года начала свою работу радиостанция «Барановичи FM» – барановичская городская радиостанция. Учредителем радиостанции является Барановичский городской исполнительный комитет.

Стиль вещания: оперативные новости, аналитика событий, происходящих в Барановичском регионе, стране и мире, экономические программы, новости автомобильного мира, культуры и спорта, информация о погоде.

Основная целевая аудитория: образованные, успешные, активные люди в возрасте 25–45 лет с доходом средним и выше среднего.

Есть в Барановичах и свое телевидение – государственное предприятие «Телекомпания Ёнтэкс».

Проект создания городского телевидения реализовывался поэтапно. Первые идея создать местное телевидение родилась в 1988 году у Игоря Мостицкого, начальника технического отдела молодежного центра (МЦ) «Гармония». Идея эта постепенно развивалась – от внутреннего телевидения МЦ «Гармония» до кабельного телевидения в текстильном микрорайоне и чуть позже – городского эфирного телевидения.

Телевидение первоначально носило название «Intex TV». Первая эфирная телепередача Барановичской городской телестанции «Intex TV» состоялась 5 июня 1993 года; этот день считается официальным днём рождения телеканала «Ўнтэкс».

В современных условиях СМИ, в том числе и всемирная сеть Интернет, представляют собой действенное средство формирования и реализации творческого потенциала населения, с помощью которых решается много общих проблем. Воспитание личности современной культуры невозможно без активного участия медиаресурсов .

Необходимо также вести постоянное наблюдение за изменениями в системе СМИ и ее воздействием на аудиторию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Горячев, М. Д. Формирование идейной убежденности старшеклассников средствами массовой информации / М. Д. Горячев. – М., 1989 – 16 с.

2. Список барановичских СМИ / Барановичи bp [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://bp.1963.ru/readarticle.php?article_id=3. – Дата доступа: 21.03.2021.

УДК 81-26

Хирса Р. А., студент

ЯЗЫК КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО И ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ

Научный руководитель – Скикевич Т. И., канд. филол. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Становление и развитие личности довольно сложный процесс и зависит от многих факторов. Наше государство располагает, с одной стороны, сильной базой для развития человека как личности (это и бесплатные кружки, секции, обучение), с другой – мощной основой для привития патриотизма у детей и студентов (уже с первых дней школьной жизни ребенку объясняют суть белорусской символики, а в каждом дневнике есть герб и гимн Республики Беларусь). Чтобы выразить свою гражданско-патриотическую позицию, созданы разные объединения молодежи, наибольшее из которых БРСМ.

Цель работы – найти ключевые факторы духовно-нравственных и гражданско-патриотических ценностей в формировании личности, выделить основные из них, опросным методом проверить их положение.

Основными источниками информации явились материалы образовательных порталов. Методы исследования – опросный, дедуктивный и аналитический.

Понятие духовно-нравственных и гражданско-патриотических ценностей довольно широкое, отметим ключевые из них, оказывающие наибольшее влияние на развитие и становление личности.

Среди духовно-нравственных ценностей выделим следующие:

Ценность природы – осознание себя частью природного мира. Бережное отношение к природе как к среде обитания и выживания человека.

Ценность познания мира – ценность научного знания, разума, осуществление стремления человека к постижению истины.

Ценность красоты как совершенства, гармонии, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Ценность труда и творчества как стремления к созидательной деятельности, нацеленной на создание условий для реализации остальных ценностей [1].

Гражданско-патриотические ценности – это привитие уважения к Государственному флагу и гербу Республики Беларусь, героическому и историческому прошлому, культуре своего народа, любви к родному языку, красоте родной природы. К. Д. Ушинский считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и его могучим педагогическим средством [1]. Но главная особенность любого государства – это его язык. Возвышение национального духа, патриотизма начинается с уважения к родному языку.

Язык – это не только инструмент для общения между разными людьми. Значение родного языка в жизни человека куда более глубокое и важное. Он является носителем культуры, менталитета, традиций и истории каждого народа, это отображение мысли как одного отдельно взятого человека, так и группы людей, целой нации. Это определяющая составляющая национального единства, объединяющая разных по духу, способу существования, социальным аспектам людей. Высказывание Э. Сепира очень характерно описывает роль языка в становлении культуры как явления и культуры отдельно взятого человека: «Культуру можно определить как то, что данное общество делает и думает. Язык же есть то, как думают» [2].

Проверим вышеизложенное исследованием.

Так, был опрошен 51 человек из числа молодежи и студентов.



Источник [3].

По итогам опроса выяснилось, что для большинства опрошенных первую позицию из гражданско-патриотических ценностей занимает культура народа – 17 голосов, следующим идет героическое прошлое – 14 голосов, третью позицию занимает красота родной природы – 9 го-

лосов, затем любовь к родному языку – 7 голосов, и включает список уважение к государственному гербу и флагу – 4 голоса.



Источник [3].

По результатам опроса о духовно-нравственных ценностях первое место занимает ценность природы (16 голосов), второе – ценность познания мира (12 голосов), третье – ценность языка и общения (11 голосов), четвертое – ценность труда и творчества (10 голосов), пятое – ценность красоты (2 голоса).

Духовно-нравственные и гражданско-патриотические ценности подразумевают множество понятий, среди которых одним из главных, на наш взгляд, является язык.

Язык – универсальный инструмент, при помощи которого, с одной стороны, осуществляются все контакты с внешним и внутренним миром человека, идет познание мира и развитие личности, с другой стороны – умение говорить на родном языке вызывает уважение и подъем национального духа народа.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ушинский, К. Д. О народности в общественном воспитании / К. Д. Ушинский // Избр. пед. соч.: в 2 т. / под ред. В. Я. Струминского. – М., 2004. – Т. 1.
2. Избранные труды по языкознанию и культурологии: пер. с англ. / Э. Сепир; ред. и предисл. А. Е. Кибрика. – М.: Прогресс: Универс, 1993. – 654 с.
3. Опрос [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd5OSxkperD7-ncwvti1kNNwzmFhNtZoMQk_K_9U-vMFpHeQ/viewform. – Дата доступа: 22.04.2021.

УДК 008(476)+1(091)

Шамонина О. А., студентка

ИДЕЙНОЕ НАСЛЕДИЕ КИРИЛЛА ТУРОВСКОГО

Научный руководитель – Полетаева И. В., ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Исследование культуры прошлого имеет не только теоретическое, но и практическое значение. Оно способствует более глубокому осмыслению закономерностей и определению перспектив развития культуры настоящего и будущего белорусского общества. В истории белорусского народа есть личности, которые на протяжении столетий служат примером духовности, продолжая оказывать подрастающим поколениям духовно-нравственную поддержку и сегодня. К таким, несомненно, относится святитель Кирилл Туровский. Приняв душой и сердцем христианскую веру, он задал нам ориентиры духовного становления и практического гуманизма [1, с. 90].

Будущий святитель Кирилл Туровский родился в семье туровского боярина предположительно в середине 1130-х годов. Он был одним из самых известных мыслителей эпохи средневековья, всесторонне образованным и обладающим незаурядным ораторским талантом. Ученик таких мастеров ораторской греческой прозы, как Иоанн Златоуст и Григорий Назианзин. Знаменитые «Слова» Кирилла Туровского, выдающиеся для того времени религиозно-философские риторические произведения, восходящие своими корнями к праздничным «декламациям» античных софистов, получили широкое распространение в Европе. Литературное мастерство и ораторское искусство восхищали современников, которые называли святителя Кирилла «Златоустом, паче всех воссиявшим нам на Руси». В Средние века его сочинения включали в сборники наряду с творениями отцов церкви.

Сам Кирилл Туровский свое творчество оценивал сдержанно: «Молю вся христианы, и благоверныя черноризица, и преподобныя иерея, и всякого взрасту христианского роду: отци и братие и господие, елико вас увидите сие мое написание, не пореците мене грубости ради, но помолитесь о мне и всех Владыще и Богу, да примут отпуст многих ми зол, грешен бо есмь человек, и многих молитв требую в правду, да Владыку миластиваго обрещу» [2, с. 90].

Точное число произведений святителя Кирилла Туровского до сих пор не установлено. Значительную часть его литературного наследия составляют молитвы, поучения, наказы, сказания, проповеди, притчи на библейские сюжеты, каноны на религиозные праздники.

Взгляды Кирилла Туровского близки к теоцентрической традиции патристики. Основная тема его проповедей и притч – проблема человека и спасения человеческой души, понимаемая как укрепление нравственности и формирование моральных основ личности. По мнению Кирилла Туровского, сила нравственного воспитания в том, что «се и душу целомудрену стваряеть, и к смирению прилагаеть ум, и сердце на реть добродьтели извоостраеть, и всего благодарьствена челоуька стваряеть» [3, с. 290].

В «Притче о душе и теле», «Повести о белоризце-человеке и о монашестве» Кирилл рассматривал проблему соотношения в человеке начал духовного и телесного, божественного и плотского, материального. Он дает анализ природы человеческих чувств, роли души и сознания в человеке. Смысл человеческой жизни видится им в отказе от земных привязанностей и стремлении к высшей сущности бытия – Богу. Главными добродетелями являются смирение и послушание. У Кирилла звучит нравственный призыв, обращенный к человеку и обществу, к собственному духовному становлению и совершенству.

В учении о человеке Кирилл Туровский касается вопроса знания. Нет ничего прекраснее знания. Человек должен заботиться о развитии разума, добывании знания и делать это постоянно. Ведь разум и знание ведут человека к раскрытию сущности мира и спасают от греховного падения. Разум, склонный к свободолобию, уравнивается верой. Исходя из этого, философская концепция соотношения разума и веры Кирилла предполагает их гармоничное единство. Познание истины – это тандем веры и знания. И здесь он выступает мыслителем глубоким и самобытным, сочетающим идеи философской мысли со своеобразием и специфическими особенностями древнерусской народной культуры. При этом Кирилл Туровский не выходит за пределы теоцентрической картины мира. Он развивает натурфилософское понимание красоты, соответствующее древним народным воззрениям на природу. Бесконечная красота, присущая природе, рассматривается им как жизнеутверждающая сила, порождающая в человеке особую радость. С его точки зрения, природа сохраняет в себе одушевленное выражение творческой мысли своего Творца. Природа и человек развиваются по воле Божией. Человек, познавая природу, находит в ней сходное со своей душой духовное начало. Природа существует для человека, помогает ему исцелить «телесные недуги», осознать смысл своего существования и отношения к природе как ценности [1, с. 92–93]. Эта позиция в полной мере отвечает современному подходу коэволюционного развития общества и природы.

Значительный интерес представляют общественно-политические взгляды Кирилла Туровского, которые были прогрессивными не только для его времени. Так, мыслитель понимал, что единение и объединение власти и народа в обеспечении безопасности и защите национальных интересов и есть сила развития общества и сохранения могущества государства. В этой позиции ярко проявился его патриотизм.

Таким образом, идеи и принципы, содержащиеся в трудах Кирилла Туровского, послужили основой для дальнейшего развития общественной, политической, философской и педагогической мысли славянских земель и представляют собой выражение мировоззренческих запросов современного общества в направлении устойчивого развития.

ЛИТЕРАТУРА

1. Козел, А. Кирилл Туровский: от земного к горнему / А. Козел // Беларуская думка. – № 8. – 2020. – С. 90–95.
2. Любынцаў, Ю. «Напой росаю благодати...»: малітоўная паэзія Кірыла Тураўскага / Ю. Любынцаў. – Мінск: Мастацкая літаратура, 1992. – 234 с.
3. Памятники литературы Древней Руси: XII век / вступ. ст. Д. С. Лихачева; сост. и общ. ред. Л. А. Дмитриева, Д. С. Лихачев. – М.: Худ. лит., 1980. – 740 с.

УДК 93/94

Яворская А. В., студентка

ДЕРЕВНЯ, О КОТОРОЙ МАЛО КТО ПОМНИТ

Научный руководитель – Сидорова В. А., канд. ист. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия», Горки, Республика Беларусь

«Расстреляно и сожжено 1758 человек. В деревне, о которой мало кто помнит».

Деревня Ола Паричского (ныне Светлогорского) района повторила судьбу Хатыни. 14 января 1944 убили в Оле 1758 человек – почти в 12 раз больше, чем в Хатыни. Их останки похоронены на месте бывшей деревни вместе с воинами, погибшими при освобождении Светлогорского района.

«Спасаясь от гитлеровских извергов, многие жители поселка Восход, деревень Коротковичи, Бродки, Красновка, Дуброва, Антоновка и других укрывались в деревне Ола Полесской области и в лесу, находящемся вблизи этой деревни. Немецко-фашистские захватчики 14 января оцепили деревню Ола и учинили дикую расправу над мирными советскими гражданами. Озверевшие гитлеровцы загнали стариков, женщин и детей в дома и сараи, заперли их там, а затем сожгли живь-

ем. Фашистские изверги бросали в горящие дома гранаты, стреляли из автоматов и следили, чтобы никто не мог убежать. В одном сарае, на северо-западной окраине деревни, немцы заживо сожгли до 70 человек. В огне погибли Александра Зыкун – 95 лет, Яков Курулович – 85 лет, Степан Зыкун – 81 года, грудные дети – Александр Устименко – двух месяцев, Феня Зыкун – трех месяцев и многие другие. По рассказам оставшихся в живых жителей деревни, немцы в течение этого дня расстреляли и сожгли свыше тысячи мужчин, женщин и детей», – говорится в сообщении Советского Информбюро от 7 Апреля 1944 года.

«Чтобы спрятаться от немцев, люди шли в деревню Ола и жили там по 2–3 семьи в доме, – рассказала журналистам жительница деревни Коротковичи Валентина Логвин, чья мать, Антонина Науменко, пережила страшную трагедию сожженной деревни. – Однажды утром они услышали лай собак и выстрелы. Фашисты загнали всех в сарай и подожгли. Того, кто пытался спастись, расстреливали. Маме удалось выскочить из сарая, но от боли она упала и очнулась уже ночью. Наутро ее нашли жители Коротковичей. Все родственники мамы – восемь человек – погибли...» [1, с. 3].

«От группы отделилась женщина в телогрейке и большом клетчатом платке, – приводит книга «Памяць. Светлагорск. Светлагорскі раён» воспоминания свидетеля тех событий Тараса Колеснева. – Автоматчик шел за ней. Я услышал просьбу позволить сгореть в своем доме. Это была Аксинья Тимофеевна Курлович, жена бухгалтера колхоза. Под дружный хохот фашистов женщина повернулась и твердым шагом пошла к своему горящему дому. За ней бежал фашист с большим баллоном за спиной. На ходу опрыскивал ее бензином. Женщина не обращала на него внимания. Офицер достал пистолет. Но на пороге дома женщина вспыхнула факелом и скрылась за дверями...»

Краевед Мария Зыкун, долгие годы проработавшая в филиале Светлогорского музея в д. Чирковичи, бережно сохранила воспоминания о событиях 14 января 1944 года жителя Олы Артема Устименко. В тот день 14-летнему Артему удалось выбраться из дома, который стоял поодаль от деревни, и доползти до леса. «Он мне рассказывал, что люди из близлежащих деревень по льду Березины уходили в Олу, потому что та располагалась среди болот, в непроходимом лесу, – говорит она. – Все надеялись, что фашисты в этой «тайге» их не достанут. И что каратели пришли в деревню – это не случайно, без предателей, полицаяв тут не обошлось». В разговоре со мной Мария Фоми-

нична вспомнила еще один факт о тех событиях: «В Рудне фашисты стреляли по погребам, в которых прятались люди. В одном из них уцелел шестилетний мальчик Ваня – он оказался под телами убитых, поэтому немцы его не нашли. Какая-то раненая женщина сказала ему бежать в деревню Ола. Мол, все жители Рудни спасаются там. Ребенок добрался до Олы и попал из одного пекла в другое. Когда я услышала эту историю, долго плакала...»

«Когда стало известно, что фашисты готовят контрудар, людей предупредили, и часть мирного населения ушла за железную дорогу, к Шатилкам, – рассказывает сотрудник чирковичского музея Наталья Гавриленко. – Другие, может, не поверили, надеялись, что оккупанты будут лояльно относиться, а когда начались зверства, угон в Германию, в концлагеря, стали по льду уходить в пойменный лес на том берегу реки, прятаться. 14 января в Оле был престольный праздник, многие люди пришли туда к родственникам, а фашисты любили устраивать карательные операции, уничтожать деревни именно в такие дни. Эта трагедия коснулась и моей семьи: в Оле сгорела дочь сестры моей родной бабушки» [1, с. 4].

Ола – деревня Чирковичского сельсовета. Название происходит от одноименной реки (приток Березины), на берегу которой и было основано поселение. Упоминается в документах с 1875 года как населенный пункт Бобруйского уезда Минской губернии. Имелось 6 дворов, являлась государственной собственностью. По переписи 1917 года входила в Паричскую волость, имела 3 хозяйства, 18 жителей. В 1926 году – 17 дворов, 79 жителей. Преобладали фамилии Дикун, Зыкун, Курлович. Перед Великой Отечественной войной – 34 двора 168 жителей. 14 января 1944 убили в Оле 1758 человек – почти в 12 раз больше, чем в Хатыни. Их останки похоронены на месте бывшей деревни вместе с воинами, погибшими при освобождении Светлогорского района. На братской могиле воинов и жертв фашизма в 1958 году установлен памятник – скульптура солдата с венком [2, с. 38].

Деревня Ола не возродилась.

ЛИТЕРАТУРА

1. В деревне под Светлогорском создаётся мемориал. Здесь сожгли и расстреляли в 12 раз больше людей, чем в Хатыни // Звезда. – 14 красавіка. – 2017. – С. 3–4.

2. Назвы населеных пунктаў Рэспублікі Беларусь: Гомельская вобласць: нарматыўны даведнік / Н. А. Багамольнікава [і інш.]; пад рэд. В. П. Лемцюговавай. – Мінск: Тэхналогія, 2006. – 382 с.

Секция 2. СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ БЕЛОРУССКОГО ОБЩЕСТВА

УДК 338.431.7(476)

Амосова О. А., студентка

ВОЗМОЖНОСТИ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ СЕЛЬСКИХ ТЕРРИТОРИЙ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Научный руководитель – Блохин В. Н., канд. социол. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Сельские территории играют ключевую роль в обеспечении продовольственной безопасности Республики Беларусь. В настоящее время состояние большинства сельских территорий можно охарактеризовать как сочетание современного и патриархального укладов, новых и отсталых технологий, исчезающие сельские населенные пункты и низкоэффективное общественное производство соседствуют с внедрением инноваций. Сельские территории отличаются консерватизмом и медленными темпами развития, значительно отстают от уровня и качества городской жизни, имеют специфические социально-экономические и экологические проблемы территориального развития.

В Беларуси на протяжении многих десятилетий основной путь развития сельских территорий, независимо от их аграрного потенциала, сводился к узкоотраслевому аграрному подходу, который не допускал развития иных производств, кроме сельскохозяйственного. В настоящее время необходим переход от принципов экономического централизма к политике устойчивого развития общества и экономики.

Под устойчивым развитием можно понимать процесс изменений, суть которого заключается в научно-техническом развитии, снижении использования ограниченных ресурсов. Личностные и институциональные изменения направлены на улучшение современного и будущего потенциала для удовлетворения потребностей и устремлений человека.

Устойчивость – это постоянный рост и инновационное социально-экономическое развитие, которое приводит к формированию разумной системы хозяйства и прекращению нерационального использования ресурсов [3, с. 143].

Устойчивое развитие сельских территорий тесно связано с успешностью системы местного управления. Среди управленческих мер, направленных на обеспечение устойчивого развития, можно отметить:

- помощь сельскохозяйственным производителям в производстве необходимого количества продовольствия;
- контроль за безопасностью производимой продукции;
- защита сельских производителей от чрезмерной волатильности цен и кризисных явлений в экономике;
- поддержка в модернизации производств;
- защита окружающей среды.

Внедрение инноваций в сельских территориях должно способствовать росту производительности и уменьшению воздействия на окружающую среду (например, использование побочных продуктов и отходов для производства энергии, внедрение альтернативной энергетики).

Для увеличения конкурентоспособности продукции, произведенной в сельских территориях, можно использовать специальные маркировки, как это делают в странах Европейского союза. В таком случае потребитель получает информацию о конкретном месте производства товара, использовании традиционных методов и ингредиентов и т. д. [2, с. 40].

Реализация комплекса управленческих мер должна привести к следующим результатам:

- появление стимулов к активности и расширение возможностей местной власти (финансовых и административных);
- развитие частного сельскохозяйственного производства (фермерство или небольшие товарные хозяйства);
- расширение иной частной инициативы (ремесленничество, оказание сервисных услуг, развитие агроэкотуризма).

При разработке стратегии развития сельских территорий необходимо учитывать различия не только в уровне социально-экономического, но и культурного, экологического состояния сельских регионов. В Беларуси целый ряд районов пострадал от катастрофы на Чернобыльской АЭС, поэтому на данных территориях крайне ограничены либо вообще отсутствуют возможности для ведения сельского хозяйства.

Необходима разработка адресной региональной политики на основе научных данных о конкретном сельском регионе как территориальном

сообществе во взаимосвязи его культурных и социальных параметров. Обеспечение такого подхода на практике возможно в случае разработки стратегий устойчивого развития как научно-управленческого инструмента. Стратегии устойчивого развития учитывают текущее социально-экономическое, демографическое, экологическое состояние территорий. Определяются угрозы местному развитию и наиболее перспективные виды деятельности для сельчан [1, с. 79].

Во время разработки стратегии необходимо непосредственное посещение сельских территорий, встреча с местными жителями – представителями власти, бизнеса, общественными активистами и всеми заинтересованными гражданами.

Европейский и белорусский опыт реализации стратегий устойчивого развития подтверждает возможность социально-экономической активизации местных жителей. Для реализации этой цели необходимо проведение образовательной работы, оказание консультационных услуг, обеспечение доступа к материальным и кредитным ресурсам, поскольку у большинства сельчан отсутствуют не только стартовый капитал для открытия своего дела, но и элементарные знания законодательства, рыночного спроса, уровня конкуренции в той или иной сфере экономики.

Таким образом, устойчивое развитие направлено на сохранение социальной и культурной стабильности на основе изменения управленческого подхода и восприятия сельских территорий только в качестве источника сельскохозяйственного производства. Сельские территории в будущем должны быть привлекательным местом для жизни, организации и ведения разнообразного малого бизнеса. Занятость населения в частном секторе экономики, рост уровня жизни и доходов позволит сформировать средний класс и решить проблему вымирания деревень.

ЛИТЕРАТУРА

1. Блохин, В. Н. Состояние и перспективы социально-экономического развития сельских территорий Беларуси / В. Н. Блохин. – Могилев: Вестник МГУ им. А. А. Кулешова, 2017. – С. 72–81.
2. Радченко, Н. В. Устойчивое развитие Республики Беларусь на принципах «зеленой» экономики: национальное сообщение / Н. В. Радченко. – Минск: ГНУ, 2012. – С. 39–42.
3. Шерстобитова, Г. И. Концептуальные основы устойчивого развития сельских территорий региона // Вестник СамГУ. – 2012. – № 7 (98). – С. 143–146.

УДК 334.012.64(476)

Бурлакова А. И., студентка

РОЛЬ МАЛОГО БИЗНЕСА В СОВРЕМЕННЫХ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ УСЛОВИЯХ: СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

Научный руководитель – Лихачёв Н. Е., д-р социол. наук, доцент

УО «Могилевский государственный университет им. А. А. Кулешова»,
Могилев, Республика Беларусь

Одной из главных проблем экономического развития регионов в современных условиях является недостаточное количество малых предприятий и малые показатели их производства. Существует ряд проблем, которые тормозят развитие малого предпринимательства, в частности проблемы финансирования и кредитования. Решение этих проблем определяют судьбу малого бизнеса и пути совершенствования экономики страны в целом.

В современных рыночных условиях все больше людей задумываются об открытии своего собственного дела. По мнению специалистов, существует два мотива для открытия собственного бизнеса – желание поднять уровень своей жизни и желание победить в какой-то сфере человеческой жизнедеятельности. Чтобы оценить привлекательность малого бизнеса в современных условиях, необходимо выяснить, какими мотивами, по мнению респондентов, руководствуются бизнесмены при открытии своего дела. Для этого им предлагалось ответить на вопрос анкеты: «Как Вы считаете, что является мотивом к открытию собственного бизнеса?» Ответы распределились следующим образом: желание добиться самостоятельности – 46 %, стремление к получению высоких доходов, обогащению – 20,7 %, потеря или неприемлемость прежней работы – 18,4 %, потребность в самореализации, в выявлении своих способностей – 14,9 %. Как мы видим, основным мотивом к открытию собственного бизнеса, по мнению большинства респондентов, является желание добиться независимости, быть самому себе хозяином.

Качества, которыми, по мнению респондентов, необходимо обладать для того, чтобы стать успешным предпринимателем в Беларуси, оказались следующие: ум – 44,8 %, талант – 17,2 %, иметь нужные связи – 16,1 %, порядочность – 11,5 %, трудолюбие – 10,3 %. Как мы видим, большинство респондентов (44,8 %) считают, что для того, чтобы стать богатым, нужно иметь ум. Проведя статистический

анализ, мы установили, что пол (Хи-квадрат Пирсона = 1,360, асимптотическая значимость = 0,851, что > 0,05) и возраст (Хи-квадрат Пирсона = 2,113, асимптотическая значимость = 0,174, что > 0,05) не оказали влияния на поставленный вопрос.

Малое предпринимательство – неотъемлемая часть рыночной экономики. Для него свойственна особая мобильность, гибкость и высокая эффективность. Малые предприятия могут создаваться в любом секторе экономики в ответ на неудовлетворенные нужды населения.

Эти и другие преимущества малого предпринимательства служат стимуляторами для развития национальной экономики, и поэтому государство обязано оказывать существенную поддержку развитию малого бизнеса [1, с. 29].

В ходе проведенного исследования также были получены следующие результаты:

– большинство мужчин (76,2 %) и большинство женщин (78,8 %) назвали основной вид предпринимательской деятельности – торговля. При этом отличительными особенностями являются те, что у мужчин есть еще такой вид предпринимательской деятельности, как производство (14,3 %) и строительство (9,5 %), а у женщин – общественное питание (10,6 %), производство (4,5 %) и оказание услуг (6,1 %);

– лишь у незначительной части респондентов (29,9 %) не возникло проблем при организации собственного дела. А большинство остальных респондентов указали такие причины, как финансовые трудности (19,5 %), дефицит квалифицированных кадров (17,2 %), проблемы с размещением бизнеса (14,9 %);

– основной причиной отказа от создания собственного бизнеса, по мнению респондентов, является отсутствие стартового капитала, влияние экономического кризиса и то, что государство слабо поддерживает предпринимательство.

ЛИТЕРАТУРА

1. Лемешевский, И. М. Экономическая теория: Основы. Вводный курс: учеб.-метод. пособие для студентов вузов, обучающихся по экон. специальностям / И. М. Лемешевский. – 4-е изд., доп. и перераб. – Минск: ФУАинформ, 2009. – 559 с.

УДК 349.6

Гросс Д. А., студент

К ВОПРОСУ О СОДЕРЖАНИИ ПРАВА ГРАЖДАН НА БЛАГОПРИЯТНУЮ ОКРУЖАЮЩУЮ СРЕДУ

*Научный руководитель – Чучвал А. А., ассистент кафедры
гражданско-правовых дисциплин*

УО «Белорусский государственный экономический университет»,
Минск, Республика Беларусь

В настоящее время проблемы определения понятия и сущности права граждан на благоприятную окружающую среду не теряют своей актуальности. Это обусловлено тем, что право граждан на благоприятную окружающую среду – это естественное право, которое позволяет обеспечить определенные потребности личности на благоприятное качество окружающей среды как элемент устойчивого развития. Выяснение сущности данного права позволяет определить его принадлежность к тому или иному элементу системы права, сформулировать подходы наиболее эффективного закрепления права на благоприятную окружающую среду.

Необходимо отметить, что на современном этапе развития белорусского права право граждан на благоприятную окружающую среду является основополагающей социальной ценностью, реализация которой обеспечивается на конституционном уровне (статья 46 Конституции Республики Беларусь) [1]. Конкретизируется и детализируется данное положение в Законе Республики Беларусь «Об охране окружающей среды».

В юридической литературе право на благоприятную окружающую среду нередко рассматривается как в субъективном, так и объективном смысле. Конституционное право граждан на благоприятную окружающую среду в субъективном смысле – это возможность каждого человека пользоваться благоприятной окружающей средой как средой обитания в установленных законом пределах.

В объективном смысле под правом на благоприятную окружающую среду понимают институт, то есть определенную совокупность правовых норм, которые регулируют общественные отношения, складывающиеся по поводу регулирования и реализации рассматриваемого субъективного права. Однако в правовой литературе встречается мнение, что право на благоприятную окружающую среду – это субъективное право, а сама благоприятная окружающая среда является объектом права [3, с. 62]. В связи с этим необходимо обратиться непосредствен-

но к термину благоприятная окружающая среда, предопределяющему правовое наполнение такого права.

Законодательное закрепление термин *благоприятная окружающая среда* получил в статье 1 Закона Республики Беларусь «Об охране окружающей среды». Так, в вышеуказанном Законе под благоприятной окружающей средой понимается окружающая среда, качество которой обеспечивает экологическую безопасность, устойчивое функционирование естественных экологических систем, иных природных и природно-антропогенных объектов [2]. Можно заметить, что данное законодателем определение не содержит юридических критериев благоприятного состояния окружающей среды, которые бы прояснили правовые аспекты обеспечения устойчивого функционирования естественных экологических систем, природных и природно-антропогенных объектов, что в свою очередь дает судам много свободы в применении этого права к каждому отдельному случаю [4, с. 2].

В связи с этим можно заметить, что легальное определение рассматриваемой правовой категории в юридической литературе подвергается критике. В частности, ученые обращают особое внимание на отсутствие четких критериев определения состояния благоприятной окружающей среды, а также отмечают, что оно не обладает признаком определенности.

М. М. Бринчук утверждает, что окружающую среду можно оценивать как благоприятную только в том случае, если ее состояние соответствует требованиям законодательства, которые касаются чистоты (незагрязненности), экологической устойчивости, ресурсоемкости (неистощимости), видового и ландшафтного разнообразия, сохранения уникальных объектов природы, эстетического богатства, сохранения естественных экологических систем, а также использования природы с учетом допустимого экологического и техногенного риска [5, с. 89]. Отсюда можно заметить, что, только когда состояние окружающей среды будет соответствовать требованиям экологического законодательства, его можно будет оценивать как благоприятное.

Критерии благоприятности окружающей среды в доктрине экологического права выделила М. И. Васильева. Под правом на здоровую окружающую среду она понимает конкретную, принадлежащую субъекту, имеющуюся в наличии, непрерывно реализующуюся, закрепленную в законодательстве, гарантируемую и охраняемую государством возможность использовать и потреблять безопасные для здоровья природные блага, а также требовать от государства, других граждан и юридических лиц выполнения соответствующих обязанностей по

охране здоровья населения в результате осуществления природопользования и другой экологически значимой деятельности и, если эти положения будут нарушены, прибегнуть к государственной защите или самозащите.

Одним из критериев качества природной среды М. И. Васильева выделила уровень здоровья населения. По ее мнению, в качестве объекта права на благоприятную окружающую среду выступает такая окружающая среда, в которой состояние всех компонентов соответствует установленным санитарно-гигиеническим требованиям, а само их соотношение между собой создает экологическое равновесие [6, с. 20].

Отметим, что право на благоприятную окружающую среду – основное условие для жизни и здоровья человека, которое предполагает проживание в здоровой, отвечающей государственным и международным стандартам окружающей природной среде.

Необходимо, чтобы государство в свою очередь гарантировало каждому право на благоприятную окружающую среду. Также ему следует обеспечивать следующие права: право на свободный доступ к достоверной информации о состоянии окружающей среды; право на участие в подготовке решений относительно реализации экологических прав граждан; право на проведение общественной экологической экспертизы и массовое обсуждение ее результатов; возмещение ущерба, причиненного здоровью и имуществу экологическим правонарушением; нормирование загрязнения окружающей среды; мониторинг за последствиями климатических изменений, а также контролировать и предупреждать загрязнение окружающей среды и т. д.

Таким образом, закрепив на законодательном уровне право человека на благоприятную окружающую среду, целесообразнее было бы выделить определенные критерии благоприятности окружающей среды. В связи с этим к таким критериям можно было бы отнести состояние окружающей среды, качество жизни, отдыха, труда, соответствующее экологическим, гигиеническим, санитарно-эпидемиологическим стандартам, которые предполагают пригодную для питья воду, продукты питания, чистый воздух, рекреационные условия, где человек будет чувствовать себя комфортно.

ЛИТЕРАТУРА

1. Конституция Республики Беларусь: с изм. и доп., принятыми на респ. референдумах 24 нояб. 1996 г. и 17 окт. 2004 г. – Минск: Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2016. – 62 с.

2. Об охране окружающей среды [Электронный ресурс]: Закон Респ. Беларусь, 26 нояб. 1992 г., № 1982-ХІІ: в ред. Закона Респ. Беларусь от 18.07.2019 г. // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2021.

3. Пирбудагова, Д. Ш. Содержание права человека и гражданина на благоприятную окружающую среду в законодательстве России / Д. Ш. Пирбудагова, Д. В. Камилова // Юрид. вестник ДГУ. – 2018. – Т. 26, № 2. – С. 61–66.

4. Шакиров, А. Д. Защита экологических прав человека в целях достижения устойчивого развития [Электронный ресурс] / А. Д. Шакиров // Вестник. – 2013. – № 2. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/zaschita-ekologicheskikh-prav-cheloveka-v-tselyah-dostizheniya-ustoychivogo-razvitiya/viewer>. – Дата доступа: 06.04.2021.

5. Бринчук, М. М. Экологическое право: учеб. пособие / М. М. Бринчук. – М.: ИД «Гордеш», 2009. – 383 с.

6. Васильева, М. И. Экологические права граждан. Основы теории: учеб. пособие / М. И. Васильева. – Тверь, 1999. – 149 с.

УДК 314(476)

Кудёлко А. А., студент

ДЕМОГРАФИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ БЕЛАРУСИ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

Научный руководитель – Блохин В. Н., канд. социол. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В настоящее время в Беларуси наблюдается обострение демографических проблем. Одной из важнейших демографических проблем является депопуляция – уменьшение численности населения. По данным Белорусского статистического комитета, с 1996 по 2020 гг. население Республики Беларусь сократилось на 827 тыс. человек.

Проблему сокращения численности населения можно объяснить превышением смертности над рождаемостью. Статистика показывает, что в 2019 году коэффициент рождаемости на 1000 человек населения составил 9,4 промилле, в то время как коэффициент смертности – 12,8.

При примерно таком же соотношении рождаемости и смертности во многих развитых странах сильного сокращения населения не наблюдается. Так, в Германии численность населения в таком же промежутке времени увеличилась на 1,5 млн. чел. В Европейских странах убыль населения компенсируется за счет притока мигрантов. В Беларуси, по причине относительно низкого уровня доходов населения, обеспечить приток трудовых мигрантов не удастся. Задача массового привлечения мигрантов в нашу республику пока не ставится. Более актуальной проблемой является минимизация оттока населения из стра-

ны, обеспечение привлекательных условий для жизни и работы белорусов на Родине.

Существенное влияние на коэффициент рождаемости оказывает увеличение возраста женщин, рожаящих первого ребенка. Это общеевропейский тренд, имеющий социальную основу, который не мог не затронуть Беларусь. Средний возраст матери при рождении первого ребенка в 2018 году возрос до 26,8 лет в сравнении с 24,9 лет в 2010 году [1].

Еще одной демографической проблемой можно назвать старение населения. Средний возраст жителя страны на апрель 2021 года составил 40,9 лет. В то время как средний возраст жителя планеты – 29 лет. Данная проблема объясняется тем, что в стране, во-первых, происходит снижение рождаемости, а во-вторых, растет продолжительность жизни. Следствием этой динамики является уменьшение количества трудоспособного населения, которое с 1996 по 2020 год сократилось на 270 тыс. чел.

Как показала перепись населения 2019 г., в Беларуси продолжается урбанизация и чрезмерная концентрация населения в столице и крупнейших городах. С 1995 года городское население Беларуси увеличилось почти на 350 тыс. чел., а сельское население сократилось на 1,2 млн. чел. Таким образом, горожан стало больше почти на 4 % – это почти 78 % всего населения республики. По уровню урбанизированности Беларусь лидирует среди стран восточной Европы и является одним из лидеров на всем европейском континенте. Данная ситуация приводит к увеличению разрыва в уровне социально-экономического развития между центром и периферией, что еще больше провоцирует перемещение населения в города [2].

Для решения демографических проблем были разработаны и приняты следующие нормативные документы: Указ Президента № 345 «О семейном капитале»; Директива № 6 «О развитии села и повышении эффективности аграрной отрасли»; Государственная программа «Здоровье народа и демографическая безопасность» на 2021–2025 гг.

Указ «О семейном капитале» способствовал созданию действенной системы государственной поддержки материнства и детства. Более 500 тыс. детей на сегодняшний день получают различные виды государственных пособий, на эти цели направляется почти 2 % ВВП.

Основные положения Директивы «О развитии села и повышении эффективности аграрной отрасли» направлены на обеспечение устойчивого развития и функционирования АПК, повышение занятости и

уровня жизни сельского населения, что должно позитивно повлиять на репродуктивное поведение молодежи [3].

Государственная программа «Здоровье народа и демографическая безопасность» на 2021–2025 гг. направлена на создание условий для улучшения здоровья населения с охватом всех этапов жизни, повышения качества и доступности услуг системы здравоохранения.

Таким образом, по результатам исследования можно сделать вывод, что Беларуси, как и другим европейским странам, присущи демографические проблемы, связанные с депопуляцией, низкой рождаемостью, повышением среднего брачного возраста и возраста рождения первого ребенка. Данные процессы обусловлены социокультурными факторами, трансформацией системы жизненных ценностей молодежи. В этих условиях необходима последовательная государственная политика, направленная на популяризацию в обществе традиционных семейных ценностей, формирование социальной нормы многодетной семьи. Данная задача должна быть рассчитана на значительный временной период, потребуются комплексный подход, адаптация социальной инфраструктуры для достижения конкретных результатов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Национальный статистический комитет Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://belstat.gov.by/>. – Дата доступа: 03.05.2021.
2. Захаркин, И. Демографические проблемы Белоруссии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.rimeurasia.org/news--2018-10-04--demograficheskie-problemy-belorussii-38858>. – Дата доступа: 03.05.2021.
3. О развитии села и повышении эффективности аграрной отрасли [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://president.gov.by/ru/documents/direktiva-6-ot-4-marta-2019-g-20628>. – Дата доступа: 11.05.2021.

УДК 378.37

Куценкова Е. М., студентка

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ СТУДЕНТОВ

Научный руководитель – Борисенко А. М., ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В настоящее время в связи с демократическим становлением политического строя нашего государства добровольные демократические организации стали играть важную роль. Кроме выполнения непосред-

ственно общепольных функций, общественные организации и движения организуют граждан в единое целое для решения важных задач, защищают интересы различных слоев населения, взаимодействуют с властными органами в реализации социокультурных целей, самоопределении человеческой личности. Общественные организации выступают одним из звеньев «обратной связи» между гражданами и органами власти. Наличие в государстве развитого гражданского общества говорит о том, что существование общественных организаций и движений способствует проявлению социальной активности, а это способствует экономическому, социально-политическому и культурному развитию страны.

Рассматривая общественные объединения, необходимо обратиться к Закону Республики Беларусь от 4 октября 1994 г. № 3254-ХІІ. Согласно ст. 11, общественные объединения имеют фиксированное членство. Членами общественных объединений могут быть граждане, достигшие 16-летнего возраста. В случаях, предусмотренных уставом общественного объединения, его членами могут быть граждане, не достигшие 16-летнего возраста, при наличии соответствующего письменного согласия своих законных представителей. Юридические лица не могут быть членами общественных объединений. Членами союза являются общественные объединения, входящие в этот союз [1].

Учредители общественного объединения, союза после государственной регистрации становятся членами общественного объединения, союза и приобретают соответствующие права и обязанности. В качестве учредителей общественного объединения имеют право выступать граждане, достигшие 18-летнего возраста, за исключением молодежных и детских общественных объединений, учредителями которых могут выступать граждане, достигшие 16-летнего возраста.

Молодежным признается общественное объединение граждан в возрасте до 31 года (не менее 2/3 от общего числа членов), которое выражает их специфические интересы и уставная деятельность которого направлена на обеспечение социального становления и всестороннего развития молодежи. Для создания и деятельности в Республике Беларусь общественного объединения необходимо: для республиканского общественного объединения – не менее 50 учредителей от большинства областей Республики Беларусь и города Минска; для местного общественного объединения – не менее 10 учредителей от двух или более административно-территориальных единиц территории, на которую будет распространяться деятельность этого общественного объединения; для отделения международного общественно-

го объединения, созданного на территории иностранного государства, – не менее десяти учредителей (членов) от Республики Беларусь [1].

В нашем государстве одним из самых многочисленных общественных объединений является общественное объединение «Белорусский республиканский союз молодежи» (далее – ОО БРСМ), образовано путем слияния Общественного объединения «Белорусский патриотический союз молодежи» и Общественного объединения «Белорусский союз молодежи».

Основными задачами ОО БРСМ являются: содействие разработке в установленном порядке юридических и социально-экономических гарантий прав молодежи, уравнивающих ее возможности с другими социальными группами; поддержка инициатив, направленных на интеллектуальное, духовное, физическое развитие молодежи, создание условий для развития предпринимательской деятельности; участие в установленном порядке в разработке молодежных программ; воспитание у членов ОО БРСМ патриотизма как важнейшей ценности.

Для достижения поставленных задач используются следующие методы: участие в формировании и реализации государственной молодежной политики; поддержка инициатив молодежи и проведение мероприятий, направленных на достижение уставных целей ОО БРСМ; участие в разработке и осуществлении образовательных, социальных и иных молодежных программ, не противоречащих действующему законодательству Республики Беларусь; оказание содействия в создании рабочих мест и трудоустройстве своих членов.

Кроме того, целями деятельности в рамках взаимодействия с молодежью являются: содействие патриотическому воспитанию молодежи, вовлечение в спортивную и культурную сферу. Общественное движение считает своим долгом привить молодежи чувство любви к Беларуси, сформировать у нее устойчивое желание способствовать процветанию страны. В комплекс задач патриотического воспитания ОО БРСМ включает: формирование уважительного отношения к государственной символике Республики Беларусь – флагу, гербу, гимну; воспитание чувства гордости за свою страну и готовность к выполнению социальной роли гражданина Республики Беларусь. БРСМ принимает активное участие в досуге молодежи, на это направлены различные проекты и программы нашего молодежного союза: встречи, семинары, викторины, акции, марафоны, субботники, конкурсы и др.

В соответствии с решением 42 съезда Общественного объединения «Белорусский республиканский союз молодежи» определены направления деятельности: поддержка одаренной и талантливой молодежи, реализация гражданско-патриотических и культурных проектов; дальнейшее совершенствование движения Молодежных отрядов охраны правопорядка (МООП); поддержка и развитие инновационной и научной деятельности молодежи; студотрядовское движение; волонтерское движение «Доброе Сердце»; развитие международного молодежного сотрудничества; информационная работа СМИ.

Общественные организации можно рассматривать как способ и условие внедрения их членов в общность, осуществляющую необходимые для ее жизнедеятельности функции:

1) увеличение количества организации и взаимодействие ее членов, реализуемые через сохранение и развитие культурных традиций;

2) социализация, представляющая собой формирование социально и культурно значимых норм и ценностей (работа с молодежью, детьми школьного возраста);

3) формирование мировоззрения о картине мира, ценностях, представлениях;

4) коммуникация, взаимодействие членов организации между собой, привлечение к вступлению молодежи в общественные организации и объединения;

5) создание психологической атмосферы путем изучения моральных постулатов, принятых в организации, формирование духовной и структурной целостности.

Таким образом, взаимодействие общественных организаций, движений, добровольных ассоциаций оказывает значительное влияние на все сферы общественной жизни, формирует устойчивое гражданское общество.

Играя роль посредника между личностью и различными экономическими и политическими институтами, общественные организации дают возможность группам людей решать свои проблемы и реализовывать свои интересы с помощью ресурсов, которыми обладают государство и бизнес. Кроме того, общественные организации выполняют функцию трансляции старых и формирования новых социокультурных норм, ценностей, установок и образцов. Эта функция реализуется культурно-просветительскими, образовательными, научными и иными добровольными обществами, работающими в духовной сфере. Они берут на себя часть функций государства в таких областях, которым гос-

ударство в силу нехватки средств и времени уделяет недостаточно внимания.

ЛИТЕРАТУРА

1. О республиканских государственно-общественных объединениях: Закон Республики Беларусь от 19 июля 2006 г. № 150-З; в ред. от 4 ноября 2013 г. № 71-З // Консультант Плюс: Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «Юрспектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2021.

2. Об общественных объединениях: Закон Республики Беларусь от 4 октября 1994 г. № 3254-ХІІ; в ред. от 27 ноября 2011 г. № 309-З // Консультант Плюс: Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «Юрспектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2021.

3. О политических партиях: Закон Республики Беларусь от 5 октября 1994 г. № 3266-ХІІ; в ред. от 4 июня 2015 г. № 268-З // Консультант Плюс: Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «Юрспектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2021.

УДК 345.67

Лещинская В. М., студентка

ВЛИЯНИЕ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ НА ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ

Научный руководитель – Борисенко А. М., ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Информация охватывает все сферы нашей жизни, и недаром говорят, что информация является четвертой ветвью власти. В настоящее время основным источником для получения информации являются средства массовой информации (печать, радио, кино, телевидение, компьютер, Интернет), которые охватывают своим воздействием около 70 % населения нашей планеты, являясь одним из самых мощных факторов социализации и делая наше современное общество полностью информационным.

Население нашей планеты уже не может представить свое существование без социальных сетей, блогов, интернет-магазинов. Однако ни для кого не секрет, что большинство гигабайт, содержащихся в недрах всемирной паутины, забиты не полезной и нужной информацией, а насилием и экстремизмом. Очень часто пропагандируются различные деструктивные организации, в «сети» которых очень просто заманить молодежь. Среди молодежных субкультур наши сверстники больше информированы о деструктивных субкультурах, чаще всего

получая информацию о них из Интернета (40 %) и СМИ (26 %). Люди выбирают такие источники, которые содержат необходимую информацию и являются удобными для изучения. В то же время важно понять, что избыток информации не гарантирует ее достоверности [4].

При рассмотрении данного вопроса остановимся на таких категориях населения, как дети и молодежь, ведь именно они подвержены сильному влиянию со стороны средств массовой информации. Как утверждает статистика, смотреть телевизор в среднем предпочитают 76,6 % представителей выбранных групп, читать книги – 45,1 %, слушать музыку в наушниках – 69,6 %, играть в компьютерные игры – 21,3 %, а ходить в театры, музеи, на концерты – 8,2 %. Однако телевидение и Интернет более предпочтительны [1].

С одной стороны, СМИ расширяют общую информированность, углубляют знания, способствуют духовному росту, приобщают к культуре, искусству, литературе, формируют нравственные оценки. С другой – обладают возможностью манипулировать сознанием, создавать пространство для пустого времяпрепровождения, зачастую распространяют ложную информацию, лишают ребенка способности к самостоятельному размышлению или волевому действию, критическому суждению или свободному выбору [5].

Рассмотрим на примере телевидения, откуда дети и молодежь берут тот положительный потенциал, который требуется для их духовно-нравственного развития и становления. Почти каждый третий свое свободное время проводит за просмотром ТВ или пользуется мобильным телефоном для развлечения. Среди телепередач дети и подростки предпочитают смотреть телесериалы (43 %) или развлекательные программы (33 %), и лишь немногие смотрят познавательные программы (13 %). Исходя из статистических данных, лишь треть всей молодежи посещает спортивные или творческие секции, тем самым минимизируя или замещая время, проведенное перед экраном телевизора или телефона [1].

Что касается интернет-сетей, то самыми используемыми и популярными среди детей и молодежи являются такие социальные сети, как Instagram, TikTok, Facebook, Twitter и ВКонтакте. Среди положительных можно назвать: получение интересной информации, возможность беспрепятственного общения на расстоянии, получение необходимой информации «здесь и сейчас». В то же время Интернет «затягивает в свои сети», времени для саморазвития остается все меньше; в интернете в открытом доступе находятся материалы порнографическо-

го, аморального и насильственного содержания, которые способствуют формированию не самых лучших качеств, значительно уменьшению личного общения между людьми [2].

Стоит отметить нашумевшее течение, которое получило название Challenge (от англ.) – вызов. Люди со всего мира выкладывают в Интернет видео с содержанием различного рода – кто-то придумал новый танец, достиг спортивных высот, делает невероятное для себя, видоизменяет свое тело. Это и становится вызовом для пользователей интернет-сетей, у которых возникают мысли «Я тоже так могу, так хочу и так попробую», и зачастую люди могут не рассчитать своих сил. Бесспорно, есть и безобидные видео, которые лишь открывают что-то новое и полезное для людей, но это составляет меньший процент [3].

В СМИ, таких как телевидение, Интернет чаще всего показана придуманная картина жизни общества, фантастика, преувеличение человеческих возможностей. Преступления на телеэкранах значительно более жестоки и агрессивны, чем в реальном мире, и у зрителя может сформироваться представление о жизни в современном обществе как о чем-то более опасном по сравнению с действительностью. Во многих мультфильмах и кинофильмах часто отрицательные персонажи становятся героями или негативное отношение одного героя к другому вызывает смех [2]. Отсюда может возникнуть склонность у ребенка или подростка выбирать агрессивные темы или изображать агрессивно персонажа мультфильмов в ролевых и воображаемых играх.

В детские годы закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил, начинает формироваться общественная направленность личности. Формирующаяся личность приобретает внутреннюю позицию, которая сохраняется на всю жизнь и определяет поведение, деятельность, а также его отношение к окружению и самому себе. Все эти факторы внешне воздействуют так, что полученная информация может стать поведенческим примером для ребенка. Поэтому в период становления личности рядом должны всегда находиться родители и контролировать, чем занимается и что изучает ребенок [5].

До сих пор не существует единого мнения о влиянии СМИ на развитие личности человека, этот вопрос постоянно изучается. Наблюдая за идущими в одиночку детьми в наушниках или с телефоном, планшетом в руках, мы можем только догадываться, о чем они думают в данный момент, что смотрят или читают и как полученная информация повлияет на их духовно-нравственное развитие сейчас и в дальнейшем.

ЛИТЕРАТУРА

1. Азбука безопасности в Интернете [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://azbez.com/safety/internet/>. – Дата доступа: 29.04. 2021.
2. Берковиц, Л. Агрессия: причины, последствия и контроль / Л. Берковиц. – СПб., 2002. – 247 с.
3. Кордуэлл, М. Психология А-Я: Словарь-справочник / М. Кордуэлл; пер. с англ. К. С. Ткаченко. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2000. – 448 с.
4. Романенко, Н. М. Особенности восприятия телеинформации школьниками / Н. М. Романенко // Педагогика. – 2003. – № 4. – С. 46–48.
5. Полезный и безопасный Интернет. Правила безопасного использования Интернета для детей младшего школьного возраста: метод. руководство / под ред. Г. У. Солдаковой. – М.: Федеральный институт развития образования, 2012. – 48 с.

УДК 341.232.7:341.16(476)

Лицкевич Н. А., студент

СОТРУДНИЧЕСТВО РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ И ЮНЕСКО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ

Научный руководитель – Липская О. Г., преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

ЮНЕСКО – это специализированное учреждение в системе Организации Объединенных Наций, содействующее укреплению мира, искоренению нищеты, устойчивому развитию и межкультурному диалогу посредством образования, науки, культуры, коммуникации и информации. Благодаря своему высокому международному авторитету данная организация влияет на формирование государственной политики государств-членов и осуществляет масштабные культурные, образовательные, информационные и научные программы. ЮНЕСКО – это важный партнер Беларуси в решении задач в социально-культурной сфере, а также уникальная платформа для пропаганды национальных достижений в областях культуры, науки, образования и информационных технологий [1].

В целях содействия культурному разнообразию, ЮНЕСКО была принята в 1972 г. Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия, основанная на том, что некоторые ценности культурного и природного наследия представляют исключительный интерес для всего мира и потому должны считаться частью всемирного наследия всего человечества. Список всемирного наследия объединяет 962 культурных и природных объекта, расположенных на территории 157 государств-участников Конвенции. На территории Беларуси име-

ются четыре объекта, занесенные в Список всемирного наследия: Беловежская пуща, которая относится к объектам природного наследия, и три объекта всемирного культурного наследия – Замок Мир (занесен в Список всемирного наследия в 2000 г.), Архитектурно-культурный комплекс рода Радзивиллов в Несвиже (2005 г.) и Геодезическая дуга Струве (2005 г.). Ряд белорусских объектов включены в предварительный список объектов и потенциально могут получить статус всемирного наследия. В 2004 г. в него были включены Августовский канал, Спасо-Преображенская церковь и Софийский собор в Полоцке, деревянные церкви Полесья [2].

ЮНЕСКО оказывает государствам-членам поддержку в деле сохранения и популяризации нематериального культурного наследия, уделяя особое внимание укреплению в общественном сознании необходимости сохранения этого наследия для передачи будущим поколениям. В 2004 г. Беларусь ратифицировала Международную конвенцию об охране нематериального культурного наследия, призванную сохранять фольклор и традиции устного творчества, зрелища, ритуалы и праздники, навыки и обычаи, связанные с природой и окружающим миром, а также традиционные ремесла. В 2009 г. в Список нематериального культурного наследия, нуждающегося в срочной охране, был внесен белорусский рождественский обряд «Колядные цари» в д. Семежево Копыльского района Минской области, а в 2019 г. – весенний обряд «Юрьевский хоровод», который проходит в д. Погост Житковичского района. В 2018 г. в Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества от Беларуси был включен Будславский католический фестиваль «Торжество в честь почитания Иконы Матери Божьей Будславской (Будславский фест)», который проходит в д. Будслав Мядельского района Минской области [2].

Благодаря усилиям ЮНЕСКО международное сообщество признало, что большинство социальных проблем как в отдельных странах, так и в мире в целом не могут быть решены без создания системы качественного образования, отвечающей потребностям времени.

Эксперты ЮНЕСКО содействуют странам в разработке и проведении политики в области образования, распространяют примеры передовой практики и учебные материалы, помогают развитию программ технического и профессионального образования. Сотрудничество Республики Беларусь с этой организацией предоставляет белорусским учреждениям образования возможность для привлечения накопленного в сфере образования мирового опыта, информационных ресурсов,

технической и другой помощи. Осуществляется активное взаимодействие по вопросам совершенствования национальной системы образования в ходе разработки законодательной базы, регулирующей эту сферу.

В 1992 г. при поддержке ЮНЕСКО в Минске был создан Международный высший колледж по радиоэкологии (в настоящее время – Международный государственный экологический университет им. А. Д. Сахарова). Белорусские научные и образовательные учреждения участвуют в программе «УНИТВИН / Кафедры ЮНЕСКО», в движении клубов ЮНЕСКО, в проекте «Ассоциированные школы ЮНЕСКО» [2].

Проект «Ассоциированные школы ЮНЕСКО» был начат по инициативе ЮНЕСКО в 1953 г. На сегодняшний день проект объединяет 7500 организаций в 174 странах. В цели проекта входит распространение информации о деятельности ООН и ЮНЕСКО, изучение и сохранение культурного и природного наследия, изучение прав человека и ребенка, формирование установок толерантного поведения.

Республика Беларусь в реализации проекта Ассоциированных школ ЮНЕСКО участвует с 1966 г. На сегодняшний день 18 учреждений образования, расположенных во всех регионах республики, эффективно участвуют в реализации стратегий и программ ЮНЕСКО. В рамках проекта обеспечен широкий доступ к международной учебно-методической и научной информации, возможность моделировать научно-исследовательскую деятельность, проводить виртуальные учебные занятия в режиме реального времени. Проект Ассоциированных школ ЮНЕСКО создает все необходимые условия для развития творческого и научного потенциала не только учащихся, но и преподавателей учреждений образования: активно проводятся мастер-классы лучших педагогов, круглые столы, тренинги, осуществляются образовательные обмены, экскурсионные программы, фестивали, научно-практические конференции [2].

Таким образом, взаимный интерес людей друг к другу, принятие чужой культуры, духовное взаимообогащение – это залог богатства и разнообразия культур. Белорусская система образования, основывающаяся на принципах приоритета общечеловеческих ценностей, гуманизма, интеграции в мировое образовательное пространство при сохранении национальных традиций, развивается в тесном сотрудничестве с ЮНЕСКО как организацией, которая стремится к созданию необходимых условий для подлинного международного диалога, осно-

ванного на уважении универсальных человеческих ценностей и суверенитета каждой цивилизации и культуры.

ЛИТЕРАТУРА

1. Беларусь и международные организации: ЮНЕСКО [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mfa.gov.by/multilateral/organization/list/ecd8ae0f4460b6f7.html>. – Дата доступа: 23.04.21.

2. ЮНЕСКО и Беларусь: вехи сотрудничества. К 65-летию вступления Беларуси в ЮНЕСКО (1954-2019) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.nlb.by/content/projects/virtual/yunesko-i-belarus-vekhi-sotrudnichestva/>. – Дата доступа: 23.04.21.

УДК 316.752

Свитич А. А., студент

ТРАНСФОРМАЦИЯ ЦЕННОСТНЫХ УСТАНОВОК БЕЛОРУССКИХ СЕЛЬЧАН

Научный руководитель – Пацукевич О. В., ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В центре социологического дискурса издавна находилось село, рассматриваемое как основная поселенческая форма жизни крестьянского сообщества. Об этом свидетельствует ряд работ классиков социологической мысли К. Маркса, М. Вебера, Э. Дюркгейма, В. Зомбарта, Ф. Тенниса, П. Сорокина, Ф. Знанецкого, У. Томаса и других. В их наследии есть работы, специально посвященные сельской проблематике (например, «Польский крестьянин в Европе и Америке» У. Томаса и Ф. Знанецкого). Однако чаще они рассматривали село в контексте общих процессов социального развития. Наибольшее внимание вызвали проблемы раскрестьянивания деревни, проникновение капиталистических отношений и городского образа жизни в деревню и т. д.

Наиболее значимая для жителей сельского поселения ценность – земля, которая являлась основой хозяйствования и основной ценностью традиционного образа жизни как земледельческого ресурса, как места обитания. Отношение крестьянина к земле, его право трудиться на ней, право присвоения продуктов труда оформляются собственностью на землю, которая становится социокультурной ценностью сельскохозяйственного сообщества.

Типичные формы повседневной жизнедеятельности, характерные для определенной социальной общности, складываются в особый социокультурный комплекс, называемый образом жизни, который не яв-

ляется количественной характеристикой потребления, а в соответствии с принципами социокультурного подхода представляет собой результат столкновения социально-нормативной и лично-инициативной компонент поведенческих характеристик этого общества. Внутреннее единство поведенческих форм, составляющих образ жизни, определяет формирующаяся в данном сообществе и разделяемая личностью система ценностей.

Одним из значимых показателей культурного кода населения Беларуси является их отношение к собственности, и в частности, собственности на землю. В 2020 г. данные социологических исследований показали, что не только сельяне, но и горожане предпочитают видеть земли сельскохозяйственного назначения в государственной собственности (40,7 % – сельяне и 32,5 % – горожане). Чистых приверженцев частной собственности на землю немного – 4–5 % [1].

При интерпретации этих ответов необходимо учитывать, что во все периоды существования белорусского крестьянства использование собственности в целях накопления, обогащения, эксплуатации неимущих и т. п. осуждалось крестьянами. Проведенные в исследовании глубинные интервью с жителями села показали, что для рядовых крестьян собственность – не капитал, приносящий доход или прибыль, а средство пропитания и помощи детям. Недаром, согласно данным республиканского опроса сельского населения в 2011 г., около трети респондентов (37,6 %) понимают под «достатком» в доме хорошее питание, 52,7 % – большую дружную семью, 22,5 % – наличие хозяйства и немногим более трети (36,5 %) – деньги, богатство. В 2014 г. на подобные вопросы респонденты ответили также в семейно-потребительском плане: 48,1 % хотели бы иметь возможность покупать все, что захочется, 49 % – иметь комфортное жилье, 46,3 % – хорошо и правильно питаться и 36,4 % – путешествовать. В отличие от основной массы респондентов, те, кто идентифицировал себя с социальной группой богатых, под достатком понимают в основном наличие больших денег (71,4 %).

Анализ перечня крупных покупок или выплат, на которые потратили бы деньги респонденты, если бы у них было их достаточно, демонстрирует со всей очевидностью семейно-потребительное отношение к трате денег: 37,3 % респондентов купили бы жилье, 7,1 % – потратили бы на строительство хозпостроек, 6,0 % – на покупку скота, 7,6 % – на покупку сельхозтехники, 21,4 % – купили бы автомобиль. Большая статья расходов предполагается на образование детей (27,2 %). Даже

использование такого инновационного для сельчан источника денежных средств, как кредит, в представлениях 35 % респондентов предназначено в основном для семейно-потребительского назначения. Тот факт, что личное подсобное хозяйство также не носит капиталистического характера, подтверждается ориентацией реализации продукции личного подсобного хозяйства на потребление: только 5,6 % крестьян смогли бы жить исключительно за счет доходов, получаемых в ЛПХ, остальные либо не смогли бы (60,3 %), либо не ответили или затруднились с ответом (34,2 %) [2].

В целом можно сказать, что в массовом сознании сельских жителей частная собственность идентифицируется главным образом с личным имуществом: дом, хозяйство, машина и т. п. При этом имеется в виду, что эта часть частной собственности нажита личным трудом, поэтому в глазах респондентов она легитимна. Данное понимание определяет почти неизменное во времени отношение крестьян к частной собственности на земельные угодья: в 2007 г. 37,4 % респондентов посчитали, что земля должна находиться в собственности у государства, 23,2 % – у коллективных сельхозпредприятий и только 11 % – в частной собственности, остальные не определились. В 2016 г. за частную собственность на земельные угодья высказались уже только 3,8 % сельских респондентов. То есть селян – приверженцев частной собственности на землю – стало со временем более чем вдвое меньше.

Таким образом, при трактовке данного феномена необходимо учитывать особенность понимания крестьянами собственности на сельскохозяйственную землю как общественной. Понятие собственности на землю имеет более глубокий смысл – как человеческий, социальный капитал, обусловленный типом культуры и цивилизации, который и лежит в основе культурного кода белорусского крестьянства. В этом смысле представление белорусских крестьян о собственности на землю носит в большей степени социально-экзистенциальный смысл, нежели юридический или экономический – закладывать в банке, т. е. осуществлять с ней собственнические функции; продавать сельскохозяйственные земли согласились бы лишь 13,8 % респондентов, 62 % – категорически против.

ЛИТЕРАТУРА

1. Социокультурное развитие современного белорусского села [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://revolution.allbest.ru/culture/01081618_0.html. – Дата доступа: 05.05.2021.

2. Социокультурный потенциал возрождения села в условиях системной трансформации белорусского общества [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://protestirui.ru/2012-12-21-17-01-44/10>. – Дата доступа: 05.05.2021.

УДК 004:378.1(476)

Снежков К. В., студент

ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА СТУДЕНТА КАК СИСТЕМНАЯ ОСНОВА ПРОФЕССИОНАЛИЗМА

Научный руководитель – Полетаева И. В., ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В современном обществе работа с информацией становится содержанием профессиональной деятельности специалиста, а информационная культура – важным фактором развития личности. Информационная культура студента – это совокупность знаний и практических умений и навыков, позволяющих участвовать во всех видах работы с информацией: получении, накоплении, кодировании и переработке, создании на этой основе качественно нового образовательного продукта. Структурно информационная культура включает в себя следующие компоненты:

- грамотность и компетентность в использовании информационных технологий;
- гуманистически ценностно-смысловые информационные ориентиры;
- продуктивную информационную рефлексию;
- проявление социально-информационной активности и творчества.

В таком понимании информационная культура студента представляет собой системное проявление знаний, умений, способностей и личностных качеств, которое позволяет будущему специалисту успешно решать задачи, составляющие сущность самой профессиональной деятельности. На данные системные аспекты информационной культуры обращают свое внимание такие белорусские исследователи, как М. З. Ачаповская, Н. Г. Гончарик, Н. В. Дроздова, А. И. Жук, О. Л. Жук, Э. М. Калицкий, Н. Н. Кошель, А. П. Лобанов, В. Л. Лозицкий, А. В. Макаров, О. Н. Солдатова и многие другие.

Рассматривая информационную культуру студента как способность к самообразованию, необходимо выделить ее составляющие: поиск и обработка информации, применение информационного продукта в об-

разовательном процессе и трансляция результатов информационного труда с последующей рефлексией [1].

При этом следует подчеркнуть, что уровень информационной культуры будущего специалиста характеризует степень его готовности и возможностей в области профессионального труда и является важным фактором социальной защищенности личности в информационном обществе.

В своей практической основе информационную культуру представляет не только многоаспектная деятельность с информацией, но и знания и умения по использованию компьютерной техники. При этом эффективный поиск и отбор необходимых информационных ресурсов в аспекте собственно профессионального развития предполагают выполнение ряда условий:

- обладание специальными знаниями, позволяющими грамотно выделять и ориентироваться в базе информационных ресурсов;

- конструирование стратегии нахождения, классификации, систематизации информации и источников;

- умение применять и передавать информацию по разным каналам онлайн-платформ;

- владение различными методиками и технологиями создания на основе соответствующей информации нового знания, продукта, творчески используя их в различных целях. В свою очередь, использование современных методик и технологий является необходимым условием развития более эффективных подходов к организации обучения и повышению его качества на всех ступенях образовательной системы.

В этом плане в формировании информационной культуры студента определяющими будут являться практические характеристики повышения уровня профессионализма. Единство же теории и опытного знания повлияет на профессиональные приращения будущего специалиста: инициативность, самостоятельность, психологическая адаптивность, рефлексивность, а также способность к инновационной деятельности.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что категория «информационная культура» рассматривается в качестве одной из базовой составляющей в деле совершенствования уровня профессионализма студента, а ее сущностная и функциональная компоненты несут в себе значительный научный потенциал, позволяющий активизировать и усилить интеллектуальные возможности обучающихся, а также способствовать гуманизации, индивидуализации, интенсификации про-

цесса обучения. При этом информационную культуру обучающегося следует рассматривать как интегративное образование, раскрывающее результаты информационных операций, позволяющих получить предметно-специфические знания и оптимально реализовать их в профессиональной деятельности.

Развитие информационной культуры студента на современном этапе модернизации системы образования в Республике Беларусь является одной из приоритетных задач профессиональной подготовки. Учет системных основ информационной культуры будущего специалиста позволят целенаправленно и эффективно организовать обучение и достичь образовательного эффекта.

ЛИТЕРАТУРА

1. Симончик, А. Н. Роль и значение курса-практикума «Информационная культура пользователей» в Полесском государственном университете / А. Н. Симончик // Адукацыя і выхаванне. – 2020. – № 4. – С.44–45.

УДК 379.84

Стамбровский А. Ю., студент
ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА
В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Научный руководитель – Блохин В. Н., канд. социол. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

До 2020 г. туризм являлся одним из наиболее быстро развивающихся секторов экономики во всем мире. В Беларуси также прослеживалась тенденция к росту туристического сектора. Однако пандемия COVID-19 кардинально изменила ситуацию во всем мире, туризм оказался одним из самых пострадавших бизнесов.

Индустрия туризма в качестве самостоятельного сектора экономики Республики Беларусь находится в стадии становления. Несмотря на имеющийся туристический потенциал, выгодное геополитическое положение, наличие богатого культурного и природного наследия, Беларусь занимает весьма скромное место на мировом туристическом рынке [3].

Эффективное развитие туристической сферы невозможно без развитой инфраструктуры, включающей в себя гостиницы, хостелы и иные помещения для размещения гостей, санаторно-курортные и

оздоровительные организации, различные объекты культуры, искусства и физкультурно-спортивные сооружения.

До 2000-х годов в гостиничном хозяйстве не применялся международный стандарт, характеризующий уровень сервиса. Уменьшалось количество санаториев, пансионатов и домов отдыха. Отсутствовала нормативная правовая база, регламентирующая взаимоотношения между туристами, туристическими фирмами и государством.

За последние годы в республике произошли значительные перемены в развитии туристической инфраструктуры: увеличилось количество новых комфортабельных гостиничных комплексов, санаториев, баз отдыха, агроусадоб, объектов общественного питания и развлечений. Развитию туризма в стране способствуют увеличение протяженности и разветвленности сети автомобильных дорог, а также развитие придорожного сервиса.

Основные проблемы туристической инфраструктуры:

- слабо развитая система маркетинга национального туристического продукта и его продвижения на мировом и внутреннем рынке;
- низкий уровень туристского рейтинга Республики Беларусь, отсутствие тесного сотрудничества с зарубежными фирмами и международными туристскими организациями;
- отсутствие единой системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации специалистов для сферы туризма;
- недостаточная развитость системы веб-сайтов, посвященных всем видам туризма в Беларуси [1, с. 10].

Перспективными для развития можно считать такие специфические виды туризма, как медицинский, образовательный, научный, исторический. Их целями являются предоставление качественных и относительно недорогих услуг в области стоматологического обслуживания, языкового образования, научной деятельности, культуры.

Создание современного конкурентоспособного туристического комплекса Беларуси возможно лишь в случае перехода к устойчивой стадии развития туристического хозяйства [2, с. 28].

Устойчивое развитие туризма – длительная перспектива, требующая поступательных грамотных решений в краткосрочном периоде. Для достижения устойчивости необходимы: разработка рекреационных и экскурсионных программ; внедрение более высоких стандартов обслуживания; широкое использование информационных технологий; развитие маркетинговой стратегии в сфере туризма; создание современной инфраструктуры гостиничного и санаторно-курортного хо-

зяйств; совершенствование ценовой политики при создании белорусского турпродукта, способного конкурировать с соседними государствами; дальнейшее развитие системы управления туристическим комплексом и нормативной правовой базы; совершенствование учета в сфере туризма; изменение содержания и структуры образования и науки в туристической индустрии. Особой задачей является преодоление негативных последствий в сфере туризма, связанных с пандемией COVID-19, оказание поддержки туристическому бизнесу в виде отсрочки платежей, расширения доступа к кредитным ресурсам, снижения налогов и т. д.

ЛИТЕРАТУРА

1. Верниковская, О. Белорусский туризм: тенденции и перспективы / О. Верниковская // Директор. – 2009. – № 10. – С. 10–13.
2. Гайдукевич, Л. Туристическая политика Республики Беларусь в условиях рыночных преобразований / Л. Гайдукевич // Журнал международного права и отношений. – 2008. – № 2. – С. 26–29.
3. Туристический сектор экономики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.investinbelarus.by/focus-industries/turizm/>. – Дата доступа: 03.04.2021.

УДК 316.346.32-057.875+316.77

Филиппова В. А., студентка

ИНФОРМАТИЗАЦИЯ ОБЩЕСТВА КАК ФАКТОР СОЦИАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ СТУДЕНЧЕСТВА

Научный руководитель – Лухачева С. Н., канд. социол. наук, доцент

УО «Могилевский государственный университет им. А. А. Кулешова»,
Могилев, Республика Беларусь

Информатизация охватила сегодня все сферы жизни общества, начиная от повседневного уклада социально-бытовой жизни и заканчивая профессиональными, общественно-политическими отношениями. Актуальность данной проблемы обуславливается тем, что развитие технологий привели к бурному развитию социальных сетей и веб-сервисов, наиболее частыми пользователями которых являются молодые люди. «Цифровое поколение» отличается от предыдущего прежде всего новой ситуацией социального развития, т. е. культурно-историческим контекстом. Таким образом, современных студентов вполне можно рассматривать как «цифровое поколение». Сформировавшись в условиях цифровизации, это поколение несет в себе определенный ее «отпечаток» – ряд особенностей мышления и поведения, детерминированных этим феноменом» [1, с. 79].

При выполнении социологического исследования дипломной работы студентам был задан вопрос «Для каких целей вы используете цифровые устройства?» Ответы распределились следующим образом: для учебы – 30,7 %; для работы – 16,7 %; для развлечений – 21,7 %; для поиска информации – 24,2 %; для отдыха – 6,7 %. Таким образом, большей части респондентов цифровые устройства необходимы для учебы.

Рассматривая назначение использования цифровых устройств, мы выявили, что большая часть студентов использует мобильный телефон для учебных целей (50,8 % ответов), так же, как и планшет (49,2 %), персональный компьютер для учебы используют 50 % респондентов, а ноутбук для учебы используют 49,2 % респондентов.

Социально-культурная деятельность направлена на гармонизацию интересов личности и общества в целях прогрессивного культурного развития. Вместе с тем существует противоречие между социально-культурными интересами молодежи и возможностями их удовлетворения в существующей системе учреждений и организаций социально-культурной сферы. Так, на вопрос: «Чем вы предпочитаете заниматься в свободное время?» – ответы распределились следующим образом: пользуюсь сетью Интернет – 30 %; занимаюсь любимым хобби – 10 %; отдыхаю с друзьями – 25,5 %; занимаюсь научной деятельностью – 16,7 %; смотрю фильмы – 17,5 %. Таким образом, чаще всего респонденты свое свободное время проводят в сети Интернет.

В настоящее время достаточно много говорится об интернет-зависимости современных людей, при этом она сравнивается с алкогольной или наркотической. Так, рассматривая ответы на вопрос: «Какие чувства Вы испытываете, не имея доступа к информационным технологиям?» – выяснилось, что респонденты испытывают следующие чувства: агрессию – 13,3 %; скуку – 39,2 %; расстройство – 14,2 %; никакие – 30,8 %. Таким образом, только 30,8 % респондентов не испытывают отрицательных чувств, не имея доступа к информационным технологиям, что является отрицательной тенденцией для молодых людей, поскольку все это ведет к деградации личности: снижаются умственные способности, реальные цели в жизни подменяются виртуальными, ухудшается психическое и физическое здоровье. Живое общение вытеснили переписки в мессенджерах и социальных сетях, а личные встречи уже воспринимаются многими как подвиг.

Анализируя ресурсы, которыми респонденты пользуются чаще всего, выявили, что это: новостные сайты – 19,2 %; сайты онлайн-игр –

23,3 %; информационно-развлекательные ресурсы – 27,5 %; научные сайты – 15,8 %; сайты кино и музыки – 14,4 %. Интернет обладает массой достоинств, которые облегчают повседневную жизнь современного человека. Благодаря научно-техническому прогрессу ежедневное общение и обмен информацией стали происходить быстрее и удобнее. Всем известно, что Интернет сближает общество на глобальном уровне: его используют для создания и развития бизнеса, для импорта и экспорта товаров, для отдыха и релаксации, поиска данных и любой информации. При этом, попадая в виртуальный мир, молодежь лихорадочно «блуждает» по сети, зачастую забывая о ежедневных делах, учебе и работе, о взятых на себя обязательствах.

ЛИТЕРАТУРА

1. Петрунева, Р. М. Студенческая молодежь в эпоху цифрового общества / Р. М. Петрунева, В. Д. Васильева, О. В. Топоркова // Преподаватель XXI век. – 2019. – № 1. – С. 77–85.

УДК 343.3:343.4

Хилькович К. М., студент

ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ БОРЬБЫ С КОРРУПЦИЕЙ: ОЦЕНКА ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Научный руководитель – Нагорная Н. А., магистр юрид. наук

УО «Академия управления при Президенте Республики Беларусь»,
Минск, Республика Беларусь

На сегодняшний день коррупция является одной из важнейших проблем во всем мире. Она выступает в качестве существенного условия функционирования теневой экономики. Более того, коррупция подрывает моральные основы общества и доверие ко всем ветвям власти.

Цель исследования – определить необходимость и возможность применения зарубежных антикоррупционных мер в Республике Беларусь.

Согласно Закону Республики Беларусь «О борьбе с коррупцией», коррупция – умышленное использование государственным должностным или приравненным к нему лицом либо иностранным должностным лицом своего служебного положения и связанных с ним возможностей в целях противоправного получения имущества или другой выгоды [1].

Рассмотрим методы борьбы с коррупцией в странах, занимающих лидирующие места в ежегодном отчете «Индекс восприятия коррупции – 2020» (далее – ИВК):

1. Дания (1-е место, 88 баллов);
2. Новая Зеландия (1-е место, 88 баллов);
3. Швеция (3-е место, 85 баллов) [2].

Дания традиционно занимает первое место в ИВК. Низкий уровень коррупции в данной стране обеспечен несколькими факторами. В первую очередь необходимо отметить факт культивирования осуждения данного явления среди всего населения. Вызвано это многовековым опытом в борьбе с коррупцией. То есть противодействие данному явлению является частью их культуры.

Кроме того, широко распространена политика «абсолютной нетерпимости» – неприемлемости взяточничества в пределах собственной компании и в процессе сотрудничества с внешними партнерами. Суть данного метода заключается в подписании договора, содержащего обязательство подписывающей стороны об отказе брать и давать взятки. Нарушение данного договора влечет увольнение с указанием причины. Также огромную роль играют открытость и подотчетность государственных служащих перед населением; ужесточения законодательства [3].

Рассматривая такую страну, как Швеция, необходимо сделать упор на уровень доступности информации в стране. В Швеции любой может позвонить по номеру, например, в налоговую и назвать личный номер гражданина с целью получения сведений о доходах, имуществе, имеющихся транспортных средствах и долгах. Ответ может быть отправлен по почте или посредством Интернета [4].

В Новой Зеландии большой упор сделан на специализированный орган Serious Fraud Office (SFO) – Управление по борьбе с серьезным мошенничеством, который осуществляет судебное преследование, занимается высшим уровнем коррупции. Персонал включает в себя следователей, юристов, судебных бухгалтеров, аналитиков и экспертов в области цифровой экспертизы. Все граждане могут подать жалобу в данную организацию с помощью заполнения формы онлайн на сайте, звонка в контактный центр или посредством отправки письма по почте. Сотрудники органа дают оценку соответствия информации критериям для начала расследования и в обязательном порядке дают ответ в течение 30 дней. В случае если жалоба не соответствует их критериям, данные могут быть переданы в одно из агентств-партнеров с целью

рассмотрения. Также данное Управление представляет ежегодный отчет, где четко описываются векторы направления работы, достижения поставленных целей за год, статистика раскрытия коррупционных преступлений [5].

Рассматривая Республику Беларусь, можем отметить, что, согласно данным Transparency International, страна занимает 63-е место и имеет 47 баллов [2]. Это говорит о том, что в целом в стране ведется качественная антикоррупционная политика. Однако по сравнению с вышеперечисленными странами проблема коррупции в Беларуси имеет большое значение.

Метод Дании, на наш взгляд, приемлем в рамках нашей страны. В первых, подписание таких договоров в абсолютно любой организации повысит интерес к самой политике борьбы с коррупцией. Более того, человек рискует потерять работу. Следовательно, на подсознательном уровне работник будет стоять перед выбором получения дополнительного незаконного дохода (с риском потери рабочего места) и сохранением текущего положения.

Анализируя метод Швеции, можем отметить, что в Республике Беларусь такого уровня прозрачности власти нет. Согласно статье 34 Конституции Республики Беларусь, гражданам Республики Беларусь гарантируется право на получение, хранение и распространение полной, достоверной и своевременной информации о деятельности государственных органов, общественных объединений, о политической, экономической, культурной и международной жизни, состоянии окружающей среды. При этом указывается, что использование информации может быть ограничено законодательством в целях защиты чести, достоинства, личной и семейной жизни граждан и полного осуществления ими своих прав.

Опыт Новой Зеландии в рамках создания органа также может быть использован в Республике Беларусь, так как на сегодняшний день в нашей стране нет узкоспециализированного ведомства, работающего исключительно в рамках противодействия коррупции.

Таким образом, в каждой стране имеются свои особенности в политике противодействия коррупции. В условиях глобализации необходимо анализировать способы ведущих стран для осознания возможности их применения в Беларуси с целью снижения уровня коррупции и достижения более высоких позиций на международной арене.

ЛИТЕРАТУРА

1. О борьбе с коррупцией [Электронный ресурс]: Закон Респ. Беларусь от 15 июля 2015 г. № 305-3 // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2021.
2. Индекс восприятия коррупции – 2020 [Электронный ресурс] // Transparency International. – Режим доступа: <https://www.transparency.org/en/cpi/2020/index/nzl>. – Дата доступа: 20.04.2021.
3. Методы борьбы с коррупцией в Дании в 2021 году [Электронный ресурс] // Новостной портал Emigranto. – Режим доступа: <https://emigranto.ru/evropa/daniia/korruptsiia-v-danii.html>. – Дата доступа: 22.04.2021.
4. Как Швеция борется с коррупцией [Электронный ресурс] // Официальный источник информации о Швеции на русском. – Режим доступа: <https://ru.sweden.se/1judi/provesti-cheru-kak-v-Sveicii-borjutsja-s-korruptsiej/> – Дата доступа: 22.04.2021.
5. Годовой отчет – 2020 [Электронный ресурс] // Управление по борьбе с серьезным мошенничеством (SFO). – Режим доступа: <https://www.sfo.govt.nz/file/1162>. – Дата доступа: 23.04.2021.

УДК 008(476)

Челочев А. В., студент

КУЛЬТУРНАЯ ДИПЛОМАТИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Научный руководитель – Липская О. Г., преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

В современном мире процессы общественного развития приобретают глобальный характер. Глобализация, наряду с политикой, экономикой, экологией, затронула также и культуру. На этом фоне резко повысилась значимость фактора культуры в мировой политике и международных отношениях, серьезно возросло его влияние на общемировые социально-экономические процессы, на межгосударственные отношения. Экспорт, распространение и популяризация национальной культуры или, наоборот, отторжение внешней культурной экспансии стали весьма действенным инструментом дипломатии и довольно эффективным средством борьбы за национальные интересы того или иного государства.

Культурная дипломатия – это особая сфера дипломатической деятельности государства, связанная с использованием культуры в качестве объекта и средства достижения основополагающих целей внешней политики государства, создания благоприятного образа страны, популяризации ее языка и культуры. Согласно статье 26 Кодекса Республики Беларусь о культуре, целью культурного сотрудничества является «установление международных отношений в сфере культуры;

ознакомление мировой общественности с белорусской национальной культурой и ее популяризация; обогащение культурной жизни, приобщение граждан, проживающих в Республике Беларусь, к ценностям мировой культуры; укрепление и развитие культурных связей между Республикой Беларусь и белорусами зарубежья; сохранение национально-культурной идентичности белорусов зарубежья; интеграция белорусской национальной культуры в мировое культурное и информационное пространство» [1, с. 20].

Беларусь поддерживает дипломатические отношения с более чем 170 странами и на сегодняшний день является членом таких крупных международных организаций и интеграционных образований, как Организация Объединенных Наций, Организация по безопасности и сотрудничеству в Европе, Европейский банк реконструкции и развития, Содружество Независимых Государств и др.

Чрезвычайно важным в деле расширения культурной дипломатии и продвижения национальной культуры в мире является системное сотрудничество с ЮНЕСКО. Мировая общественность, проявляя огромный интерес к объектам истории и культуры, находящимся в Списке всемирного наследия ЮНЕСКО, содействует тем самым возрастанию интереса к конкретному государству. В этот список входят следующие белорусские объекты: Национальный парк «Беловежская пуца», замковый комплекс «Мир», дворцово-парковый комплекс Радзивиллов в Несвиже и пункты Геодезической дуги Струве. Всемирное нематериальное культурное наследие ЮНЕСКО представлено обрядом «Колядные цари» (д. Семежево Копыльского района) и весенним обрядом «Юрьевский хоровод» (д. Погост Житковичского района). В разные годы в Календаре памятных дат ЮНЕСКО значились даты, приуроченные к юбилеям со дня рождения знаменитых белорусов: ученого И. Домейко (2002), художника и композитора Н. Орды (2007), драматурга В. Дунина-Мартинкевича (2008), художника И. Хруцкого (2010), ученого и дипломата И. Гошкевича (2014), дипломата и композитора М. К. Огинского (2015), художника Л. Бакста (2016), художника Ф. Рушица (2020) [3, с. 73].

Большой потенциал развития международных культурных связей коренится в фестивальном движении. Беларусь – место проведения международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске», международных театральных фестивалей «Белая вежа» (Брест), «M@rt.контакт» (Могилев), «Славянские театральные встречи» (Гомель), музыкальных фестивалей «Званы Сафіі» (Полоцк), «Магутны

Божа» (Могилев), «Белорусская музыкальная осень» (Минск), Минского международного кинофестиваля «Лістапад», Международного католического фестиваля фильмов и телепрограмм «Магніфікат» (Глубокое) и др. В мероприятиях принимают участие представители многих стран мира, на них формируется общее коммуникативное поле, являющееся условием установления и развития межкультурного диалога – ключевого понятия культурной дипломатии [3, с. 73].

На взаимное обогащение и усиление интеграционного начала в искусстве направлена организация многочисленных международных пленэров, среди которых «Арт-Жыжаль» (Бобруйск), «Белорусская православная икона» (Логойск), «Святасць зямлі Беларускай» (Ивенец). Художники во время пленэров не только создают произведения, но и делятся творческим опытом, устанавливают контакты для перспективного партнерства [3, с. 73].

На сегодняшний день в Республике Беларусь сложились следующие основные направления международного культурного сотрудничества: международный культурный обмен; культурные связи с соотечественниками, проживающими за границей; сохранение и охрана культурных ценностей; совместная деятельность по созданию и использованию культурных ценностей; научно-исследовательская деятельность в области культуры; проведение культурных мероприятий за рубежом. Произошло значительное расширение числа субъектов международного культурного сотрудничества. Характерной чертой развития международных культурных связей Республики Беларусь на современном этапе стало расширение участия в них неправительственных организаций. Активно действуют на международной арене как традиционные организации, имеющие многолетнюю историю (Белорусское общество дружбы и культурной связи с зарубежными странами, Белорусский комитет защиты мира), так и созданные в н. 90-х гг. общественные формирования (Объединение белорусов мира «Бацькаўшчына», Международная ассоциация белорусистов и др.).

Таким образом, в XXI в. невозможно представить диалог цивилизаций без участия культурной дипломатии. Страны, исходящие из принципа мирного сосуществования, используют культурную дипломатию не только для популяризации своего культурного достояния и пропаганды достижений своих стран, но и для формирования и укрепления отношений на основе обоюдного взаимопонимания и доверия. Культурная дипломатия является коммуникативной технологией, с помощью которой государство может продемонстрировать открытость

своего общества и его демократические ценности, повлияют на формирование многополюсной системы международных отношений, которая отражает культурно-политическое многообразие и взаимозависимость современного мира, уменьшить влияние негативных тенденций политико-идеологического происхождения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кодэкс Рэспублікі Беларусь аб культуры: 20 ліпеня 2016 г. № 413-3: прыняты Палатай прадстаўнікоў 24 чэрвеня 2016 г.: адобраны Саветам Рэспублікі 30 чэрвеня 2016 г. – Мінск: Нац. цэнтр прававой інфарм. Рэсп. Беларусь, 2016. – 272 с.
2. Можейко, В. А. Культурная безапаснасць і культурная дыпламатыя як складальнікі культурнай палітыкі Беларусі: вызовы і магчымыя рэакцыі / В. А. Можейко // Вестник Полоцкого государственного университета. Серия Е, Педагогические науки. – 2016. – № 7. – С. 65–69.
3. Сапотько, П. М. Культурная дыпламатыя – механізм прадвіжэння Беларусі ў свеце / П. М. Сапотько // Беларуская думка. – 2017. – № 10. – С. 70–77.

УДК 321.01(476)(082)

Щербакова Н. Н., студэнтка

УЧАСТИЕ НАСЕЛЕНИЯ В РАБОТЕ ОРГАНОВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТИ И МЕСТНОГО УПРАВЛЕНИЯ И САМОУПРАВЛЕНИЯ: СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

Научный руководитель – Лихачёв Н. Е., д-р социол. наук, доцент

УО «Могилевский государственный университет им. А. А. Кулешова»,
Могилев, Республика Беларусь

Успешное функционирование общества, его политическая стабильность во многом зависят от характера и содержания взаимодействия центральных органов и местного самоуправления, насколько эффективно и с какой результативностью обеспечивается переход от централизованных методов руководства к методам правового, организационно-методического и финансового воздействия на местном уровне. Особая роль в этом деле отводится местному управлению и самоуправлению. Под местным управлением понимается управленческая деятельность в масштабе территориальной единицы, осуществляемая центральной властью или администрацией высшего территориального уровня управления. Местное же самоуправление – это деятельность самого населения местной территориальной единицы. В рамках выполнения дипломной работы

по данной проблематике в МГУ имени А. А. Кулешова в марте-апреле 2021 года было проведено социологическое исследование.

Проблема пассивности граждан при участии в местном самоуправлении становится достаточно актуальной, поскольку само население не пользуется своим законным правом в осуществлении местного самоуправления. Одной из причин такой ситуации является то, что большая часть населения Республики Беларусь живет в городских населенных пунктах, и, если сравнивать города с сельской местностью, в них (городах) должным образом не развита самоорганизация, население в большинстве случаев предпочитает, чтобы их интересы защищались через депутатов и выборных лиц.

В ходе проведенного в рамках данной работы исследования были получены следующие результаты:

- большинство респондентов (61,0 %) не принимают участие в политической жизни страны;

- по мнению большинства респондентов, наиболее политически активной группой является группа в возрасте до 30 лет (49,0 %);

- респонденты информированы о деятельности органов местного управления и самоуправления (34,0 %) и не информированы 37,0 %. В то же время значительная часть респондентов (29,0 %) практически ничего не знает о деятельности органов местного управления и самоуправления;

- основными источниками, из которых респонденты получают информацию о деятельности органов власти местного управления и самоуправления, являются Интернет (59,0 %), передачи телевидения (32,0 %), беседы с родственниками, друзьями, соседями (29,0 %);

- большинство респондентов (47,0 %) считают, что органы местного управления и самоуправления в основном справляются со своими обязанностями, но часть респондентов (10,0 %) считает, что местные органы совершенно не справляются со своими обязанностями;

- что большинство мужчин (44,0 %) и женщин (28,0 %) интересуют проблемы в экономической области политики;

- по мнению большинства респондентов, роль молодежи в политической жизни страны выражается в том, что она служит в вооруженных силах Республики Беларусь (57,0 %), участвует в государственных молодежных объединениях и организациях (41,0 %), принимает активное участие в голосовании на выборах (16,0 %).

При этом часть респондентов (15,0 %) считает, что молодежь не оказывает серьезного влияния на политическую жизнь страны;

– по мнению большинства респондентов, населению принимать участие в деятельности государственных органов и местного самоуправления мешает незаинтересованность (47,0 %), незначительность единичного участия (42,0 %), нежелание населения участвовать в деятельности государственных органов и местном самоуправлении (32,0 %);

– привлечь население к политическому участию, по мнению участников исследования, возможно с помощью материальной поддержки (5,0 %), путем создания комфортных условий (15,0 %), привлечения известных лиц (16,0 %), освещенности в СМИ (22,0 %).

Таким образом, по результатам исследования можно сделать вывод о том, что нами была подтверждена основная гипотеза – жители Могилевской области довольно пассивны в участии в деятельности органов государственной власти и местного управления и самоуправления, мало интересуются политической обстановкой.

Секция 3. ВЛИЯНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА

УДК 159-057.875

Аленина К. А., студентка

РОЛЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ СТУДЕНТОВ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Научный руководитель – Исаков А. В., канд. с.-х. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

На формирование человека как профессионала оказывает влияние не только профессиональная подготовка, но и его личностные особенности, позволяющие успешно справляться с поставленными задачами. Одним из интегративных показателей личностной готовности к профессиональной деятельности является уровень его профессиональной идентичности. Профессиональная идентичность – психологическая категория, которая относится к осознанию своей принадлежности к определенной профессии и определенному профессиональному сообществу [1]. Профессиональная идентичность включает в себя понимание собственной профессии, отождествление себя с профессионалом в определенной сфере деятельности, также включает в себя умение успешного выполнения своих профессиональных функций.

Определение понятия «психологическое благополучие» является более сложным, так как многие исследователи разделяют объективное и субъективное психологическое благополучие [2, 3]. Недостаточно изученными остаются критерии данного понятия и его границы. В то же время проблема психологического благополучия личности является одной из фундаментальных в психологии, поэтому интерес к ней неизменно сохраняется. Кроме того, осознание своего личностного (психологического) благополучия оказывает безусловное влияние на формирование Я-концепции, одним из компонентов которой является профессиональная идентичность.

Целью исследований являлось определение уровня психологического благополучия студентов.

Выборка состояла из 140 человек студентов УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия» агроэкологического факультета в возрасте 19–20 лет, 78 – мужского, 62 – женского пола.

Оценку психологического благополучия проводили с помощью методики К. Рифф, в версии Н. Н. Лепешинского [4].

Для разделения психологического благополучия на уровни (высокий, средний, низкий) нами было использовано среднее квадратическое отклонение. Значения, попадающие в диапазон отклонения от среднего значения на величину $1/2 \sigma$ в большую или меньшую сторону является средним уровнем, меньше $-1/2 \sigma$ – низким, и больше $+1/2 \sigma$ – высоким уровнем. То есть $< 266,65$ – низкий уровень, $266,65-327,45$ – средний уровень, $> 327,45$ – высокий уровень.

Следует отметить низкие показатели по шкалам «цели в жизни» и «самопринятие». Это позволяет сделать вывод, что большинство опрошенных студентов недостаточно осознают цели в жизни, у них, возможно, отсутствует четкая иерархия целей, выражено недовольство собой, присутствует беспокойство по поводу некоторых личных качеств. Следует отметить, что данный вывод не может быть четко оценен как негативное явление для испытуемых, так как, учитывая их возраст, можно предположить, что это личности, которые еще не сформировали соответствующие цели жизни и находятся в поиске своей идентичности. Второй возможной причиной таких показателей может быть повышенная требовательность к себе, что часто также является особенностью данного возрастного периода.

По шкале «положительные отношения» 44 % испытуемых обладали низким уровнем – это свидетельствует о том, что данные студенты имеют лишь ограниченное количество доверительных отношений с окружающими, возможно, им сложно быть открытыми в общении. Студенты с критически низкими значениями (9 %) могут быть изолированы и фрустрированы по каким либо причинам. Испытуемые со средним уровнем (56 %) имеют удовлетворительные, доверительные отношения с окружающими.

Высокие значения психологического благополучия отмечены только по шкале «автономия» (4 % испытуемых). Данных студентов можно характеризовать как самостоятельных и независимых, способных противостоять попыткам других людей заставить думать и действовать определенным образом. Они способны самостоятельно регулировать собственное поведение и оценивать себя в соответствии с личными критериями.

Низкий уровень управления средой отмечен у 34 % испытуемых, что говорит о сложности в организации повседневной деятельности

данных испытуемых, средний – у 66 % участников исследования, что свидетельствует об умении контролировать внешнюю деятельность, умеренно эффективно использовать предоставляющиеся возможности.

Данные по шкале «личностный рост» на низком уровне отмечены у 44 % испытуемых и у 56 % студентов – на среднем уровне.

Респонденты с низким уровнем осознают отсутствие собственного развития, не испытывают чувства улучшения или самореализации, в отдельных случаях испытывают скуку и не имеют интереса к жизни.

Респонденты со средним уровнем обладают чувством непрекращающегося развития, воспринимают себя самореализовывающимися личностями.

Как было отмечено ранее, преобладание низкого уровня отмечено по шкале «цель в жизни» (61 %). Распределение выборки по шкале «самопринятие» между низким и средним уровнями было 54 и 46 % соответственно.

Таким образом, высокие значения отмечены у незначительного числа респондентов по шкале «автономия». По всем шкалам (за исключением шкал «цели в жизни» и «самопринятие») студенты демонстрируют умеренный уровень психологического благополучия. По шкалам «цели в жизни» и «самопринятие» зафиксировано преобладание низкого уровня психологического благополучия.

Согласно полученным данным, большинство опрошенных студентов недостаточно осознают цели в жизни, у них, возможно, отсутствует четкая иерархия целей, выражено недовольство собой, присутствует беспокойство по поводу некоторых личных качеств. Данный вывод не может быть однозначно оценен как негативное явление для испытуемых, так как, учитывая их возраст, можно предположить, что это личности, которые еще не сформировали соответствующие цели жизни и находятся в поиске своей идентичности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бонивелл, И. Ключи к благополучию / И. Бонивелл. – М.: Изд-во «Время», 2009. – 192 с.
2. Зыбина, Л. Н. Профессиональное самоопределение личности как проявление субъектности / Л. Н. Зыбина // Актуальные проблемы психологии личности: сб. ст. по материалам V Междунар. науч.-практ. конф. – Вып. 5. – Новосибирск: СибАК, 2011.

3. Шнейдер, Л. Б. Личностная, гендерная и профессиональная идентичность: теория и методы диагностики / Л. Б. Шнейдер. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2007. – 128 с.

4. Лепешинский, Н. Н. Адаптация опросника «Шкала психологического благополучия» К. Рифф / Н. Н. Лепешинский // Психологический журнал. – 2007. – № 3. – С. 24–37.

УДК 159.9:316.33

Берникович Л. А., студентка

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦВЕТА В РЕКЛАМЕ

*Научный руководитель – Шатравко Н. С., канд. филол. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь*

Психология рекламы является одним из самых современных направлений в психологии. Она занимается изучением принципов и способов воздействия определенной информации на человека, изучает, какие каналы восприятия данных – текстовая информация, цвет, картинки, графические данные – наиболее эффективны в целях рекламы.

В Беларуси рекламный рынок стал оформляться с начала 90-х годов XX в. За это время достигнут достаточный прогресс в этой сфере, однако перед теми, кто в дальнейшем будет развивать рекламные услуги в стране, стоит еще много задач: развитие новых отраслей, улучшение качества производимой продукции, использование новых современных технологий в создании рекламы и, конечно, учет психологических знаний в целях создания эффективной рекламы. Для авторов рекламных идей применение психологии очень важно. Необходимо понимание того, как тот или иной прием влияет на человека, помогает найти оптимальный вариант воздействия, создать диалог с потенциальным клиентом.

Восприятие рекламы находится в прямой зависимости от особенностей нервной системы человека. Например, степень восприятия рекламного сообщения уменьшается при слишком быстрой смене кадров, высоком темпе речи или если рекламное сообщение в газете набрано мелким шрифтом [1].

Одним из важных эмоциогенных воздействий рекламы на человека является цвет и форма подачи рекламного сообщения. Между цветом и естественным восприятием человека существует определенная зависимость. Запуская рекламную кампанию, важно учитывать особенности психологии цвета, национально-культурную специфику региона.

В разных странах цвета воспринимаются по-разному. Кроме этого, на восприятие цвета влияет возраст, пол, опыт, контекст и личные предпочтения. Цвет влияет даже на наше восприятие скорости течения времени. Кажется, что сайты, оформленные в холодных цветах, загружаются медленнее.

В ходе различных исследований было многократно обосновано влияние разных цветовых оттенков на эмоциональное состояние человека. Если правильно использовать влияние цвета, то это может помочь увеличить коэффициент конверсии или увеличить активные продажи. Эффект может быть весьма ощутимым. Например, 85 % потребителей заявляют, что цвет является для них определяющим фактором при выборе того или иного продукта; 66 % людей не совершат покупку, если товар окрашен в тот цвет, который им не нравится [1].

В зависимости от обстоятельств тот или иной цвет психологически вызывает определенные чувства. Например, зеленый цвет – холодный, кислый, устойчивый. Воспринимается как натуральный, «природный» цвет, используется в рекламе оздоровительных, фармакологических препаратов, линий лечебной косметики, пива. Коричневый цвет – земляной, натуральный, комфортный. Этот цвет используется в рекламе товаров, главная характеристика и преимущество которых – традиционность. Черный – цвет изящества, престижа, власти. За ним прочно закрепилась репутация классического и стильного. Достаточно сказать, что его используют в своей рекламе фирма «Cartier» и журнал «Vogue». Он уместен в рекламе предметов премиум-класса: ювелирных украшений «Jenavi». Этот цвет в рекламе призван подчеркивать торжественность, весомость, важность товара, «оправдывает» высокую стоимость эксклюзивной продукции

Белый цвет – легкий, раскрывающийся, звучный. Как и черный, сам по себе не так значим, как в паре. Используется вместе с холодными цветами, чтобы подчеркнуть «освежающие» характеристики продукта, отвечает понятиям «чистота», «стерильность».

Красный – цвет активности, провоцирует человека на совершение действия. И крупные производители продуктов питания, и конкретные торговые марки используют в своем фирменном стиле красный: «Nestle», «Coca-Cola», «Микоян», «Heinz», «Красный Октябрь» и т. д.

Красный в сочетании с синим – классическое «спортивное» цветовое решение («Спортмастер», «ЦСКА», футбольный клуб «Барселона», «Intersport», «NBA», телеканал «Eurosport»). Если попросить любого человека представить себе быстрый спортивный автомобиль, ско-

рее всего, он будет красного цвета. Классический пример сочетания красного цвета и скорости – фирменный стиль в продвижении автомобилей «Ferragru» [3].

Статистика показывает, что на первом месте по привлечению внимания потребителей стоит сочетание желтого цвета на черном фоне, которое эффективно используется в рекламе «Приорбанка».

Как показали психологические исследования, цвет существенно влияет на психоинтеллектуальное состояние человека. Цвета обращаются к чувствам, а не к логике человека. Они вызывают психологическую реакцию, подчеркивают качество, настроение, чувство, создают тёплую или холодную среду, отражают время года, имеют физиологические последствия и др. Как показывают специальные исследования, 80 % цвета и света «поглощается» нервной системой и только 20 % – зрением [1].

Грамотное использование цветов может оказаться очень эффективным в вопросе оптимизации продаж, так как цвета способны влиять на настроение людей. Некоторые цвета вызывают у людей чувство безопасности, другие способствуют воодушевлению или ощущению уникальности, избранности. Самое главное, чтобы выбранные цвета соответствовали посылу, имиджу данного бренда.

Можно сделать вывод, что реклама вносит новые смыслы в традиционное понимание «распок» и их интерпретацию в соответствии с коммерческими целями. Специалистам по рекламе следует помнить о значении цвета в том или ином культурном контексте. Грамотно манипулируя цветами, можно найти компромиссное решение в цветовой гамме, благодаря чему реклама будет адекватно воспринята потребителями разных стран.

ЛИТЕРАТУРА

1. Б а з ы м а, Б. А. Психология цвета: теория и практика / Б. А. Базыма. – СПб., 2007. – С. 9–12.
2. С ы р о м я т н и к о в, Н. В. Психология маркетинговых исследований и рекламной деятельности / Н. В. Сыромятников. – М.: СГУ, 2004. – 234 с.
3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.syl.ru/article/168601/new_psihologiya-reklamyi-psihologiya-vozdeystviya-reklamyi. – Дата доступа: 10.05.2021.

УДК 378.18

Бобер В. Г., студентка

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В АГРАРНОМ ВУЗЕ

Научные руководители – Базылев М. В., Линьков В. В., канд. с.-х. наук, доценты

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины»,
Витебск, Республика Беларусь

Формирование воспитательной среды вуза – это очень сложная, многоплановая задача, решаемая общими усилиями всего профессорско-преподавательского состава, воспитательного отдела, администрацией учебного заведения, а также усилиями самих студентов, стремящихся получить во время учебы не только хорошие профессиональные знания, практические умения и навыки для своей будущей профессии, но и пройти путь социализации, становления самого себя как полностью социокультурно образованной личности [1–13]. При этом воспитание (и самовоспитание) студенчества реализуется через парадигму общеобразовательных, воспитательно-образовательных и профессионально-образовательных концепций, через создание для студентов на территории вуза (и за его пределами) особой воспитательной среды для студенческой молодежи, устойчивой, исторически сложившейся воспитательной системы [1–5, 7–10, 12, 13].

Проведенные исследования особенностей формирования воспитательной студенческой среды в условиях УО «Витебская ордена «Знак Почёта» государственная академия ветеринарной медицины» с оценкой репрезентативной выборки (устный анкетный опрос студентов 3-го курса очной формы получения образования по специальности «Ветеринарная медицина», $n = 30$) позволили установить, что к третьему курсу ведущего факультета академии студенты уже имеют определенные навыки социокультурной деятельности. Так, большинство опрошенных респондентов (86,7 %) ответили утвердительно на вопрос о положительном воздействии воспитательной среды вуза на их внутренний мир при формировании человека культурного, получающего очень важное для общества профессиональное образование. Особенно большие акценты воздействия образовательно-воспитательной среды

вуза отмечены студентами, проживающими в общежитиях академии (93,3 %).

Обработка и анализ полученной информации позволяют сформулировать следующие особенности осуществления целенаправленной воспитательной работы в вузе: при разработке инновационных подходов и принципов создания современных воспитательных систем необходимо учитывать такие важные особенности воспитания, как самовоспитание (при условии сформированной образовательно-воспитательной вузовской среды), а также самоформирование личности молодого человека, направленное на развитие определенных полезных качеств (умение отстаивать свои интересы, интересы социально-профессиональной группы и общества в целом, приверженность высокому долгу перед Родиной, обладание исключительным чувством гражданственности и патриотизма).

В методологическом плане движение к намеченной цели достигается проведением комплекса мероприятий воспитательного социокультурного характера, включающих спортивные, культурно-массовые, патриотические, научные и научно-образовательные профессиональные, не только во время активной (деятельной активности) фазы жизнедеятельности студентов, но и в период досуга, во время нахождения в общежитиях после занятий.

Таким образом, грамотно проводимое воспитание студенческой молодежи в период обучения в вузе позволяет формировать социально-профессиональную воспитательную среду, где во главу угла поставлены многовекторные составляющие контекстного воздействия образовательного социума на молодых людей, что позволяет дополнить организованное воспитание элементами и комплексами самовоспитания и самодисциплины в целях формиромирования культурной личности будущего специалиста сельскохозяйственного производства.

ЛИТЕРАТУРА

1. Базылев, М. В. Особенности отдельных информационных ресурсов средств массовой информации в формировании патриотического мировоззрения студенчества / М. В. Базылев, В. В. Линьков, П. С. Ерёменко // Психологические основы духовно-нравственного обновления современного общества: тенденции, реалии, перспективы: материалы междунар. науч.-практ. конф., 12 апр. 2018 г. – Костанай: Костанайский ГУ им. А. Байтурсынова, 2018. – С. 202–205.

2. Базылев, М. В. Особенности формирования временных образовательно-трудовых коллективов в студенческой среде / М. В. Базылев, Е. А. Лёвкин, В. В. Линьков // Социальное воспитание: науч. журнал. – 2019. – № 2. – С. 19–27.

3. Базылев, М. В. Универсально-образовательная среда вуза в формировании патриотического воспитания студентов / М. В. Базылев, В. В. Линьков, Е. А. Лёвкин // Патриотическое воспитание: от слов к делу: сб. ст. по материалам Междунар. науч.-практ. конф., 30 ноября – 1 декабря 2018 г. – Москва: Московский государственный психолого-педагогический университет, 2018. – С. 123–130.
4. Воспитательная среда университета: традиции и инновации / А. В. Пономарев [и др.]. – Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2015. – 408 с.
5. Колмыков, А. В. Полисубъектный характер воспитательного процесса в социологическом измерении / А. В. Колмыков, Н. Г. Трапаянок // Вестник БГСХА. – 2019. – № 2. – С. 295–301.
6. Линьков, В. В. Отдельные аспекты нейролингвистического программирования в образовательной и социокультурной жизнедеятельности студентов / В. В. Линьков, Е. А. Лёвкин, М. В. Базылев // Социальное знание в современном обществе: проблемы, закономерности перспективы: материалы Междунар. науч.-практ. конф., г. Минск, 14–15 нояб. 2019 г. / НАН Беларуси, Институт социологии; редкол.: Г. П. Кршунов (гл. ред.) [и др.]. – Минск: СтройМедиаПроект, 2019. – С. 110–112.
7. Лобанов, А. П. Общие способности в контексте модели тройной спирали и коллективного интеллекта: междисциплинарный подход / А. П. Лобанов, Н. В. Дроздова // Ноосферное образование в Евразийском пространстве. – Т. VIII: Ноосферное образование как механизм становления ноосферной России; под ред. А. И. Субетто. – Санкт-Петербург: Астерион, 2018. – С. 267–273.
8. Образование как целевой ресурс в развитии личности: теория, методология, опыт / науч. ред. А. Г. Маджуга; СФ БашГУ, СПбГУ, ТашГПУ им. Низами. – Стерлитамак: Фобос, 2014. – 359 с.
9. Платова, Е. Э. Воспитание студентов в современных условиях: проблемы и пути их решения / Е. Э. Платова, Ф. Ю. Сафин, В. В. Фортунатов; под ред. проф. А. А. Оводченко. – Санкт-Петербург: ГУАП, 2006. – 112 с.
10. Сенашенко, В. С. Социально-воспитательная среда вуза как основа воспитания и социализации студенчества / В. С. Сенашенко, Е. А. Конькова, М. Н. Комбарова // Высшее образование в России. – 2011. – № 6. – С. 103–113.
11. Скоромная, С. С. Небесное и земное / С. С. Скоромная, Т. В. Лосева // Вестник БГСХА. – 2020. – № 1. – С. 177–182.
12. Соловьёва, Т. Н. Системно-деятельный подход организации воспитательной работы в вузе / Т. Н. Соловьёва, В. И. Петрухин // Духовно-нравственное воспитание и ценностные ориентации молодежи в современных условиях: материалы II Междунар. науч.-практ. конф., Курск, 24 мая 2017 г. – Курск: ФГБОУ ВО Курская ГСХА, 2017. – С. 3–8.
13. Шатравко, Н. С. Роль инновационной образовательной среды при изучении гуманитарных дисциплин / Н. С. Шатравко, Э. Е. Герасимович // Высшее профессиональное образование: психолого-педагогические проблемы: сб. науч.-метод. работ, посвящ. 10-летию педагогической переподготовки. – Горки: БГСХА, 2011. – С. 230–234.

УДК 81'32

Вакам Сегнинг Мануэла Абишаг, студентка
ГРЕЧЕСКИЕ И ЛАТИНСКИЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ
В МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ

Научный руководитель – Добижки С. П., ст. преподаватель
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

С древних времен народы вступали в культурные, торговые, военные, политические связи, что не могло не привести к языковым заимствованиям. Заимствование – вполне закономерный путь обогащения любого языка. Заимствования из латинского и греческого языков составляют основную часть интернациональной лексики. Под интернациональной лексикой понимают слова общего происхождения, существующие во многих языках с одним и тем же значением, но обычно оформляемые в соответствии с фонетическими и морфологическими нормами данного языка.

К интернациональной лексике относят термины из области науки и техники, общественно-политической жизни, экономики, литературы и искусства.

Проникновение греческих элементов в русскую лексику началось еще до принятия христианства и усилилось под воздействием христианской культуры в связи с крещением Руси (IX в.) и распространением богослужбных книг, переведенных с греческого языка. К греческим заимствованиям можно отнести в первую очередь названия наук: *анатомия, биология, ботаника, грамматика, геометрия, география, диалектология, зоология, история, логика, математика* и др. А в области математики и геометрии – такие термины, как *гипотенуза, катет, параллелограмм, параллелепипед, пирамида, призма, ромб, трапеция, хорда*.

Заимствования из латинского языка начали проникать в русский язык во времена Петра I и сыграли значительную роль в обогащении лексики, особенно в области научно-технической, общественной и политической терминологии (*диктатура, декларация, конституция, корпорация, лаборатория, меридиан, максимум, минимум, пролетариат, процесс, публика, революция, республика, эрудиция*). В области математики латинскими по происхождению считаются такие понятия, как *сумма (summa, ae f – итог), минус (minus – менее), плюс (plus – больше), процент (pro centum – на сотню)*, а также названия геометрии

ческих фигур: *квадрат* (*quadratus*, *i m* – квадрат), *овал* (*ovum*, *i n* – яйцо) и т. д.

Рассмотрим некоторые примеры математических терминов, их значение, происхождение, а также написание в английском и французском языках, в которых латинизмы, наряду со словами, пришедшими из греческого языка, составляют основу научной терминологии любой области знания, в том числе и математики.

Биссектриса угла – полупрямая (луч), исходящая из вершины угла и делящая его пополам; от лат. *bis* – дважды и *seco* – отсекаю (англ. *bisector*, франц. *bissecteur*).

Вектор – отрезок определенной длины и направления; от лат. *vector* – несущий (англ. *vector*, франц. *vecteur*).

Диагональ – отрезок прямой линии, соединяющий две вершины многоугольника, не лежащие на одной стороне, или две вершины многогранника; от греч. *diagonios* – идущий от угла к углу, лат. *diagonalis* (англ. *diagonal*, франц. *diagonale*).

Диаметр окружности – отрезок прямой, соединяющий две точки окружности (сферы) и проходящий через ее центр; от греч. *diametros* – поперечник, говоря о круге или шаре (англ. *diameter*, франц. *diamètre*).

Квадрат – прямоугольник с равными сторонами; от лат. *quadratus* – четырехугольный (англ. *square*, франц. *carré*).

Линия – общая часть двух смежных областей поверхности, прямая линия – черта или прямая; от лат. *linea* – льняная нить (англ. *line*, франц. *ligne*).

Медиана – отрезок, соединяющий вершину треугольника с серединой противоположной стороны; от лат. *mediana* – средняя (англ. *median*, франц. *médian*).

Перпендикуляр – прямая, составляющая прямой угол с другой прямой или плоскостью; от лат. *perpendicularis* – отвесный (англ. *perpendicular*, франц. *perpendiculaire*).

Пирамида – многогранник, основание которого представляет собой многоугольник, а остальные грани – треугольники с общей вершиной; от греч. *pyramis* – суживающийся кверху (англ. *pyramid*, франц. *pyramide*).

Радиус – отрезок прямой, соединяющий центр; от лат. *radius* – спица в колесе, луч (англ. *radius*, франц. *rayon*).

Синус – тригонометрическая функция угла, в прямоугольном треугольнике равная отношению катета, противолежащего углу, к гипотенузе; от лат. *sinus* – изгиб, кривизна (англ. *sinus*, франц. *sinus*).

Таким образом, грецизмы и латинизмы являются неотъемлемой частью языковой картины мира многих народов, так как терминологическая лексика европейских языков была сформирована путем заимствования из греческого и латинского языков.

ЛИТЕРАТУРА

1. Русский язык. Энциклопедия / под ред. Ф. П. Филина. – М.: Советская энциклопедия, 1979. – 432 с.
2. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов. – М.: Мир и Образование; Оникс, 2011. – 736 с.
3. Краткий этимологический словарь русского языка / Н. М. Шанский [и др.]. – М.: Просвещение, 1971. – 542 с.

УДК 159.9.+37

Дедюшко К. В., Свороб А. С., учащиеся 11-го класса

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ВЛИЯНИЯ НА ЛИЧНОСТЬ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ УЧАСТИЯ В ВИРТУАЛЬНЫХ ФАН-ГРУППАХ

Научный руководитель – Короленко Л. И., педагог-психолог 1-й категории

ГУО «Средняя школа № 2 г. Слонима»,
Слоним, Республика Беларусь

Детство современного ребенка уже невозможно представить без компьютерных информационных технологий. Стремительное их развитие в свою очередь влияет на развитие личности ребенка, его социализацию. В процессе социализации личности все более доминирующую роль занимают социальные сети, отодвигая на второй план традиционные институты социализации – семью, школу, друзей.

Виртуальная жизнь имеет свои особенности и законы и отражается на развитии реальной личности. Социальные сети создают пространство, в котором человек может наиболее полно реализовать свои потребности в такой образ, которого требует современное общество. С одной стороны, в данном пространстве современный человек окружен сетью социальных контактов, которые становятся все более безличностными и мимолетными, а с другой – Интернет сделал возможным придание устойчивости межличностным, часто случайным контактам, а также появлению значимой личности в виртуальном пространстве, так называемых «инфлюенсеров».

Инфлюенсеры – собирательный термин, объединяющий разных лидеров мнений: селебрити, блогеров, видеоблогеров [1].

Выделяют следующие типы блогеров по нишам: бьюти-блогер – автор блога о красоте, макияже, уходе за собой; фэшн-блогер – человек, который в своем блоге (на своем сайте) пишет статьи о моде и стиле, размещает собственные look-и (фотографии с комплектами одежды) и без боязни публикует свое личное мнение по поводу моды и стиля, несмотря на несоответствие модным канонам; тревел-блогер – тот, кто путешествует по всему миру, собирает материалы для написания впечатлений от путешествий, получает доход из различных источников в Интернете и за его пределами; фуд-блогеры – блогеры, пишущие о еде; фитнес/спорт/зож/пп-блогеры; лайфстайл-блогеры – это люди, которые снимают видео в формате личного дневника и выкладывают его чаще всего в YouTube, Instagram, где рассказывают о своей повседневной жизни, обо всем, что с ними произошло за день, куда ходили и за чем, в магазин, спортзал, какой фильм смотрели, каких знакомых встретили и на какие интересные темы разговаривали и т. д.; гейминг-блогеры; авто-блогеры; кино-блогеры и другие.

Объединение людей на основе фанатической приверженности называется «фан-группой».

Некоторые исследователи «фанатизм» рассматривают как состояние, характеризующееся убежденностью в необходимости фиксации на каком-то суженном содержании или суженных системах ценностей (Ц. П. Короленко и Н. В. Дмитриева) [5, с. 75]. Сложилась традиция относить фанатизм к разновидностям аддиктивного поведения (В. Д. Менделевич).

Наряду с активным формированием личности, становлением своего «Я», с удовлетворением потребности в групповой принадлежности подростковый возрастной период сопряжен с формированием аддиктивного поведения.

Целью нашего исследования стало изучение психологического аспекта влияния участия в виртуальных фан-группах на личность современной молодежи. Для достижения цели необходимо было решить следующие задачи: изучить теоретические основы понятий «фанатизм», «самоактуализация», «коммуникативные способности» современной молодежи; проанализировать уровень самоактуализации, развития коммуникативных способностей в зависимости от участия в виртуальных фан-группах.

Осуществление экспериментальной проверки психологического портрета современной молодежи осуществлялось на базе ГУО «СШ № 2 г. Слонима».

На первом этапе для изучения распространенности фан-групп среди современной молодежи был проведен социологический опрос восьмидесяти трех участников, который показал, что 39 % опрошенных отнесли себя к фанатам. Поэтому для нас было важно разобраться в природе феномена «участник фан-группы».

Типичным для подросткового возраста является удовлетворение потребности в групповой принадлежности. Данные опроса показали, что 48 % участников опроса объединены в группы по интересам, паблики.

К самым распространенным подпискам современной молодежи, основываясь на полученных данных, можем отнести: 30,7 % – фильмы, 20 % – игры, 17,3 % – спорт.

Интересы человека тесно связаны с его идеалами. Результаты анкетирования свидетельствуют о том, что, несмотря на то что у 26 % участников опроса отсутствует «идеал», при этом у оставшихся участников результаты «идеала» распределилась следующим образом: 14 % – политический деятель, 23 % – деятели спорта, 37 % – инфлюенсеры.

Идеалы человека связаны также и с предпосылками самореализации. Основой развития человека, как и предпосылкой для самореализации, является самоактуализация [8, с. 67]. Единой трактовки термина нет, но А. Маслоу о самоактуализации писал: «Это желание людей реализовать себя, а именно – склонность проявлять в себе то, что заложено потенциально» [8, с. 78].

Так помогает ли Интернет современным людям в общении или, наоборот, мешает их самоактуализации?

Результаты, полученные в ходе исследования уровня самоактуализации с помощью опросника самоактуализации личности А. В. Лазукина (в адаптации Н. Ф. Калинина), отображены в диаграмме 1 и свидетельствуют о том, что у современной молодежи преобладает высокий уровень самоактуализации.

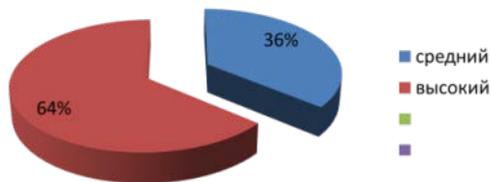


Диаграмма 1. Результаты диагностики по уровню самоактуализации

Сравнительный анализ уровня самоактуализации несовершеннолетних, которые вовлечены в фан-группы, и несовершеннолетних, которые не вовлечены в фан-группы, показал следующее: у учащихся, которые не являются участниками фан-групп, преобладает повышенный уровень самоактуализации, а у участников фан-групп преобладает средний уровень самоактуализации. Таким образом, не обладая определенными жизненными навыками, подросток, вовлеченный в фан-группу, беспомощен перед обстоятельствами, мотивом его поведения становятся не собственные мотивы и переживания, а обстоятельства, ситуация. Таким образом, наше предположение, что участие в виртуальных фан-группах не позволяет в полной мере реализовать свой уровень самоактуализации, подтвердилось.

Одним из важных условий самоактуализации можно назвать осознанность слабых и сильных сторон своей личности. Мы провели анализ данных шкал самоактуализации.

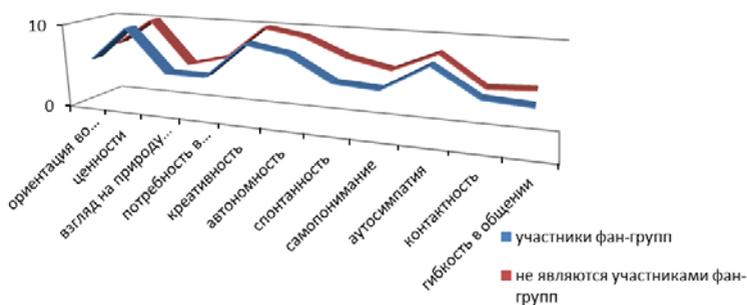


Диаграмма 2. Итоги по шкалам самоактуализации

Визуальный анализ средних значений по шкалам свидетельствует о том, что у учащихся, не являющихся участниками фан-групп, выше показатели по следующим шкалам: «потребность в познании», «креативность», «автономность», «спонтанность» и «самопонимание».

Известно, что качества формируются в ходе деятельности, общения. Можно предположить, что «реальное», а не виртуальное общение позволяет развивать стремление к новым вершинам и пониманию себя.

Однако выдвигаемая нами гипотеза предполагала наличие изменений в коммуникативных способностях, но полученные результаты не показали качественного отличия по шкалам «контактность» и «гибкость в общении», поэтому были проведены дополнительные исследования с помощью методики «КОС».



Диаграмма 3. Уровень коммуникативных способностей

Полученные данные свидетельствуют о том, что у участников виртуальных фан-групп преобладает высокий уровень коммуникативных способностей, что позволяет легко устанавливать и поддерживать отношения, при этом отсутствуют учащиеся с низким уровнем развития коммуникативных способностей. У учащихся, не являющихся участниками фан-групп, уровень развития коммуникативных способностей разнообразен: от очень высокого до низкого. Полученные данные свидетельствуют о том, что для тех, кто является участником виртуальной фан-группы, созданы дополнительные возможности для общения, а так как коммуникативные способности формируются и развиваются в общении, то стоит отметить, что участие в фан-группах, наряду с негативными, дает и положительные результаты.

Наша гипотеза в ходе исследования доказана частично: уровень коммуникативных способностей не взаимосвязан с участием в виртуальных фан-группах (у лиц являющихся участниками виртуальных фан-групп он ниже, чем у лиц, не являющихся участниками фан-групп), однако влияет на уровень самореализации.

Обобщая вышеизложенное, стоит отметить, что виртуальный мир общения современных подростков разнообразен, но не всегда разрушителен, как принято считать. Поэтому прежде, чем наносить сокрушительный удар по миру фанатизма современной молодежи, самим взрослым необходимо разобраться в том, с чем мы собираемся «бороться». Наше исследование позволило не только войти в этот загадочный мир, но и обосновать подбор мероприятий, развивающих коммуникативные способности современной молодежи с учетом их интересов, что и будет способствовать их дальнейшей самореализации.

ЛИТЕРАТУРА

1. https://ru.wikipedia.org/wiki/Молодёжь#cite_note-_a9939692316d6d1d1/https://ru.wikipedia.org/wiki/Инфлюенсер
2. Богдан, М. С. Психологические особенности общения зависимых от социальных сетей / М. С. Богдан // Психология и социология: проблемы практического применения: материалы междунар. науч.-практ. конф., г. Киев, 14–15 марта 2014. – Херсон: Издательский дом «Гельветика», 2014. – 116 с.
3. Лассвелла, Г. Структура и функции коммуникации в обществе / Г. Лассвелла // Массовая коммуникация в современном мире: методология анализа и практика исследований / под общ. ред. М. М. Назарова. – М., 1999. – С. 131–138.
4. Овчаренко, Ж. В. Психолого-педагогическая профилактика музыкального фанатизма у одаренных детей / Ж. В. Овчаренко // Международный журнал экспериментального образования. – 2014. – № 6–1. – С. 67–68;
5. Отклоняющееся поведения молодежи: Краткий словарь-справочник / Владимир. гос. пед ин-т.; под ред. В. А. Попова, С. А. Завражина. – Владимир: Ред.-изд. отд., 1994. – 141 с.
6. Тверезовский, К. И. Музыкальный фанатизм в подростково-юношеском возрасте: некоторые аспекты и предпосылки / К. И. Тверезовский // Вестник ПГЛУ. – Пятигорск, 2008. – С. 75–78.
7. Чумакова, В. А. Психологические особенности интернет-коммуникаций в социальных сетях / В. А. Чумакова // Молодой ученый. – 2013. – № 3. – С. 451–453.
8. Фельдштейн, Д. И. Психологические аспекты изучения современного подростка / Д. И. Фельдштейн // Вопросы психологии. – 2005. – № 1. – С. 34–36.
9. Шадских, Ю. Г. Психология и педагогика: учеб. пособие. для студ. высших учеб. заведений / Ю. Г. Шадских. – 2-е изд., исправ. – Л.: Магнолия, 2006, 2007. – 319 с.

УДК 37

Ёдко Н. А., студентка

ПРИМЕНЕНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОЛИТОЛОГА

*Научный руководитель – Посталовская О. А., канд. полит. наук,
доцент*

УО «Белорусский государственный экономический университет»,
Минск, Республика Беларусь

Непрерывное развитие современного общества требует от специалиста в любой сфере высокой мобильности, стремления к постоянному самообразованию, совершенствованию имеющихся профессиональных качеств.

Политолог в профессиональном плане выступает в качестве инженера в политической сфере, оказывая влияние на разнообразие политического мира, ядром которого является человек и его интересы, по-

требности и его политическая культура. Политолог является участником конструирования политического поля в виде идей и концепций. Он должен обеспечивать власть информационными и аналитическими ресурсами, политическими технологиями, участвовать в реализации коммуникации между участниками политического процесса.

В рамках освоения учебного процесса политолог изучает ряд дисциплин, направленных непосредственно на профессиональную деятельность. Кроме того, изучаются и социальные дисциплины, такие как философия, психология, педагогика и др. Немаловажную роль играет и политическая психология. Политическая психология образовалась на стыке психологии, политологии и социологии, которая направлена на изучение закономерностей политического поведения и сознания [1, с. 3]. С помощью ее будущий политолог может исследовать поведение, направленность, например, политических лидеров, политических элит; анализировать настроение и мотивы избирателей в электро-ральный период.

В свою очередь, важную роль играют педагогические знания. Педагогическая направленность в деятельности политологов представляет собой систему профессиональных взглядов и убеждений, которые выражают отношение специалиста к педагогической деятельности в своей работе и воздействуют на содержание, сущность и эффективность данной деятельности. В основе образования психолого-педагогической направленности политолога лежат нравственные мотивы (интерес к деятельности с людьми, любви к профессии и педагогическому труду и др.). В большей степени устойчивость педагогической направленности политолога определяется его целеустремленностью – способностью специалиста в данной области определить для себя значимые задачи, сосредоточить свои действия на решении данных задач. Целеустремленность политолога стимулирует на анализ политического процесса и явлений, выявление их взаимосвязи и противоречия, прогнозирование последствий развития этих явлений, объективную оценку итогов своей деятельности.

Эмоциональная приподнятость, умение сопереживать, гармония и пластичность мимики и жестов – тот психологический компонент, который помогает политологу раскрыть клиента. Кроме этого, политолог должен обладать психолого-педагогическим мастерством, компетентностью в педагогическом общении и поведении, стремиться к самосовершенствованию. Психолого-педагогическое мышление политолога –

активный познавательный процесс выявления и разрешения психологических и педагогических вопросов [2, с. 343].

Можно выделить следующие критерии психолого-педагогического мышления: четкость, последовательность, логичность, самостоятельность. Мышление политолога опирается на педагогическую наблюдательность и воображение. Благодаря педагогической наблюдательности у будущего работника в политической сфере проявляется умение определить внутреннее состояние клиента, его настроение, причины и мотивы поведения человека. Педагогическое воображение позволяет мысленно представить внутренний мир другого человека, правильно оценить факторы, которые оказывают значительное воздействие на его поведение, предвидеть варианты возможного поведения клиента, составить план своих действий по решению определенных профессиональных вопросов [2, с. 342].

Оказывает влияние и профессиональная этика, которая конкретизирует общие требования этической системы общества для конкретного вида профессиональной деятельности, отражая сущность и специфику. Она включает в себя предписания должного поведения, качества личности, которые необходимы для нормативно-одобряемого поведения. Этику политолога можно рассматривать в качестве концепции профессиональной морали специалистов в сфере теоретической и прикладной политологии, системы идеалов и ценностей, этических принципов и норм поведения, требований к личности специалиста, отражающих сущность и специфику деятельности. Профессиональная этика политолога – нравственное самосознание профессиональной группы, ее психология и идеология. В своей работе политолог должен руководствоваться своим профессиональным долгом, который должен стоять выше своих личных целей и взглядов [1, с. 66].

Таким образом, психолого-педагогические знания оказывают существенное влияние на деятельность будущего политолога. Психолого-педагогические знания требуют от политолога высокого уровня развития и как психолога, и как педагога, а также выдвигают основные требования к его педагогическому поведению, комплексную программу дальнейшего развития. С помощью данных знаний политолог осуществляет свою деятельность, приобретает определенные качества и умения. Знания в области психологии и педагогики способствуют эффективной профессиональной деятельности, карьерному и личностному росту.

ЛИТЕРАТУРА

1. Дедюлина, М. А. Профессиональная этика: учеб. пособие для бакалавров / М. А. Дедюлина, Е. В. Папченко. – Ростов-на-Дону: ЮФУ, 2014. – 121 с.
2. Симановский, С. И. Политическая психология: учеб. пособие / С. И. Симановский. – М.: БГУ, 2011. – 295 с.
3. Столяренко, А. М. Психология и педагогика: учеб. пособие для вузов / А. М. Столяренко. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 527 с.

УДК 378.09:316.614.6-054.68(476.6)

Косенкова М. И., студентка

ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ К ОБУЧЕНИЮ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

*Научный руководитель – Лихачева С. Н., канд. социол. наук, доцент
УО «Могилевский государственный университет им. А. А. Кулешова»,
Могилев, Республика Беларусь*

Изменения, происходящие в современном обществе, выдвигают новые требования к организации и качеству образования. В настоящее время одной из важных задач, стоящих перед преподавателями вузов, является создание таких условий, при которых студенты за короткие сроки могли бы осваивать максимально возможное количество знаний и уметь их творчески применять в решении практических проблем. Современный выпускник вуза должен не только владеть специальными знаниями, умениями и навыками, но и ощущать потребность в достижениях и успехе. «Необходимо развивать интерес обучающихся к накоплению знаний, непрерывному самообразованию, поскольку постоянно развивающаяся система высшего профессионального образования требует соответствия уровня подготовки квалифицированных специалистов требованиям современных образовательных стандартов. В связи с этим проблема профессиональной мотивации иностранных студентов к обучению в вузе приобретает сегодня особое значение» [1, с. 48].

Так, при ответе на вопрос: «Нравится ли Вам учиться в университете?» – выяснилось, что только 12,6 % опрошенных студентов абсолютно нравится учиться в вузе, скорее нравится обучаться по своей специальности 17,7 % опрошенных иностранцев, 30,3 % студентов отметили, что им «скорее не нравится» учиться, а 19,3 % опрошенным учиться совершенно не нравится.

Также мы предположили, что удовлетворенность обучением может зависеть от того, сколько времени обучаются иностранные студенты.

$\chi^2_{\text{эксперм.}} = 12,209$ при степени свободы 5 и уровне значения $\alpha \leq 0,05$, $\chi^2_{\text{критич.}} = 11,070$, что подтверждает гипотезу о том, что удовлетворенность обучением зависит от времени обучения студентов. Однако в данной связи неясно, какая зависимость прослеживается между факторами. По результатам проведенного корреляционного анализа видно, что наблюдается ($0,32 > 0,3 \leq 0,69$) средней силы положительная связь между факторами времени обучения и удовлетворенности обучением респондентов, из чего можно сделать вывод, что чем больше проходит времени обучения, тем выше у иностранных студентов удовлетворенность обучением в нашей стране. Таким образом, это косвенно подтверждает тот факт, что адаптация влияет на удовлетворенность студентов обучением в учебном заведении.

Удовлетворенность профессиональной деятельностью, избранной профессией и трудом в целом взаимосвязаны друг с другом. «Именно от удовлетворения избранной профессией зависит удовлетворение профессиональной деятельностью, а от удовлетворения профессиональной деятельностью зависит удовлетворение трудом в целом» [2, с. 152].

Так, рассматривая удовлетворенность респондентов выбранной специальностью, необходимо отметить, что нравится специальность, по которой они обучаются только 31,1 % студентов-иностранцев, тогда как абсолютно не устраивает специальность только 7,6 % респондентов.

Рассматривая проблемы, которые возникали у иностранных студентов во время обучения, можем отметить, что тяжелее всего студентам-иностранцам давалась подготовка к лабораторным занятиям, данный факт отметили 34,1 % респондентов, 26,1 % опрошенных указали, что трудности были на лекциях. В данной связи необходимо отметить, что в большей степени это связано с плохим знанием русского языка студентами. Также 11,8 % респондентов отметили у себя сложности на практических занятиях, для 7,6 % респондентов достаточно сложно давалась подготовка к занятиям дома, и только 4,2 % иностранных студентов отметили, что сложности возникали со сдачей экзаменов и зачетов. Данный факт можно объяснить тем, что в настоящее время много внимания уделяется успеваемости студентов в ходе семестра с помощью рейтинговой системы, именно поэтому трудности со сдачей экзаменов и зачетов возникают у очень небольшого процента иностранных студентов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Реунова, А. Ю. Удовлетворенность избранной профессией и субъективное благополучие личности / А. Ю. Реунова // Мир науки, культуры, образования. – 2018. – № 5. – С. 47–52.

2. Тимошкина, Н. В. Мотивы выбора вуза и профессии современной молодежью / Н. В. Тимошкина // Вестник Югорского государственного университета. – 2016. – № 1. – С. 152–157.

УДК 159.9

Лесневская В. В., студентка

ВЛИЯНИЕ ТЕМПЕРАМЕНТА НА УСПЕШНОСТЬ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТА

Научный руководитель – Кулько Е. И., ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Психологические особенности личности в процессе организации учебной деятельности рассматривали такие известные педагоги-психологи, как И. С. Якиманская, В. А. Гервер и др. Особенности типа темперамента формируют индивидуальный опыт, создают устойчивые индивидуальные различия, которые проявляются в виде предрасположенности человека к тем или иным видам деятельности. И. П. Павлов в своих работах не раз отмечал: «Темперамент является основной чертой индивидуальных особенностей человека» [1].

Опираясь на работы И. П. Павлова о типах высшей нервной деятельности, представим следующие характеристики типов темперамента, проявляющиеся в учебной деятельности.

Холерический тип темперамента характеризует высокий уровень нервно-психической активности и энергии действий, резкость и стремительность движений, а также сила и импульсивность, яркая выраженность эмоциональных переживаний. Как крайнее проявление – недостаточная эмоциональная и двигательная неуравновешенность может стать несдержанностью, вспыльчивостью, неспособностью к самоконтролю в различных обстоятельствах. В работе, если она интересна и важна для него, он весь – внимание, все его мысли и эмоции, движения сконцентрированы на ней. Но потом студент испытывает упадок сил, и, пока не восстановит их, организовать его очень трудно. Восприятие информации точное, но объем и полнота восприятия маленькие, так как высокая степень утомляемости.

Сангвинистический тип темперамента характеризуется высокой нервно-психической активностью, разнообразием и богатством мими-

ки и движений, эмоциональностью, впечатлительностью и лабильностью. В процессе обучения сангвника необходимо постоянно поддерживать его интерес; если ему скучно, он может «играть» с ручками, карандашами или заниматься посторонними делами. Восприятие информации выборочное, только то, что интересно для него, остальное отсеивается.

Флегматик – это сильный тип нервной деятельности, у которого сравнительно низкий уровень активности поведения; он испытывает трудности в переключении (стабильность в протекании нервных процессов), медлительность и спокойствие действий, речи, мимики, глубина чувств и настроений. Все это может перерасти в вялость и слабость эмоций, склонность к выполнению одних привычных действий. Восприятие информации происходит только по одному каналу, переход от зрительной к слуховой информации требует больших затрат времени, теряется качество восприятия.

Меланхолик – слабый тип нервной деятельности, малый уровень психической активности, сдержанность и приглушенность моторики и речи, значительная эмоциональная реактивность, глубина и устойчивость чувств при слабом внешнем их выражении. Эмоциональная ранимость, замкнутость и отчужденность, склонность к тяжелым внутренним переживаниям. Повышенная чувствительность приводит к быстрому утомлению и снижению работоспособности. Восприятие информации полное, качественное, глубокое, но скорость восприятия низкая.

Психологи и физиологи, используя учение о типах темперамента, сделали выводы о зависимости темперамента от доминирования у человека правого или левого полушария в процессе мышления. Это соответствует теории И. П. Павлова о сигнальных системах и типах высшей нервной деятельности. «Известно, что личность по соотношению сигнальных систем относят к «мыслительному типу» – особенности мыслительного типа сочетаются с тревожностью и пессимизмом меланхолика. Меланхолики в большей степени противостоят холерикам – ярко выраженный «художественный тип». Сангвники и флегматики менее выраженная типология» [1].

Отсюда можно сделать заключение о взаимосвязи типов темперамента с преобладанием того или иного полушария головного мозга и типам мышления. Для первых характерно непосредственное целостное отражение, для вторых – отражение аналитическое, опосредованное словами. В данный момент можно считать установленными несколько

основных положений, касающихся функциональной асимметрии больших полушарий:

1. С левым полушарием связано понятийное мышление, речевая деятельность, чтение, счетные операции, операции анализа, синтеза и обобщения.

2. Правое полушарие отвечает за узнавание лиц, идентификацию геометрических фигур, опознавание предметных изображений.

3. Значение каждого полушария в их совместной деятельности неодинакова. Левое полушарие обеспечивает ориентировку в окружающем мире, обобщение и классификацию предметов на основе понятий. Эти понятия связаны со словом и логическим осмыслением явлений. Правое полушарие отвечает за анализ конкретных индивидуальных признаков объекта. Оно формирует понятие, которое лежит в основе мгновенного чувственного анализа сложных сигналов.

4. Функциональная асимметрия мозга выражается в том, что левое полушарие связано преимущественно с логическими процессами, в том числе языковыми и речевыми. Правое полушарие связано с образными процессами. Это проявляется в том, что разным людям свойственно разное логическое, языковое и образное мышление.

Студенты «левополушарники» испытывают трудности там, где необходимо перейти от теории к практике, они склонны к анализу и менее склонны к синтезу. Они тяжело переходят от теоретических знаний к применению их на практике. Но успешность в обучении у них высокая, так как они отдают предпочтение логике и детальному изучению последовательности решения задач.

Студенты «правополушарники», как правило, испытывают затруднения при традиционной методике обучения, они склонны к синтезу и обладают пространственным воображением. Чертежи, их последовательное изучение, требующее постоянного самоконтроля, будут выполняться ими плохо. Сухой материал, требующий анализа, студенты этой группы воспринимают с трудом. Но при создании поисковой, творческой ситуации, требующей образных, наглядных представлений, такой студент показывает высокую продуктивность в познании.

На наш взгляд, учет типов темперамента, мышления и протекания процессов высшей нервной деятельности должны учитываться при организации педагогических процессов и индивидуального подхода к обучению. Назначение этого подхода – направить интересы, индивидуальные качества личности на решение образовательных задач.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гавров, С. Н. Воспитание как антропологический феномен: учеб. пособие / С. Н. Гавров, Ю. В. Микляева, О. Г. Лопатина. – М.: Форум, 2011. – 240 с.
2. Ермолович, Д. В. Гуманитарные проблемы образования / Д. В. Ермолович // Образование и воспитание. – 2001. – № 1. – С. 31–36.
3. Зимняя, И. А. Характеристика и компонентный состав общей стратегии воспитания / И. А. Зимняя // Классный руководитель. – 2002. – № 5. – С. 70–78.

УДК 378.17:796.015+379.85(476)

Симаков Б. Н., студент

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Научный руководитель – Полетаева И. В., ст. преподаватель

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Неисчерпаемым ресурсом общества и государства является человеческий капитал. Его формирование и развитие – первоочередная задача и для нашей страны. Одну из самых значимых социально-демографических групп в человеческом капитале представляет молодежь, что обусловлено не столько ее масштабами, сколько ролью, которую данная группа играет в жизни белорусского общества. Молодежь – это главный определяющий элемент социально-экономического, демографического и культурного развития, она составляет стратегический и инновационный потенциал общества и его устойчивого состояния [2, с. 136].

Здоровье современной молодежи, с которым она вступает во взрослую жизнь, оказывает непосредственное влияние на общественные отношения. Государству важно принимать все возможные меры по сохранению и укреплению здоровья молодых людей. Признавая особую роль здоровья молодежи, общество возлагает ряд задач на систему высшего образования по реализации технологий сохранения и сбережения здоровья.

Роль образования на современном этапе развития Республики Беларусь в оздоровлении каждого человека и нации определяется, с одной стороны, необходимостью формирования здоровых сил и образа жизни человека как здорового гражданина, с другой стороны – насущной потребностью устойчивого развития белорусского государства. Необходимо отметить, что здоровый образ жизни объединяет все, что способствует выполнению человеком профессиональных, обществен-

ных и бытовых функций в условиях, оптимальных для здоровья, и выражает ориентированность личности в направлении его сохранения и укрепления. В этом аспекте мотивационный компонент является важным фактором выработки собственной траектории сбережения здоровья и системной реализации принципов здорового образа жизни. Поэтому система высшего образования несет ответственность за воспитание у молодежи силы воли, которая является необходимым условием как для формирования положительных целевых установок личности в отношении культуры здорового образа жизни, так и для совершенствования ее возможностей организма, помогающих сохранять и укреплять потенциал здоровых сил – физических, психических, социальных и нравственных.

В научных исследованиях В. А. Баркова и Ю. Г. Фроловой здоровый образ жизни определен как комплекс технологий здоровья, обеспечивающих защиту психофизического, нравственного и социального здоровья, а также гармонического всестороннего развитие личности [1, 4]. Поэтому здоровье должно стать главным приоритетом для современной молодежи с установкой на возрастающую роль взаимной ответственности за здоровье как со стороны самих себя, так и со стороны общества и государства.

Система вузовского образования предлагает различные технологии, сохраняющие и укрепляющие основы здоровья и развивающие культуру здорового образа жизни подрастающего поколения. В числе особо эффективных направлений, мотивирующих собственную активность студентов в выборе траектории здорового образа жизни, можно выделить занятия физической культурой, спорт и практику вузовских клубов [3].

Физическая культура и спорт являются наиболее эффективным средством оздоровления человека и привития ему основных постулатов здорового образа жизни. Рационально входящие в режим отдыха и труда регулярные занятия физкультурой, способствующие укреплению здоровья, повышают эффективность учебной деятельности личности, ее самооценку, развивают силу воли и характер человека. Спорт на всех своих уровнях и ступенях образования является способом самореализации, самовыражения и развития личности, а также ресурсом, предупреждающим асоциальные явления. Так, использование потенциала физкультурно-оздоровительных практик и есть одно из направлений формирования культуры здоровья молодежи.

Модернизация физического воспитания в системе высшего образования и содержания формирования физической культуры личности,

ориентация на здоровьесберегающие и здоровьесозидающие технологии в учебном процессе относятся к характеристике инновационного пути создания вузовской среды, сохраняющей, укрепляющей и развивающей здоровье молодежи.

Однако стремление к повышению культуры здорового образа жизни за счет актуализации одного какого-либо механизма неправильно, поскольку не охватывает всего многообразия взаимосвязей функциональных систем, формирующих организм человека, его связей с природой и обществом и всего того, что в конечном счете определяет его гармоничность здоровья и жизнедеятельности.

В структуре направлений, влияющих на самосохранительные действия молодежи по отношению к качеству своего здоровья и культуре здорового образа жизни, немаловажное значение имеют клубные практики. В аспекте клубной практики студенты свою позицию быть физически и психически, нравственно и социально здоровой личностью связывают с ценностными ориентациями – трудиться и оказывать сильную помощь людям, проявлять гуманность и бескорыстие, формировать активную гражданскую позицию, выполнять функции специалиста, готового к участию в деятельности на благо общества.

Модель здорового образа жизни реализуется клубами в краеведческом направлении, работе по благоустройству природных территорий и объектов, оказанию помощи людям, развитию культуры здоровья в рамках внедрения проекта «Здоровые города», организации туризма и досуга молодежи.

Таким образом, основные направления активизации здорового образа жизни молодежи находятся в сфере учебных, спортивных, нравственных и социальных, экологических отношений и связаны с уровнем и особенностями образовательной культуры студентов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Баркоў, У. А. Сацыяльныя праблемы здаровага ладу жыцця педагогаў / У. А. Баркоў // Народная асвета. – 2002. – № 10. – С. 55–57.
2. Инновационное развитие отраслей социальной сферы / С. В. Шавель [и др.]; под общ. ред. С. В. Шавеля; Нац. акад. наук Беларуси, Ин-т социологии. – Минск: Белорусская наука, 2017. – 347 с.
3. Полетаева, И. В. Факторы активизации здорового образа жизни студентов в образовательном пространстве / И. В. Полетаева // Современные проблемы физического воспитания и безопасности жизнедеятельности в системе образования: сб. науч. тр. III Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием, посвящ. юбилею д-ра пед. наук, проф. Л. Д. Назаренко, г. Ульяновск, 28–29 ноября 2019 г. / под ред. Л. И. Костюниной. – Ульяновск: УлГПУ им. И. Н. Ульянова, 2019. – С. 355–400.

4. Фролова, Ю. Г. Здоровый образ жизни как объект психологического исследования / Ю. Г. Фролова // Психологический журнал. – 2010. – № 1. – С. 59–63.

УДК 316.48

Снежков К. В., студент

КОНФЛИКТЫ В ОРГАНИЗАЦИИ И СПОСОБЫ ИХ РЕШЕНИЯ

Научный руководитель – Шатравко Н. С., канд. филол. наук, доцент

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,

Горки, Республика Беларусь

Как считают ученые, бесконфликтных организаций не существует. Более того, чем активнее и динамичнее организация, тем чаще в ней возникают причины для больших и малых конфликтов. Поэтому понимать истоки конфликта, знать, какие конфликты бывают, как они возникают и протекают, а также уметь эффективно управлять его течением и разрешением – неотъемлемая составляющая профессионализма руководителя.

Теоретическим основанием изучения конфликтов в организации являются труды ученых по исследуемой проблеме – В. И. Андреева, Е. М. Бабосова, А. Я. Кибанова, А. И. Кочетковой, Э. Э. Линчевского, А. И. Шипилова, В. П. Шейнова и др. [1, 2].

В настоящее время существует множество определений и понятий что такое конфликт, например, К. К. Платонов и В. Г. Казаков определяют конфликт как осознанное противоречие между общающимися личностями, которое сопровождается попытками его разрешения на фоне эмоциональных отношений. А. А. Ершов определяет конфликт как действие противоположных, несовместимых в данной ситуации мотивов, интересов, типов поведения [1].

В современной конфликтологии выделяется несколько типов столкновений интересов, которые отличаются прежде всего по вовлеченным в процесс субъектам. Наиболее распространенными считаются между личностями, группой и личностью, межгрупповой, а также социальный конфликты.

Среди конфликтов в организации особое место следует уделить межличностным, поскольку на них приходится до 70 % от общего количества возникающих в работе противоречий. Они могут проявляться самым разным образом. Например, несколько руководителей могут вести борьбу за продвижение собственных проектов и выделение дополнительного финансирования из общего бюджета. Сюда же следует отнести недопонимания из-за противоположных мнений по различным

рабочим моментам. Межгрупповой конфликт возникает между производственными и/или неформальными группами: между руководящим составом и рабочими; между профсоюзом работников и административным корпусом, чьи взгляды не совпадают; между более продвинутыми и технически подкованными молодыми специалистами и консервативными, привыкшими работать по старинке, знатоками технологий прошлого века; между функциональными подразделениями компании и др.

Любые конфликты в организации ведут к возникновению нервозности в коллективе и серьезному снижению эффективности работы. И, поскольку они все-таки неизбежны, необходимо уметь увидеть их первичные признаки, предотвращать всякое развитие конфликта и выработать стратегию решения проблемы.

Примерно 70–80 % своего рабочего времени руководитель находится под воздействием скрытых и явных противоречий, игнорирование которых может привести к конфликтам, а участие в конфликтных ситуациях занимает до 20 % рабочего дня руководителя [3].

Типология основных методов разрешения конфликтных ситуаций такова: *уклонение* от конфликта и воздержание от провокационных действий, ведущих к его возникновению; *сглаживание* острых углов за счет погашения эмоциональных проявлений; *побуждение* оппонента принять точку зрения любой ценой: с помощью аргументов, авторитета и власти, силы и т. д.; *компромисс*, характеризующийся взаимным принятием сторонами точки зрения противника, в некоторой степени удовлетворяющей обоим; *решение проблемы* характеризуется всесторонним рассмотрением причин разногласий, готовностью выслушать противоположное мнение и разработкой действий, ведущих к приемлемому для всех результату [1].

Поскольку конфликты в организациях – это явление достаточно частое, в некоторых случаях приходится их разрешать с помощью структурных методов. К ним относится элементарное объяснение поставленных перед сотрудниками задач, в ходе которого у них возникает четкое понимание того, каких результатов ожидает руководство. Сюда же относятся различные механизмы интеграционного и координационного типа: проведение планерок между отделами, налаживание кроссфункционального взаимодействия, формирование определенной управленческой иерархии и др. Предупреждению появления конфликтов и стрессов в организации может помочь благоприятная психологическая обстановка. Крупные предприятия специально для этого при-

влекают психологов, которые проводят большое количество индивидуальных консультаций, социальных тренингов, а также выступают в роли независимых наблюдателей [2].

В то же время организации, в которых отсутствуют конфликты, по всей видимости, обречены на угасание. Конфликты порождают ответственность, решимость и равнодушие. Они могут стимулировать улучшение отношений между людьми. В отсутствие конфликтов люди редко осознают и решают свои проблемы. Можно сказать, что некоторый уровень конфликта может быть полезен для организации. Например, это могут быть рациональные конфликты. При оптимальном уровне конфликта каждый сотрудник или подразделение прилагают максимум усилий для достижения общих целей. Ведется активная работа по повышению качества и внедрению инноваций, которые могут существенно улучшить показатели деятельности компании.

Реальная задача руководителя заключается не в том, чтобы исключить конфликты из жизни организации, а в том, чтобы выработать способы конструктивного их разрешения.

Конфликтная ситуация оказывает значительное влияние на микроклимат в коллективе: происходит снижение деловых контактов; возникает упадок сил и концентрации внимания из-за напряженности и стресса, что сокращает время полезной работы на 15 %; увеличивается текучесть кадров, что в совокупности может привести к снижению эффективности деятельности организации вплоть до 70 % [3, с. 119].

На наш взгляд, знание причин и особенностей протекания конфликтов необходимо не только руководителю, но всем сотрудниками и молодым специалистам. Поэтому в вузе надо большое внимание уделять таким дисциплинам, как «Основы психологии и педагогики», «Социология», «Психология управления», «Психология межличностных отношений» [3].

ЛИТЕРАТУРА

1. Б а б о с о в, Е. М. Конфликтология: учеб. пособие / Е. М. Бабосов. – Минск: Тетрасистемс, 2006. – 464 с.
2. Е м е л ь я н о в, С. М. Управление конфликтами в организации / С. М. Емельянов. – М.: Авалонь, 2006. – 256 с.
3. Ш а т р а в к о, Н. С. Психология управления: курс лекций для студентов всех специальностей УО БГСХА / Н. С. Шатравко, Т. А. Захаренко. – Горки: БГСХА, 2016. – 143 с.

УДК 316.6

Шевеленко А. С., студентка

ДЕЛОВАЯ БЕСЕДА КАК ОСНОВНАЯ ФОРМА ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ РУКОВОДИТЕЛЯ

Научный руководитель – Шатравко Н. С., канд. филол. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь

Умение вести себя с людьми надлежащим образом является одним из важнейших, если не важнейшим фактором, определяющим шансы добиться успеха в бизнесе, служебной или предпринимательской деятельности. Дейл Карнеги еще в 30-е годы XX века заметил, что успехи того или иного человека в его финансовых делах, даже в технической сфере процентов на пятнадцать зависят от его профессиональных знаний и процентов на восемьдесят пять – от его умения общаться с людьми [1].

Деловое общение представляет собой определенную систему языковых категорий, форм и способов их реализации в речи, совокупность приемов, речевых техник и законов, используемых с целью эффективного воздействия на аудиторию. Теория и практика делового общения показывают, что участники деловых бесед, переговоров сталкиваются с рядом коммуникативных проблем, начиная с необходимости подготовить выступление на деловом совещании, эффективно и конструктивно решать вопросы с партнерами в ходе дискуссий, преодолевать барьеры непонимания и заканчивая формулировкой итоговых выводов и принятием решений.

Современный руководитель должен быть человеком высокой культуры и всестороннего образования. Он должен обладать разнообразными знаниями, навыками и умениями. Кроме этого, любой руководитель должен обладать культурой общения. Практически все проблемы управления так или иначе связаны с общением. Опросы свидетельствуют, что 73 % американских, 60 % английских и 86 % японских менеджеров считают неумение эффективно общаться главным препятствием на пути достижения целей, стоящих перед организациями [2, с. 92]

Существуют следующие формы делового общения: деловая беседа, деловые переговоры, совещание;

Рассмотрим феномен деловой беседы как основную форму делового общения. Как показывает практика, именно такая форма делового

общения, как деловая беседа, является наиболее эффективной и распространенной. Деловая беседа – это речевое общение между собеседниками, которые имеют определенные полномочия для установления деловых отношений, разрешения деловых проблем или выработки конструктивного подхода к их решению. Посредством данной формы общения можно обозначить различные мнения, наиболее важные моменты либо же выявить существенные недостатки на пути к достижению поставленной цели [2, с. 106].

Важным этапом деловой беседы является аргументация. В процессе аргументации необходимо использовать сильные аргументы. К ним относятся:

- точно установленные факты и суждения на их основе;
- документы;
- экспериментально проверенные выводы;
- заключения экспертов;
- дословные высказывания признанных авторитетов (цитаты);
- полученные профессиональным путем статистические данные.

Чтобы убедить партнера в своей правоте, в деловой беседе используются только те аргументы, которые все понимают одинаково. Недопустимо настаивать на том, что не принимается, демонстрировать свое превосходство, ибо это всегда вызывает справедливый отпор [2, с. 111]. Условием успешной аргументации считается эмоциональная, экспрессивная, умеренно громкая и быстрая речь (очень громкая и быстрая создает впечатление навязывания мнения, уговоров, а тихая и медленная ведет к затяжке времени, вынуждает переспрашивать и раздражает).

При проведении деловой беседы существуют свои трудности и особенности, связанные непосредственно с психологией межличностных отношений. Условием успешного управленческого общения является установление психологического контакта с партнерами, ибо при прочих равных условиях люди легче воспринимают позицию того, к кому испытывают положительные чувства. Для этого необходимо уважительно относиться к ним независимо от их заслуг, должности или социального статуса, проявлять вежливость, открытость, дружелюбие.

Особое значение для эффективности деловой беседы имеет соблюдение культуры речевого общения. Отличительными показателями культуры речевой деятельности являются правильное четкое произношение, коммуникативная целесообразность речи (ее точность,

выразительность и т. д.), структурно-логическое построение текстов, применение невербальных средств, объективное понимание со стороны слушающего и др. [2, с. 96]

Правильное употребление слов в соответствии со значениями составляет основу такого коммуникативного качества речи, как точность речи. Напротив, игнорирование значения слова или частичное его искажение приводит к нарушению нормы – к лексической неточности. Например, в предложении «Не стоит акцентрироваться на негативе» содержится явная лексическая ошибка: такого слова, как *акцентрироваться*, в русском языке не существует. Есть близкие: *акцентировать* – «делать акцент на чем-либо» и *концентрироваться* – «сосредотачивать свое внимание на чем-либо». Еще одной распространенной лексической ошибкой является путаница паронимов – слов близких, но не тождественных по звучанию и значению: *будний* – *будничный*, *длинный* – *длительный*, *кампания* – *компания*, *занять* – *одолжить*, *надеть* – *одеть*, *подпись* – *ропись*, *предоставить* – *представить*, *эстетический* – *эстетичный* и т. п. Надо быть внимательными и не исказить смысл этих слов. В высказывании «На восстановление трубопровода потребуется где-то в районе порядка недели» присутствуют сразу три лексические ошибки – в употреблении слов *где-то*, *в районе* и *порядка*. Слово *где-то* обозначает «в каком-то месте, неизвестно где» (Где-то вдалеке послушался шум поезда); *в районе* – «местность», «единица административно-географического деления», *порядок* – «правильное, организованное состояние», «метод», «способ». Здесь же эти слова употреблены в значении «около, приблизительно».

Часто присутствуют в современной речи и такие лексические ошибки, как лексическое излишество (плеоназм) и тавтология (повторение рядом двух однокоренных слов). Неверно писать и говорить *внутренний интерьер здания* (правильно – *внутренний вид* или *интерьер*), *свободная вакансия* (правильно – *свободное место* или *вакансия*), *возвратиться назад домой* (правильно – *возвратиться домой*). Тавтологических повторов (*сначала начнем, является явлением, делать дела* и т. п.) также следует избегать.

Таким образом, деловые беседы обладают многими достоинствами, которых лишены собрания, обмен письменной информацией, телефонные разговоры. Они проводятся в тесном контакте, позволяющем сосредоточить внимание на одном собеседнике или небольшой группе людей, предполагают непосредственное общение, создают условия для установления личных взаимоотношений, т. е. позволяют собеседникам

лучше узнать друг друга, что облегчает их общение и сотрудничество в дальнейшем. В то же время успешному проведению деловой беседы нужно учиться, так как она имеет свои правила и законы, которые нужно соблюдать. Искусство общения, знание психологических особенностей и применение психологических методов крайне необходимы специалистам, работа которых предполагает постоянные контакты типа «человек-человек» – руководителям, политикам, бизнесменам, менеджерам и многим другим.

ЛИТЕРАТУРА

1. С о р о к и н а, А. В. Основы делового общения: конспект лекций / А. В. Сорокина. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. – 225 с.
2. Ш а т р а в к о, Н. С. Управленческая культура и психология делового общения: курс лекций / Н. С. Шатравко. – Горки: БГСХА, 2021. – 199 с.
3. Ш а т р а в к о, Н. С. Психология управления: курс лекций / Н. С. Шатравко, Т. А. Захаренко. – Горки: БГСХА, 2016. – 143 с.

УДК 159.923

Якубовский Д. А., студент

ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ В НЕПОЛНЫХ СЕМЬЯХ

*Научный руководитель – Шатравко Н. С., канд. филол. наук, доцент
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
Горки, Республика Беларусь*

Институт семьи является одним из важнейших для развития государства, так как семья – основная ячейка общества, выполняющая множество функций, одна из которых – возвращение нового поколения. Однако в Республике Беларусь почти каждая пятая семья является неполной. По статистике, среди неполных семей преобладают семьи, в которых дети воспитываются матерью (около 19,6 %). Семьи, в которых дети воспитываются отцом, составляют всего лишь 1,4 %. Без учета того, что доля рождения детей вне зарегистрированного брака – каждый четвертый-пятый ребенок. Причем 41,1 % – у матерей моложе 20 лет, 28,5 % – у женщин до 39 лет [1]. Высокий уровень разводов приводит к воспитанию детей в неполных семьях, в которых возникает целый ряд экономических, морально-психологических и социальных проблем, неблагоприятно влияющих на здоровье членов семьи. Изуче-

нием проблемы воспитания в неполных семьях занимаются И. Дементьева, Н. Зубарева, М. А. Костенко и другие.

Ученые считают, что причиной появления таких семей являются: распространение добрчных связей, алкоголизм (за 2006–2010 гг. заболеваемость алкоголизмом и алкогольными психозами выросла у мужчин на 75,6 %, а у женщин – увеличилась на 41,4 %) и наркомания (заболеваемость токсикоманией выросла с 215 больных на 100 тыс. населения в 2006 году до 572 больных в 2010 году), завышенные требования по отношению к брачному партнеру, неподготовленность молодежи к браку, изменение традиционных ролей мужчины и женщины, несхожесть характеров, измена, создание другой семьи и др. [3].

Было проведено анкетирование среди подростков от 14 до 17 лет, по результатам которого даны следующие ответы на вопросы: «Если ваша семья неполная, хотите ли Вы, чтобы Ваши родители снова были вместе?»: да – 20 % девочек и 100 % мальчиков; нет – 60 % девочек; не знаю – 20 % девочек. На вопрос: «Какие отношения у вас складываются со вторым родителем?» – были даны ответы: хорошо – 40 % девочек, 60 % мальчиков; плохо – 20 % девочек, 40 % мальчиков; я с ним (ней) не знаком(-а) – 40 % девочек [2].

Результаты показывают, что у большинства подростков складываются хорошие отношения со своим вторым родителем, но у мальчиков ощущение отсутствия второго родителя проявляется намного больше, в то время как девочкам это не так важно: многие из них даже не знакомы с ними.

При анализе результатов Т-критерия Стьюдента были получены следующие данные: подростки из неполных семей придают большую значимость чужой оценке своих поступков и мыслей; они больше тревожатся насчет оценок, которые дают им окружающие; в большей степени ожидают негативных оценок. В ситуациях проверки знаний, достижений, возможностей такие дети больше переживают тревогу. Дети, воспитанные в неполных семьях, показывают больший уровень социального стресса, в особенности в отношениях со сверстниками. Для таких детей характерна сложность достижения результата, постановки целей. В связи с выявленной низкой сопротивляемостью стрессу довольно большим является шанс неадекватного, деструктивного реагирования на тревожные факторы среды.

Также для детей из неполных семей характерен общий негативный эмоциональный фон в отношениях со взрослыми в школе, что приводит к ухудшению результатов в учебе. Можно сделать вывод о том,

что детям из неполных семей более присуща характеристика личности, связанная с агрессией, шансом причинения другому лицу физического вреда. Для таких детей характерны сплетни, злой юмор, шутки. Также возможна ненаправленная агрессия: взрывы крика, ярости, биение по предметам, стенам, топанье ногами. Дети из неполных семей обычно более подозрительны. Отмечают ряд таких типичных осложнений, встречающихся у детей из неполных семей, как чувство одиночества, утрата веры в близких людей, утрата чувства безопасности, эмоциональная неуравновешенность, возникновение чувства собственной неполноценности, болезненная реакция на оценочные суждения, повышенная ранимость ребенка [4].

Еще одной проблемой неполных семей является малая обеспеченность: в полных семьях могут работать два человека, в то время как в неполной этот человек один. Это может привести к нехватке денежных средств, нужных ребенку, например, для учебы. В Республике Беларусь предусмотрены системы льгот и пособий для таких случаев, что облегчает ситуацию, но не компенсирует ее. То же самое касается воспитания детей: в неполной семье одному родителю намного сложнее уделять ребенку нужное количество времени в отличие от ситуации, когда родителя два. Стоит также отметить, что у детей, воспитанных в неполных семьях, чаще развиваются хронические заболевания, а также склонность к алкоголю и курению, другим вредным привычкам.

Необходимо сказать, что везде есть исключения и все вышесказанное является наиболее общей характеристикой того, к каким последствиям может привести отсутствие одного из родителей в семье. Есть немало случаев, в которых из неполных семей выходили успешные, умные, выдающиеся люди (Барак Обама, Эминем, Киану Ривз и др.).

В заключение важно отметить, что в некоторых случаях психологическая атмосфера неполной семьи достаточно благоприятна для формирования зрелой, полноценной личности. Существует обратная ситуация, когда в формально полной, но неблагополучной семье ребенок сталкивается с множеством более серьезных психологических проблем.

Таким образом, неполная семья пусть и сталкивается со множеством объективных трудностей, но имеет основания для полноценного воспитания ребенка. Родителю, который оказался главой неполной семьи, следует грамотно оценивать сложившуюся психологическую ситуацию и не допускать негативных последствий.

ЛИТЕРАТУРА

1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.belta.by/society/view/v-belarusi>. – Дата доступа: 19.04.2021.
2. Аксенов, М. М. Психология развития личности и поведения детей в семьях разводящихся родителей / М. М. Аксенов, Л. Н. Авдеенок // Вестник ТГПУ. – 2009. – № 5. – С. 124–128.
3. Чечет, В. В. Педагогика семьи: учеб. пособие / В. В. Чечет. – Минск: БГПУ, 2015. – 176 с.
4. Хохлова, В. А. Особенности семейного воспитания в полной и неполной семьях, его влияние на развитие ребёнка / В. А. Хохлова. // Педагогическое мастерство: материалы IX Междунар. науч. конф., г. Москва, ноябрь 2016 г. – Москва: Буки-Веди, 2016. – С. 91–94. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/208/11291/>. – Дата доступа: 07.05.2021.

СОДЕРЖАНИЕ

Секция 1. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ БЕЛАРУСИ И СОВРЕМЕННОСТЬ. ДУХОВНЫЕ ИДЕАЛЫ И ЦЕННОСТИ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА

Гринченко В. А. Борисовский замок в прошлом – руины тюремного замка в настоящем.....	3
Грицкевич Г. Ю. Особенности делового имиджа белорусов.....	6
Емельяненко П. С. Идеиное наследие студенческих обществ Виленского университета.....	8
Жедик И. А. Религиозная ситуация в Брестской области: история и современность.....	10
Жура А. В. Софийский собор.....	13
Жушма А. В. Малая родина первого президента Израиля.....	16
Колосей С. А. Базовые ценности белорусского общества	19
Лозицкая М. И. Свободолюбие, патриотизм и солидарность, чувство национального достоинства – важнейшие эмоционально-психологические составляющие самосознания белорусов.....	21
Маз А. А. Мемориальный комплекс «Шталаг-342».....	23
Пашук М. С. Воспоминание о детстве узника немецких лагерей Киселева Константина Ивановича.....	26
Романенко Р. В. Достопримечательности города Горки.....	28
Сергушев Д. И. Осмысление Чернобыльской катастрофы в произведениях белорусских писателей.....	31
Старовойтов А. А. Из истории развития книгопечатания в г. Могилеве.....	33
Тимошук А. В. Историческое и культурное наследие Каменца.....	36
Усов В. А. Памятник Кириллу Туровскому в Гомеле.....	39
Хворик В. О. Средства массовой информации Барановичей.....	41
Хирса Р. А. Язык как один из факторов духовно-нравственного и гражданского-патриотического формирования личности.....	43
Шамонина О. А. Идеиное наследие Кирилла Туровского.....	46
Яворская А. В. Деревня, о которой мало кто помнит.....	48

Секция 2. СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ БЕЛОРУССКОГО ОБЩЕСТВА

Амосова О. А. Возможности устойчивого развития сельских территорий в Республике Беларусь.....	51
Бурлакова А. И. Роль малого бизнеса в современных социально-экономических условиях: социологический анализ.....	54
Гросс Д. А. К вопросу о содержании права граждан на благоприятную окружающую среду.....	56
Кудёлко А. А. Демографические проблемы Беларуси и пути их решения.....	59
Куценкова Е. М. Деятельность общественных организаций как фактор формирования активной гражданской позиции студентов.....	61
Лецинская В. М. Влияние средств массовой информации на духовно-нравственное воспитание личности.....	65
Лицкевич Н. А. Сотрудничество Республики Беларусь и ЮНЕСКО в сфере культуры и образования.....	68

Свитич А. А. Трансформация ценностных установок белорусских сельчан.....	71
Снежков К. В. Информационная культура студента как системная основа профессионализма.....	74
Стамбровский А. Ю. Проблемы развития туризма в Республике Беларусь.....	76
Филиппова В. А. Информатизация общества как фактор социального становления студенчества.....	78
Хилькович К. М. Зарубежный опыт борьбы с коррупцией: оценка возможности применения в Республике Беларусь.....	80
Челочев А. В. Культурная дипломатия Республики Беларусь	83
Щербакова Н. Н. Участие населения в работе органов государственной власти и местного управления и самоуправления: социологический анализ.....	86

Секция 3. ВЛИЯНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА

Аленина К. А. Роль психологического благополучия студентов в формировании профессиональной идентичности.....	89
Берникович Л. А. Психологические особенности использования цвета в рекламе.....	92
Бобер В. Г. Методологические особенности совершенствования воспитательной работы в аграрном вузе.....	95
Вакам Сегнинг Мануэла Абишаг. Греческие и латинские заимствования в математической терминологии.....	98
Дедюшко К. В., Свороб А. С. Психологический аспект влияния на личность современной молодежи участия в виртуальных фан-группах	100
Ёдко Н. А. Применение психолого-педагогических компетенций в деятельности политолога.....	105
Косенкова М. И. Особенности адаптации иностранных студентов к обучению в Республике Беларусь.....	108
Лесневская В. В. Влияние темперамента на успешность учебной деятельности студента.....	110
Симаков Б. Н. Основные направления формирования здорового образа жизни современной молодежи.....	113
Снежков К. В. Конфликты в организации и способы их решения.....	116
Шевеленко А. С. Деловая беседа как основная форма делового общения руководителя.....	119
Якубовский Д. А. Особенности воспитания детей в неполных семьях.....	122

Научное издание

БЕЛАРУСЬ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: ЦЕЛИ И ЦЕННОСТИ

Сборник статей по материалам IV Международной
научно-практической конференции студентов и магистрантов,
посвященной Году народного единства

Горки, 13 мая 2021 г.

Редактор *Т. И. Скикевич*
Технический редактор *Н. Л. Якубовская*
Компьютерный набор и верстка *Л. П. Ульской*

Подписано в печать 08.12.2021. Формат 60×84¹/₁₆. Бумага офсетная.
Ризография. Гарнитура «Таймс». Усл. печ. л. 7,44. Уч.-изд. л. 6,96.
Тираж 25 экз. Заказ .

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия».
Свидетельство о ГРИИРПИ № 1/52 от 09.10.2013.
Ул. Мичурина, 13, 213407, г. Горки.

Отпечатано в УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия».
Ул. Мичурина, 5, 213407, г. Горки.